



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO ZNANOSTI, OBRAZOVANJA I MLADIH
mzom.gov.hr

KLASA: 602-03/24-05/00038
URBROJ: 533-05-24-0014

Zagreb, 6. studenoga 2024.

Na temelju članka 8. stavka 11. Zakona o strukovnom obrazovanju (Narodne novine, broj 30/09, 24/10, 22/13, 25/18 i 69/22), a u vezi s člankom 65. stavkom 3. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 94/13, 152/14, 7/17, 68/18, 98/19, 64/20, 133/20, 151/22 i 156/23), ministar znanosti, obrazovanja i mladih donosi

**ODLUKU
o uvođenju posebnog kurikula za stjecanje kvalifikacije
POMOĆNI KOŽNI GALANTERIST/POMOĆNA KOŽNA
GALANTERISTICA (338100) u sektoru MODA, TEKSTIL I KOŽA**

I.

Ovom Odlukom donosi se posebni kurikul za stjecanje kvalifikacije POMOĆNI KOŽNI GALANTERIST/POMOĆNA KOŽNA GALANTERISTICA u sektoru MODA, TEKSTIL I KOŽA.

II.

Sastavni dio ove Odluke je posebni kurikul za stjecanje kvalifikacije POMOĆNI KOŽNI GALANTERIST/POMOĆNA KOŽNA GALANTERISTICA u sektoru MODA, TEKSTIL I KOŽA iz točke I. ove Odluke.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmoga dana od dana objave u Narodnim novinama, a primjenjuje se za učenike I. razreda srednje škole od školske godine 2025./2026., za učenike II. razreda srednje škole od školske godine 2026./2027., a za učenike III. razreda srednje škole od školske godine 2027./2028.

MINISTAR

prof. dr. sc. Radovan Fuchs

REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO ZNANOSTI, OBRAZOVANJA I MLADIH

**POSEBNI KURIKUL
ZA STJECANJE KVALIFIKACIJE
POMOĆNI KOŽNI GALANTERIST /
POMOĆNA KOŽNA GALANTERISTICA**

Zagreb, listopad 2024.

Popis kratica

CSVET – obujam ishoda učenja na razini ciklusa

HROO – Hrvatski sustav bodova općeg obrazovanja

HKO – Hrvatski kvalifikacijski okvir

SIU – skup ishoda učenja

IU – ishod učenja

Napomena:

Riječi i pojmovni sklopovi koji imaju rodno značenje korišteni u ovom dokumentu (uključujući nazive strukovnih kvalifikacija, zvanja i zanimanja) odnose se jednako na oba roda (muški i ženski) i na oba broja (jedninu i množinu), bez obzira na to jesu li korišteni u muškom ili ženskom rodu, odnosno u jednini ili množini.

SADRŽAJ

1. OPĆI DIO POSEBNOG KURIKULA.....	5
2. NASTAVNI PLAN POSEBNOG KURIKULA.....	8
3. SASTAVNICE POSEBNOG KURIKULA.....	10
3.1. POSEBNI KURIKULI NASTAVNIH PREDMETA	10
3.2. POPIS OBVEZNIH STRUKOVNIH MODULA	11
4. RAZRADA MODULA	16
1. RAZRED.....	16
TEKSTILNO I KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI	16
MATERIJALI ZA IZRADU TEKSTILNIH I KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA.....	18
ALATI, UREĐAJI I STROJEVI U IZRADI MODNIH PROIZVODA.....	21
ZAŠTITA NA RADU I RUČNO ŠIVANJE MODNIH PROIZVODA.....	24
RADNA KOMUNIKACIJA I IZRADA UPORABNIH I UKRASNIH PROIZVODA	27
OSNOVE KROJENJA TEKSTILNIH I KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA	32
STROJNO SASTAVLJANJE DIJELOVA TEKSTILNIH I KOŽNO GALANTERIJSKIH	34
PROIZVODA	34
STOLNO RUBLJE I SITNA KOŽNA GALANTERIJA	37
2. RAZRED.....	41
PRIMJENA KOŽNO GALANTERIJSKIH MATERIJALA	41
IZRADA POSLOVNIH KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA.....	44
METALNA GALANTERIJA U IZRADI KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA.....	46
KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI ZA SPECIJALNE NAMJENE	48
MUŠKI KLASIČNI KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI	51
ŽENSKI KLASIČNI KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI	54
3. RAZRED.....	57
OSNOVE ORGANIZACIJE PROIZVODNJE KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA.....	57
ODRŽAVANJE KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA	60
TEHNOLOŠKI PROCESI I KVALITETA U PROIZVODNJI KOŽNO GALANTERIJSKIH	63
PROIZVODA	63
MODNI KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI	66
TEHNIKE TRADICIJSKOG STVARALAŠTVA U IZRADI KOŽNO GALANTERIJSKIH	68
PROIZVODA	68
REDIZAJN I RECIKLAŽA KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA	72
TEMATSKI KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVOD (ZAVRŠNI RAD)	74
5. ZAVRŠNI RAD	77

1. OPĆI DIO POSEBNOG KURIKULA

OPĆE INFORMACIJE O POSEBNOM KURIKULU		
Sektor	Moda, tekstil i koža	
Naziv kurikula strukovnog obrazovanja	Pomoćni kožni galerterist / Pomoćna kožna galerteristica	
Kvalifikacija koja se stječe završetkom obrazovanja	Pomoćni kožni galerterist / Pomoćna kožna galerteristica	
Razina kvalifikacije prema HKO-u	3	
Minimalan obujam kvalifikacije (CSVET)	126 CSVET	
Obujam ishoda učenja na razini ciklusa (CSVET)	4. ciklus 42	5. ciklus 84
Pokazatelji na temelju kojih je izrađen strukovni kurikul		
Popis standarda zanimanja	Popis standarda kvalifikacije	Sektorski kurikul
Modni galerterist / Modna galerteristica https://hko.srce.hr/registar/standard-zanimanja/detalji/52	SK Pomoćni kožni galerterist / Pomoćna kožna galerteristica (standard strukovnog dijela kvalifikacije) https://hko.srce.hr/registar/standard-kvalifikacije/detalji/363	Moda, tekstil i koža
Uvjeti za upis posebnog kurikula / programa obrazovanja	Kvalifikacija na 1. razini HKO-a. Dokaz o nepostojanju zdravstvenih kontraindikacija za navedenu kvalifikaciju sukladno važećem popisu zdravstvenih zahtjeva izdanom od strane nadležnoga ministarstva.	
Uvjeti stjecanja kvalifikacije (završetka programa strukovnog obrazovanja)	Stečenih najmanje 126 CSVET bodova (najmanje 60 CSVET bodova na razini 3 ili višoj razini ishoda učenja), od kojih je 83 CSVET bodova iz strukovnog dijela kvalifikacije i 43 boda iz općeg obrazovanja te izrađen i obranjen završni rad.	
Uvjeti i načini obrazovanja u okviru obrazovnog programa	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (Narodne novine, broj 63/08 i 90/10) i Pravilnikom o načinu organiziranja, izvođenju i praćenju nastave u strukovnim školama (Narodne novine, broj 140/09, 130/20 i 100/24) ili Zakonom o obrazovanju odraslih (Narodne novine, broj 144/21) i Pravilnikom o standardima i normativima za izvođenje programa obrazovanja odraslih (Narodne novine, broj 14/23). Kriteriji prelaska u višu godinu obrazovanja su uspješno završeni moduli prethodne godine obrazovanja. Učenje temeljeno na radu provodit će se u ustanovi za strukovno obrazovanje, koje uključuje razdoblja učenja temeljenog na radu u školi, regionalnim centrima kompetentnosti i kod poslodavaca. Obrazovanje završava izradbom i obranom završnog rada, kojim se stječe kvalifikacija Pomoćni kožni galerterist / Pomoćna kožna galerteristica.	
Horizontalna prohodnost (preporuke)	Nakon završene škole, učenici su osposobljeni za obavljanje pomoćnih poslova unutar kožno galerterijskih radionica. U sustavu cjeloživotnog učenja, osim stjecanja inicialne kvalifikacije, mogu se uključiti u programe osposobljavanja i usavršavanja te	

	prekvalifikacije u skladu s potrebama svijeta rada te osobnim interesima i mogućnostima.
Vertikalna prohodnost (mogućnost obrazovanja na višoj razini)	Nakon stečene kvalifikacije Pomoćni kožni galanterist / Pomoćna kožna galanteristica moguć je nastavak obrazovanja na razinu 4.1. HKO-a.
Oblici učenja temeljenog na radu u okviru posebnog kurikula	Učenje temeljeno na radu integrirano je u posebni kurikul rješavanjem stvarnih ili simuliranih zadataka u školskim specijaliziranim učionicama/praktikumima/radionicama te u poslodavca. Zadaci su kreirani tako da odgovaraju stvarnim radnim situacijama. Preporuka je suradnja s gospodarstvenicima uz stručne posjete tvrtkama kako bi učenici razumjeli radne procese, realne radne zadatke i situacije te kako bi se uskladio proces učenja i poučavanja u ustanovi za strukovno obrazovanje i na radnom mjestu.
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje koji su potrebni za izvedbu kurikula	Ishode učenja koji se stječu učenjem temeljenom na radu potrebno je izvoditi u odgojno-obrazovnim skupinama. Zaštitna odjeća, obuća i oprema. Specijalizirana radionica za izradu tekstilnih i galanterijskih proizvoda opremljena je računalom za nastavnika i učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča); tu su još nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora; prostor za skladištenje materijala, pribora, alata i uređaja; radni stolovi za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata, stolice za radne stolove i za strojeve; šabline za krojenje raznih vrsta modela modne galanterije, pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, klješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije, stol za glačanje i glačalo, krojačke lutke: ženska, muška i dječja, veliko ogledalo za probu modela, stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje, strojevi za porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija, šivaći strojevi (univerzalni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.); razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu modne galanterije.

Ciljevi posebnog kurikula (15 – 20)

Učenici će moći:

1. razlikovati tekstilne i kožno galanterijske proizvode i njihove sastavne dijelove
2. oblikovati tekstilne i kožno galanterijske proizvode tehnikama ručnog sastavljanja dijelova uz primjenu pravila zaštite na radu
3. razlikovati materijale za izradu tekstilnih i kožno galanterijskih proizvoda
4. izraditi jednostavne uporabne i ukrasne proizvode od tekstila i kože te se brinuti o organizaciji radnog prostora uz uputu
5. sastavljati dijelove tekstilnih i kožnih proizvoda različitim strojevima za šivanje uz nadzor
6. razlikovati strojeve i alate za izradu tekstilnih i kožno galanterijskih proizvoda
7. koristiti tehnike ručnog i strojnog krojenja tekstilnih i kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor
8. izraditi stolno rublje i sitnu galanteriju uz uputu
9. primijeniti osnovne i pomoćne materijale u izradi kožno galanterijskih proizvoda uz uputu
10. izraditi jednostavne poslovne kožno galanterijske proizvode uz nadzor
11. primijeniti metalnu galanteriju koristeći pripadajuće alate i uređaje u izradi kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor
12. izraditi jednostavne kožno galanterijske proizvode za specijalnu namjenu uz uputu
13. izraditi jednostavne muške i ženske klasične i modne kožno galanterijske proizvode uz uputu
14. upoznati procese izrade kožno galanterijskih proizvoda i pripadajuću tehnošku dokumentaciju
15. održavati kožno galanterijske proizvode uz upute

	<p>16. izraditi jednostavne kožno galanterijske proizvode s hrvatskim tradicijskim elementima uz nadzor 17. redizajnirati i reciklirati kožno galanterijske proizvode uz uputu</p>
Preporučeni načini praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe posebnog kurikula	<ul style="list-style-type: none"> • vanjsko vrednovanje i praćenje nastavnika • prolaznost učenika nakon završetka školovanja • prolaznost učenika na završnom radu • samovrednovanje nastave

2. NASTAVNI PLAN POSEBNOG KURIKULA

NASTAVNI PLAN POSEBNOG KURIKULA ZA STJECANJE KVALIFIKACIJE POMOĆNI KOŽNI GALANTERIST / POMOĆNA KOŽNA GALANTERISTICA						
PREDMETNI KURIKUL / MODUL	RAZRED, TJEDNI BROJ SATI, BODOVI					
	1.	CSVET	2.	CSVET	3.	CSVET
	sati/tj.	godišnje	sati/tj.	godišnje	sati/tj.	godišnje
OBVEZNI						
Hrvatski jezik	3	4	3	4	3	3
Politika i gospodarstvo					1	1
Tjelesna i zdravstvena kultura	2	2	2	2	2	2
Matematika	3	4	2	2	2	2
Informatika	1	1	1	1	1	1
Strani jezik	1	1	1	1	1	1
Čovjek i okolina	1	1	1	1		
UKUPNO I	11	13	10	11	10	10
IZBORNI						
Vjerouauk/Etika	1	1	1	1	1	1
Domaćinstvo / Tehnička kultura	1	1	1	1	1	1
DRUGI OBLICI NASTAVE						
Sat razrednog odjela	1	1	1	1	1	1
UKUPNO II	3	3	3	3	3	3
STRUKOVNI						
TEHNOLOGIJA ZANIMANJA						
Tekstilni i kožno galanterijski proizvodi	1	2				
Materijali za izradu tekstilnih i kožno galanterijskih proizvoda	2	2				
Alati, uređaji i strojevi u izradi modnih proizvoda	1	2				
Primjena kožno galanterijskih materijala			3	4		
Metalna galanterija u izradi kožno galanterijskih proizvoda			1	2		
Osnove organizacije proizvodnje kožno galanterijskih proizvoda					1	2
Tehnološki procesi i kvaliteta u proizvodnji kožno galanterijskih proizvoda					2	3
STRUČNA PRAKSA						
Zaštita na radu i ručno šivanje modnih proizvoda	4	6				
Radna komunikacija i izrada uporabnih i ukrasnih proizvoda	2	3				
Osnove krojenja tekstilnih i kožno galanterijskih proizvoda	2	3				
Strojno sastavljanje dijelova tekstilnih i kožno galanterijskih proizvoda	2	3				
Stolno rublje i sitna kožna galanterija	4	5				
Izrada poslovnih kožno galanterijskih proizvoda			3	4		
Kožno galanterijski proizvodi za specijalne namjene			4	6		
Muški klasični kožno galanterijski proizvodi			3	5		
Ženski klasični kožno galanterijski proizvodi			4	5		

Održavanje kožno galerijskih proizvoda					3	4
Modni kožno galerijski proizvodi					5	6
Tehnike tradicijskog stvaralaštva u izradi kožno galerijskih proizvoda					7	9
Redizajn i reciklaža kožno galerijskih proizvoda					2	3
Tematski kožno galerijski proizvod (završni rad)					3	4
UKUPNO III	18	26	18	26	23	31
UKUPNO I+II+III	32	42	31	40	36	44
DRUGI OBLICI RADA						
Program produženoga stručnog postupka ¹ (tjedno/godišnje)	18 (630)		18 (630)		18 (576)	

¹Program produženoga stručnog postupka (PSP) posebnost je programa za učenike s teškoćama u razvoju te kao takav nije opterećenje nego način i prilika za poticanje razvoja cjelokupnoga učenikova potencijala. Nije obvezan za učenike. Najveći je broj sati tjedno 18, no , ovisno o potrebi, učenik može biti uključen u manji broj sati dnevno/tjedno/godišnje.

3. SASTAVNICE POSEBNOG KURIKULA

3.1. POSEBNI KURIKULI NASTAVNIH PREDMETA

Posebni kurikuli nastavnih predmeta Hrvatski jezik, Politika i gospodarstvo, Tjelesna i zdravstvena kultura, Matematika, Informatika, Strani jezik, Čovjek i okolina, Vjeroučstvo, Etika, Domaćinstvo i Tehnička kultura provode se na temelju [Odluke o donošenju Posebnoga nastavnog programa za osnovnu i srednju školu za učenike s teškoćama u razvoju.](#)

3.2. POPIS OBVEZNIH STRUKOVNIH MODULA

POPIS OBVEZNIH STRUKOVNIH MODULA						
Obujam na razini kvalifikacije iskazan bodovima i u postotcima				83 CSVET	66%	
ŠIFRA MODULA / NASTAVNO G PREDMETA ¹	NAZIV MODULA / NASTAVNOG PREDMETA	ŠIFRA SKUPA ISHODA UČENJA ²	NAZIV SKUPA ISHODA UČENJA	OBUJAM MODULA/ NASTAVNO G PREDMETA	CIKLUS U KOJEM SE MOŽE POHAĐAT I MODUL/ NASTAVNI PREDMET	NAPOMENE VAŽNE ZA HORIZONTALNU I/ILI VERTIKALNU PROHODNOST
	TEKSTILNI I KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI		Osnove tekstilnih proizvoda Osnove kožno galanterijskih proizvoda	2 CSVET	4.	
	MATERIJALI ZA IZRADU TEKSTILNIH I KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA		Osnove tekstilija za modne proizvode Osnove kože i krzna u modi	2 CSVET	4.	
	ALATI, UREĐAJI I STROJEVI U IZRADI MODNIH PROIZVODA		Osnove alata i uređaja za ručno krojenje i šivanje Osnove strojeva, šavova i uboda u izradi modnih proizvoda	2 CSVET	4.	
	ZAŠTITA NA RADU I RUČNO ŠIVANJE MODNIH PROIZVODA		Osnove zaštite na radu u krojačkim i kožno galanterijskim radionicama Osnovna razina ručnog šivanja Oblikovanje proizvoda	6 CSVET	4.	

¹ Šifra modula je podatak koji se automatski generira iz baze e-kurikulum.

² Šifra ishoda učenja je podatak iz Registra HKO-a.

			tehnikom ručnog sastavljanja			
	RADNA KOMUNIKACIJA I IZRADA UPORABNIH I UKRASNIH PROIZVODA		Osnovna komunikacija i raspored u krojačkim i kožno galanterijski m radionicama Osnove izrade uporabnih i ukrasnih proizvoda	3 CSVET	4.	
	OSNOVE KROJENJA TEKSTILNIH I KOŽNO GALANTERIJSKI H PROIZVODA		Osnovne tehnike ručnog krojenja Osnovne tehnike strojnog krojenja	3 CSVET	4.	
	STROJNO SASTAVLJANJE DIJELOVA TEKSTILNIH I KOŽNO GALANTERIJSKI H PROIZVODA		Osnovna razina strojnog šivanja Osnove strojnog šivanja tekstilnih i kožnih proizvoda	3 CSVET	4.	
	STOLNO RUBLJE I SITNA KOŽNA GALANTERIJA		Osnove izrade stolnog rublja Osnove izrade sitne kožne galanterije	5 CSVET	4.	
	PRIMJENA KOŽNO GALANTERIJSKI H MATERIJALA		Primjena osnovnih materijala u izradi kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista Pomoćni materijali u izradi kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista	4 CSVET	5.	
	IZRADA POSLOVNIH KOŽNO		Izrada poslovnih i promotivnih kožno	4 CSVET	5.	

	GALANTERIJSKI H PROIZVODA		galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista			
	METALNA GALANTERIJA U IZRADI KOŽNO GALANTERIJSKI H PROIZVODA		Primjena metalne galanterije u izradi kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista Alati i pribor za ugradnju metalne galanterije u radu pomoćnog kožnog galanterista	2 CSVET	5.	
	KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI ZA SPECIJALNE NAMJENE		Izrada kožno galanterijskih proizvoda za specijalne namjene pomoćnog galanterista	6 CSVET	5.	
	MUŠKI KLASIČNI KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI		Izrada muških klasičnih kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista	5 CSVET	5.	
	ŽENSKI KLASIČNI KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI		Izrada ženskih klasičnih kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista	5 CSVET	5.	
	OSNOVE ORGANIZACIJE PROIZVODNJE KOŽNO GALANTERIJSKI H PROIZVODA		Osnovni procesi izrade kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista Osнове tehnološke dokumentacij e u procesu proizvodnje kožno	2 CSVET	5.	

			galanterijskih proizvoda			
	ODRŽAVANJE KOŽNO GALANTERIJSKI H PROIZVODA		Popravak kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista Njega i održavanje kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista	4 CSVET	5.	
	TEHNOLOŠKI PROCESI I KVALITETA U PROIZVODNJI KOŽNO GALANTERIJSKI H PROIZVODA		Procesi izrade kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista Kvaliteta u proizvodnji kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista	3 CSVET	5.	
	MODNI KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI		Izrada ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista	6 CSVET	5.	
	TEHNIKE TRADICIJSKOG STVARALAŠTVA U IZRADI KOŽNO GALANTERIJSKI H PROIZVODA		Hrvatski tradicijski elementi na modnim dodacima u radu pomoćnog kožnog galanterista Izrada kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim	9 CSVET	5.	

			tradicijским elementima u radu pomoćnog kožnog galanterista			
	REDIZAJN I RECIKLAŽA KOŽNO GALANTERIJSKI H PROIZVODA		Izrada prijedloga redizajna i recikliranje kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista	3 CSVET	5.	
	TEMATSKI KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVOD (ZAVRŠNI RAD)		Stvaranje tematskog proizvoda u radu pomoćnog kožnog galanterista	4 CSVET	5.	

Napomena: U pravilu, nastava se izvodi modularno, što ne isključuje mogućnost povezivanja s nastavnim predmetima.

¹ Šifra modula je podatak koji se automatski generira iz baze e-kurikulum.

² Šifra ishoda učenja je podatak iz Registra HKO-a.

4. RAZRADA MODULA

1. RAZRED

NAZIV MODULA	TEKSTILNO I KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10547 https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10548		
Obujam modula (CSVET)	2 CSVET Osnove tekstilnih proizvoda, 1 CSVET Osnove kožno galanterijskih proizvoda, 1 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika
	70 – 80 %	15 – 35 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula upoznati učenika s tekstilnim i kožno galanterijskim proizvodima, njihovom ulogom, vrstom i namjenom u svakodnevnom životu.		
Ključni pojmovi	tekstilni proizvodi, kožno galanterijski proizvodi		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr B.4.2. osr B.4.3. zdr B.4.1.A zdr B.4.1.B uku B.4/5.4.4.		
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu obuhvaća sljedeće aktivnosti: izradu konkretnih radnih zadaća i kreativnih tematskih vježbi. Rješavanjem radne situacije omogućena je kreativna artikulacija između teorije i prakse, a učenicima je omogućeno upoznati različite vrste tekstilnih i kožno galanterijskih proizvoda, otkriti njihove sastavne dijelove i namjenu.		
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10547 https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10548		

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnove tekstilnih proizvoda, 1 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Prepoznati ulogu tekstilnih proizvoda	Prepoznati tekstilne proizvode u dnevnoj uporabi
Identificirati osnovne vrste tekstilnih proizvoda	Razlikovati osnovne vrste tekstilnih proizvoda prema namjeni
Koristiti osnovnu tekstilnu terminologiju	Opisati tekstilni proizvod koristeći osnovnu tekstilnu terminologiju na primjeru

Razlikovati linearne i plošne tekstilne proizvode	Prepoznati na primjeru linearne i plošne tekstilne proizvode
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a	
Dominantni nastavni sustav je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima razvoj kognitivnih vještina i spoznaja o tekstilnim proizvodima, prepoznavanje njihove uloge u svakodnevnom životu, razlikovanje vrsta tekstilnih predmeta prema namjeni, prepoznavanje njihovih sastavnih dijelova te usvajanje stručne terminologije. Od učenika se očekuje aktivno sudjelovanje u procesu učenja, poučavanja i vrednovanja postignuća, redovito pohađanje svih oblika nastave i obavljanje aktivnosti. Nastavnik ima ulogu moderatora te kreira proces poučavanja primjenjujući suvremene nastavne strategije, metode i postupke poučavanja.	
Nastavne cjeline/teme	<p>Tekstilni proizvodi Osnovne vrste i namjena tekstilnih proizvoda Linearni i plošni tekstilni proizvodi Osnovna tekstilna terminologija</p>
Načini i primjer vrednovanja	
Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.	
Primjer vrednovanja: Radna situacija: Organizacija mladih u gradskoj knjižnici pokreće serijal predavanja pod nazivom "Nepoznato o poznatom". Zatražili su plakate na temu "Tekstilni proizvodi". Zadatak 1: Izraditi plakate na temu "Tekstilni proizvodi" uz upute i suradničku podršku. Prikazati fotografijama i/ili crtežima tekstilne proizvode prema osnovnim vrstama i namjeni u svakodnevnom životu. Zadatak 2: Prikazati fotografijama ili skicama linearne i plošne tekstilne proizvode. Zadatak 3: Opisati tekstilni proizvod koristeći osnovnu tekstilnu terminologiju. Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti, putem rubrika za vrednovanje i lista za procjenu, u izradi plakata, opisa tekstilnih predmeta i vizualnog prepoznavanja linearnih i plošnih proizvoda Vrednovanje kao učenje: učenici uspoređuju aktivnosti i svoj doprinos u izradi plakata – samovrednovanje, vrednuju uratke prema osobnom dojmu – vršnjačko vrednovanje Vrednovanje naučenog: pisane i usmene provjere znanja, vrednovanje postupaka i rezultata rješavanja radne situacije na temelju unaprijed definiranih kriterija vrednovanja	
Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnove kožno galerijskih proizvoda, 1 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Prepoznati ulogu kožno galerijskih proizvoda	Prepoznati ulogu kožno galerijskih proizvoda u svakodnevnom životu
Identificirati kožno galerijske proizvode	Identificirati kožno galerijske proizvode prema vrsti materijala iz kojih su izrađeni
Grupirati kožno galerijske proizvode	Grupirati kožno galerijske proizvode prema namjeni
Prepoznati sastavne dijelove kožno galerijskih proizvoda	Prepoznati sastavne dijelove kožno galerijskih proizvoda na primjerim
Prepoznati namjenu kožno galerijskih proizvoda	Prepoznati namjenu kožno galerijskih proizvoda na primjerima
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a	

Dominantni nastavni sustav je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima razvoj kognitivnih vještina i spoznaja o :kožno galanterijskim proizvodima, vrstama, prepoznavanje njihove uloge u svakodnevnom životu, prepoznavanje njihovih sastavnih dijelova te usvajanje stručne terminologije. Od učenika se očekuje aktivno sudjelovanje u procesu učenja, poučavanja i vrednovanja postignuća, redovito pohađanje svih oblika nastave i obavljanje aktivnosti. Nastavnik ima ulogu moderatora te kreira proces poučavanja primjenjujući suvremene nastavne strategije, metode i postupke poučavanja.

Nastavne cjeline/teme	Kožno galanterijski proizvodi Vrste kožno galanterijskih proizvoda Dijelovi galanterijskih proizvoda Namjena kožno galanterijskih proizvoda
------------------------------	--

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Organizacija mladih u gradskoj knjižnici pokreće serijal predavanja pod nazivom "Nepoznato o poznatom". Zatražili su plakate na temu "Kožni galanterijski proizvodi".

Zadatak 1: Izraditi plakate na temu "Proizvodi od kože" uz upute i suradničku podršku. Predstaviti fotografijama i crtežima kožno galanterijske proizvode iz naše svakodnevice i povezati ih s njihovom namjenom. Prikazati dijelove kožno galanterijskih proizvoda uzorcima i fotografijama te ih imenovati.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti, putem rubrika za vrednovanje i lista za procjenu, u izradi plakata

Vrednovanje kao učenje: učenici uspoređuju aktivnosti i svoj doprinos u izradi plakata – samovrednovanje, vrednuju uratke prema osobnom dojmu – vršnjačko vrednovanje

Vrednovanje naučenog: pisane i usmene provjere znanja, vrednovanje postupaka i rezultata rješavanja radne situacije na temelju unaprijed definiranih kriterija vrednovanja

NAZIV MODULA	MATERIJALI ZA IZRADU TEKSTILNIH I KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznice/10549 https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznice/10550		
Obujam modula (CSVET)	2 CSVET Osnove tekstilija za modne proizvode, 1 CSVET Osnove kože i krvna u modi, 1 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja 70 – 80 %	Oblici učenja temeljenog na radu 15 – 35 %	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika 5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula usvajanje i primjena tekstilne terminologije, razlikovanje postupaka dobivanja tekstilija i razlikovanje faza prerade kože i krvna te razlikovanje tekstila, kože i krvna prema vrsti, svojstvima i namjeni.		

Ključni pojmovi	uloga tekstilija, vlakana, tekstil, pređa, namjena tekstilija, faze prerade kože i krvna konzerviranje, pripremni radovi, stavljenje, dovršni radovi, svojstva gotove kože i krvna kvaliteta, namjena, zamjenski materijali, etičko-ekološke karakteristike, podrijetlo, izgled lica, namjena koža i krvna
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr B.4.2. osr B.4.3. goo C.4.3. pod B.4.2. odr B.4.1. B.4.1.A B.4.1.B uku A.4./5.3. uku D.4./5.2.
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama. Poželjno je koristiti situacijsko učenje i poučavanje odnosno zadaci za učenje i vježbanje trebaju odgovarati stvarnim radnim situacijama nekog radnog mjeseta. Isto tako, gdje god je to moguće, ishode učenja kojima učenik stječe praktične vještine treba ostvariti u realnim uvjetima u poslodavca (gospodarski subjekt s kojim ustanova u školskoj godini ostvaruje poslovnu suradnju u skladu s kurikulom ustanove). Rješavanjem radne situacije omogućena je kreativna artikulacija između teorije i prakse, a učenicima je omogućeno upoznati tekstilije, kože i krvna, načine dobivanja te vrste prema namjeni.
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10549 https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10550

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnove tekstilija za modne proizvode, 1 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Prepoznati osnovne vrste tekstilija	Prepoznati osnovne vrste tekstilija na primjerima (tkanina, pletivo, čipke, netkane tekstilije)
Opisati ulogu tekstilija	Objasniti ulogu tekstilija u kontekstu svakodnevnog života
Navesti osnovne vrste tekstilnih vlakana uz predložak	Navesti osnovne vrste tekstilnih vlakana prema porijeklu
Objasniti ulogu svojstava tekstilnih vlakana uz pomoć	Objasniti ulogu svojstava tekstilnih vlakana, u tvorbi tekstilija

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav u ostvarivanju ovog skupa ishoda učenja je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima razvoj kognitivnih vještina i spoznaju o ulozi tekstilija u kontekstu svakodnevnog života; osnovnoj tekstilnoj terminologiji; klasifikaciji i svojstvima tekstilnih vlakana; razvojnom putu od tekstilnog vlakna do pređe i tkanine i osnovnim vrstama tekstilija prema namjeni.

Nastavne cjeline/teme	Osnovni tekstilni pojmovi (tekstil, vlakno, pređa, konac, tkanina, pletivo, čipke, netkane tekstilije) Vrste i uloga tekstilija u svakodnevničkoj životu Podjela tekstilnih vlakana prema porijeklu
------------------------------	---

	Svojstva tekstilnih vlakana i njihov utjecaj na tekstilne proizvode																								
Načini i primjer vrednovanja																									
Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.																									
Primjer vrednovanja:																									
<p>Radna situacija: Tvrta koja se bavi proizvodnjom različitih tekstilnih proizvoda zatražila je izradu kataloga tekstilija s nazivima, svojstvima i njihovoj namjeni. Svaki uzorak treba sadržavati informacije o svojstvima vlakana od kojih su izrađene.</p> <p>Zadatak 1: Izraditi mapu uzorka tekstilija uz rječnik osnovne tekstilne terminologije (tekstil, vlakno, pređa, konac, tkanina, pletivo, čipke, netkane tekstilije, funkcionalni ili inteligentni tekstil, biotekstil, reciklirani tekstil) uz pomoć i suradničku podršku. Zapise i slikovne prikaze o vrstama, svojstvima i specifičnostima proizvodnje vlakana povezati s vrstama tekstila prema namjeni (kućanski tekstil, tekstil u interijeru, dekorativni tekstil, svečani i sl.) uz detaljne upute.</p> <p>Vrednovanje za učenje: povratne informacije učenicima za vrijeme praćenja rada, ciljana pitanja tijekom nastave radi provjere razumijevanja sadržaja, opažanje i bilješke tijekom individualnoga rada, u izradi mapa uzorka</p>																									
Vrednovanje kao učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje u izradi mapa uzorka																									
Vrednovanje naučenog: rješavanje radne situacije izrade vizualnih mapa, kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja prema unaprijed definiranim kriterijima																									
Vrednovanje kao učenje																									
Samovrednovanje za rad u grupi																									
<table border="1"> <thead> <tr> <th>ELEMENTI</th> <th>DA</th> <th>DJELOMIČNO</th> <th>NE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Uspješno smo obavili zadatak izrade mape uzorka.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Svaki član grupe dao je doprinos u izradi mapa.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Članovi grupe međusobno uvažavaju tuđa mišljenja.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Zadovoljan sam osobnim doprinosom u izvođenju zadatka.</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Sviđa li ti se ovakav način učenja?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		ELEMENTI	DA	DJELOMIČNO	NE	Uspješno smo obavili zadatak izrade mape uzorka.				Svaki član grupe dao je doprinos u izradi mapa.				Članovi grupe međusobno uvažavaju tuđa mišljenja.				Zadovoljan sam osobnim doprinosom u izvođenju zadatka.				Sviđa li ti se ovakav način učenja?			
ELEMENTI	DA	DJELOMIČNO	NE																						
Uspješno smo obavili zadatak izrade mape uzorka.																									
Svaki član grupe dao je doprinos u izradi mapa.																									
Članovi grupe međusobno uvažavaju tuđa mišljenja.																									
Zadovoljan sam osobnim doprinosom u izvođenju zadatka.																									
Sviđa li ti se ovakav način učenja?																									
Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam Osnove kože i krvna u modi, 1 CSVET																									
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Ishodi učenja</th> <th>Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Objasniti faze prerade kože i krvna</td> <td>Objasniti faze prerade kože i krvna; konzerviranje, pripremni radovi, štavljenje i dovršni radovi</td> </tr> <tr> <td>Razvrstati gotove kože i krvna prema svojstvima, kvaliteti i namjeni uz uputu</td> <td>Razvrstati gotove kože i krvna prema svojstvima, kvaliteti i namjeni; odjevne i obućarske</td> </tr> <tr> <td>Razlikovati zamjenske materijale za kožu i krvna uz uputu</td> <td>Razlikovati zamjenske materijale za kožu i krvna prema načinu dobivanja, primjeni i etičko-ekološkim karakteristikama</td> </tr> <tr> <td>Razlikovati vrste koža i krvna za izradu modnih proizvoda uz uputu</td> <td>Razlikovati vrste koža i krvna za izradu galanterijskih proizvoda ili modne galanterije prema podrijetlu, izgledu lica i namjeni</td> </tr> </tbody> </table>		Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”	Objasniti faze prerade kože i krvna	Objasniti faze prerade kože i krvna; konzerviranje, pripremni radovi, štavljenje i dovršni radovi	Razvrstati gotove kože i krvna prema svojstvima, kvaliteti i namjeni uz uputu	Razvrstati gotove kože i krvna prema svojstvima, kvaliteti i namjeni; odjevne i obućarske	Razlikovati zamjenske materijale za kožu i krvna uz uputu	Razlikovati zamjenske materijale za kožu i krvna prema načinu dobivanja, primjeni i etičko-ekološkim karakteristikama	Razlikovati vrste koža i krvna za izradu modnih proizvoda uz uputu	Razlikovati vrste koža i krvna za izradu galanterijskih proizvoda ili modne galanterije prema podrijetlu, izgledu lica i namjeni														
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”																								
Objasniti faze prerade kože i krvna	Objasniti faze prerade kože i krvna; konzerviranje, pripremni radovi, štavljenje i dovršni radovi																								
Razvrstati gotove kože i krvna prema svojstvima, kvaliteti i namjeni uz uputu	Razvrstati gotove kože i krvna prema svojstvima, kvaliteti i namjeni; odjevne i obućarske																								
Razlikovati zamjenske materijale za kožu i krvna uz uputu	Razlikovati zamjenske materijale za kožu i krvna prema načinu dobivanja, primjeni i etičko-ekološkim karakteristikama																								
Razlikovati vrste koža i krvna za izradu modnih proizvoda uz uputu	Razlikovati vrste koža i krvna za izradu galanterijskih proizvoda ili modne galanterije prema podrijetlu, izgledu lica i namjeni																								
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a																									

Dominantni nastavni sustav je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima da koristeći stečena teorijska znanja o osnovnim materijalima za izradu galanterije, rade vizualnu mapu s uzorcima raznih koža, krvna i zamjenskih materijala, prezentiraju faze prerade kože i krvna, načina dobivanja zamjenskih materijala te upotrebe alternativnih materijala u etičkom i ekološkom kontekstu uz uputu.

Nastavne cjeline/teme	Prirodne kože i krvna Prerada kože od sirovine do gotovog proizvoda Prerada krvna Svojstva kože i krvna Alternativne i inovativne kože (sintetičke, biljne i ekološke) Alternativna i inovativna krvna
------------------------------	---

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Zadatak 1: Izraditi mapu s prijedlogom uzoraka odabralih materijala (prema vrstama, imenovati ih, opisati svojstva i primjenu) za novu kolekciju modnih proizvoda na temelju modnih skica uz detaljne upute.

Vrednovanje za učenje: povratne informacije učenicima za vrijeme praćenja rada svih faza, ciljana pitanja tijekom nastave radi provjere razumijevanja sadržaja, opažanje i bilješke tijekom individualnoga rada

Vrednovanje kao učenje: samovrednovanje sudjelovanja u aktivnostima

Vrednovanje naučenog: rješavanje zadatka izrade vizualne mape, prezentacije faza prerade kože, kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja prema unaprijed definiranim kriterijima

NAZIV MODULA	ALATI, UREĐAJI I STROJEVI U IZRADI MODNIH PROIZVODA		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10551 https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10552		
Obujam modula (CSVET)	2 CSVET Osnove alata i uređaja za ručno krojenje i šivanje, 1 CSVET Osnove strojeva, šavova i uboda u izradi modnih proizvoda, 1 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja 70 – 80 %	Oblici učenja temeljenog na radu 15 – 35 %	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika 5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti učenicima upoznavanje alata, uređaja i strojeva koji se koriste u ručnom i industrijskom načinu izrade tekstilnih i kožnih proizvoda. Upoznat će njihove karakteristike i primjenu u tehničkom procesu za različite vrste materijala te uočiti značenje u procesu izrade tekstilnih i kožnih proizvoda.		
Ključni pojmovi	pribor, šivanje tekstila, šivanje kože, alati, uređaji, ručno krojenje, ugradnja metalne galanterije, obrada sastavnih dijelova, strojevi za krojenje, strojevi za doradu		

Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr B.5.2. uku B.4./5.4.4. uku D.4./5.2.2. uku A.4./5.1. ikt A.4.1. odr. A.5.1. pod B.5.2. zdr. B.5.1.A zdr. B.5.1.B
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja i vještine potrebne za siguran i odgovoran rad s alatima i strojevima za izradu tekstilnih i kožnih proizvoda. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (suradničko učenje, rješavanje problema, simulacija, vježbe, izrada mapa i slično). Radni zadaci trebaju biti dijelom iz poduzetničkog svijeta te dati učenicima poduzetničko iskustvo i motivirati ih na kasnije samozapošljavanje. Preporuka je posjetiti tvrtku koja se bavi proizvodnjom tekstilnih i kožnih proizvoda kako bi upoznali suvremene strojeve i shvatili industrijski način proizvodnje. Učenici rješavaju zadatke koje će omogućiti učeniku razvoj društvenih i komunikacijskih vještina, poboljšanje samopouzdanja, donošenje odluka. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (problem, temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno stečena znanja i vještine, uz pomoć mentora/nastavnika, otkrivati načine rješavanja problema i rješiti zadatak. Pružati individualnu podršku učeniku tijekom izvođenja radnih zadataka.
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebnii za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10551 https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10552

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnove alata i uređaja za ručno krojenje i šivanje, 1 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Opisati pribor za ručno šivanje	Opisati pribor za ručno šivanje tekstila i kože
Navesti alate i uređaje za ručno krojenje i šivanje	Navesti alate i uređaje za ručno krojenje i šivanje kože i tekstila
Razlikovati alate i uređaje za ugradnju metalne galerterije	Razvrstati alate i uređaje za ugradnju metalne galerterije za tekstil i kožu
Razlikovati alate i uređaje za obradu sastavnih dijelova	Razvrstati alate i uređaje za obradu sastavnih dijelova od tekstila i kože
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a	
Dominantni nastavni sustav je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima razvoj kognitivnih vještina i spoznaju rješavanjem zadataka iz radne situacije. Učenici rješavaju zadatke i različitim metodama poučavanja omogućuje se razlikovanje alata i uređaja koji se koriste u tehnološkim procesima za proizvodnju tekstilnih i kožnih proizvoda.	
Nastavne cjeline/teme	Alati i pribor za ručno šivanje tekstila Alati i pribor za ručno šivanje kože Alati i uređaji za ugradnju metalne galerterije

	Alati i uređaji za obradu sastavnih dijelova														
Načini i primjer vrednovanja															
Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.															
Primjer vrednovanja:															
<p>Radna situacija: Modni salon pokreće proizvodnju tekstilnih i kožnih proizvoda. Zatražili su upute za nabavu pribora, alata i uređaja koji su im potrebni za pokretanje proizvodnje.</p> <p>Zadatak: Izraditi mapu/portfolio s popisom, fotografijama i funkcijom alata i uređaja koji se koriste za ugradnju metalne galerije u proizvode od kože i tekstila. Pretraživanjem internetskih stranica dobavljača i proizvođača pribora, alata i uređaja dopunjavati mapu uz stupnjevite upute.</p> <p>Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti, putem rubrika za vrednovanje i lista za procjenu, argumentiranjem i objašnjenjem vrsta i funkcije pribora, alata i uređaja koji se koriste u procesima proizvodnje</p> <p>Vrednovanje naučenog: sposobnost prikupljanja i analize informacija iz različitih izvora, analitičkom rubrikom prema unaprijed definiranim kriterijima</p>															
<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="146 810 647 900">Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam</th><th data-bbox="647 810 1432 900">Osnove strojeva, šavova i uboda u izradi modnih proizvoda, 1 CSVET</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="146 900 647 961">Ishodi učenja</td><td data-bbox="647 900 1432 961">Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”</td></tr> <tr> <td data-bbox="146 961 647 1087">Prepoznati strojeve u procesu izrade modnih proizvoda uz upute</td><td data-bbox="647 961 1432 1087">Razlikovati strojeve u procesu izrade modnih proizvoda za stolno, posteljno rublje, odjeću i kožnu galeriju</td></tr> <tr> <td data-bbox="146 1087 647 1170">Razlikovati vrste strojeva za krojenje uz upute</td><td data-bbox="647 1087 1432 1170">Razlikovati vrste strojeva za krojenje stolnog rublja i sitne galerije na primjerima</td></tr> <tr> <td data-bbox="146 1170 647 1253">Imenovati dijelove i funkcije šivaćeg stroja uz upute</td><td data-bbox="647 1170 1432 1253">Opisati dijelove i način rada šivaćeg stroja na primjerima</td></tr> <tr> <td data-bbox="146 1253 647 1336">Opisati šivače ubode i šavove sukladno tehnološkim radnim operacijama šivanja uz upute</td><td data-bbox="647 1253 1432 1336">Opisati šivače ubode i šavove sukladno tehnološkim operacijama</td></tr> <tr> <td data-bbox="146 1336 647 1419">Razlikovati vrste strojeva za doradu</td><td data-bbox="647 1336 1432 1419">Razlikovati vrste strojeva za doradu tekstilnih i kožnih proizvoda</td></tr> </tbody> </table>		Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnove strojeva, šavova i uboda u izradi modnih proizvoda, 1 CSVET	Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”	Prepoznati strojeve u procesu izrade modnih proizvoda uz upute	Razlikovati strojeve u procesu izrade modnih proizvoda za stolno, posteljno rublje, odjeću i kožnu galeriju	Razlikovati vrste strojeva za krojenje uz upute	Razlikovati vrste strojeva za krojenje stolnog rublja i sitne galerije na primjerima	Imenovati dijelove i funkcije šivaćeg stroja uz upute	Opisati dijelove i način rada šivaćeg stroja na primjerima	Opisati šivače ubode i šavove sukladno tehnološkim radnim operacijama šivanja uz upute	Opisati šivače ubode i šavove sukladno tehnološkim operacijama	Razlikovati vrste strojeva za doradu	Razlikovati vrste strojeva za doradu tekstilnih i kožnih proizvoda
Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnove strojeva, šavova i uboda u izradi modnih proizvoda, 1 CSVET														
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”														
Prepoznati strojeve u procesu izrade modnih proizvoda uz upute	Razlikovati strojeve u procesu izrade modnih proizvoda za stolno, posteljno rublje, odjeću i kožnu galeriju														
Razlikovati vrste strojeva za krojenje uz upute	Razlikovati vrste strojeva za krojenje stolnog rublja i sitne galerije na primjerima														
Imenovati dijelove i funkcije šivaćeg stroja uz upute	Opisati dijelove i način rada šivaćeg stroja na primjerima														
Opisati šivače ubode i šavove sukladno tehnološkim radnim operacijama šivanja uz upute	Opisati šivače ubode i šavove sukladno tehnološkim operacijama														
Razlikovati vrste strojeva za doradu	Razlikovati vrste strojeva za doradu tekstilnih i kožnih proizvoda														
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a															
Dominantni nastavni sustav je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima razvoj kognitivnih vještina i spoznaja uz pomoć zadatka na rješavanju radnih situacija. Učenici rješavaju zadatke i različitim metodama poučavanja omogućuje im se razlikovanje strojeva koji se koriste u tehnološkim procesima za proizvodnju tekstilnih i kožnih proizvoda.															
Nastavne cjeline/teme															
	Strojevi u izradi modnih proizvoda Strojevi za krojenje tekstila i kože Šivaći strojevi (univerzalni, specijalni) Šivaći ubodi i šavovi Strojevi za doradu modnih proizvoda														
Načini i primjer vrednovanja															
Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.															

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Modni salon pokreće proizvodnju tekstilnih i kožnih proizvoda. Zatražili su upute za nabavu strojeva koji su im potrebni za pokretanje proizvodnje.

Zadatak: Izraditi mapu/portfolio s popisom, fotografijama i funkcijom strojeva koji se koriste za izradu tekstilnih i kožnih proizvoda uz stupnjevite upute.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti, formativnim vrednovanjem rezultata pretraživanja, putem rubrika za vrednovanje i lista za procjenu, prezentiranjem vrsta i funkcije strojeva koji se koriste u procesima proizvodnje

Vrednovanje naučenog: sposobnost prikupljanja i analize informacija iz različitih izvora, analitičkom rubrikom prema unaprijed definiranim kriterijima

NAZIV MODULA	ZAŠTITA NA RADU I RUČNO ŠIVANJE MODNIH PROIZVODA		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10582 https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10553 https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10554		
Obujam modula (CSVET)	6 CSVET Osnove zaštite na radu u krojačkim i kožno galanterijskim radionicama, 1 CSVET Osnovna razina ručnog šivanja, 2 CSVET Oblikovanje proizvoda tehnikom ručnog sastavljanja, 3 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika
	25 – 35 %	50 – 70 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti razvoj kompetencija u području razumijevanja i primjene pravila zaštite na radu na radnom mjestu, primjenu osnovnih ručnih šavova i bodova u izradi manje složenih tekstilnih i kožno galanterijskih proizvoda iz ostataka materijala, korištenje pribora i alata te razvijanje navika pripreme i pospremanja radnog mesta uz nadzor i upute.		
Ključni pojmovi	poslodavac, osoba na radu, opasnosti na radnom mjestu, štetnosti na radnom mjestu, znakovi sigurnosti na radu, zaštitna sredstva, prva pomoć, ozljeda, ukrasni predmeti, ručni vez, ručni bod, krojenje, obrada, sastavljanja dijelova, ostaci materijala, uporabni proizvoda, ručni šavovi		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr A.4.1. osr A.4.2. uku B.4./5.4.4. uku D.4./5.2.2. odr B.4.1. odr C.4.1. pod B.4.2. zdr B.4.1.A		

	zdr B.4.1.B
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Rješavanjem radne situacije omogućena je kreativna artikulacija između teorije i prakse, a učenicima je omogućeno otkrivati načina rješavanja problema: pripremanja radnog prostora za početak rada, primjena propisa o zaštiti na radu, izrada manje složenih tekstilnih proizvoda različitim ručnim bodovima, pravilno odlaganje ostataka materija. Prema potrebi pružati individualnu podršku učeniku tijekom izvođenja radnih zadataka.
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	<p>https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10582</p> <p>https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10553</p> <p>https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10554</p>

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnove zaštite na radu u krojačkim i kožno galanterijskim radionicama, 1 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Iskazati obveze poslodavaca i osoba na radu	Iskazati obveze poslodavaca i osoba na radu u radionici
Prepoznati vrste opasnosti na radnom mjestu	Prepoznati vrste opasnosti na radnom mjestu za krojenje i šivanje proizvoda od kože i tekstila
Prepoznati vrste štetnosti na radnom mjestu	Prepoznati vrste štetnosti na radnom mjestu krojača i galanterista
Protumačiti znakove sigurnosti na radu	Protumačiti znakove sigurnosti na radu u radionici i okolini
Opisati zaštitna sredstva	Opisati zaštitna sredstva koja se koriste na radu
Primijeniti osnovna pravila pružanja prve pomoći uz nadzor i pomoć	Primijeniti osnovna pravila pružanja prve pomoći kod najčešćih ozljeda

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima razvoj kognitivnih vještina i spoznaja o obvezama poslodavaca i radnika u radionicama za izradu modnih proizvoda. Različitim metodama poučavanja (situacijska didaktika – učenje temeljeno na radu i iuskustveno učenje / praktični rad / vježbe i sl.) omogućava se učenicima prepoznavanje opasnosti i štetnosti na radnom mjestu, poznavanje znakova sigurnosti na radu i zaštitnih sredstvima kao i pružanje prve pomoći na radnom mjestu krojača i kožnog galanterista.

Nastavne cjeline/teme	Zaštita na radu (opća) Obveze poslodavaca i zaposlenika Znakovi sigurnosti Osobna zaštitna sredstva Prva pomoć
------------------------------	--

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Zadatak: ishodi učenja provjeravaju se standardiziranim testom i/ili radnim zadatkom

Vrednovanje za učenje: praćenjem rješavanja zadatka

Vrednovanje naučenog: pisane i usmene provjere znanja

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnovna razina ručnog šivanja, 2 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Primijeniti zakonske propise o zaštiti na radu u osnovama ručnog šivanja uz nadzor	Primijeniti zakonske propise o zaštiti na radu u krojačkoj radionici
Koristiti odgovarajuće alate i pribor za ručno šivanje uz nadzor	Koristiti odgovarajuće alate i pribor za ručno šivanje prilikom izrade ukrasnih predmeta
Izraditi osnovni ručni vez na materijalu odgovarajućim koncem uz nadzor	Izraditi osnovni ručni vez različitim tehnikama i vrstama konca na ukrasnim predmetima
Izraditi osnovne ručne bodove primjenom različitih tehnika izrade uz nadzor	Izraditi osnovne ručne bodove primjenom različitih tehnika izrade na ukrasnim predmetima
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a	
Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu u radnim situacijama na rješavanju zadataka. Različite metode poučavanja (situacijska didaktika, iskustveno učenje / praktični rad / vježbe) potiču u učenika spoznaju o pridržavanju zakonskih propisa zaštite na radu u izradi osnovnih ručnih uboda uz pomoć i nadzor.	
Nastavne cjeline/teme	Krojački alat i pribor za ručni rad Osnovni ručni ubodi (jemčenje, kopirni bod, obrubni, križni bod, skriveni bod) Osnovni ručni vezovi (plosnati vez, ovjenac, obamet, ivančice) Vzenje rupica Prišivanje puceta, kopči, pritiskivača
Načini i primjer vrednovanja	
Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.	
Primjer vrednovanja:	
<p>Radna situacija 1: Prije početka ručnog šivanja odlaziš u krojački studio/radionicu sa svojim nastavnikom gdje je potrebno pripremiti radno mjesto, radni prostor i osobnu zaštitu sukladno zaštiti na radu za kvalitetan rad.</p> <p>Zadatak: Pri dolasku u radionicu pokazati osobnu zaštitu nošenjem prikladne zaštitne odjeće, obuće i sl. za siguran i ugodan rad. Opisati radno mjesto i radni prostor radionice za ručno šivanje uz pomoć. Navesti pravila zaštite na radu i kako se primjenjuju u pripremi radnog mjesta i rukovanju uređajima, alatima i priborom za ručno šivanje. Navesti najčešće nezgode pri radu u radionici za ručno šivanje. Prema uputu nastavnika izvesti početnu pripremu radnog mjesta za kvalitetan početak rada te uočiti i ukloniti prepreke u ostalim dijelovima radnog prostora krojačkog studija/radionice za ručno šivanje. Izraditi osnovni ručni vez na materijalu odgovarajućim koncem uz upute i nadzor.</p>	
<p>Vrednovanje za učenje: tablica za praćenje aktivnosti učenika za vrijeme rada</p> <p>Vrednovanje naučenog: učeničke mape radova, usmena ili pisana prezentacija, izrađen praktičan rad osnovnim ručnim vezom, primjena mjera za rad na siguran način i zaštitu okoliša prema unaprijed definiranim kriterijima vrednovanja</p>	

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Oblikovanje proizvoda tehnikom ručnog sastavljanja, 3 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Provjeriti sigurnost rada u izvođenju radnih operacija uz nadzor	Provjeriti sigurnost rada u izvođenju radnih operacija krojenja, obrade i ručnog sastavljanja dijelova

Pripremiti ostatke materijala, alate i pribor za izradu prema uputi	Pripremiti ostatke materijala, alate i pribor za izradu sitnih uporabnih proizvoda
Krojiti ručno dijelove sitnih uporabnih proizvoda uz nadzor	Krojiti ručno dijelove sitnih uporabnih proizvoda iz ostataka materijala
Izraditi sitne uporabne proizvode iz ostataka tekstila ručnim šivanjem uz nadzor	Izraditi sitne uporabne proizvode iz ostataka tekstila ručnim šivanjem različitim vrstama šavova
Izraditi sitne uporabne proizvode iz ostataka kože ručnim šivanjem uz nadzor	Izraditi sitne uporabne proizvode iz ostataka kože ručnim šivanjem različitim vrstama šavova

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu u radnim situacijama na rješavanju zadataka. Učenici će prema uputi nastavnika pripremiti radno mjesto za ručno šivanje, izraditi osnovni ručni vez i izraditi osnovne ručne bodove primjenom različitih tehnika izrade.

Nastavne cjeline/teme	Sigurnost na radu tijekom ručne izrade Materijali, alati i pribor za izradu sitnih uporabnih proizvoda Ručno krojenje sitnih uporabnih proizvoda Sastavljanje ručnim šivanjem sitnih uporabnih proizvoda od tekstila Sastavljanje ručnim šivanjem sitnih uporabnih proizvoda od kože
-----------------------	--

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Klub mladih koji se bavi promocijom rukotvorina organizira sajam ručne izrade različitih proizvoda. Zatražili su izradu različitih proizvoda od tekstila i kože tehnikom ručnog sastavljanja.

Zadatak: Provjeriti sigurnost rada u izvođenju ručnog sastavljanja dijelova. Pripremiti ostatke materijala, alate i pribor za izradu sitnih uporabnih proizvoda uz upute.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti izrade sitnih uporabnih proizvoda

Vrednovanje naučenog: rješavanje radne situacije, izrada različitih proizvoda od tekstila i kože tehnikom ručnog sastavljanja, kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja prema unaprijed definiranim kriterijima

NAZIV MODULA	RADNA KOMUNIKACIJA I IZRADA UPORABNIH I UKRASNIH PROIZVODA		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10555 https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10556		
Obujam modula (CSVET)	3 CSVET Osnovna komunikacija i raspored u krojačkim i kožno galanterijskim radionicama, 1 CSVET Osnove izrade uporabnih i ukrasnih proizvoda, 2 CSVET		
	Vođeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika

Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	25 – 35 %	50 – 70 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti učenicima spoznaje o važnosti organizacije radnog prostora i poštivanja dogovorenih pravila, uvažavanja mišljenja radnih kolega te prepoznavanja radne komunikacije u izradi uporabnih i ukrasnih predmeta.		
Ključni pojmovi	radno okruženje, raspored osnovnih materijala, raspored pomoćnih materijala, raspored pribora, alata i uređaja, poslovna komunikacija, krojenje ukrasnih i uporabnih predmeta, tehnike sastavljanja		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr B.5.2. uku B.4/5.4. 4. uku D.4/5.2.2. odr. A.5.1. pod B.5.2.. zdr. B.5.1.A zdr. B.5.1.B.		
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Učenjem temeljrenom na radu stječu se specifična znanja i vještine potrebne za siguran i odgovoran rad te za rješavanje stvarnih problema uz pomoći i uputu. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (suradničko učenje, rješavanje problema, simulacija, praktični rad / vježbe, izrada mapa i slično). Učenici rješavaju radne situacije koje će omogućiti učeniku razvoj društvenih i komunikacijskih vještina, poboljšanje samopouzdanja, donošenje odluka, razvijanje mehanih vještina (soft skills) i radnu etiku. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno steklena znanja i vještine, uz mentora/nastavnika, rješiti zadatak izrade plana radnog prostora i izrade uporabnih i ukrasnih predmeta.		
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10555 https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10556		

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnovna komunikacija i raspored u krojačkim i kožno galanterijskim radionicama, 1 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Upoznati radni prostor krojačke i kožno galanterijske radionice	Vizualno prepoznati mesta za alate, uređaje strojeve i osnovne i pomoćne materijale u krojačkoj i kožno galanterijskoj radionici
Raspoređiti osnovne materijale na predviđeno mjesto u radionici uz upute	Raspoređiti osnovne materijale (tekstil, kožu, krvnzo i zamjenske materijale) na predviđeno mjesto u radionici
Raspoređiti pomoćne materijale na predviđeno mjesto u radionici uz upute	Raspoređiti pomoćne materijale (konce, ugradbene materijale, ljepila) na predviđeno mjesto u radionici

Raspoređiti pribor, alate i uređaje na predviđeno mjesto u radionici uz upute	Raspoređiti pribor alate i uređaje (škare, noževe, bušače, alate za ugradnju i sl.) Na predviđeno mjesto u radionici
Primijeniti osnovnu komunikaciju u radnom okruženju uz upute	Primijeniti poslovnu komunikaciju s nadređenima i kolegama u radnom okruženju
Komunicirati na primjerenačin u radnom okruženju	Komunicirati na primjerenačin s nadređenima i radnim kolegama u radnom okruženju
Primijeniti pravila održavanja radnog mjesta uz nadzor	Primijeniti pravila održavanja radnog mjesta nakon radnih aktivnosti

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu uz pomoć zadataka na rješavanju radnih situacija. Učenici rješavaju zadatke koristeći stečena teorijska znanja uz pomoć i upute raspoređuju osnovne i pomoćne materijale na predviđeno mjesto u radionici, komuniciraju na primjerenačin i održavaju radno mjesto u radionici uz nadzor.

Nastavne cjeline/teme	Radni prostor krojačke i galanterijske radionice Odlaganje materijala, pribora i alata Radna mjesta u procesu izrade Komunikacija u radnom okruženju
-----------------------	---

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Zadatak 1: Raspoređiti osnovne i pomoćne materijale (tekstil, kožu, krzno i zamjenske materijale konce, ugradbene materijale, ljepila i sl.) na police uz pomoć.

Zadatak 2: Raspoređiti pribor, alate i uređaje (škare, noževe, bušače, alate za ugradnju i sl.) u ladice i organizacijske kutije uz pomoć.

Vrednovanje za učenje: povratne informacije učenicima za vrijeme praćenja rada, ciljana pitanja tijekom nastave radi provjere razumijevanja sadržaja, opažanje i bilješke tijekom rada

Vrednovanje naučenog: rješavanje zadataka provjerom svih ishoda učenja prema unaprijed definiranim kriterijima

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnove izrade uporabnih i ukrasnih proizvoda, 2 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Pripremiti radni prostor u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu uz nadzor	Pripremiti radni prostor u skladu s propisima o zaštiti na radu za izradu uporabnih i ukrasnih proizvoda
Iskrojiti dijelove ukrasnih i uporabnih proizvoda uz pomoć	Iskrojiti ručno ili strojno dijelove ukrasnih i uporabnih proizvoda uz pomoć
Koristiti alate, uređaje i pribor za izradu ukrasnih i uporabnih proizvoda uz nadzor	Samostalno koristiti alate, uređaje i pribor za izradu ukrasnih i uporabnih proizvoda
Izraditi ukrasne i uporabne proizvode različitim tehnikama sastavljanja uz pomoć	Samostalno izraditi ukrasne i uporabne proizvode različitim tehnikama sastavljanja
Koristiti tehniku ručnog šivanja za sastavljanje ukrasnih i uporabnih proizvoda uz pomoć	Samostalno koristiti tehniku ručnog šivanja za sastavljanje ukrasnih i uporabnih proizvoda
Izraditi ukrasne i uporabne proizvode uz pomoć	Samostalno izraditi ukrasne i uporabne proizvode

Održavati radni prostor čistim i urednim uz nadzor	Održavati radni prostor čistim i urednim za vrijeme i nakon izrade ukrasnih i uporabnih proizvoda
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a	
Nastavne cjeline/teme	Uporabni i ukrasni proizvodi Priprema radnog prostora za izradu uporabnih i ukrasnih proizvoda Krojenje uporabnih i ukrasnih proizvoda Tehnike sastavljanja uporabnih i ukrasnih proizvoda Održavati radni prostora nakon izrade uporabnih i ukrasnih proizvoda

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Novoosnovana tvrtka za uređenje interijera naručila je uporabne i ukrasne proizvoda koje će uvrstiti u svoja idejna rješenja uređenja interijera.

Zadatak: Pripremiti radni prostor u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu, iskrojiti ručno ili strojno dijelove ukrasnih i uporabnih proizvoda uz upute, koristiti alate, uređaje i pribor za izradu ukrasnih i uporabnih proizvoda, izraditi ukrasne i uporabne proizvode različitim tehnikama sastavljanja i ručnog šivanja, nakon izrade čistiti radni prostor uz pomoć i nadzor.

Vrednovanje za učenje: povratne informacije učenicima za vrijeme praćenja rada svih faza izrade ukrasnih i uporabnih proizvoda, ciljana pitanja tijekom nastave radi provjere razumijevanja sadržaja, opažanje i bilješke tijekom individualnog rada

Vrednovanje kao učenje: samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje sudjelovanja u aktivnostima izrade ukrasnih i uporabnih proizvoda

Vrednovanje naučenog: rješavanje radne situacije izrade ukrasnih i uporabnih proizvoda kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja prema unaprijed definiranim kriterijima

Tablice samovrednovanja (vrednovanje kao učenje)

ISHOD – Pripremiti radni prostor u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu (samovrednovanje)

SASTAVNICE	RAZINA OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	DA	NE	TREBAM POMOĆ
Samostalno pripremam radni prostor.			
Samostalno pripremam pribor i alate.			
Pospremam radno mjesto nakon izrade.			

ISHOD – Koristiti tehniku ručnog šivanja za sastavljanje ukrasnih i uporabnih proizvoda (vrednovanje za učenje)

SASTAVNICA	RAZINA OSTVARENOSTI KRITERIJA

	U potpunosti	Djelomično	Potrebno uvježbati
sastavljanje dijelova ukrasnih i uporabnih proizvoda ručnim šivanjem	Sastavljanje dijelova ručnim šivanjem točno je i odgovara uzorku.	Sastavljanje dijelova ručnim šivanjem ima manje greške (preskočena rupica, nedovoljno zategnut konac).	Sastavljanje dijelova ručnim šivanjem ima više grešaka (preskočene rupice, nedovoljno zategnut konac, neuredan početak ili završetak šivanja).

NAZIV MODULA	OSNOVE KROJENJA TEKSTILNIH I KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10557 https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10558		
Obujam modula (CSVET)	3 CSVET Osnovne tehnike ručnog krojenja, 2 CSVET Osnovne tehnike strojnog krojenja, 1 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika
	25 – 35 %	50 – 70 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti učenicima razvoj kompetencija u području razumijevanja i razvoja vještina za ručno i strojno krojenje modnih proizvoda od različitih materijala prema uputi, primjenom pravila zaštite na radu uz ekološko odlaganje otpada.		
Ključni pojmovi	tehnike ručnog krojenja, strojno krojenje, strojevi za krojenje, tehnike strojnog krojenja, pravila krojenja		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr B.5.2. uku B.4./5.4.4. uku D.4./5.2.2. uku A.4./5.1. ikt A.4.1. odr. A.5.1. pod B.5.2.		
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja i vještine potrebne za ručno i strojno krojenja tekstila i kože. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (suradničko učenje, simulacija, praktični rad / vježbe, izrada mapa i slično). Učenici rješavaju radne situacije koje će omogućiti učeniku razvoj društvenih i komunikacijskih vještina, poboljšanje samopouzdanja, donošenje odluka, radnu etiku. Preporuka je posjetiti tvrtku koja proizvodi tekstilne i kožne proizvode kako bi se u realnim uvjetima upoznao proces strojnog načina krojenja tekstilnih i kožnih proizvoda, a učenici stjecali iskustvo u izvornom radnom okruženju. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (problem, temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno stečena znanja i vještine, uz mentora/nastavnika, riješiti zadatak. Prema potrebi pružati individualnu podršku učeniku tijekom izvođenja radnih zadataka.		
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10557 https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10558		
Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnovne tehnike ručnog krojenja, 2 CSVET		

Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Pripremiti radno mjesto za ručno krojenje prema uputi	Pripremiti podlogu, pribor, alate, uređaje i za ručno krojenje
Razlikovati alate i pribor za ručno krojenje prema uputi	Razlikovati alate i pribor za ručno krojenje tekstila i kože
Koristiti tehnike ručnog krojenja uz nadzor	Koristiti tehnike ručnog krojenja kože, krvna i tekstila
Primijeniti pravila krojenja kože, krvna i tekstila uz upute	Primijeniti pravila krojenja kože, krvna i tekstila uz upute za krojenje sastavnih dijelova proizvoda
Odložiti ostatke materijala nakon ručnog krojenja na predviđeno mjesto uz nadzor	Odložiti ostatke materijala na predviđeno mjesto nakon ručnog krojenja tekstila, kože i krvna

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu uz pomoć zadataka na rješavanju radnih situacija. Učenici rješavaju zadatke i različitim metodama poučavanja omogućen je razvoj kognitivnih sposobnosti i praktičnih vještina za ručno krojenje različitih materijala uz upute i nadzor.

Nastavne cjeline/teme	Radno mjesto za ručno krojenje Pribor alati i uređaji za ručno krojenje Pravila krojenja tekstila i kože Tehnike ručnog krojenje tekstila i kože
-----------------------	---

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Modni salon pokreće proizvodnju tekstilnih i kožnih proizvoda. Zatražili su demonstraciju tehnika ručnog krojenja.

Zadatak 1: Pripremiti radno mjesto za ručno krojenje tekstila, demonstrirati krojenje dijelova za tekstilni proizvod, navesti pravila krojenja različitih vrsta tekstila, razvrstati ostatke nakon krojenja i odložiti na predviđeno mjesto uz nadzor.

Zadatak 2: Pripremiti radno mjesto za ručno krojenje kože, demonstrirati tehniku ručnog krojenja dijelova za proizvod od kože, navesti pravila krojenja različitih vrsta kože, razvrstati ostatke nakon krojenja kože i odložiti ih na predviđeno mjesto uz upute i nadzor.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti, putem rubrika za vrednovanje i lista za procjenu, argumentiranjem i objašnjenjem pravila krojenja tekstila i kože

Vrednovanje naučenog: analitičkom rubrikom svih ishoda učenja prema unaprijed definiranim kriterijima

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnovne tehnike strojnog krojenja, 1 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Pripremiti radno mjesto za strojno krojenje uz upute	Pripremiti radno mjesto za strojno krojenje kože, krvna i tekstila
Razlikovati strojeve za krojenje	Razlikovati strojeve za krojenje kože, krvna i tekstila
Koristiti tehnike strojnog krojenja uz nadzor	Koristiti tehnike strojnog krojenja kože, krvna i tekstila
Primijeniti pravila krojenja kože, krvna i tekstila uz upute	Primijeniti pravila krojenja kože, krvna i tekstila kod strojnog krojenja uz upute

Odložiti ostatke materijala nakon krojenja uz nadzor	Odložiti ostatke materijala nakon strojnog krojenja Na predviđeno mjesto
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a	
Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu uz pomoć zadatka na rješavanju radnih situacija. Učenici samostalno rješavaju zadatke i različitim metodama poučavanja omogućen je razvoj kognitivnih sposobnosti i praktičnih vještina za strojno krojenje dijelova tekstilnih i kožnih proizvoda uz primjenu pravila krojenja.	
Nastavne cjeline/teme	Radno mjesto za strojno krojenje Pribor, alati i uređaji pri strojnom krojenju Pravila krojenja tekstila i kože Tehnike strojnog krojenje tekstila i kože
Načini i primjer vrednovanja	
Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.	
Primjer vrednovanja:	
Radna situacija: Modni salon pokreće proizvodnju tekstilnih i kožnih proizvoda. Zatražili su demonstraciju tehnika strojnog krojenja.	
Zadatak: Pripremiti radno mjesto za strojno krojenje tekstila, demonstrirati strojno krojenje dijelova za tekstilni proizvod uz nadzor, navesti pravila krojenja različitih vrsta tekstila, razvrstati ostatke nakon krojenja i odložiti na predviđeno mjesto prema uputama.	
Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti u rješavanju radne situacije	
Vrednovanje naučenog: kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja na temelju unaprijed definiranih elemenata i kriterija vrednovanja, sposobnost prikupljanja informacija iz različitih izvora u rješavanju radne situacije	

NAZIV MODULA	STROJNO SASTAVLJANJE DIJELOVA TEKSTILNIH I KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10559 https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10560		
Obujam modula (CSVET)	3 CSVET Osnovna razina strojnog šivanja, 1 CSVET Osnove strojnog šivanja tekstilnih i kožnih proizvoda, 2 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika
	25 – 35 %	50 – 70 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti učenicima razvoj kompetencija i vještina u području razumijevanja i primjene osnovnog rukovanja šivaćim strojevima i alatima u izradi manje		

	složenih tekstilnih i kožnih proizvoda uz nadzor i primjenom pravila zaštite na radu s ekološkim zbrinjavanjem otpada.
Ključni pojmovi	priprema stroja, održavanja strojeva, tehnološki zahtjevi, univerzalni, specijalni šivaći stroj, šivaći ubod, sastavljanje dijelova strojnim šivanjem
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr B.5.2. uku B.4./5.4.4. uku D.4./5.2.2. odr. A.5.1. pod B.5.2. zdr. B.5.1.A zdr. B.5.1.B
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja i vještine potrebne za siguran i odgovoran rad te za rješavanje stvarnih problema pri strojnom šivanju tekstilnih i kožnih predmeta. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (otkrivanje, stvaralačko učenje, suradničko učenje, rješavanje problema, simulacija, praktični rad / vježbe, izrada mapa i slično). Učenici rješavaju radne situacije koje će im omogućiti razvoj društvenih i komunikacijskih vještina, poboljšanje samopouzdanja, donošenje odluka i radnu etiku. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (problem, temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno stečena znanja i vještine, uz mentora/nastavnika, otkrivati načine rješavanja problema i rješiti zadatak.
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebnii za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10559 https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10560

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnovna razina strojnog šivanja, 1 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Pripremiti radni prostor u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu prema uputi	Pripremiti radni prostor u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za strojno šivanje
Pripremiti stroj za šivanje prema uputi	Pripremiti stroj za šivanje prema vrsti materijala koji se šiva
Sastaviti dijelove strojnim šivanjem uz nadzor	Sastaviti strojnim šivanjem različite vrsta materijala i oblika
Primijeniti osnove održavanja strojeva za šivanje uz uputu	Primijeniti osnove održavanja različitih strojeva za šivanje
Čistiti radni prostor nakon strojnog šivanja uz nadzor	Čistiti radni prostor nakon strojnog šivanja različitih materijala i oblika

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu u radnim situacijama na rješavanju zadataka. Učenici će prema uputi majstora/nastavnika pripremiti radno mjesto za strojno šivanje, pripremiti stroj za šivanje, koristiti univerzalne i specijalne šivaće strojeve samostalno. Različitim metodama poučavanja (situacijska didaktika, iskustveno učenje / praktični rad / vježbe) potiče se u učenika stjecanje znanja i vještina pravilnog i samostalnog rukovanja te osnovnog održavanja univerzalnog i specijalnog šivaćeg stroja.

Nastavne cjeline/teme	Radni prostor za strojno šivanje Priprema stroja za šivanje prema vrsti materijala
------------------------------	---

	Sastavljanje dijelova strojnim šivanjem Osnovno održavanje strojeva za šivanje
Načini i primjer vrednovanja	
Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.	
Primjer vrednovanja:	
Zadatak: Sastaviti iskrojene tekstilne i/ili kožne dijelove strojnim šivanjem. Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti u rješavanju radne situacije Vrednovanje naučenog: kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja na temelju unaprijed definiranih elemenata i kriterija vrednovanja, sposobnost prikupljanja informacija iz različitih izvora u rješavanju radne situacije	

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnove strojnog šivanja tekstilnih i kožnih proizvoda, 2 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Pripremiti radni prostor u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za strojno šivanje uz upute	Pripremiti radni prostor u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za strojno šivanje tekstilnih i kožnih proizvoda
Pripremiti stroj za šivanje prema tehnološkim zahtjevima uz upute	Pripremiti stroj za šivanje prema tehnološkim zahtjevima tekstilnih i kožnih proizvoda
Koristiti univerzalni i specijalni šivaći stroj za osnovno strojno šivanje uz nadzor	Koristiti univerzalni i specijalni šivaći stroj za osnovno strojno šivanje tekstilnih i kožnih proizvoda
Primijeniti adekvatne šivaće ubode i šavove u skladu s tehnološkim operacijama šivanja uz uputu	Primijeniti adekvatne šivaće ubode i šavove u skladu s tehnološkim operacijama šivanja proizvoda od tekstila i kože
Sastaviti dijelove strojevima za šivanje uz nadzor	Sastaviti dijelove proizvoda od kože i tekstila strojevima za šivanje
Primijeniti osnove održavanja stroja za šivanje uz nadzor	Primijeniti osnove održavanja stroja za šivanje proizvoda od tekstila i kože
Očistiti radni prostor nakon strojnog šivanja uz nadzor	Očistiti radni prostor nakon strojnog šivanja proizvoda od tekstila i kože

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu uz pomoć zadataka na rješavanju radnih situacija. Učenici rješavaju zadatke koristeći stečena teorijska znanja o materijalima, alatima i strojevima te izrađuju praktične radove koristeći strojeve i uređaje za šivanje na siguran način uz upute i nadzor.

Nastavne cjeline/teme	Zaštita na radu pri strojnom šivanju Priprema šivaćih strojeva Šivaći strojevi – primjena i rukovanje (univerzalni šivaći stroj, specijalni šivaći strojevi, šivaći automati) Izrada jednostavnijih tekstilnih i kožnih proizvoda strojnim šivanjem Održavanje strojeva za šivanje
------------------------------	--

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Salon namještaja preuređuje svoj prostor. Za novi izgled prostora želi izradu različitih dekorativnih predmeta od tekstila, krvna i kože.

Zadatak: Pripremiti radni prostor za početak rada primjenom zakonskih propisa o zaštiti na radu u osnovama strojnog šivanja uz upute. Koristiti univerzalni i specijalni šivaći stroj za osnovno strojno šivanje u skladu s propisima zaštite na radu uz nadzor. Primijeniti adekvatne šivaće ubode i šavove u skladu s tehnološkim operacijama šivanja prilikom izrade jednostavnih ukrasnih detalja i predmeta od tekstila kože i krvna uz nadzor. Čistiti radni prostor nakon strojnog šivanja, razvrstati i odložiti otpad uz nadzor.

Vrednovanje za učenje: tablica za praćenje aktivnosti učenika za vrijeme rada

Vrednovanje naučenog: pravilno rukovanje šivaćim strojevima u skladu s tehnološkim operacijama šivanja na tkaninama i koži primjenom mjera za rad na siguran način, održavanje strojeva za šivanje, analitičkom rubrikom prema unaprijed definiranim kriterijima

NAZIV MODULA	STOLNO RUBLJE I SITNA KOŽNA GALANTERIJA		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10561 https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10562		
Obujam modula (CSVET)	5 CSVET Osnove izrade stolnog rublja, 2 CSVET Osnove izrade sitne kožne galerije, 3 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika
	25 – 35 %	50 – 70 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti učenicima razvoj kompetencija i razumijevanje postupaka izrade gotovih proizvoda: stolnog rublja i sitne galerije od različitih materijala uz primjenu zaštite na radu, pripremu i pospremanje radnog mesta nakon izrade uz nadzor. Praktični rad omogućit će razvoj vještina izrade, pravilne upotrebe alata, uređaja i strojeva za izradu uz upute.		
Ključni pojmovi	stolno rublje, obrada, dorada, stolno rublje malih dimenzija, sastavni dijelovi predloška, tehnološki zahtjevi, dovršavanje proizvoda		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr A.4.1. osr A.4.2. uku B.4./5.4.4. uku D.4./5.2.2. odr B.4.1. odr C.4.1. pod B.4.2. goo A.4.3. goo C.4.3.		

	zdr B.4.1.A zdr B.4.1.B
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu u radnoj situaciji na rješavanju poslovnih zadataka. Učenici će prema uputi majstora/nastavnika izrađivati stolno rublje i proizvode sitne galerije prema planu tehnoloških operacija. Metode poučavanja (situacijska didaktika, iskustveno učenje / praktični rad / vježbe) potiču u učenika stjecanje znanja i vještina izrade stolnog rublja i proizvoda sitne galerije od različitih materijala.
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10561 https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10562

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnove izrade stolnog rublja, 2 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Primijeniti zakonske propise o zaštiti na radu kod izrade stolnog rublja uz uputu	Primijeniti zakonske propise o zaštiti na radu kod krojenja, obrade, šivanja i dorade stolnog rublja
Pripremiti radno mjesto za izradu stolnog rublja uz nadzor	Pripremiti radno mjesto za krojenje, obradu, šivanje i doradu stolnog rublja
Krojiti stolno rublje od različitih tekstilnih materijala uz nadzor	Krojiti stolno rublje od različitih tekstilnih materijala poštujući pravila krojenja materijala
Odložiti ostatke materijala nakon krojenja stolnog rublja uz nadzor	Odložiti ostatke materijala nakon krojenja stolnog rublja u skladu s održivim razvojem
Obraditi dijelove stolnog rublja uz uputu	Obraditi dijelove stolnog rublja prema tehničkim zahtjevima modela
Primijeniti korisne ostatke materijala uz nadzor	Primijeniti korisni ostatak materijala za stolno rublje malih dimenzija
Čistiti radni prostor nakon izrade stolnog rublja uz nadzor	Čistiti radni prostor, strojeve i odložiti alate nakon izrade stolnog rublja

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a	
Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu rješavanjem radne situacije. Učenici će izraditi zadane proizvode stolnog rublja samostalno. Različite metode poučavanja (situacijska didaktika, iskustveno učenje / praktični rad / vježbe) potiču u učenika kreativnost i inovativnost u izradi stolnog rublja.	
Nastavne cjeline/teme	Stolno rublje Krojenje stolnog rublja Šivanje stolnog rublja Dorada stolnog rublja Kontrola kvalitete stolnog rublja

Načini i primjer vrednovanja
Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.
Primjer vrednovanja:
Radna situacija: Restoran "GAKO" zatražio je izradu više setova stolnog rublja zadanih dimenzija od različitih materijala.

Zadatak: Pripremiti radno mjesto za krojenje, obradu, šivanje i doradu stolnog rublja uz poštivanje zakonskih propisa o zaštiti na radu. Iskrojiti stolno rublje zadanih dimenzija poštujući pravila krojenja materijala uz upute. Ostatke materijala nakon krojenja stolnog rublja koristiti za krojenje salveta uz nadzor. Obraditi dijelove stolnog rublja prema tehničkim zahtjevima modela, čistiti radni prostor i strojeve nakon izrade uz nadzor.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti u rješavanju radne situacije

Vrednovanje kao učenje: samovrednovanje sudjelovanja u aktivnostima izrade stolnog rublja

Vrednovanje naučenog: kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja na temelju unaprijed definiranih elemenata i kriterija vrednovanja, sposobnost prikupljanja i analize informacija iz različitih izvora pri rješavanju radne situacije

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnove izrade sitne kožne galanterije, 3 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Prepoznati sastavne dijelove predložaka sitne kožne galanterije uz upute	Prepoznati sastavne dijelove predložaka sitne kožne galanterije od kože i zamjenskih materijala
Organizirati radni prostor za izradu proizvoda sitne kožne galanterije u skladu sa zaštitom na radu uz upute	Organizirati radni prostor za izradu proizvoda sitne kožne galanterije od kože i zamjenskih materijala u skladu sa zaštitom na radu
Pripremiti materijale i alate za krojenje proizvoda sitne kožne galanterije uz nadzor	Pripremiti ostatke kože, zamjenske materijale i alate za krojenje proizvoda sitne kožne galanterije
Koristiti ostatke materijala za izradu proizvoda sitne kožne galanterije uz nadzor	Koristiti ostatke kože i zamjenskih materijala za izradu proizvoda sitne kožne galanterije
Krojiti ručno ili strojno sastavne dijelove proizvoda sitne kožne galanterije uz nadzor	Krojiti ručno ili strojno sastavne dijelove proizvoda sitne kožne galanterije od kože i zamjenskih materijala
Pripremiti sastavne dijelove proizvoda sitne kožne galanterije za spajanje uz nadzor	Pripremiti sastavne dijelove proizvoda sitne kožne galanterije za spajanje prema tehnološkim zahtjevima modela
Sastaviti dijelove proizvoda sitne kožne galanterije uz nadzor	Sastaviti dijelove proizvoda sitne kožne galanterije prema tehnološkim zahtjevima modela
Izvršiti završne radove za proizvode sitne kožne galanterije uz nadzor	Dovršiti proizvod sitne kožne galanterije prema tehnološkim zahtjevima modela
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a	
Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu rješavanjem radne situacije. Učenici će izraditi proizvode sitne galanterije uz nadzor. Različite metode poučavanja (situacijska didaktika, iskustveno učenje / praktični rad / vježbe) potiču u učenika usvajanje znanja o materijalima, postupcima u izradi kao i korištenje pribora, alata i strojeva uz upute i nadzor.	
Nastavne cjeline/teme	Proizvodi sitne galanterije Priprema radnog mjesta za izradu sitne galanterije Krojenje dijelova sitne galanterije Obrada i sastav dijelova sitne galanterije Dovršavanje proizvoda sitne galanterije
Načini i primjer vrednovanja	
Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.	
Primjer vrednovanja:	

Radna situacija: Tvrta "Modus" priprema poklon-program za svoje zaposlenike. Tražili su da se za poklon-program izrade sitni galanterijski predmeti.

Zadatak: Prepoznati sastavne dijelova sitne kožne galanterije uz pomoć. Organizirati radni prostor za izradu proizvoda sitne galanterije od kože i zamjenskih materijala u skladu sa zaštitom na radu uz nadzor. Pripremiti ostatke kože, zamjenske materijale, alate za krojenje proizvoda sitne galanterije uz nadzor. Krojiti ručno ili strojno sastavne dijelove proizvoda sitne galanterije od kože i zamjenskih materijala, pripremiti sastavne dijelove proizvoda sitne galanterije za spajanje prema tehnološkim zahtjevima modela. Sastaviti dijelove i dovršiti proizvod sitne galanterije prema tehnološkim zahtjevima modela uz nadzor.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti pri izradi proizvoda sitne galanterije

Vrednovanje naučenog: analitičkom rubrikom svih ishoda učenja, prema unaprijed definiranim kriterijima, izrađenih proizvoda sitne galanterije

Analitička rubrika vrednovanja – izrada sitne galanterije

SASTAVNICE ZA VREDNOVANJE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	POTPUNO	DJELOMIČNO	POTREBNO UVJEŽBATI
Krojenje dijelova sitne galanterije	Dijelovi su iskrojeni točno	Dijelovi imaju manje greške	Dijelovi ne odgovaraju šabloni
Označavanje dijelova sitne galanterije	Dijelovi su označeni pravilno	Dijelovi ne sadrže sve oznake	Dijelovi nemaju oznake
Sastavljanje dijelova lijepljenjem	Sastavljanje je točno i uredno	Sastavljanje je točno, ali su vidljivi tragovi ljepila	Sastavljanje nije točno, vidljive oznake i tragovi ljepila
Sastavljanje dijelova ručnim šivanjem	Sastavljanje ručnim šivanjem je uredno i točno	Sastavljanje ima manje greške, nedovoljno zategnut konac	Sastavljanje nije točno, nedovoljno zategnut konac, neuredan početak i završetak
Ugradnja metalne galanterije	Metalna galanterija je pravilno ugrađena	Metalna galanterija je oštećena, nisu korišteni odgovarajući alati	Oštećena i neodgovarajuća metalna galanterija

2. RAZRED

NAZIV MODULA	PRIMJENA KOŽNO GALANTERIJSKIH MATERIJALA		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10563 https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10564		
Obujam modula (CSVET)	4 CSVET Primjena osnovnih materijala u izradi kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista, 2 CSVET Pomoći materijali u izradi kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista, 2 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika
	70 – 80 %	15 – 35 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti stjecanje znanja o vrstama osnovnih i pomoćnih materijala kao i vještina o njihovoj primjeni u izradi kožno galanterijskih proizvoda. Učenici će prepoznati uzorke materijala i proizvoda galanterije te predlagati primjenu materijala uvažavajući specifičnosti modela.		
Ključni pojmovi	zamjenski materijali, estetske značajke, funkcionalne značajke, pomoći materijali za međusobni sastav, tehnološki zahtjevi modela, metalna galanterija, materijali za ukrašavanje, materijali za ugradbene dijelove, sredstva za njegu, sredstva za doradu		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr A.4.1. osr A.4.2. osr A.4.3. osr A.4.4. osr B.4.1. osr B.4.2. osr B.4.3. uku B.4./5.1. uku B.4./5.2. uku D.4./5.2. zdr B.4.1.B ikt A.4.1.		
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja i vještine potrebne za siguran i odgovoran rad. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (suradničko učenje, simulacija, praktični rad / vježbe, izrada mapa i slično). Učenici rješavaju radne situacije koje će omogućiti učeniku primjenu osnovnih i razlikovanje pomoćnih materijala za izradu kožno galanterijskih proizvoda.		
Specifični materijalni uvjeti i	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10563		

okruženje za učenje, potrební za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-učenja/detalji/10564
--	---

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Primjena osnovnih materijala u izradi kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista, 2 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Isplanirati kože i krvna za galanterijski proizvod uz pomoć	Isplanirati kože i krvna za galanterijski proizvod prema namjeni proizvoda uz pomoć
Izdvojiti zamjenske materijale za galanterijske proizvode uz pomoć	Izdvojiti zamjenske materijale za galanterijske proizvode iz kože uz pomoć
Prepoznati estetske i funkcionalne značajke zamjenskih materijala uz upute	Prepoznati estetske i funkcionalne značajke zamjenskih materijala za izradu galanterije uz upute
Isplanirati zamjenske materijale za galanterijski proizvod uz upute	Isplanirati zamjenske materijale za galanterijski proizvod prema namjeni proizvoda uz upute

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima razvoj kognitivnih vještina i spoznaju uz pomoć zadatka. Učenici primjenom različitih metoda poučavanja razlikuju osnovne vrste materijala i prepoznaju njihove značajke uz pomoć i nadzor.

Nastavne cjeline/teme	Osnovni materijali za galanterijske proizvode Kože i krvna za galanterijske proizvode Zamjenski materijali za kože Estetske i funkcionalne značajke osnovnih i zamjenskih materijala
------------------------------	---

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Novi poduzetnik koji izrađuje galanterijske proizvode treba kataloge osnovnih materijala.

Zadatak: Prema zahtjevu klijenta izraditi kataloge osnovnih materijala s ponuđenim prijedlozima primjene koža za vanjske i podstavne dijelove uz pomoć.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti

Vrednovanje naučenog: analitičkom rubrikom svih ishoda učenja prema unaprijed definiranim kriterijima

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Pomoćni materijali u izradi kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista, 2 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Izdvojiti pomoćne materijale za međusobni sastav kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Izdvojiti pomoćne materijale za međusobni sastav kožno galanterijskih proizvoda prema tehnološkim zahtjevima modela uz upute
Izdvojiti metalnu galanteriju za izradu kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć	Izdvojiti metalnu galanteriju za izradu kožno galanterijskih proizvoda prema namjeni uz pomoć

Razlikovati materijale za ukrašavanje kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć	Razlikovati materijale za ukrašavanje kožno galanterijskih proizvoda prema vrsti materijala iz kojih su izrađeni
Razlikovati pomoćne materijale za ugradbene dijelove kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć	Razlikovati pomoćne materijale za ugradbene dijelove kožno galanterijskih proizvoda prema funkciji u proizvodu
Razlikovati sredstva za doradu i njegu kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć	Razlikovati sredstva za doradu i njegu kožno galanterijskih proizvoda prema vrsti materijala iz kojih je izrađen
Odabratи pomoćne materijale za kožno galanterijske proizvode uz upute	Odabratи pomoćne materijale za kožno galanterijske proizvode prema funkciji u proizvodu uz upute

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima razvoj kognitivnih vještina i spoznaja uz pomoć zadatka na rješavanju radnih situacija. Učenici rješavaju zadatke i različitim metodama poučavanja razlikuju vrste pomoćnih materijala i prepoznaju njihove značajke uz pomoć.

Nastavne cjeline/teme	Pomoćni materijali za međusobni sastav (ljepila, konci i sl.) Metalna galanterija u izradi galanterijskih proizvoda Materijali za ukrašavanje proizvoda modne galanterije Materijali za ugradbene dijelove Sredstva za doradu i njegu galanterijskih proizvoda
-----------------------	--

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Novi poduzetnik koji izrađuje galanterijske proizvode treba kataloge pomoćnih materijala.

Zadatak: Prema zahtjevu klijenta izraditi katalog pomoćnih materijala uz pomoć.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti izrade kataloga

Vrednovanje naučenog: analitičkom rubrikom svih ishoda učenja prema unaprijed definiranim kriterijima

NAZIV MODULA	IZRADA POSLOVNIH KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani-skup-izhoda-ucenja/detalji/10565		
Obujam modula (CSVET)	4 CSVET Izrada poslovnih i promotivnih kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista, 4 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika
	25 – 35 %	50 – 70 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti učenicima razvoj kompetencija i vještina za postupke izrade poslovnih kožno galanterijskih proizvoda od različitih materijala uz primjenu zaštite na radu, pripremu i pospremanje radnog mjesta nakon izrade. Praktični rad omogućit će razvoj vještina izrade, pravilne upotrebe alata, uređaja i strojeva za izradu uz nadzor.		
Ključni pojmovi	promotivni proizvodi, poslovna galanterija, tehnike izrade, promotivne poruke		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr A.4.1. osr A.4.2. osr A.4.3. osr A.4.4. osr B.4.1. osr B.4.2. osr B.4.3. uku B.4/5.1. uku B.4/5.2. uku D.4/5.2. Zdravlje zdr B.4.1. ikt A.4.1.		
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja i vještine potrebne za siguran i odgovoran rad izrade poslovnih kožno galanterijskih proizvoda. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (suradničko učenje, simulacija, praktični rad / vježbe i slično). Učenici rješavaju radne situacije koje će omogućiti učeniku razvoj društvenih i komunikacijskih vještina, poboljšanje samopouzdanja, donošenje odluka, radnu etiku. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (problem, temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno stečena znanja i vještine, uz mentora/nastavnika, rješiti zadatak. Izrade poslovnih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor.		
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za	https://hko.srce.hr/registrovani-skup-izhoda-ucenja/detalji/10565		

učenje, potrebni za realizaciju modula	
---	--

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Izrada poslovnih i promotivnih kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista, 4 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Razlikovati promotivne poslovne kožno galanterijske proizvode uz upute	Razlikovati promotivne poslovne kožno galanterijske proizvode po vrsti materijala, i tehnici izrade promotivne poruke
Organizirati radni prostor za izradu promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Organizirati radni prostor u skladu s pravilima zaštite na radu za izradu promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda
Krojiti dijelove promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Krojiti ručno ili strojno iz različitih materijala dijelove promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda
Razvrstati i odložiti ostatke materijala nakon krojenja promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Razvrstati i odložiti ostatke materijala nakon krojenja promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda u skladu s održivim razvojem
Označiti sastavne dijelove promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Označiti sastavne dijelove promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda prema tehnološkim zahtjevima modela
Obraditi rubove sastavnih dijelova promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Obraditi rubove sastavnih dijelova promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda različitim tehnikama
Sastaviti dijelove promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Sastaviti dijelove promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda prema tehnološkim zahtjevima modela
Izvršiti završne radove na proizvodu promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Dovršiti proizvode promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda prema vrsti materijala iz kojeg je izrađen
Čistiti radni prostor nakon izrade promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Čistiti radni prostor, strojeve i odložiti alate nakon izrade promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a	
Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu u radnim situacijama na rješavanju zadataka. Učenici će prema uputi nastavnika organizirati radni prostor i izraditi različite proizvode poslovnih kožno galanterijskih proizvoda. Različite metode poučavanja (situacijska didaktika, iskustveno učenje / praktični rad / vježbe) potiču u učenika razvoj vještina izrade poslovnih i promotivnih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor.	
Nastavne cjeline/teme	Promotivni poslovni kožno galanterijski proizvodi Oblici, vrste i tehnike izrade promotivnih poruka Ručno i strojno krojenje sastavnih dijelova promotivnih poslovnih kožno galanterijskih proizvoda Priprema sastavnih dijelova proizvoda promotivne poslovne kožne galanterije (označavanje, funkcionalno i ukrasno bušenje, obrada rubova podvijanjem) Sastav dijelova proizvoda promotivne poslovne kožne galanterije Dovršavanje proizvoda promotivne poslovne kožne galanterije
Načini i primjer vrednovanja	

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Tvrta „KOLGA“ priprema reklamnu kampanju i zatražila je izradu promotivnih proizvoda poslovne galanterije.

Zadatak 1: Izdvojiti promotivne proizvode poslovne galanterije, prepoznati vrste materijala i tehnike izrade promotivne poruke uz pomoć uz nadzor.

Zadatak 2: Pripremiti radni prostor u skladu s pravilima zaštite na radu za izradu promotivnih proizvoda poslovne galanterije, krojiti ručno ili strojno od različitih materijala dijelove promotivnih proizvoda poslovne galanterije, razvrstati i odložiti ostatke materijala nakon krojenja uz nadzor.

Zadatak 3: Pratiti uzorak modela, tehnološki proces i izraditi različite modele promotivnih proizvoda poslovne galanterije uz pomoć i nadzor.

Zadatak 4: Čistiti radni prostor, strojeve i odložiti alate nakon izrade promotivnih proizvoda poslovne galanterije uz nadzor.

Vrednovanje za učenje: praćenjem izrade promotivnih proizvoda poslovne galanterije

Vrednovanje naučenog: analitičkom rubrikom svih ishoda učenja prema unaprijed definiranim kriterijima

NAZIV MODULA	METALNA GALANTERIJA U IZRADI KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10566 https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10567		
Obujam modula (CSVET)	2 CSVET Primjena metalne galanterije u izradi kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista, 1 CSVET Alati i pribor za ugradnju metalne galanterije u radu pomoćnog kožnog galanterista, 1 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja 70 – 80 %	Oblici učenja temeljenog na radu 15 – 35 %	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika 5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti učenicima razlikovanje metalne galanterije koja se koristi za izradu kožno galanterijskih proizvoda, prepoznavanje njihove uloge na proizvodu, razlikovanje metalne galanterije prema vrstama i ulozi u proizvodu kao i razlikovanje alata, pribora i uređaja koji se koriste za ugradnju uz upute i nadzor.		
Ključni pojmovi	vrste metalne galanterije, namjena metalne galanterije, funkcija metalne galanterije, alati za ugradnju, pribor za ugradnju, uređaji za ugradnju, izvedba metalne galanterije za ugradnju		
Povezanost modula s međupredmetnim	osr A.4.1. osr A.4.2. osr A.4.3.		

temama (ako je primjenljivo)	osr A.4.4. osr B.4.1. osr B.4.2. osr B.4.3. uku B.4./5.1. uku B.4./5.2. uku D.4./5.2. zdr B.4.1.B ikt A.4.1.
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja i vještine potrebne za siguran i odgovoran rad. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (suradničko učenje, simulacija, praktični rad / vježbe, izrada mapa i slično). Učenici rješavaju radne situacije koje će omogućiti učeniku razlikovati metalnu galanteriju, alate pribor i uređaje i razumjeti primjenu pri izradi galanterijskih proizvoda. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (problem, temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno stečena znanja i vještine, uz mentora/nastavnika, rješiti zadatak.
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebnii za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10566 https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10567

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Primjena metalne galanterije u izradi kožnih galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista, 1 CSVET			
Ishodi učenja				
Prepoznati metalnu galanteriju u izradi kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Prepoznati metalnu galanteriju u izradi kožno galanterijskih proizvoda prema vrstama			
Grupirati metalnu galanteriju za izradu kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Grupirati metalnu galanteriju za izradu kožno galanterijskih proizvoda prema namjeni			
Opisati metalnu galanteriju za izradu kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Opisati metalnu galanteriju za izradu kožno galanterijskih proizvoda prema izvedbama koje se mogu naći na tržištu			
Odabratи metalnu galanteriju za kožno galanterijske proizvode uz nadzor	Odabratи metalnu galanteriju za kožno galanterijske proizvodu prema funkciji na proizvodu			
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a				
Dominantni nastavni sustav je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima razvoj kognitivnih vještina i spoznaja o vrstama, namjeni i primjeni metalne galanterije pri izradi kožno galanterijskih proizvoda.				
Nastavne cjeline/teme	Metalna galanterija za izradu kožno galanterijskih proizvoda Vrste metalne galanterije za izradu kožno galanterijskih proizvoda Primjena metalne galanterije u izradi kožno galanterijskih proizvoda			
Načini i primjer vrednovanja				
Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.				

Primjer vrednovanja:

Radna situacija 1: Za organizaciju radnog prostora i učinkovitije funkcioniranje u radionici potrebno je razvrstati metalnu galanteriju koja se koristi za izradu galanterije.

Zadatak: Razvrstati metalnu galanteriju prema vrstama uz upute.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti razvrstavanja metalne galanterije

Vrednovanje naučenog: analitičkom rubrikom imenovanja, grupiranja i opisivanja metalne galanterije te prijedloga primjene prema unaprijed definiranim kriterijima

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Alati i pribor za ugradnju metalne galanterije u radu pomoćnog kožnog galanterista, 1 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Razlikovati alate i pribor za ugradnju metalne galanterije uz upute	Razlikovati alate i pribor za ugradnju metalne galanterije prema vrsti
Razlikovati uređaje za ugradnju metalne galanterije uz upute	Razlikovati uređaje za ugradnju metalne galanterije prema vrsti
Odabratи alate i pribor za ugradnju metalne galanterije uz nadzor	Odabratи alate i pribor za ugradnju metalne galanterije prema različitim izvedbama za ugradnju
Odabratи uređaje za ugradnju metalne galanterije uz nadzor	Odabratи uređaje za ugradnju metalne galanterije prema različitim izvedbama za ugradnju

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima razvoj kognitivnih vještina i spoznaja o vrstama, namjeni i primjeni alata, uređaja i pribora za ugradnju metalne galanterije za izradu kožno galanterijskih proizvoda uz upute i nadzor.

Nastavne cjeline/teme	Alati i pribor za ugradnju metalne galanterije Primjena alata i pribora za ugradnju metalne galanterije Uređaji za ugradnju metalne galanterije Primjena uređaja za ugradnju metalne galanterije
-----------------------	---

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Zadatak: Razvrstati i opisati alate i pribor za ugradnju metalne galanterije.

Vrednovanje za učenje: praćenjem izvođenja i obavljanja zadataka

Vrednovanje naučenog: analitičkom rubrikom razlikovanja i primjene alata i uređaja za ugradnju metalne galanterije prema unaprijed definiranim kriterijima

NAZIV MODULA	KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI ZA SPECIJALNE NAMJENE
Šifra modula	
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani/registrirani/10568

Obujam modula (CSVET)	6 CSVET Izrada kožno galanterijskih proizvoda za specijalne namjene pomoćnog galanterista, 6 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vodeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika
	25 – 35 %	50 – 70 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti učenicima razvoj kompetencija i vještina za izradu galanterijskih proizvoda za specijalne namjene: korištenje tehnika ručnog i strojnog krojenja, pripreme sastavnih dijelova, ugradnje ispuna, pojačanja i metalne galanterije te sastavljanja dijelova i dovršavanja proizvoda uz poštivanje pravila zaštite na radu.		
Ključni pojmovi	proizvodi specijalne namjene, vrste proizvoda specijalne namjene, izrada proizvoda specijalne namjene, krojenje proizvoda za specijalnu namjenu, priprema iskrojenih dijelova proizvoda za specijalnu namjenu, sastavljanje dijelova proizvoda za specijalnu namjenu, završna dorada proizvoda specijalne namjene, kontrola proizvoda za specijalnu namjenu		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr A.4.1. osr A.4.2. osr A.4.3. osr A.4.4. osr B.4.1. osr B.4.2. osr B.4.3. uku B.4./5.1. uku A.4./5.1. uku B.4./5.2. uku D.4./5.2. zdr B.4.1.B ikt A.4.1.		
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja i vještine potrebne za siguran i odgovoran rad. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (suradničko učenje, simulacija, praktični rad / vježbe i slično). Učenici rješavaju radne situacije koje će im omogućiti razlikovati proizvode specijalne namjene i razviti vještine izrade uvažavajući specifičnosti izrade. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (problem, temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno stečena znanja i vještine, uz mentora/nastavnika, rješiti zadatak.		
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebnii za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10568		

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Izrada kožno galanterijskih proizvoda za specijalne namjene pomoćnog galanterista, 6 CSVET
---	---

Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Izdvojiti kožno galanterijske proizvode specijalne namjene uz nadzor	Izdvojiti kožno galanterijske proizvode specijalne namjene prema namjeni
Grupirati kožno galanterijske proizvode specijalne namjene uz nadzor	Grupirati kožno galanterijske proizvode specijalne namjene prema vrstama
Organizirati radni prostor u skladu s pravilima zaštite na radu za izradu proizvoda specijalne namjene uz nadzor	Organizirati radni prostor u skladu s pravilima zaštite na radu za izradu proizvoda specijalne namjene u radionici za izradu
Krojiti vanjske i podstavne dijelove proizvoda za specijalnu namjenu uz nadzor	Krojiti vanjske i podstavne dijelove proizvoda za specijalnu namjenu ručno ili strojno
Krojiti ugradbene dijelove proizvoda za specijalnu namjenu uz nadzor	Krojiti ugradbene dijelove proizvoda za specijalnu namjenu prema tehnološkim zahtjevima modela
Pripremiti iskrojene dijelove za sastavljanje proizvoda za specijalnu namjenu uz nadzor	Pripremiti iskrojene dijelove za sastavljanje proizvoda za specijalnu namjenu prema tehnološkim zahtjevima modela
Sastaviti dijelove proizvoda za specijalnu namjenu uz upute	Sastaviti dijelove proizvoda za specijalnu namjenu lijepljenjem, šivanjem, metalnom galerijom
Ugraditi metalnu galeriju na proizvode za specijalnu namjenu uz nadzor	Ugraditi metalnu galeriju na proizvode za specijalnu namjenu prema tehnološkim zahtjevima modela
Završno doraditi proizvode za specijalnu namjenu uz nadzor	Završno doraditi i kontrolirati proizvode za specijalnu namjenu
Čistiti radni prostor nakon izrade proizvoda za specijalne namjene uz nadzor	Čistiti radni prostor i strojeve, odložiti alate i uređaje nakon izrade proizvoda za specijalne namjene

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu u radnim situacijama na rješavanju zadataka. Učenici će grupirati proizvode specijalne namjene i prema uputi nastavnika izraditi ih primjenjujući stečena znanja i vještine te poštujući specifičnosti izrade. Različite metode poučavanja (situacijska didaktika, iskustveno učenje / praktični rad / vježbe) potiču u učenika razvoj vještina izrade kožno galanterijskih proizvoda za specijalne namjene uz upute i nadzor.

Nastavne cjeline/teme	Kožno galanterijski proizvodi za specijalne namjene Krojenje dijelova kožno galanterijskih proizvoda za specijalne namjene Priprema dijelova kožno galanterijskih proizvoda za specijalne namjene Sastavljanje dijelova kožno galanterijskih proizvoda za specijalne namjene Dorada kožno galanterijskih proizvoda za specijalne namjene Kontrola kožno galanterijskih proizvoda za specijalne namjene
-----------------------	---

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Sportski klub koji se spremi za međunarodno natjecanje zatražio je izradu galanterijskih proizvoda za specijalnu namjenu (opreme za zaštitu i nošenje sportskih rekvizita).

Zadatak: Izdvojiti opremu za zaštitu i nošenje sportskih rekvizita uz pomoć, organizirati radni prostor u skladu s pravilima zaštite na radu za izradu proizvoda specijalne namjene uz nadzor. Krojiti vanjske, podstavne i ugradne dijelove proizvoda za specijalnu namjenu, pripremiti iskrojene sastavne dijelove, sastaviti šivanjem i

lijepljenjem, ugraditi metalnu galanteriju prema tehnološkim zahtjevima modela uz upute i nadzor. Završno doraditi i kontrolirati proizvode za specijalnu namjenu uz upute. Očistiti radni prostor nakon izrade proizvoda za specijalne namjene uz nadzor.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti izrade proizvoda za specijalne namjene

Vrednovanje naučenog: analitičkom rubrikom svih ishoda učena izrađenih kožno galanterijskih proizvoda specijalne namjene prema unaprijed definiranim kriterijima

NAZIV MODULA	MUŠKI KLASIČNI KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10569		
Obujam modula (CSVET)	5 CSVET Izrada muških klasičnih kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista, 5 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika
	25 – 35 %	50 – 70 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula učenicima omogućiti stjecanje znanja i vještina za izradu klasičnih modela muških kožno galanterijskih proizvoda. Učenici će prepoznati oblike, materijale, boje, sastavne dijelove i sl. na predlošcima klasičnih muških galanterijskih proizvoda, primijeniti tehnikе izrade različitih proizvoda te uvažavajući specifičnosti izraditi nove modele u skladu sa standardima sigurnosti i zaštite na radu uz upute i nadzor.		
Ključni pojmovi	predložak klasičnih muških galanterijskih proizvoda, specifičnosti klasičnih muških galanterijskih proizvoda, tehnološki zahtjevi klasičnih muških galanterijskih proizvoda		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr A.4.1. osr A.4.2. osr A.4.3. osr A.4.4. osr B.4.1. osr B.4.2. osr B.4.3. uku B.4./5.1. uku A.4./5.1. uku B.4./5.2. uku D.4./5.2. zdr B.4.1.B ikt A.4.1.		

Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja i vještine potrebne za siguran i odgovoran rad. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (suradničko učenje, simulacija, praktični rad / vježbe i slično). Učenici rješavaju radne situacije koje će omogućiti učeniku razviti vještine izrade klasičnih modela muških kožno galanterijskih proizvoda uvažavajući specifičnosti izrade. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (problem, temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno stečena znanja i vještine, uz mentora/nastavnika, riješiti zadatak.
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10569

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Izrada muških klasičnih kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista, 5 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Prepoznati oblike, materijale, boje, sastavne dijelove na predlošcima klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć	Opisati predloške klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda (oblike, materijale, boje, sastavne dijelove) uz pomoć
Organizirati radni prostor za izradu klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Organizirati radni prostor za izradu klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda u skladu s pravilima zaštite na radu
Krojiti ručno ili strojno sastavne dijelove klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Krojiti ručno ili strojno sastavne dijelove klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda iz kože i zamjenskih materijala uz nadzor
Označiti sastavne dijelove klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Označiti sastavne dijelove klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda prema tehnološkim zahtjevima modela
Stanjivati rubove sastavnih dijelova klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Stanjivati rubove sastavnih dijelova klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda prema tehnološkim zahtjevima modela uz nadzor
Sastaviti dijelove klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Sastaviti dijelove klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda prema tehnološkim zahtjevima modela uz upute
Ugraditi podstavne dijelove klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Ugraditi podstavne dijelove klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda prema tehnološkim zahtjevima modela uz upute
Izvršiti završnu doradu klasične muške kožno galanterijske proizvode uz upute	Dovršiti klasične muške kožno galanterijske proizvode prema vrsti materijala iz kojih su izrađeni uz upute

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu u radnim situacijama na rješavanju zadataka. Učenici će opisati predloške klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda i izraditi ih prema uputi nastavnika primjenjujući stečena znanja i vještine te poštujući specifičnosti izrade. Različite metode poučavanja (situacijska didaktika, iskustveno učenje / praktični rad / vježbe) potiču u učenika razvoj vještina izrade uz upute i nadzor.

Nastavne cjeline/teme	Klasični muški kožno galanterijski proizvodi Krojenje sastavnih dijelova klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda
------------------------------	---

	Označavanje sastavnih dijelova klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda Stanjivanje rubova sastavnih dijelova klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda Ugradnja podstavne na klasičnim muškim kožno galanterijskim proizvodima Dovršni radovi na klasičnim muškim kožno galanterijskim proizvodima
--	---

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Gospodin Jurić veliki je obožavatelj klasičnog stila i naručio je za sebe klasične muške galanterijske proizvode.

Zadatak: Opisati predloške klasičnih muških galanterijskih proizvoda i odabrati modele za izradu uz pomoć. Organizirati radni prostor za izradu klasičnih muških galanterijskih proizvoda, krojiti ručno ili strojno sastavne dijelove klasičnih muških galanterijskih proizvoda uz nadzor, označiti sastavne dijelove klasičnih muških galanterijskih proizvoda, stanjivati rubove sastavnih dijelova klasičnih muških galanterijskih proizvoda uz nadzor, sastaviti dijelove klasičnih muških galanterijskih proizvoda uz upute, ugraditi podstavne dijelove klasičnih muških galanterijskih proizvoda uz upute, dovršiti klasične muške galanterijske proizvode uz upute.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti izrade klasičnih muških kožno galanterijskih proizvoda

Vrednovanje kao učenje: individualna lista procjene – samovrednovanje

Vrednovanje naučenog: analitičkom rubrikom svih ishoda učenja izrade klasičnih muških kožno galanterijskih modela prema unaprijed definiranim kriterijima

KRITERIJI VREDNOVANJA	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	U potpunosti (3)	Djelomično (2)	Potrebno uvježbati (1)
Organizirati radni prostor za izradu klasičnih muških galanterijskih proizvoda	Priprema radnog mjesta: alati, pribor i materijali potpuni i pravilno posloženi	Priprema radnog mjesta: alati, pribor i materijali nisu potpuni ni pravilno posloženi	Priprema radnog mjesta: alati, pribor i materijali nepotpuni i nisu posloženi
Krojiti ručno ili strojno sastavne dijelove klasičnih muških galanterijskih proizvoda uz nadzor	Dijelovi su iskrojeni točno, u zadanom vremenu, posloženi, odvojeni vanjski i podstavni i ugradni dijelovi	Dijelovi su iskrojeni s malim nepravilnostima, u zadanom vremenu, posloženi, nisu odvojeni vanjski i podstavni i ugradni dijelovi	Dijelovi su iskrojeni s velikim nepravilnostima, izvan zadanog vremena, neposloženi, nisu odvojeni vanjski, podstavni i ugradni dijelovi
Označiti sastavne dijelove klasičnih muških galanterijskih proizvoda	Sastavni dijelovi klasičnih muških galanterijskih proizvoda pravilno i točno označeni	Sastavni dijelovi klasičnih muških galanterijskih proizvoda nisu pravilno i točno označeni	Sastavni dijelovi klasičnih muških galanterijskih proizvoda nisu označeni
Stanjivati rubove sastavnih dijelova klasičnih muških galanterijskih proizvoda uz nadzor	Rubovi sastavnih dijelova stanjeni prema vrsti sastava i obradi ruba, samostalna priprema stroja	Rubovi sastavnih dijelova stanjeni prema vrsti sastava i obradi ruba, priprema stroja uz pomoć	Rubovi sastavnih dijelova nisu stanjeni prema vrsti sastava i obradi ruba, priprema stroja uz pomoć

Sastaviti dijelove klasičnih muških galanterijskih proizvoda uz upute	Sastavljanje dijelova klasičnih muških galanterijskih proizvoda je uredno, točno i odgovara uzorku	Sastavljanje dijelova klasičnih muških galanterijskih proizvoda izvedeno je s manjim nepravilnostima i odgovara uzorku	Sastavljanje dijelova klasičnih muških galanterijskih proizvoda izvedeno je s velikim nepravilnostima, neuredno i netočno
Ugraditi podstavne dijelove klasičnih muških galanterijskih proizvoda uz upute	Ugrađena podstava u klasične muške galanterijske proizvode točno i odgovara uzorku	Ugrađena podstava u klasične muške galanterijske proizvode s manjim nepravilnostima	Ugrađena podstava u klasične muške galanterijske proizvode neuredna i sadrži više nepravilnosti (ostaci ljepila, neslaganje oznaka)
Dovršiti klasične muške galanterijske proizvode uz upute	Primjenjeni su svi predviđeni postupci za dovršavanje klasične muške galanterije	Djelomično su primjenjeni predviđeni postupci za dovršavanje klasične muške galanterije	Nisu primjenjeni postupci za dovršavanje klasične muške galanterije

NAZIV MODULA	ŽENSKI KLASIČNI KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10570		
Obujam modula (CSVET)	5 CSVET Izrada ženskih klasičnih kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista, 5 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika
	25 – 35 %	50 – 70 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula učenicima omogućiti stjecanje znanja i vještina za izradu ženskih klasičnih modela kožno galanterijskih proizvoda. Učenici će prepoznati oblike, materijale, boje, sastavne dijelove, način ukrašavanja na predlošcima klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda, primijeniti tehnike izrade različitih proizvoda te uvažavajući specifičnosti izraditi nove modele u skladu sa standardima sigurnosti i zaštiti na radu uz upute i nadzor.		
Ključni pojmovi	predložak klasičnih ženskih galanterijskih proizvoda, specifičnosti klasičnih ženskih galanterijskih proizvoda, ukrašavanje klasičnih ženskih galanterijskih proizvoda, tehnoški zahtjevi klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr A.4.1. osr A.4.2. osr A.4.3 osr A.4.4.		

	osr B.4.1. osr B.4.2. uku B.4./5.1. uku A.4../5.1. uku B.4/5.2. uku D.4./5.2. zdr B.4.1. ikt A.4.1.
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja i vještine potrebne za siguran i odgovoran rad. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (suradničko učenje, simulacija, praktični rad / vježbe i slično). Učenici rješavaju radne situacije koje će omogućiti učeniku razviti vještine izrade klasičnih modela ženskih kožno galanterijskih proizvoda uvažavajući specifičnosti izrade. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (problem, temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno stečena znanja i vještine, uz mentora/nastavnika, rješiti zadatak.
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10570

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Izrada ženskih klasičnih kožno galanterijskih proizvoda pomoćnog galanterista, 5 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Prepoznati oblike, materijale, boje, sastavne dijelove na predlošcima klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć	Opisati predloške klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda (oblike, materijale, boje, sastavne dijelove, način ukrašavanja) uz pomoć
Organizirati radni prostor za izradu klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Organizirati radni prostor za izradu klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda u skladu s pravilima zaštite na radu
Krojiti ručno ili strojno sastavne dijelove klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Krojiti ručno ili strojno sastavne dijelove klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda iz kože i zamjenskih materijala uz nadzor
Označiti sastavne dijelove klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Označiti sastavne dijelove klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda prema tehnološkim zahtjevima modela
Primijeniti tehnike ukrašavanja na dijelovima klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Primijeniti tehnike ukrašavanja na dijelovima klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda prema tehnološkim zahtjevima modela uz upute
Stanjivati rubove sastavnih dijelova klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Stanjivati rubove sastavnih dijelova klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda prema tehnološkim zahtjevima modela uz nadzor
Ugraditi podstavu u modele klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Ugraditi podstavu u modele klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda prema tehnološkim zahtjevima modela uz upute
Dovršiti klasične ženske kožno galanterijske proizvode uz upute	Dovršiti klasične ženske kožno galanterijske proizvode prema vrsti materijala iz kojih su izrađeni uz upute

Čistiti radni prostor nakon izrade klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor	Čistiti radni prostor, strojeve i odložiti alate nakon izrade klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a	
	Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu u radnim situacijama na rješavanju zadataka. Učenici će opisati predloške klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda i izraditi ih prema uputi nastavnika primjenjujući stečena znanja i vještine te poštujući specifičnosti izrade. Različite metode poučavanja (situacijska didaktika, iskustveno učenje / praktični rad / vježbe) potiču u učenika razvoj vještina izrade ženskih klasičnih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor.
Nastavne cjeline/teme	Klasični ženski kožno galanterijski proizvodi Krojenje sastavnih dijelova klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda Označavanje sastavnih dijelova klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda Ukrašavanje klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda Stanjivanje rubova sastavnih dijelova klasičnih ženskih kožno galanterijskih proizvoda Ugradnja podstave na klasičnim ženskim kožno galanterijskim proizvodima Dovršni radovi na klasičnim ženskim kožno galanterijskim proizvodima
Načini i primjer vrednovanja	
	Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.
Primjer vrednovanja:	
Radna situacija: Gospođa Jurić veliki je obožavatelj klasičnog stila i naručila je za sebe klasične ženske galanterijske proizvode. Zadatak: Pripremiti predloške klasičnih ženskih galanterijskih proizvoda i odabratи modele za izradu uz pomoć. Organizirati radni prostor za izradu klasičnih ženskih galanterijskih proizvoda i krojiti ručno ili strojno sastavne dijelove klasičnih ženskih galanterijskih proizvoda uz nadzor. Označiti sastavne dijelove klasičnih ženskih galanterijskih proizvoda i primijeniti tehniku ukrašavanja uz upute. Stanjivati rubove sastavnih dijelova klasičnih ženskih galanterijskih proizvoda uz nadzor, ugraditi podstavne dijelove na klasičnim ženskim galanterijskim proizvodima uz upute, dovršiti klasične ženske galanterijske proizvode uz upute. Očistiti radni prostor, strojeve i pospremiti alat nakon izrade klasičnih ženskih galanterijskih proizvoda uz nadzor. Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti izrade klasičnih ženskih galanterijskih proizvoda Vrednovanje naučenog: analitičkom rubrikom svih ishoda učenja prema unaprijed definiranim kriterijima	

3. RAZRED

NAZIV MODULA	OSNOVE ORGANIZACIJE PROIZVODNJE KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10571 https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10572		
Obujam modula (CSVET)	2 CSVET Osnovni procesi izrade kožno galerijskih proizvoda u radu pomoćnog galeriista, 1 CSVET Osnove tehnološke dokumentacije u procesu proizvodnje kožno galerijskih proizvoda, 1 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika
	70 – 80 %	15 – 35 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti učenicima razumijevanje različitih oblika izrade galerijskih proizvoda (obrtničke ili industrijske), uočavanje razlika u pripremi proizvodnje za ovakve načine izrade, razumijevanje sadržaja pripadajuće tehnološke dokumentacije koja prati proizvod tijekom izrade kao i usvajanje stručne terminologije uz upute.		
Ključni pojmovi	obrtnički način proizvodnje, industrijski način proizvodnje, tehnološka priprema, tehnička mapa, utrošak materijala, normativi utroška vremena izrade, tehnološka radna dokumentacija, specifikacija modela, operacijski list, tehnološki proces		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr C.5.2. osr C.5.3. goo C.5.3. zdr B.5.1.A pod A.5.3. pod B.5.1. pod B.5.2. pod B.5.3. ikt C.5.3. ikt D.5.4. odr A.5.1. odr A.5.2. odr C.5.1.		
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja i vještine potrebne za siguran i odgovoran rad. Preporuka je da se radni zadaci provedu u suradnji s lokalnim poduzetnicima kako bi učenici stjecali iskustvo u izvornom radnom okruženju. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (suradničko učenje, simulacija, vježbe i slično). Učenici rješavaju radne situacije koje će omogućiti učeniku prepoznavanje oblika izrade galerijskih proizvoda: obrtnički i industrijski, uočavanje razlika u pripremi proizvodnje		

	za ovakve oblike izrade i razlikovanje tehnološke dokumentacije koja prati proizvod. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (problem, temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno stečena znanja i vještine, uz mentora/nastavnika, riješiti zadatak.
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	<p>https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10571</p> <p>https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10572</p>

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam		Osnovni procesi izrade kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista, 1 CSVET
Ishodi učenja		Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar“
Prepoznati karakteristike obrtničkog načina proizvodnje kožno galanterijskih proizvoda prema uputu		Prepoznati karakteristike obrtničkog načina proizvodnje kožno galanterijskih proizvoda na primjeru obrtničke galanterijske radionice
Prepoznati karakteristike industrijskog načina proizvodnje kožno galanterijskih proizvoda prema uputu		Prepoznati karakteristike industrijskog načina proizvodnje kožno galanterijskih proizvoda na primjeru industrijske proizvodnje
Opisati proces izrade kožno galanterijskih proizvoda u obrtničkom načinu proizvodnje uz pomoć		Opisati proces izrade kožno galanterijskih proizvoda u obrtničkom načinu proizvodnje (priprema proizvodnje, radne operacije, strojevi u procesu izrade) uz pomoć
Opisati proces izrade kožno galanterijskih proizvoda u industrijskom načinu proizvodnje uz pomoć		Opisati proces izrade kožno galanterijskih proizvoda u industrijskom načinu proizvodnje (priprema proizvodnje, radne operacije, strojevi u procesu izrade) uz pomoć

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima razvoj kognitivnih vještina i spoznaja o karakteristikama obrtničkog i industrijskog načina proizvodnje kožno galanterijskih proizvoda uz upute.

Nastavne cjeline/teme	Obrtnički način proizvodnje kožno galanterijskih proizvoda Proces izrade kožno galanterijskih proizvoda u obrtništvu (priprema proizvodnje, radne operacije, strojevi u procesu izrade) Industrijski način proizvodnje kožno galanterijskih proizvode Proces izrade kožno galanterijskih proizvoda u industriji (priprema proizvodnje, radne operacije, strojevi u procesu izrade)
------------------------------	---

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Zadatak: Izradi plakat na temu obrtničke i industrijske izrade s primjerima uz upute i nadzor.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti u rješavanju radne situacije

Vrednovanje naučenog: vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom izrađenog plakata

VREDNOVANJE NAUČENOG

Izrada plakata o karakteristikama obrtničkog i industrijskog načina izrade galanterije

ODLIČNO	Plakat sadrži sve zadane elemente: fotografije prostora, strojeva i radnih mesta, karakteristike i opis procesa proizvodnje obrtničkog i industrijskog načina izrade galanterije, izlaganje jasno, prepoznatljiva samostalnost u izradi.
VRLO DOBRO	Plakatu nedostaje jedan zadani element: fotografije prostora, strojeva i radnih mesta, karakteristike i opis procesa proizvodnje obrtničkog i industrijskog načina izrade galanterije, samostalno, ali nesigurno izlaganje.
DOBRO	Plakatu nedostaju dva zadana elemenata: fotografije prostora, strojeva i radnih mesta, karakteristike i opis procesa proizvodnje obrtničkog i industrijskog načina izrade galanterije, izlaganje uz pomoć podsjetnika u obliku bilješki ili čita s prezentacije.
DOVOLJNO	Plakatu nedostaje više zadanih elemenata: fotografije prostora, strojeva i radnih mesta, karakteristike i opis procesa proizvodnje obrtničkog i industrijskog načina izrade galanterije, čita s prezentacije bez objašnjenja.

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Osnove tehnološke dokumentacije u procesu proizvodnje kožnogalanterijskih proizvoda, 1 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Navesti dokumentaciju tehnološke pripreme za proizvodnju kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Navesti dokumentaciju tehnološke pripreme proizvodnje za ulazak kožno galanterijskog proizvoda u proizvodnju
Navesti sadržaj tehničke mape za model kožno galanterijskog proizvoda uz upute	Navesti sadržaj tehničke mape koja prati model za vrijeme proizvodnje kožno galanterijskog proizvoda
Opisati tehnološku dokumentaciju uz pomoć uz upute	Opisati tehnološku dokumentaciju uz pomoć (specifikacija modela, operacijski list, instrukcijski list i radni nalog)
Popuniti tehnološku dokumentaciju u proizvodnji galanterije uz nadzor	Popuniti tehnološku dokumentaciju u proizvodnji galanterije (operacijski list i radni nalog)
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a	
Dominantni nastavni sustav je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima razvoj kognitivnih spoznaja o vrstama tehnološke dokumentacije koja prati kožno galanterijski proizvod u procesu proizvodnje. Učenici rješavaju zadatke i različitim metodama poučavanja omoguće im se prepoznavanje tehnološke dokumentacije uz upute i nadzor.	
Nastavne cjeline/teme	Dokumentacija tehnološke pripreme proizvodnje Tehnička mapa Tehnološka dokumentacija u proizvodnji
Načini i primjer vrednovanja	
Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.	
Primjer vrednovanja:	
Radna situacija: Modni salon pokreće proizvodnju galanterijskih proizvoda. Zatražili su upute za izradu tehnološke dokumentacije za različite modele.	

Zadatak: Popuniti tehnološku dokumentaciju u proizvodnji modne galanterije (operacijski list, i radni nalog) uz upute.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti popunjavanja tehnološke dokumentacije

Vrednovanje naučenog: vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom popunjavanja tehnološke dokumentacije na temelju unaprijed definiranih elemenata i kriterija vrednovanja

NAZIV MODULA	ODRŽAVANJE KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10573 https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10574		
Obujam modula (CSVET)	4 CSVET Popravak kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista, 3 CSVET Njega i održavanje kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista, 1 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja 25 – 35 %	Oblici učenja temeljenog na radu 50 – 70 %	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika 5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti učenicima razvoj kompetencija i kreativnih vještina za popravak i održavanje kožno galanterijskih proizvoda u skladu s održivom proizvodnjom kako bi im se produžio vijek trajanja, razlikovanje sredstva za njegu i doradu kao i pakiranje gotovih proizvoda poštujući standarde sigurnosti i zaštite na radu uz upute.		
Ključni pojmovi	oštećenja na galanterijskim proizvodima, popravak galanterijskih proizvoda, održavanje galanterijskih proizvoda, sredstva za doradu, sredstva za njegu, postupak dorade, pakiranje, ambalaža, deklaracija		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr C.5.2. osr C.5.3. goo C.5.3. zdr B.5.1.A pod A.5.3. pod B.5.1. pod B.5.2. pod B.5.3. ikt C.5.3. ikt C.5.4. ikt D.5.4. odr A.5.1. odr A.5.2. odr C.5.1.		

Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama. Poželjno je koristiti situacijsko učenje i poučavanje odnosno zadaci za učenje i vježbanje trebaju odgovarati stvarnim radnim situacijama nekog radnog mesta. Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja i vještine za popravak, doradu, njegu, održavanje i pakiranje kožno galanterijskih proizvoda. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (problem, temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno stečena znanja i vještine, uz mentora/nastavnika, riješiti zadatak.
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	<p>https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10573</p> <p>https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10574</p>

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Popravak kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista, 3 CSVET	
Ishodi učenja		Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Identificirati oštećenja na kožno galanterijskom proizvodu uz pomoć	Identificirati oštećenja na kožno galanterijskom proizvodu (materijali, vanjski, podstavni, ugradni i sl.) Uz pomoć	
Isplanirati mogućnosti popravka kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć	Isplanirati mogućnosti popravka kožno galanterijskih proizvoda (materijali, vanjski, podstavni, ugradni i sl.) Uz pomoć	
Popraviti oštećenja na kožno galanterijskom proizvodu uz upute	Popraviti oštećenja na kožno galanterijskom proizvodu: obojiti istrošene rubove, zamijeniti zatvarač, metalnu galanteriju, sastaviti podstavu i sl. Uz upute	
Popraviti kožno galanterijski proizvod prema zahtjevima korisnika uz pomoć	Popraviti kožno galanterijski proizvod prema specifičnim zahtjevima korisnika (npr. Zamijeniti remen na torbi, ručku, zatvarač, metalnu galanteriju, izbušiti rupice, obojiti galanterijski proizvod i sl.)	

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu u radnim situacijama na rješavanju zadataka. Učenici će identificirati oštećenja na kožno galanterijskim proizvodima i uz upute i podršku popraviti kožno galanterijske proizvode. Metode poučavanja (situacijska didaktika, iskustveno učenje / praktični rad / vježbe) potiču u učenika spoznaju o mogućnostima popravaka u odnosu na zahtjeve korisnika uz upute.

Nastavne cjeline/teme	Oštećenja na galanterijskim proizvodima Mogućnosti popravka galanterijskih proizvoda Popravci oštećenja Komunikacija s korisnicima usluge
------------------------------	--

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Odgojno-obrazovni radnici škole zatražili su popravke kožno galanterijskih proizvoda.

Zadatak: Zaprimiti, evidentirati kožno galanterijski proizvod za popravak s napomenom korisnika, identificirati oštećenja na kožno galanterijskom proizvodu uz pomoć, isplanirati mogućnosti popravka kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć, popraviti oštećenja na kožno galanterijskom proizvodu uz upute, popraviti kožno galanterijski proizvod prema zahtjevima korisnika uz pomoć.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti popravaka

Vrednovanje kao učenje: samovrednovanje

Vrednovanje naučenog: primjena znanja i vještina pri popravcima kožno galanterijskih proizvoda, kriterijskim rubrikama prema unaprijed definiranim kriterijima vrednovanja

RUBRIKA ZA SAMOPROCJENU

Sudjelovanje u izradi popravaka kožno galanterijskih proizvoda

SUDJELOVANJE U IZRADI POPRAVAKA	OPISNICE
	Sve upute za popravak sam razumio/la.
	Razumijem većinu uputa za popravak, morao/la sam tražiti dodatna pojašnjenja.
	Razumijem upute za popravak, jako sam nesiguran/a, trebam pomoć.
	Većinu zadataka za popravak ne razumijem, odrađujem zadatke uz pomoć kolega i nastavnika.

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Njega i održavanje kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista, 1 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Razlikovati sredstva za njegu kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Razlikovati sredstva za njegu kožno galanterijskih proizvoda prema vrsti materijala
Razlikovati postupke dorade kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Razlikovati postupke dorade kožno galanterijskih proizvoda s različitim sredstvima za doradu uz upute
Koristiti postupke dorade kožno galanterijskih proizvoda nakon izrade uz upute	Koristiti postupke dorade kožno galanterijskih proizvoda nakon izrade prema tehnološkim zahtjevima uz upute
Navesti pravila pakiranja gotovih kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Navesti pravila pakiranja gotovih kožno galanterijskih proizvoda (vrste ambalaže, sadržaj deklaracije i obavijesti)

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu u radnim situacijama na rješavanju zadataka. Učenici će razlikovati sredstva i postupke za njegu i održavanje kožno galanterijskih proizvoda uz upute. Različite metode poučavanja (situacijska didaktika, iskustveno učenje / praktični rad / vježbe) potiču u učenika spoznaju o primjeni sredstava i postupaka za njegu i održavanje prema vrsti materijala od kojeg je proizvod izrađen uz upute.

Nastavne cjeline/teme	Sredstva za njegu kožno galanterijskih proizvoda Dorada kožno galanterijskih proizvoda Pakiranje gotovih kožno galanterijskih proizvoda
-----------------------	---

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Zadatak: Zapakirati kožno galanterijski proizvod prema uputama.

Vrednovanje naučenog: postupkom pakiranja kožno galanterijskog proizvoda prema unaprijed definiranim kriterijima vrednovanja

TEHNOLOŠKI PROCESI I KVALITETA U PROIZVODNJI KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA			
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10575 https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10576		
Obujam modula (CSVET)	3 CSVET Procesi izrade kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista, 2 CSVET Kvaliteta u proizvodnji kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista, 1 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja 70 – 80 %	Oblici učenja temeljenog na radu 15 – 35 %	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika 5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti učenicima razvoj kompetencija i razumijevanje tehnoloških procesa izrade galanterijskih proizvoda u svim fazama, primjenu stručne terminologije, važnost kontrole u proizvodnji i vlastite odgovornosti za kvalitetu kožno galanterijskih proizvoda uz upute.		
Ključni pojmovi	pravila ručnog i strojnog krojenja, tehnika ručnog i strojnog krojenja, tehnološka priprema, obrade iskrojenih dijelova, sastav prema namjeni, sastav prema svojstvu materijala, vrste ljepila prema svojstvu, tehnološki proces sastavljanja, nove tehnologije u procesu proizvodnje, preventivna kontrola, završna kontrola, ulazna kontrola, međufazna kontrola, samokontrola		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr C.5.2. osr C.5.3. goo C.5.3. zdr B.5.1.A pod A.5.3. pod B.5.1. pod B.5.2. pod B.5.3. ikt C.5.3.		

	ikt C.5.4. ikt D.5.4. odr A.5.1. odr A.5.2. odr C.5.1.
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja o tehnološkim procesima izrade kožno galanterijskih proizvoda i vrstama kontrole. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (suradničko učenje, simulacija, praktični rad / vježbe, izrada mapa i slično). Rješavanjem radne situacije omogućena je kreativna artikulacija između teorije i prakse, a učenicima je omogućen uvid u podjelu procesa izrade kožno galanterijskih proizvoda. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (problem, temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno stečena znanja i vještine, uz nastavnika, rješiti zadatak.
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10575 https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10576

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Procesi izrade kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista, 2 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar“
Razlikovati tehnološke procese ručnog i strojnog krojenja dijelova kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Razlikovati tehnološke procese ručnog i strojnog krojenje dijelova kožno galanterijskih proizvoda iz različitih materijala uz upute
Navesti radne operacije tehnološke pripreme iskrojenih dijelova kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Navesti radne operacije tehnološke pripreme i obrade iskrojenih dijelova kožno galanterijskih proizvoda
Razlikovati tehnološke procese sastava prema vrsti materijala za izradu kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Razlikovati tehnološke procese sastava prema namjeni i svojstvu materijala za izradu kožno galanterijskih proizvoda (lijepljjenje, šivanje)
Razlikovati vrste tehnoloških procesa za sastavljanje dijelova kožno galanterijskih proizvoda lijepljjenjem uz upute	Razlikovati vrste tehnoloških procesa za sastavljanje dijelova kožno galanterijskih proizvoda lijepljjenjem prema svojstvima ljepila
Objasniti tehnološki proces sastavljanja šivanjem dijelova kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Objasniti tehnološki proces sastavljanja ručnim i strojnim šivanjem dijelova kožno galanterijskih proizvoda
Identificirati nove tehnologije u procesu proizvodnje kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć	Identificirati nove tehnologije u procesu proizvodnje (krojenju, pripremi i sastavljanju) kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a	
Dominantni nastavni sustav je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima razvoj kognitivnih vještina i spoznaja na rješavanju radnih situacija. Učenici rješavaju zadatke, a različitim metodama poučavanja omogućava se razlikovanje tehnoloških procesa krojenja, pripreme, sastavljanja dijelova kožno galanterijskih proizvoda.	
Nastavne cjeline/teme	Pravila i tehnika krojenja dijelova kožno galanterijskih proizvoda iz različitih materijala Tehnološka priprema i obrada iskrojenih dijelova kožno galanterijskih proizvoda

	Vrste sastava prema namjeni i svojstvu materijala za izradu kožno galanterijskih proizvoda (lijepljenje, šivanje) Tehnološki proces sastavljanja dijelova kožno galanterijskih proizvoda Nove tehnologije u procesu proizvodnje kožno galanterijskih proizvoda
Načini i primjer vrednovanja	
Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.	
Primjer vrednovanja: Zadatak: Izraditi plakat na temu procesa izrade kožno galanterijskih proizvoda. Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti u izradi plakata Vrednovanje kao učenje: samovrednovanje Vrednovanje naučenog: kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja na temelju unaprijed definiranih elemenata i kriterija vrednovanja u izradi plakata	

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Kvaliteta u proizvodnji kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista, 1 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Prepoznati značenje kontrole u proizvodnji kožno galanterijskih proizvoda uz uputu	Prepoznati značenje preventivne i završne kontrole u proizvodnji galanterijskih proizvoda
Razlikovati vrste kontrole u proizvodnji kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć	Razlikovati ulaznu kontrolu repromaterijala, međufaznu kontrolu i samokontrolu u procesu izrade kožno galanterijskih proizvoda
Primijeniti samokontrolu u izradi kožno galanterijskih proizvoda uz uputu	Primijeniti samokontrolu u izradi kožno galanterijskih proizvoda u svim dijelovima izrade
Opisati završnu kontrolu gotovih kožno galanterijskih proizvoda uz uputu	Opisati završnu kontrolu gotovih kožno galanterijskih proizvoda uz upute (vizualna i usporedba s uzorkom)

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a
Dominantni nastavni sustav je egzemplarna nastava koja omogućava učenicima razvoj kognitivnih vještina i spoznaja uz pomoć zadataka na rješavanju radnih situacija. Učenici rješavaju zadatke i različitim metodama poučavanja omogućava im se spoznaja o vrstama i značenju kontrole kvalitete u proizvodnji kožno galanterijskih proizvoda.
Nastavne cjeline/teme

Načini i primjer vrednovanja
Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.
Primjer vrednovanja: Radna situacija: Internetski školski portal zatražio je članak "Kvaliteta galanterijskih proizvoda". Zadatak: Opisati poslove završne kontrole gotovih galanterijskih proizvoda i izraditi plakat. Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti u izradi plakata na temu „Kontrola kvalitete kožno galanterijskih proizvoda”

Vrednovanje naučenog: kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja na temelju unaprijed definiranih elemenata i kriterija vrednovanja

NAZIV MODULA	MODNI KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVODI		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10577		
Obujam modula (CSVET)	6 CSVET Izrada ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista, 6 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vodeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika
	25 – 35 %	50 – 70 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti usvajanje znanja o specifičnostima izrade muških i ženskih modnih kožno galanterijskih proizvoda, stjecanje vještina krojenja, obrade sastavnih dijelova, obrade rubova porubnim trakama te sastavljanje dijelova različitim tehnikama i dovršavanje gotovih proizvoda modnih kožno galanterijskih proizvoda uz poštivanje standarda sigurnosti i zaštite na radu uz upute.		
Ključni pojmovi	muška modna galerterija, ženska modna galerterija, specifičnosti izrade, cijepanje sastavnih dijelova, označavanje, stanjivanje rubova, obrada rubova dijelova porubnim trakama, francuski porub, njemački porub, talijanski porub, podstavni pretinci		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr C.5.2. osr C.5.3. goo C.5.3. zdr B.5.1.A pod A.5.3. pod B.5.1. pod B.5.2. pod B.5.3. ikt C.5.3. ikt C.5.4. ikt D.5.4. odr A.5.1. odr A.5.2. odr C.5.1.		
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja i vještine potrebne za siguran i odgovoran rad pri izradi muških i ženskih modnih kožno galanterijskih proizvoda. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (suradničko učenje, simulacija, praktični rad /		

	vježbe, izrada mapa i slično). Učenici uz pomoć rješavaju radne situacije koje će im omogućiti razvoj društvenih i komunikacijskih vještina, poboljšanje samopouzdanja, donošenje odluka, radnu etiku. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (problem, temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno stečena znanja i vještine, uz mentora/nastavnika, riješiti zadatak.
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registrovani/izrada-modnih-kozno-galanterijskih-proizvoda-u-radu-pomochnog-galanterista-6-csvet

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam		Izrada ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda u radu pomočnog galanterista, 6 CSVET
Ishodi učenja		Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar“
Opisati predloške ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć		Opisati specifičnosti izrade predložaka ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć
Opisati šablone za krojenje ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć		Opisati šablove za krojenje vanjskih, podstavnih i ugradnih dijelova ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda uz pomoć
Krojiti sastavne dijelove ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda uz nadzor		Krojiti ručno ili strojno sastavne dijelove ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda
Obraditi sastavne dijelove ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda uz upute		Obraditi sastavne dijelove (površinski stanjiti, označiti, stanjiti rubove) ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda uz upute
Obraditi rubove dijelova ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda porubnim trakama uz pomoć		Obraditi rubove dijelova ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda porubnim trakama (francuski, njemački, talijanski porub) uz pomoć
Sastaviti vanjske dijelove ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda uz upute		Sastaviti vanjske dijelove ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda lijepljenjem i šivanjem uz upute
Sastaviti dijelove podstave ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda lijepljenjem i šivanjem uz upute		Sastaviti dijelove podstave s pretincima ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda lijepljenjem i šivanjem uz upute
Ugraditi podstavu u vanjske dijelove ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda		Ugraditi podstavu prema tehnološkim zahtjevima u vanjske dijelove ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda
Ugraditi metalnu galeriju u ženske i muške modne kožno galanterijske proizvode uz nadzor		Ugraditi metalnu galeriju prema funkciji i vrsti u ženske i muške modne kožno galanterijske proizvode
Izvršiti završne radove na ženskim i muškim modnim kožno galanterijskim proizvodima uz nadzor		Dovršiti gotove proizvode ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda prema vrsti materijala iz kojih su izrađeni
Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a		
Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu. Različitim metodama poučavanja (situacijska didaktika – učenje temeljeno na radu, iskustveno učenje / vježbe i sl.) omogućava se učenicima stjecanje znanja o specifičnostima izrade ženskih i muških modnih galanterijskih proizvoda te stjecanje vještina u izradi istih.		
Nastavne cjeline/teme	Specifičnosti izrade ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda Šablove za krojenje ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda	

	<p>Krojenje sastavnih dijelova ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda</p> <p>Obrada sastavnih dijelova (površinsko stanjivanje, označavanje, stanjivanje rubova)</p> <p>Obrada rubova dijelova ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda porubnim trakama (francuski, njemački, talijanski porub) i ugradnja ukrasnih umetaka (keder)</p> <p>Sastav vanjskih i podstavnih dijelova ženskih i muških modnih kožno galanterijskih proizvoda</p> <p>Ugradnja podstave u ženske i muške modne kožno galanterijske proizvode</p> <p>Ugradnja metalne galanterije prema funkciji i vrsti u ženske i muške modne kožno galanterijske proizvode</p> <p>Dovršavanje, kontrola i pakiranje gotovih proizvoda</p>
--	---

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Modni salon koji prodaje modne odjevne proizvode naručio je izradu ženskih i muških modnih galanterijskih proizvoda kako bi ih uvrstili u svoj asortiman.

Zadatak: Pripremiti radno mjesto za ručno i strojno krojenje sastavnih dijelova uz nadzor. Obraditi sastavne dijelove (cijepati, označavati, stanjivati rubove) uz upute. Obraditi rubove dijelova ženskih i muških modnih galanterijskih proizvoda porubnim trakama (npr. francuski, njemački, talijanski porub) uz pomoć. Sastaviti vanjske dijelove lijepljenjem i šivanjem uz upute, sastaviti dijelove podstave s pretincima uz upute. Ugraditi podstavu prema tehnološkim zahtjevima, ugraditi metalnu galanteriju prema funkciji i vrsti te dovršiti gotove proizvode ženskih i muških modnih galanterijskih proizvoda prema vrsti materijala od kojih su izrađeni, kontrolirati i zapakirati proizvode uz nadzor.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti izrade muških i ženskih modnih galanterijskih proizvoda

Vrednovanje kao učenje: samoprocjena

Vrednovanje naučenog: primjena znanja, vještine pri izradi muških i ženskih modnih kožno galanterijskih proizvoda: kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja na temelju unaprijed definiranih elemenata i kriterija vrednovanja

NAZIV MODULA	TEHNIKE TRADICIJSKOG STVARALAŠTVA U IZRADI KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10578 https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10579		
Obujam modula (CSVET)	9 CSVET Hrvatski tradicijski elementi na modnim dodacima u radu pomoćnog kožnog galanterista, 2 CSVET Izrada kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima u radu pomoćnog kožnog galanterista, 7 CSVET		
	Vođeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika

Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	25 – 35 %	50 – 70 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti učenicima prepoznavanje elemenata hrvatske tradicijske baštine po etnografskim područjima, stjecanje vještina izrade i primjene hrvatskih tradicijskih elemenata na modnim galerijskim proizvodima s naglaskom na kožno rukotvorstvo uz nadzor.		
Ključni pojmovi	hrvatski tradicijski elementi, etnografska područja, tradicijsko kožno rukotvorstvo		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr C.5.2. osr C.5.3. osr C.5.4. goo C.5.3. zdr B.5.1.A pod A.5.3. pod B.5.1. pod B.5.2. pod B.5.3 ikt C.5.3. ikt C.5.4. ikt D.5.4. odr A.5.1. odr A.5.2. odr C.5.1.		
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja o hrvatskim tradicijskim elementima i vještine potrebne za siguran i odgovoran rad pri izradi kožno galerijskih proizvoda s elementima tradicijskog stvaralaštva. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (suradničko učenje, simulacija, praktični rad / vježbe, izrada mapa i slično). Učenici rješavaju radne situacije koje će omogućiti učeniku razvoj društvenih i komunikacijskih vještina, poboljšanje samopouzdanja, donošenje odluka radnu etiku. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (problem, temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno stečena znanja i vještine, uz mentora/nastavnika, rješiti zadatak.		
Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10578 https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10579		

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Hrvatski tradicijski elementi na modnim dodacima u radu pomoćnog kožnog galertera, 2 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Identificirati obilježja hrvatskih tradicijskih elemenata uz pomoć	Identificirati obilježja hrvatskih tradicijskih elemenata po etnografskim područjima uz pomoć

Izdvojiti obilježja tradicijskih elemenata na modnym dodacima uz pomoć	Izdvojiti obilježja tradicijskih elemenata na modnym dodacima prema etnografskom području uz pomoć
Prepoznati primjere tradicijskog kožnog rukotvorstva uz pomoć	Prepoznati primjere tradicijskog kožnog rukotvorstva na galanterijskim proizvodima uz pomoć
Primijeniti tradicijske elemente na jednostavnim modnym dodacima uz upute	Primijeniti tradicijske elemente na jednostavnim modnym dodacima po etnografskim područjima uz upute
Primijeniti tehnike kožnog rukotvorstva uz nadzor	Primijeniti tehnike kožnog rukotvorstva na jednostavnim galanterijskim proizvodima

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu u radnim situacijama na rješavanju zadataka. Učenici će prema uputi nastavnika izdvojiti obilježja tradicijskih elemenata na modnym dodacima i primijeniti ih na modnym dodacima. Metode poučavanja (situacijska didaktika, iskustveno učenje / praktični rad / vježbe) potiču u učenika spoznaju vrijednostima tradicijskog kožnog rukotvorstva uz upute.

Nastavne cjeline/teme	Obilježja hrvatskih tradicijskih elemenata Tradicijski elementi na modnym dodacima Tradicijsko kožno rukotvorstvo Primjena tehnika kožnog rukotvorstva na galanterijskim proizvodima (ukrasno ručno i strojno šivanje, ispreplitanje kožnim trakicama)
-----------------------	---

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Pjevački zbor za svoje nastupe zatražio je kožne remene s hrvatskom tradicijskim elementima po etnografskim područjima.

Zadatak: Identificirati obilježja hrvatskih tradicijskih elemenata uz pomoć, izdvojiti obilježja tradicijskih elemenata na modnym dodacima uz pomoć, prepoznati primjere tradicijskog kožnog rukotvorstva na predlošcima galanterijskih proizvoda uz pomoć, izraditi jednostavne kožne modne dodatke tehnikama kožnog rukotvorstva s tradicijskim elementima uz upute.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti izrade kožnih remena

Vrednovanje kao učenje: samovrednovanje

Vrednovanje naučenog: primjena znanja, vještine izrade: kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja na temelju unaprijed definiranih elemenata i kriterija vrednovanja

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Izrada kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima u radu pomoćnog kožnog galanterista, 7 CSVET
Ishodi učenja	Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Organizirati radni prostor za izradu kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima uz nadzor	Organizirati radni prostor za izradu kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima u skladu s pravilima zaštite na radu
Krojiti ručno ili strojno sastavne dijelove kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima uz nadzor	Krojiti ručno ili strojno iz kože sastavne dijelove kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima

Obraditi sastavne dijelove kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima uz nadzor	Obraditi sastavne dijelove kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima prema tehnološkim zahtjevima modela
Izraditi hrvatske tradicijske elemente na kožno galanterijskim proizvodima uz pomoć	Izraditi hrvatske tradicijske elemente na kožno galanterijskim proizvodima uz pomoć tehnika kožnog rukotvorstva
Sastaviti dijelove kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima uz upute	Sastaviti dijelove kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima uz upute prema tehnološkim zahtjevima modela
Dovršiti gotove kožno galanterijske proizvode s hrvatskim tradicijskim elementima uz nadzor	Dovršiti gotove kožno galanterijske proizvode s hrvatskim tradicijskim elementima prema vrsti materijala iz kojih su izrađeni
Čistiti radni prostor nakon izrade kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima uz nadzor	Čistiti radni prostor, strojeve, alate nakon izrade kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu u radnim situacijama na rješavanju zadataka. Učenici će prema uputi nastavnika izraditi torbice s hrvatskim tradicijskim elementima. Metode poučavanja (situacijska didaktika, iskustveno učenje / praktični rad / vježbe) potiču u učenika spoznaju o tradicijskom rukotvorstvu i primjenu tehnika kožnog rukotvorstva uz uputu.

Nastavne cjeline/teme	Organizacija radnog prostora za izradu kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima Krojenje sastavnih dijelova kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima Obrada sastavnih dijelova kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima Izrada hrvatskih tradicijskih elemenata na kožno galanterijske proizvode Sastav dijelova kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima Dovršavanje gotovih kožno galanterijske proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima Pakiranje gotovih kožno galanterijskih proizvoda s hrvatskim tradicijskim elementima
------------------------------	--

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: Pjevački zbor za svoje nastupe zatražio je kožne torbice s hrvatskom tradicijskim elementima po etnografskim područjima.

Zadatak: Organizirati radni prostor za izradu torbica s hrvatskim tradicijskim elementima uz uputu, krojiti ručno ili strojno sastavne dijelove kožnih torbica s hrvatskim tradicijskim elementima uz nadzor i obraditi sastavne dijelove torbica prema tehnološkim zahtjevima modela uz uputu. Izraditi hrvatske tradicijske elemente na kožnim torbicama uz pomoći i sastaviti dijelove kožnih torbica s hrvatskim tradicijskim elementima uz upute. Napraviti završne rade na kožnim torbicama s hrvatskim tradicijskim elementima uz nadzor. Čistiti radni prostor nakon izrade kožnih torbica uz nadzor.

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti izrade kožnih torbica

Vrednovanje kao učenje: samovrednovanje

Vrednovanje naučenog: primjena znanja, vještine izrade torbica s hrvatskim tradicijskim elementima tehnikama kožnog rukotvorstva: kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja na temelju unaprijed definiranih elemenata i kriterija vrednovanja

NAZIV MODULA	REDIZAJN I RECIKLAŽA KOŽNO GALANTERIJSKIH PROIZVODA		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/izjava/10580		
Obujam modula (CSVET)	3 CSVET Izrada prijedloga redizajna i recikliranje kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista, 3 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika
	25 – 35 %	50 – 70 %	5 – 10 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti učenicima stjecanje kompetencija za razvoj ideja za preoblikovanje dijelova i dodavanja novih elemenata za novi izgled kožnih galanterijskih proizvoda, kao i razvoj ideja za recikliranje i korištenje dijelova za izradu novih predmeta po modelu kružnog gospodarstva uz upute.		
Ključni pojmovi	redizajn, tehnike oblikovanja i ukrašavanja, ideja redizajna, korigiranje galanterijskog proizvoda, reciklaža		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr C.5.2. osr C.5.3. osr C.5.4. goo C.5.3. zdr B.5.1.A pod A.5.3. pod B.5.1. pod B.5.2. pod B.5.3. ikt C.5.3. ikt C.5.4. ikt D.5.4. odr A.5.1. odr A.5.2. odr C.5.1.		
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama i/ili u poslodavca. Učenjem temeljenom na radu stječu se specifična znanja i vještine potrebne za siguran i odgovoran rad. U nastavnom procesu primjenjuju se strategije i metode učenja (suradničko učenje, simulacija, praktični rad / vježbe, izrada mapu i slično). Učenici rješavaju radne situacije koje će omogućiti učeniku razvoj društvenih i komunikacijskih vještina, poboljšanje samopouzdanja, donošenje odluka, radnu etiku. Nastavnik zadaje problemsku situaciju iz svakodnevnog života (problem, temu, radnu situaciju), a učenici će koristeći prethodno stečena znanja i vještine, uz mentora/nastavnika, redizajnirati i reciklirati kožno galanterijske proizvode.		

Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10580
--	---

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Izrada prijedloga redizajna i recikliranje kožno galanterijskih proizvoda u radu pomoćnog galanterista, 3 CSVET
	Ishodi učenja
Istražiti mogućnosti redizajna kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Istražiti mogućnosti redizajna kožno galanterijskih proizvoda uz upute prema tehnikama oblikovanja i ukrašavanja
Predstaviti ideju redizajna kožno galanterijskih proizvoda uz upute	Predstaviti ideju redizajna kožno galanterijskih proizvoda crtežima uz upute
Redizajnirati i korigirati kožno galanterijski proizvod uz pomoć	Redizajnirati i korigirati kožno galanterijski proizvod uz pomoć prema priloženim crtežima
Predstaviti ideju za reciklažu kožno galanterijskih proizvoda	Predstaviti ideju za reciklažu sastavnih dijelova kožno galanterijskih proizvoda
Reciklirati kožno galanterijski proizvod uz upute i suradničku podršku	Reciklirati kožno galanterijski proizvod i izraditi novi proizvod uz upute i suradničku podršku

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu u radnim situacijama na rješavanju zadataka. Učenici će prema uputi nastavnika razvijati prijedloge redizajna, redizajnirati i reciklirati kožno galanterijske proizvode. Metode poučavanja (situacijska didaktika, iskustveno učenje / praktični rad / vježbe) potiču u učenika spoznaju o mogućnostima ponovnog korištenja upotrebljenih kožno galanterijskih proizvoda uz upute.

Nastavne cjeline/teme	Redizajn kožno galanterijskih proizvoda Predstavljanje ideju redizajna kožno galanterijskih proizvoda Redizajn i korekcija kožno galanterijskih proizvoda Reciklaža kožno galanterijskih proizvoda
------------------------------	---

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Radna situacija: U školi je održana radionica „Recikliraj – investiraj“ koja je ostavila dojam na nastavnike i nakon toga je u školsku radionicu pristiglo puno rabljenih kožno galanterijskih proizvoda.

Zadatak 1: Istražiti mogućnosti redizajna kožno galanterijskih proizvoda uz upute, predstaviti ideju redizajna kožno galanterijskih proizvoda uz upute, izraditi redizajn i korigirati galanterijski proizvod uz pomoć.

Zadatak 2: Predstaviti ideju za reciklažu kožno galanterijskih proizvoda, reciklirati kožno galanterijski proizvod uz upute i suradničku podršku (izraditi manji proizvod, odložiti upotrebljive dijelove za novu upotrebu).

Vrednovanje za učenje: praćenjem aktivnosti redizajna i reciklaže

Vrednovanje kao učenje: samoprocjena, vršnjačko vrednovanje za vrijeme rješavanja radne situacije

Vrednovanje naučenog: primjena znanja i vještina pri redizajniranju i recikliranju kožno galanterijskih proizvoda; kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja na temelju unaprijed definiranih elemenata i kriterija vrednovanja

NAZIV MODULA	TEMATSKI KOŽNO GALANTERIJSKI PROIZVOD (ZAVRŠNI RAD)		
Šifra modula			
Kvalifikacije nastavnika koji sudjeluju u realizaciji modula	https://hko.srce.hr/registrovani/iskaznik/10581		
Obujam modula (CSVET)	4 CSVET Stvaranje tematskog proizvoda u radu pomoćnog kožnog galanterista, 4 CSVET		
Načini stjecanja skupova ishoda učenja (od - do, postotak)	Vođeni proces učenja i poučavanja	Oblici učenja temeljenog na radu	Samostalne aktivnosti učenika/polaznika
	5 – 10 %	20 – 40 %	60 – 70 %
Status modula (obvezni/izborni)	Obvezni		
Cilj (opis) modula	Cilj je modula omogućiti stjecanje znanja i vještina u stvaranju tematskog galanterijskog proizvoda, zatim omogućiti oblikovanje i izradu tematskog galanterijskog proizvoda po vlastitom izboru te oblikovanje pisanih dijela i predstavljanja gotovog proizvoda uz upute i nadzor.		
Ključni pojmovi	tematski kožno galanterijski proizvod, faze realizacije rada, pisani dio oblikovanja i izrade tematskog kožno galanterijskog proizvoda, prezentacija		
Povezanost modula s međupredmetnim temama (ako je primjenljivo)	osr C.5.2. osr C.5.3. goo C.5.3. zdr B.5.1.A pod A.5.3. pod B.5.1. pod B.5.2. pod B.5.3. ikt C.5.3. ikt C.5.4. ikt D.5.4. odr A.5.1. odr A.5.2. odr C.5.1.		
Preporuke za učenje temeljeno na radu	Učenje temeljeno na radu ostvaruje se realiziranjem radnih zadataka koji se mogu simulirati u školskim specijaliziranim učionicama. Poželjno je koristiti situacijsko učenje i poučavanje odnosno zadaci za učenje i vježbanje trebaju odgovarati stvarnim radnim situacijama nekog radnog mjesta. Stručno-teorijski dio SIU-a povezati u izvođenju praktičnog dijela kurikula. Preporuka je da se radni zadaci provedu u suradnji s lokalnim poduzetnicima kako bi učenici stjecali iskustvo u izvornom radnom okruženju te bili motivirani na kasnije samozapošljavanje. Rješavanjem radne situacije omogućena je kreativna artikulacija između teorije i prakse, a učenicima je omogućeno stjecanje kompetencija za izradu tematskih galanterijskih proizvoda. Zadatak za završni rad treba osmislići prema Pravilniku o izradbi i obrani završnog rada (Narodne novine, broj 118/2009.). Ishodi učenja provjeravaju se izradbom i obranom završnog rada.		

Specifični materijalni uvjeti i okruženje za učenje, potrebni za realizaciju modula	https://hko.srce.hr/registar/skup-ishoda-ucenja/detalji/10581
--	---

Skup ishoda učenja iz SK-a, obujam	Stvaranje tematskog proizvoda u radu pomoćnog kožnog galanterista, 4 CSVET	
Ishodi učenja		Ishodi učenja na razini usvojenosti „dobar”
Odabratи temu za tematski kožno galanterijski proizvod		Odabratи temu za kožno galanterijski proizvod na temelju osobnih interesa
Procijeniti mogućnost realizacije tematskog kožno galanterijskog proizvoda na osnovu prikupljenih podataka uz pomoć		Procijeniti mogućnost realizacije tematskog kožno galanterijskog proizvoda na osnovu prikupljenih podataka, odabrane teme i u skladu s uputama za izradu završnog rada uz pomoć
Isplanirati faze realizacije tematskog kožno galanterijskog proizvoda uz upute		Isplanirati faze realizacije tematskog kožno galanterijskog proizvoda prema tehnološkim zahtjevima uz upute
Pripremiti sav potreban materijal za izradu tematskog kožno galanterijskog proizvoda		Pripremiti sav potreban materijal za izradu tematskog kožno galanterijskog proizvoda (skice, uzorak, šablone, materijale)
Izraditi tematski kožno galanterijski proizvod prema tehnološkom procesu i uputama		Izraditi tematski kožno galanterijski proizvod prema tehnološkom procesu i uputama (krojenje, obrada, sastav, dovršavanje)
Oblikovati pisani dio oblikovanja i izrade tematskog kožno galanterijskog proizvoda uz pomoć		Oblikovati pisani dio dijela završnog rada oblikovanja i izrade tematskog kožno galanterijskog proizvoda u skladu s uputama i uz pomoć
Prezentirati izrađeni tematski kožno galanterijski proizvod uz pomoć		Prezentirati izrađeni tematski kožno galanterijski proizvod u skladu s pravilnikom o izradbi i obrani završnoga rada

Dominantni nastavni sustav i opis načina ostvarivanja SIU-a

Dominantni nastavni sustav je učenje temeljeno na radu. Različitim metodama poučavanja (situacijska didaktika – učenje temeljeno na radu, iskustveno učenje / vježbe i sl.) omogućuje se učenicima razvoj kognitivnih spoznaja o tematskom oblikovanju i razvoju vještina za izradu kožno galanterijskih proizvoda uz upute i nadzor.

Nastavne cjeline/teme	Tematski kožno galanterijski proizvodi Mogućnost realizacije tematskog kožno galanterijskog proizvoda Faze realizacije tematskog kožno galanterijskog proizvoda Materijal za izradu tematskog kožno galanterijskog proizvoda Izrada tematskog kožno galanterijskog proizvoda Oblikovanje pisanog dijela tematskog kožno galanterijskog proizvoda Prezentacija tematskog kožno galanterijskog proizvoda
------------------------------	--

Načini i primjer vrednovanja

Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.

Primjer vrednovanja:

Projektni zadatak: Oblikovanje i izrada tematskog kožno galanterijskog proizvoda po vlastitom izboru i na odabranu temu. Izraditi tematski kožno galanterijski proizvod za završni rad, opisati ga u pisanim dijelima i prezentirati uz pomoć i nadzor.

Zadatak: Prema ponuđenim temama za završni rad, istražiti teme i mogućnosti oblikovanja novog proizvoda. Odabratи temu i procijeniti mogućnosti realizacije na osnovu prikupljenih podataka uz pomoć. Isplanirati faze realizacije tematskog kožno galanterijskog proizvoda uz upute. Pripremiti sav potreban materijal za izradu tematskog kožno galanterijskog proizvoda, izraditi tematski kožno galanterijski proizvod prema tehnološkom procesu i uputama. Izraditi pisani dio oblikovanja i izrade tematskog kožno galanterijskog proizvoda uz pomoć. Prezentirati izrađeni tematski kožno galanterijski proizvod.

Vrednovanje naučenog: vrednovanje se provodi provjerom izrade i obranom završnoga praktičnog rada: usmena prezentacija pisanih dijela završnog rada i izrađenog tematskog kožno galanterijskog proizvoda

5. ZAVRŠNI RAD

Završni rad provodi se na temelju Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19, 64/20, 151/22, 155/23, 156/23), Pravilnika o izradbi i obrani završnoga rada (Narodne novine, broj 118/09) i Nacionalnog kurikuluma za strukovno obrazovanje (Narodne novine, broj 62/18).

Posebnim kurikulom za stjecanje kvalifikacije *Pomoćni kožni galanterist / Pomoćna kožna galanteristica* stječe se kvalifikacija u strukovnom obrazovanju, a završava provjerom strukovnog znanja, vještina te pripadne samostalnosti i odgovornosti. Za kvalifikacije razine 3 ta se provjera provodi izradom i obranom završnoga praktičnog rada.

Završni rad projektni je zadatak u kojem učenik treba pokazati samostalnost u analizi problema, izradi i izvedbi mogućih rješenja primjenjujući usvojeno znanje i vještine tijekom cijelogokupnoga obrazovanja za stjecanje kvalifikacije *Pomoćni kožni galanterist / Pomoćna kožna galanteristica*.