

Obrazac HKO_SK_OS**ZAHTEJEV ZA UPIS STANDARDA KVALIFIKACIJE NA OSTALIM RAZINAMA**

A. OPĆI PODATCI		
Naziv ili ime predlagatelja standarda kvalifikacije	Fizička osoba:	
	Pravna osoba: Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih	
Adresa predlagatelja	Ulica i kućni broj: Garićgradska ulica 18	
	Poštanski broj i grad: 10000 Zagreb	
	Telefon: 385 1 62 74 666	E-mail adresa: ured@asoo.hr
Matični broj	02650029	
OIB	40719411729	
Opis glavne djelatnosti poslovnog subjekta	planiranje, razvijanje, organiziranje, provedba, praćenje i unapređivanje sustava strukovnog obrazovanja i obrazovanja odraslih	
Ime i prezime odgovorne osobe ovlaštene za zastupanje predlagatelja	Nino Buić, pomoćnik ravnatelja za europske poslove, međunarodnu suradnju i projekte	
Kontakt podatci odgovorne osobe ovlaštene za zastupanje predlagatelja	Ulica i kućni broj: Ulica i kućni broj: Garićgradska ulica 18	
	Poštanski broj i grad: 10000 Zagreb	
	Telefon: +385 1 62 74 670	E-mail adresa: nino.buic@asoo.hr
OIB odgovorne osobe ovlaštene za zastupanje predlagatelja	68590023773	
B. OPIS STANDARDA KVALIFIKACIJE		
Prijedlog naziva standarda kvalifikacije	Modni CAD dizajner/Modna CAD dizajnerica (standard strukovnog dijela kvalifikacije)	
Opravdanost uvođenja i uloga kvalifikacije (potreba tržišta rada i/ili nastavak obrazovanja i/ili druge potrebe pojedinca i društva)	Potrebe tržišta rada i nastavak obrazovanja na višim razinama	
Naziv i šifra standarda zanimanja (ako je primjenjivo)	Standard zanimanja Modni CAD dizajner/Modna CAD dizajnerica SZ-0403/21-18	
Sektor kojem pripada kvalifikacija za koju se predlaže standard	Izbor 1: IV. Moda, tekstil i koža	
	Drugi izbori:	
Prijedlog HKO razine kvalifikacije za koju se predlaže standard	4.2.	
Područje/polje kojem pripada kvalifikacija za koju se predlaže standard po važećoj klasifikaciji ISCED FoET		

Vrsta kvalifikacije za koju se predlaže standard	Kvalifikacija za strukovno obrazovanje	
Prijedlog minimalnog obujma kvalifikacije (iskazan CSVET i/ili HROO bodovima)	240 (144 CSVET i 96 HROO)	
Klasa kvalifikacije za koju se predlaže standard	Cjelovita: DA	
	Djelomična:	
Popis skupova ishoda učenja – POSTOJEĆI u Registru HKO-a	Obvezni:	Neobvezni:
Popis skupova ishoda učenja – NOVI	Obvezni: <ol style="list-style-type: none"> 1. Elementi forme i kompozicije u modnom oblikovanju 2. Modni crtež i ilustracijske tehnike 3. Dizajnerski crtež 4. Moda i kultura odijevanja i ukrašavanja 5. Povijesni aspekti europskih modnih identiteta 6. Hrvatska kulturna baština i modni dizajn 7. Aktualni modni trendovi 8. Razvoj ideja i dizajnersko promišljanje u modi 9. Razvoj koncepta modnog dizajna 10. Modna prodaja 11. Suvremeni prodajni pristupi u modnom poslovanju 12. Online prodaja u modnom poslovanju 13. Potrošači 21. stoljeća 14. Osnovni digitalni alati u modnom poslovanju 15. Digitalna komunikacija i obrada podataka u modnom poslovanju 16. Komunikacija u modnom poslovanju 17. Zeleni koncepti u modnom poslovanju i recikliranje tekstila i odjeće 18. Linearne i plošne tekstilije 19. Primjena modnih materijala 	Neobvezni: <ol style="list-style-type: none"> 1. Komunikacija u modnom poslovnom okruženju na stranom jeziku 2. Modna terminologija i poslovni razgovor na stranom jeziku 3. Složene leksičke strukture na stranom jeziku u modnom poslovnom okruženju 4. Fotografija i video u modnoj prezentaciji 5. Hrvatske tradicijske tekstilne rukotvorine 6. Modna revija

	<ul style="list-style-type: none"> 20. Pomoćni i pozamanterijski materijali u modnom dizajnu 21. Kože i krzna u modnom dizajnu 22. Funkcionalni tekstilni materijali 23. Tekstilni materijali u digitalnom formatu 24. Osnove razvoja digitalnog koncepta modnog dizajna 25. Dizajn predložaka za tisak i strojni vez na modnom proizvodu u CAD-u 26. Dizajn uzoraka tekstilnih materijala za projektiranje modnih proizvoda u CAD-u 27. Dizajn elemenata i modnih proizvoda u CAD-u 28. Vizualno predstavljanje modne ideje u CAD-u 29. Kreiranje modnog tehničkog paketa u CAD-u 30. Uvod u konstrukciju modnih proizvoda 31. Konstrukcija temeljnih krojeva ženske odjeće (suknja, hlače, haljina) 32. Konstrukcija temeljnih krojeva muške odjeće 33. (hlače, košulja, blejzer) 34. CAD konstrukcija tekstilnog interijera 35. CAD konstrukcija klasične ženske odjeće (suknja, hlače, haljina) 36. CAD konstrukcija klasične muške odjeće (hlače, košulja, jakna) 37. Principi modeliranja u CAD-u 38. 3D vizualizacija prototipa modela u CAD-u 39. Gradiranje odjeće u CAD-u 40. CAD razvoj modela hlača 41. CAD razvoj modela suknji i haljina 	
--	--	--

	<p>42. CAD razvoj modela muške jakne</p> <p>43. CAD razvoj modela odjeće od pletiva</p> <p>44. CAD razvoj tematske modne kolekcije</p> <p>45. Strojevi i uređaji u proizvodnim procesima</p> <p>46. Osnove tehnologije izrade odjeće</p> <p>47. Kreativne ručne tehnike u modnom oblikovanju</p> <p>48. Osnove strojnog rada u modnom oblikovanju</p> <p>49. Dizajn i izrada proizvoda tekstilnog interijera</p> <p>50. Izrada prototipa ženskih modnih klasika (suknja, hlače, haljina)</p> <p>51. Izrada prototipa muških modnih klasika (hlače, košulja, blejzer)</p> <p>52. Karijere u modnom poslovanju</p> <p>53. Osnivanje i upravljanje modnom tvrtkom</p> <p>54. Brendiranje modnog proizvoda</p> <p>55. Modni marketing</p> <p>56. Organizacija poslovanja modnog brenda</p> <p>57. Planiranje proizvodnje dizajniranih modnih proizvoda</p> <p>58. Ugovaranje proizvodnje modnih proizvoda</p> <p>59. CAD razvoj tematske modne kolekcije i izrada kolekcijskog uzorka-završni rad</p>	
Uvjeti za pristupanje stjecanju kvalifikacije	Uvjet pristupanja cjelovitoj kvalifikaciji je posjedovanje prethodne kvalifikacije na razini 1 HKO-a	
Uvjeti za stjecanje kvalifikacije	Ukupno radno opterećenje za stjecanje kvalifikacije je 240 bodova. Od čega stečenih 144 CSVET bodova iz strukovnog dijela kvalifikacije (od kojih 98 CSVET bodova na 4. razini ishoda učenja, 46 CSVET bodova na 5. razini ishoda učenja) i 96 CSVET bodova iz općeobrazovnog dijela kvalifikacije. Izrađen i obranjen završni rad.	
Prijedlog datuma revizije standarda kvalifikacije	31.12.2025.	
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>		

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	1. Elementi forme i kompozicije u modnom oblikovanju
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati elemente forme u oblikovanju modnih proizvoda 2. analizirati kompozicijske odnose u oblikovanju modnih proizvoda 3. istražiti utjecaj elemenata forme i kompozicijskih odnosa na različite tipove ljudske figure 4. razviti inspiracijsku mapu dizajna modnih proizvoda temeljenu na elementima forme i kompozicijskim odnosima
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine). Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje</p>

	<p>(zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine). Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati elemente forme u oblikovanju modnih proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • objasniti ulogu linije, boje, oblika/forme i teksture u modnom oblikovanju na primjerima 2. analizirati kompozicijske odnose u oblikovanju modnih proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • objasniti ritam, proporciju, ravnotežu, jedinstvo i harmoniju u modnom oblikovanju na primjerima 3. istražiti utjecaj elemenata forme i kompozicijskih odnosa na različite tipove ljudske figure <ul style="list-style-type: none"> • izraditi inspiracijske mape dizajna tekstila na temu primjene elemenata forme i kompozicijskih odnosa koristeći različite likovne tehnike 4. razviti inspiracijsku mapu dizajna modnih proizvoda temeljenu na elementima forme i kompozicijskim odnosima <ul style="list-style-type: none"> • izraditi inspiracijske mape na temu primjene elemenata forme i kompozicijskih odnosa u modnom oblikovanju i predstaviti primjere verbalno i vizualno
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	2. Modni crtež i ilustracijske tehnike
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati anatomiju ljudske figure (ženske, muške i dječje) 2. skicirati različite poze i pokrete (ženske, muške i dječje) modne figure 3. razlikovati vrste modnih crteža i ilustracija 4. razlikovati formu odjevnih predmeta 5. nacrtati modni crtež modela odjeće i modnih dodataka 6. ilustrirati tekstilne materijale, odjevne predmete i modne dodatke raznim likovnim tehnikama

	<p>7. ilustrirati različite vrste materijala u dizajnu odjeće i modnih dodataka na modnoj figuri</p> <p>8. izraditi projektni crtež modela odjeće i modnih dodataka</p> <p>9. opisati projektni crtež modela odjeće i modnih dodataka</p>
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Elementi forme i kompozicije u modnom oblikovanju
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stežu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine). Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine). Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima

	<p>vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati anatomiju ljudske figure (ženske, muške i dječje) 2. skicirati različite poze i pokrete (ženske, muške i dječje) modne figure <p>Ishodi učenja 1-2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • skicirati na modnoj figuri (ženska, muška, dječja) u različitim pozama i pokretima odjevne predmete <ol style="list-style-type: none"> 3. analizirati vrste modnih crteža i ilustracija • istražiti vrste modnih crteža i ilustracija i prezentirati rezultate istraživanja (npr. izraditi ppt prezentaciju o stvaralaštvu odabranog modnog ilustratora) 4. prikazati modni crtež modela odjeće i modnih dodataka 5. prikazati tekstilne materijale, odjevne predmete i modne dodatke raznim tehnikama 6. ilustrirati različite vrste materijala u dizajnu odjeće i modnih dodataka na modnoj figuri <p>Ishodi učenja 5-7:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ilustrirati različite vrste materijala u dizajnu odjeće i modnih dodataka na modnoj figuri različitim likovnim tehnikama <ol style="list-style-type: none"> 7. izraditi projektni crtež modela odjeće i modnih dodataka 8. opisati projektni crtež modela odjeće i modnih dodataka <p>Ishodi učenja 8-9:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati i opisati projektni crtež jednostavnih odjevnih predmeta (suknja, hlače, bluza, haljina, jakna) i modnih dodataka
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
<p>Naziv prijedloga skupa ishoda učenja</p>	<p>3. Dizajnerski crtež</p>
<p>Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u</p>	<p>4</p>
<p>Prijedlog obujma</p>	<p>6 CSVET</p>
<p>Popis ishoda učenja</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati pojmove i pravila dizajnerskog crteža 2. prikazati objekte i forme primjenom pravila prostoručnog crtanja 3. koristiti tehnike crtanja i viziranja u prikazu objekata i prostornih odnosa na temelju promatranja 4. primijeniti tonsku modulaciju (bojom i sjenom) u prostoručnom prikazu objekata i formi u prostoru 5. prikazati geometrijske oblike u prostoru na temelju proporcije i kompozicije zadanog modela 6. prikazati brzim prostoručnim crtanjem (krokijem)

	<p>odjevne oblike u prostoru</p> <p>7. primijeniti konstrukciju perspektive (jedan i dva nedogleda) u crtežu na primjeru modnog prodajnog prostora</p> <p>8. primijeniti elemente i načela dizajna u funkcionalnom crtežu modnih proizvoda</p>
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine). Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine). Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Primjer vrednovanja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011,

	<p>16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati pojmove i pravila dizajnerskog crteža <ul style="list-style-type: none"> • utvrditi pojmove i pravila dizajnerskog crteža na primjerima 2. prikazati objekte i forme primjenom pravila prostoručnog crtanja <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati linijski kompozicije objekata i formi primjenom pravila prostoručnog crtanja 3. koristiti tehnike crtanja i viziranja u prikazu objekata i prostornih odnosa na temelju promatranja <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti tehniku viziranja u prostoručnom crtanju jednostavnih i složenih kompozicija u prostoru 4. primijeniti tonsku modulaciju (bojom i sjenom) u prostoručnom prikazu objekata i formi u prostoru <ul style="list-style-type: none"> • koristiti tonsku modulaciju (bojom i sjenom) u prostoručnom prikazu volumena objekata i formi u prostoru 5. prikazati geometrijske oblike u prostoru na temelju proporcije i kompozicije zadanog modela <ul style="list-style-type: none"> • prostoručno nacrtati geometrijske oblike u prostoru na temelju proporcije i kompozicije zadanog modela 6. prikazati brzim prostoručnim crtanjem (krokijem) odjevne oblike u prostoru <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati krokijem različite odjevne oblike u prostoru 7. primijeniti konstrukciju perspektive (jedan i dva nedogleda) u crtežu na primjeru modnog prodajnog prostora <ul style="list-style-type: none"> • prikazati crtežom trodimenzionalni prostor modnog prodajnog prostora na dvodimenzionalnoj plohi 8. primijeniti elemente i načela dizajna u funkcionalnom crtežu modnih proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • prikazati modne proizvode primjenom elemenata i načela dizajna u funkcionalnom crtežu • prikazati funkciju, materijale i teksture u funkcionalnom crtežu modnih proizvoda
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	4. Moda i kultura odijevanja i ukrašavanja
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati ulogu odijevanja i ukrašavanja tijela u osnovnim ljudskim potrebama 2. analizirati povezanost odijevanja i ukrašavanja društvenim i kulturnim promjenama 3. analizirati obilježja mode kao ciklusa i neverbalne komunikacije 4. razlikovati funkciju i formu odjevnih predmeta

	<p>5. analizirati simboličku ulogu odjeće i ukrašavanja tijela u komuniciranju identiteta</p> <p>6. identificirati značajke stila i mode</p> <p>7. analizirati aspekte mode u povijesnom, kulturnom i društvenom kontekstu</p>
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIX. (područje sociologije s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine). Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIX. (područje sociologije s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine). Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p>

	<p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati ulogu odijevanja i ukrašavanja tijela u osnovnim ljudskim potrebama 2. analizirati povezanost odijevanja i ukrašavanja društvenim i kulturnim promjenama <p>Ishodi učenja 1-2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • istražiti čimbenike koji utječu na odijevanje: zaštitna funkcija (atmosferski utjecaji, zaštita od mehaničkih i nehigijenskih utjecaja, estetska funkcija – ukrašavanje, izražavanje (moralnih, socioloških ili religioznih tradicija - magična funkcija), identifikacija <ol style="list-style-type: none"> 3. analizirati obilježja mode kao ciklusa i neverbalne komunikacije 4. razlikovati funkciju i formu odjevnih predmeta 5. analizirati simboličku ulogu odjeće i ukrašavanja tijela u komuniciranju identiteta <p>Ishodi učenja 3-5:</p> <ul style="list-style-type: none"> • istražiti i vizualno predstaviti simboličku ulogu odjeće i ukrasa tijela u komuniciranju identiteta - govor odjeće • komentirati funkciju i formu odjevnih predmeta prema npr. spolu i povijesnom razdoblju <ol style="list-style-type: none"> 6. identificirati značajke stila i mode • razlikovati pojmove stila i mode na primjerima 7. analizirati aspekte mode u povijesnom, kulturnom i društvenom kontekstu • razlikovati pojmove vezane za modne aspekte na primjerima (npr. visoka moda; prêt-à-porter; masovni marketing; modni trendovi; modni hir; kič; luksuz u modi)
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	5. Povijesni aspekti europskih modnih identiteta
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati stilove odijevanja od prapovijesti do 20.st. 2. analizirati europske modne identitete 20. stoljeća 3. analizirati modne stilove 20.stoljeća 4. analizirati razvoj modnih dodataka kroz povijest 5. analizirati stvaralaštvo hrvatskih modnih dizajnera
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) Moda i kultura odijevanja i ukrašavanja
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i

<p>stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati stilove odijevanja od prapovijesti do 20.st. <ul style="list-style-type: none"> • opisati ključne stilove kroz različita razdoblja u povijesti mode • skicirati ključne stilove odijevanja od prapovijesti do 20.st. 2. analizirati europske modne identitete 20. stoljeća <ul style="list-style-type: none"> • istražiti europske modne identitete 20. st. 3. analizirati modne stilove 20.stoljeća

	<ul style="list-style-type: none"> • istražiti i skicirati suvremene modne stilove (npr. sportski, casual, mornarski, glazbeni, dandy) <p>4. analizirati razvoj modnih dodataka kroz povijest</p> <ul style="list-style-type: none"> • istražiti razvoj modnih dodataka kroz povijest i prezentirati značajke istraženog (npr. šeširi, torbe, šalovi) <p>5. analizirati stvaralaštvo hrvatskih modnih dizajnera</p> <ul style="list-style-type: none"> • komentirati stvaralaštvo hrvatskih modnih dizajnera
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	6. Hrvatska kulturna baština i modni dizajn
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. protumačiti pojam tradicije i tradicijskog odijevanja 2. analizirati tradicijsko odijevanje u povijesnom i geografskom kontekstu 3. istražiti zajedničke tradicijske elemente i dekorativne tehnike u odijevanju, te nakit Hrvatske prema geografskom, klimatskom i povijesnom utjecaju 4. razlikovati značajke nacionalne kulturne i tradicijske baštine Hrvatske prema geografskom, klimatskom i povijesnom utjecaju 5. kreirati modnu kolekciju inspiriranu tradicijskim odijevanjem Hrvatske 6. analizirati razvojni put hrvatskog modnog dizajna 7. istražiti primjenu elemenata kulturne baštine u hrvatskom modnom dizajnu
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) Povijesni aspekti europskih modnih identiteta
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. protumačiti pojam tradicije i tradicijskog odijevanja 2. analizirati tradicijsko odijevanje u povijesnom i geografskom kontekstu <p>Ishod učenja 1-2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • komentirati različite značajke i specifičnosti tradicijskog odijevanja Hrvatske <ol style="list-style-type: none"> 3. istražiti zajedničke tradicijske elemente, dekorativne tehnike, nakit Hrvatske prema geografskom, klimatskom i povijesnom utjecaju • skicirati dijelove narodnih nošnji (tehničke crteže) različitih područja Hrvatske 4. razlikovati značajke nacionalne kulturne i tradicijske baštine Hrvatske (prema geografskom, klimatskom i povijesnom utjecaju) 5. kreirati modnu kolekciju inspiriranu tradicijskim odijevanjem hrvatske <p>Ishod učenja 4-5:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dizajnirati uzorak materijala (tisak) temeljen na motivima i stiliziranoj paleti boja tradicijske odjeće Hrvatske • nacrtati ručnim tehnikama modnu kolekciju inspiriranu tradicijskim odijevanjem Hrvatske <ol style="list-style-type: none"> 6. analizirati razvojni put hrvatskog modnog dizajna • predstaviti razvojni put hrvatskog modnog dizajna na temelju istraživanja primjera dobre prakse

	<p>7. istražiti primjenu elemenata kulturne baštine u hrvatskom modnom dizajnu</p> <ul style="list-style-type: none"> • izraditi prezentacijske mape primjera dobre prakse hrvatskog modnog dizajna primjene elemenata kulturne i tradicijske baštine
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	7. Aktualni modni trendovi
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. povezati aktualna društvena kretanja i njihov utjecaj na nove modne trendove 2. analizirati sezonske modne trendove 3. identificirati europska modna događanja u zadnjih 6 mjeseci (Tjedan mode i ostala aktualna događanja) 4. komentirati trendove u zadnje dvije godine
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Povijesni aspekti europskih modnih identiteta
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti</p>

	najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. povezati aktualna društvena kretanja i njihov utjecaj na nove modne trendove 2. analizirati sezonske modne trendove 3. identificirati europska modna događanja u zadnjih 6 mjeseci 4. komentirati trendove u zadnje dvije godine <p>Ishodi učenja 1-4:</p> <p>Projektna aktivnost: Aktualni modni trendovi Zadatak: Izraditi prezentaciju i predstaviti istraživanje prikupljenih informacija iz različitih izvora na temu modnih aktualnosti (npr. Tjedan mode i digitalne platforme) u posljednje dvije godine s naglaskom na stilske i sezonske odrednice modnih marki, linije, boje, materijale, uzorke, konstrukciju, izradu, vrste odjevnih predmeta, modne dodatke i komunikacijske aspekte. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	8. Razvoj ideja i dizajnersko promišljanje u modi
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	<ol style="list-style-type: none"> 1. primijeniti metode istraživanja u razvoju modne ideje 2. primijeniti različite medije i tehnike u razvoju i vizualiziranju modnih ideja 3. predstaviti razvoj tematskih modnih ideja, od istraživanja do konačnog formata prezentacije 4. komunicirati osobne modne ideje i koncepte vizualno, verbalno i različitim digitalnim formatima
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Modni crtež i ilustracijske tehnike
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisane su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i

<p>stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. primijeniti metode istraživanja u razvoju modne ideje <ul style="list-style-type: none"> • istražiti iz različitih medija vizualne sadržaje i informacije potrebne za razvoj modne ideje pod utjecajem tržišnih trendova • prikupiti, protumačiti i procijeniti izvore i informacije u svrhu razvoja modne ideje 2. primijeniti različite medije i tehnike u razvoju i vizualiziranju modnih ideja

	<ul style="list-style-type: none"> demonstrirati verbalne tehnike generiranja modnih ideja (grupna rasprava, konzultacije s klijentima, intervjui) prezentirati pisane tehnike generiranja modnih ideja (umne mape, izvješća, kratke analize dizajna) koristiti različite likovne medije i tehnike u razvoju i vizualiziranju modnih ideja izložiti dizajnerska rješenja i ideje prilagoditi ideje dizajna na temelju povratnih informacija <p>3. predstaviti razvoj tematskih modnih ideja, od istraživanja do konačnog formata prezentacije</p> <p>4. komunicirati osobne modne ideje i koncepte vizualno, verbalno i različitim digitalnim formatima</p> <p>Ishodi učenja 3-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> predstaviti prezentacijsku mapu kreativnih koncepta razvoja modne ideje verbalno i vizualno (verbalna prezentacija, mapa modnih radova: ploče (kolaži) inspiracije, crteži, ilustracije, uzorci tkanina, karte boja) predstaviti vizualno koncepte modnog dizajna s naglaskom na funkciju, materijale i modni stil interpretirati metode dizajnerskog izraza u konceptima modnog dizajna (tekstualna, ručno crtanje i slikanje, digitalna i umanjeni model) primijeniti različite digitalne formate prezentacije modnih ideja
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	9. Razvoj koncepta modnog dizajna
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> razmotriti osnovne karakteristike razvoja idejnog dizajna modnih proizvoda klasificirati koncepte modnog dizajna prema estetskom oblikovanju identificirati čimbenike koji utječu na koncepte modnog dizajna demonstrirati različite stilove modnog dizajna vizualizirati osobna dizajnerska promišljanja i modne ideje prema motivima i izvorima predstaviti osobna dizajnerska promišljanja i modne ideje primjenom elemenata modnog dekonstruktivizma dokumentirati i izložiti koncepte istraživanja i razvoja idejnog dizajna modnih proizvoda
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Razvoj ideja i dizajnersko promišljanje u modi
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i

	<p>130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. razmotriti osnovne karakteristike razvoja idejnog dizajna modnih proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • analizirati ulogu trenda, sezone, boje, ciljne skupine, teme, kolekcije, originalnosti i inovativnosti u razvojnim konceptima modnog dizajna 2. klasificirati koncepte modnog dizajna prema estetskom oblikovanju <ul style="list-style-type: none"> • izraditi inspiracijsku mapu koncepta modnog dizajna prema estetskom oblikovanju (klasičan, avangardan, futuristički i inovativan) 3. identificirati čimbenike koji utječu na koncepte modnog

	<p>dizajna</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisati čimbenike koji utječu na modni dizajn (funkcije, materijali, tehnologija, stil) • odrediti i organizirati razvojne koncepte dizajna • razmotriti razloge modnog dizajna orijentiranog na potrošača <p>4. demonstrirati različite stilove modnog dizajna</p> <ul style="list-style-type: none"> • vizualizirati elemente strukturnog i dekorativnog dizajna u modnom konceptu <p>5. vizualizirati osobna dizajnerska promišljanja i modne ideje prema motivima i izvorima</p> <ul style="list-style-type: none"> • dizajnirati modne proizvode/kolekcije prema motivima (prirodni, konvencionalni/stilizirani, geometrijski, apstraktni) • predstaviti koncepte modnog dizajna prema izvoru (arhitektonski, povijesni, nacionalni, suvremeni) na temelju istraživanja <p>6. predstaviti osobna dizajnerska promišljanja i modne ideje primjenom elemenata modnog dekonstruktivizma</p> <ul style="list-style-type: none"> • istražiti elemente dekonstruktivizma u konceptima modnog oblikovanja • primijeniti elemente dekonstruktivizma u konceptu modnog dizajna <p>7. dokumentirati i izložiti koncepte istraživanja i razvoja idejnog dizajna modnih proizvoda</p> <ul style="list-style-type: none"> • predstaviti verbalno i vizualno putem prezentacijske mape koncepte istraživanja i razvoj idejnog dizajna modnih proizvoda
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	10. Modna prodaja
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati vrste prodaje u modnom poslovanju 2. analizirati razlike između veleprodaje i maloprodaje u modnom poslovanju 3. obrazložiti prodajnu cijenu proizvoda u svim vrstama prodaje 4. raščlaniti maloprodajnu cijenu modnog proizvoda na elemente
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje</p>

	<p>(zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati vrste prodaje u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> • analizirati vrste prodaje u modnom poslovanju 2. kategorizirati razlike između veleprodaje i maloprodaje u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> • identificirati vrste prodaje u modnom poslovanju (npr. veleprodaja, maloprodaja, prodaja putem zastupnika, komisijska prodaja, on-line prodaja) 3. utvrditi prodajnu cijenu proizvoda u svim vrstama prodaje <ul style="list-style-type: none"> • izračunati prodajnu cijenu u različitim vrstama prodaje (npr. veleprodaja, maloprodaja, prodaja putem zastupnika, komisijska prodaja, on-line prodaja) 4. raščlaniti elemente maloprodajne cijene modnog proizvoda <p>Ishodi učenja 3-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proračunati elemente sadržane u cijeni (kalkulativna cijena, nabavna cijena, veleprodajna cijena, maloprodajna cijena, marža, PDV, komisijska cijena i sl.)

	<ul style="list-style-type: none"> Izračunati kolika je maloprodajna cijena kaputa ako je nabavna vrijednost proizvoda 100 kn, veleprodajna cijena proizvoda 200 kn, a trgovačka marža na veleprodajnu cijenu iznosi 30%. Izračunati koliko u toj prodaji zarađuje proizvođač. Na novom web-shopu cijena kaputa je 500 kn. Izračunati kolika je nabavna vrijednost kaputa ako se zna da je veleprodajna marža 45%, maloprodajna marža 35%, a PDV 25%. Izračunati koliki je iznos trgovačke marže.
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	11. Suvremeni prodajni pristupi u modnom poslovanju
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> analizirati suvremeni pristup prodaji u modnom poslovanju povezati korake pronalaženja novih kupaca u modnoj prodaji razlikovati tradicionalnu/transakcijsku prodaju i prodaju temeljenu na razvoju odnosa identificirati i procijeniti utjecaj digitalnih tehnologija na suvremenu prodaju
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Modna prodaja
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo	Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m ² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje

ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	(zelena, bijela ili pametna ploča). Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom. <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati suvremeni pristup prodaji u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> • identificirati suvremeni pristup prodaji na primjeru modnih tvrtki (npr. europska i hrvatska modna tvrtka) 2. povezati korake pronalaženja novih kupaca u modnoj prodaji <ul style="list-style-type: none"> • demonstrirati kako u prodaji funkcionira sustav pronalaženja novih kupaca (npr. valjak i sl) • intervjuirati kupce modnih proizvoda i ustanoviti njihove potrebe radi proširenja ponude novim kupcima (npr. intervjuirati kupce različite dobi za isti modni proizvod i sl) • provesti fokus grupu za kupce modnih proizvoda i ustanoviti njihove potrebe prema namjeni modnog proizvoda radi proširenja ponude novim kupcima (npr. kupce različite dobi različitih modnih proizvoda) 3. koristiti tradicionalnu/transakcijsku prodaju i prodaju temeljenu na razvoju odnosa <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti koncept modne prodaje temeljene na razvoju odnosa s kupcem na primjeru (npr. prodaja modnog proizvoda) 4. identificirati i procijeniti utjecaj digitalnih tehnologija na suvremenu prodaju <ul style="list-style-type: none"> • objasniti kako su digitalne tehnologije i društvene mreže promijenile modnu prodaju u suvremenom svijetu na primjeru na modnom proizvodu
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	12. Online prodaja u modnom poslovanju
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	1. identificirati specifičnosti on-line prodaje u modnom poslovanju

	<ol style="list-style-type: none"> 2. identificirati ključne elemente potrebne za e-prodaju modnih proizvoda 3. razlučiti ključne korake u postupku modne on-line prodaje 4. obrazložiti važnost internet marketinga i društvenih mreža u on-line prodaji 5. obrazložiti ulogu službe za korisnike u modnoj prodaji (Customer service)
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU suvremeni pristup u modnom poslovanju
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stežu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati specifičnosti on-line prodaje u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> • utvrditi razlike on-line prodaje u odnosu na klasičnu prodaju na primjeru modnog proizvoda (npr. kaput) 2. identificirati ključne elemente potrebne za e-prodaju modnih proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • analizirati elemente modne on-line trgovine (npr. profesionalne fotografije, digitalna prodajna platforma, informacije o proizvodu, tablica mjere za odabir veličina, mišljenja kupaca i sl.) 3. razlučiti ključne korake u postupku modne on-line prodaje <ul style="list-style-type: none"> • opisati korake u prodaji u on-line trgovini na primjeru modnog proizvoda 4. obrazložiti važnost internet marketinga i društvenih mreža u on-line prodaji <ul style="list-style-type: none"> • napisati esej na temu: Digitalni marketing u modnoj on-line prodaji 5. obrazložiti ulogu službe za korisnike u modnoj prodaji (Customer service) <ul style="list-style-type: none"> • ustanoviti zadovoljstvo kupaca na temelju recenzije nakon obavljene kupnje modnih proizvoda
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	13. Potrošači 21. stoljeća
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati čimbenike ponašanja suvremenog potrošača 2. procijeniti stilove kupovnog ponašanja potrošača 3. ustanoviti obilježja pripadnika različitih generacija 4. ispitati utjecaj lidera mišljenja (npr. influencera) na stvaranje identiteta suvremenog potrošača
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Online prodaja u modnom poslovanju
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i</p>

	trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati čimbenike ponašanja suvremenog potrošača <ul style="list-style-type: none"> • utvrditi ponašanje suvremenog potrošača s obzirom na društveni, osobni i psihološki kontekst • napisati esej na temu: „Potrošači 21.stoljeća – sličnosti i razlike“ 2. procijeniti stilove kupovnog ponašanja potrošača <ul style="list-style-type: none"> • analizirati stilove ponašanja kupaca pri kupnji (npr. kompulzivno i impulzivno ponašanje potrošača i sl) 3. ustanoviti obilježja pripadnika različitih generacija <ul style="list-style-type: none"> • identificirati ponašanje pripadnika različitih generacija pri kupnji (npr. generacija graditelja, baby boomera, generacija X, generacija Y, generacija Z, generacija Alpha) 4. ispitati utjecaj lidera mišljenja na stvaranje identiteta suvremenog potrošača <ul style="list-style-type: none"> • analizirati utjecaj pojedinaca i grupa na suvremenog potrošača (npr.influencera)
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	14. Osnovni digitalni alati u modnom poslovanju
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati prikladne izvore informacija na Internetu 2. koristiti sigurne stranice za dijeljenje važnih podataka

	<ol style="list-style-type: none"> 3. oblikovati dokument u različitim računalnim programima 4. istražiti usluge Interneta i mogućnosti učenja i poslovanja 5. planirati rad u online okruženju 6. razlikovati načine osobnog predstavljanja na mreži 7. preispitati pravila vezana uz licencije korištenja, te autorsko pravo 8. istražiti mogućnosti zbrinjavanja elektroničnog otpada
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zeleno, bijelo ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru VII. Elektrotehnika i računarstvo (područje: računarstvo i elektrotehnika s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine). Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zeleno, bijelo ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža, sektoru VII. Elektrotehnika i računarstvo (područje: računarstvo i elektrotehnika s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine). Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima

	<p>vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati prikladne izvore informacija na Internetu <ul style="list-style-type: none"> • odabrati prikladne izvore informacija 2. koristiti sigurne stranice za dijeljenje važnih podataka <ul style="list-style-type: none"> • nabrojiti opasnosti pri korištenju interneta 3. oblikovati dokument u različitim računalnim programima <ul style="list-style-type: none"> • izraditi tekstualni dokument, prezentaciju, online plakat ili multimedijski sadržaj na temu e-učenje ili e-poslovanje 4. istražiti usluge Interneta i mogućnosti učenja i poslovanja <ul style="list-style-type: none"> • sudjelovati u online edukaciji 5. planirati rad u online okruženju <ul style="list-style-type: none"> • sudjelovati u radu na projektu na razini škole 6. razlikovati načine osobnog predstavljanja na mreži <ul style="list-style-type: none"> • razlikovati štetne i sigurne načine osobnog predstavljanja 7. preispitati pravila vezana uz licencije korištenja, te autorsko pravo <ul style="list-style-type: none"> • prepoznati i poštivati licencije korištenja, te autorsko pravo 8. identificirati mogućnosti zbrinjavanja elektroničnog otpada <ul style="list-style-type: none"> • istražiti u lokalnoj zajednici mogućnost zbrinjavanja elektroničnog otpada
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	15. Digitalna komunikacija i obrada podataka u modnom poslovanju
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. ustanoviti mogućnosti društvenih mreža i video tehnologija 2. analizirati digitalne načine prikupljanja podataka 3. analizirati mogućnosti programa za proračunske tablice 4. analizirati grafičke računalne programe za obradu fotografija 5. analizirati računalne programe za grafički dizajn 6. kreirati online račune i sigurne lozinke 7. promicati životni stil temeljen na očuvanju prirodnih resursa i okoliša
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Osnovni digitalni alati u modnom poslovanju
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja («Narodne novine», broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u

	<p>strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, digitalnim fotoaparatom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajuća programska potpora za grafički dizajn i obradu fotografija, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru VII. Elektrotehnika i računarstvo (područje: računalstvo i elektrotehnika s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine). Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti Računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, digitalnim fotoaparatom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajuća programska potpora za grafički dizajn i obradu fotografija, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru VII. Elektrotehnika i računarstvo (područje: računalstvo i elektrotehnika s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine). Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ustanoviti mogućnosti društvenih mreža i video tehnologija <ul style="list-style-type: none"> • istražiti mogućnosti društvenih mreža, video konferencija, webinara i foruma 2. analizirati digitalne načine prikupljanja podataka

	<ul style="list-style-type: none"> • izraditi online anketu i provesti online anketiranje unutar ciljane skupine <ol style="list-style-type: none"> 3. analizirati mogućnosti programa za proračunske tablice • izraditi radni nalog za proizvodnju modnih proizvoda u programu za proračunske tablice 4. analizirati grafičke računalne programe za obradu fotografija <ul style="list-style-type: none"> • obraditi digitalnu fotografiju modnog sadržaja u programu za obradu fotografija 5. analizirati računalne programe za grafički dizajn <ul style="list-style-type: none"> • istražiti i koristiti različite programe za grafički dizajn 6. kreirati online račune i sigurne lozinke <ul style="list-style-type: none"> • izraditi dokument na temu korištenja i sigurnosti online trgovine ili Internet bankarstva 7. promicati životni stil temeljen na očuvanju prirodnih resursa i okoliša <ul style="list-style-type: none"> • Izraditi promotivni digitalni materijal za podizanje svijesti o važnosti prikupljanja i pravilnog zbrinjavanja tekstilnog otpada
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	16. Komunikacija u modnom poslovanju
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. koristiti različite oblike komunikacije u modnom poslovanju 2. analizirati strukturu i oblike poslovne komunikacije u modnom poslovanju 3. Identificirati komunikacijske stilove u modnom poslovanju 4. utvrditi suvremene probleme komuniciranja u modnom poslovanju 5. analizirati važnost poštivanja etičnih načela i bontona u poslovnoj komunikaciji u modnom poslovanju 6. oblikovati poslovni e-mail u modnom poslovanju
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Digitalna komunikacija i obrada podataka u modnom poslovanju
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja («Narodne novine», broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama («Narodne novine», broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, digitalnim fotoaparatom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti</p>

	<p>najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, digitalnim fotoaparatom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. koristiti različite oblike komunikacije u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti oblike komunikacije u modnom poslovanju (npr. verbalna, neverbalna, pisana, usmena, interpersonalna, poslovna, grupna, interkulturalna i sl) 2. analizirati strukturu i oblike poslovne komunikacije u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrirati različite oblike poslovne komunikacije u modnom poslovanju (npr. verbalne, neverbalne, e-komunikacije i sl) 3. identificirati komunikacijske stilove u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> • interpretirati komunikacijske stilove u modnom poslovanju (npr. emotivan, upravljački, refleksivan, podržavajući i sl) 4. utvrditi suvremene probleme komuniciranja u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> • analizirati suvremene probleme komuniciranja u modnom poslovanju 5. analizirati važnost poštivanja etičnih načela i bontona u poslovnoj komunikaciji u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> • istražiti načela bontona i etike u poslovnoj komunikaciji u modnom poslovanju • kreirati etički kodeks ponašanja i djelovanja u timskom radu u modnom projektu

	<p>6. oblikovati poslovni e-mail u modnom poslovanju</p> <ul style="list-style-type: none"> • napisati poslovni e-mail u modnom poslovanju (npr. svoje modne crteže šalžete na natječaj za najkreativniji modni crtež)
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	17. Zeleni koncepti u modnom poslovanju i recikliranje tekstila i odjeće
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati uzroke i posljedice proizvodnje i potrošnje u modnoj industriji 2. istražiti i obrazložiti najnovija dostignuća u proizvodnji ekološki prihvatljivih materijala 3. identificirati vlakna, pređe i tkanine nastale na načelima kružnog gospodarstva 4. istražiti primjere dobre prakse u recikliranju modnih proizvoda 5. primijeniti načela održivog razvoja u izboru materijala kod CAD dizajniranja novog modnog proizvoda 6. komentirati najnovije zakonske propise vezane uz zelenu ekonomiju i održivi razvoj
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Linearne i plošne tekstilije
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), mape uzoraka: vlakana, pređe, pletiva, tkanina, netkanih tekstilija, koža i krzna, mikroskop, povećala, ormarići za uzorke modnih materijala.</p> <p>Kadrovski uvjeti ,ajmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), mape uzoraka: vlakana, pređe, pletiva, tkanina, netkanih tekstilija, koža i krzna, mikroskop, povećala, ormarići za uzorke modnih materijala.</p>

	<p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati uzroke i posljedice proizvodnje i potrošnje u modnoj industriji <ul style="list-style-type: none"> • analizirati uzroke i posljedice proizvodnje i potrošnje u modnoj industriji 2. istražiti najnovija dostignuća u proizvodnji ekološki prihvatljivih materijala <ul style="list-style-type: none"> • prezentirati najnovija dostignuća u proizvodnji ekološki prihvatljivih materijala 3. identificirati vlakna, pređe i tkanine nastale na načelima kružnog gospodarstva 4. istražiti primjere dobre prakse u recikliranju modnih proizvoda <p>Ishodi učenja 3-4:</p> <p>Projektna aktivnost: Eko odjeća za djecu Zadatak: Na temelju istraživanja europskih i hrvatskih modnih tvrtki primjera dobre prakse u recikliranju modnih proizvoda pristupi izradi projekta. Analiziraj upotrijebljena vlakna, pređe i tkanine za njihove proizvode i utvrđene informacije koristi za razvoj dizajnerskog koncepta. Odaberi materijale za kolekciju dječje odjeće prema načelima kružnog gospodarstva za modnu tvrtku dječje odjeće čiji je glavni moto Eko odjeća za djecu. Vrednuje se primjenom kriterijske rubrike za sve ishode učenja.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. primijeniti načela održivog razvoja u izboru materijala kod CAD dizajniranja novog modnog proizvoda <p>Projektna aktivnost: Recikliranje traperica Zadatak: Nakon analize načela održivog razvoja u izboru materijala kod CAD dizajniranja novog modnog proizvoda pristupiti izradi projekta. Osmisliti novu upotrebu starih traper hlača, na način da se primijene svi odgovarajući postupci recikliranja, s ciljem da se od njih stvori nova vrijednost. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>

	<p>6. komentirati najnovije zakonske propise vezane uz zelenu ekonomiju i održivi razvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> • istražiti i prezentirati zakonske propise vezane uz zelenu ekonomiju i održivi razvoj u EU i RH
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	18. Linearne i plošne tekstilije
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. razlikovati vrste vlakana s obzirom na podrijetlo, način dobivanja, svojstva i namjenu 2. protumačiti nastajanje pređe i njezinu ulogu u procesu razvoja tekstilnih materijala 3. identificirati sustave označavanja pređe 4. razlikovati tkanine, pletiva i netkane tekstilije 5. razlikovati tekstilne materijale prema deklaraciji proizvođača 6. protumačiti oznake za njegu i održavanje materijala s deklaracije
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m2 po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), mape uzoraka: vlakana, pređe, pletiva, tkanina, netkanih tekstilija, koža i krzna, mikroskop, povećala, ormarići za uzorke modnih materijala</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m2 po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), mape uzoraka: vlakana, pređe, pletiva, tkanina, netkanih tekstilija, koža i krzna, mikroskop, povećala, ormarići za uzorke modnih materijala</p> <p>Kadrovski uvjeti</p>

	najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. kategorizirati vrste vlakana s obzirom na podrijetlo, način dobivanja, svojstva i namjenu <ul style="list-style-type: none"> • razlikovati vrste vlakana s obzirom na podrijetlo, način dobivanja, svojstva i namjenu 2. protumačiti postupak dobivanja pređe i njezinu ulogu u procesu razvoja tekstilnih materijala <ul style="list-style-type: none"> • opisati postupak dobivanja pređe i njezinu ulogu u procesu razvoja tekstilnih materijala 3. identificirati sustave označavanja pređe <ul style="list-style-type: none"> • razlikovati oznake pređa 4. razlikovati tkanine, pletiva i netkane tekstilije <ul style="list-style-type: none"> • razlikovati materijale s obzirom na namjenu (muška, ženska i dječja odjeća prema vrsti odjevnih predmeta i karakteristike) 5. razlikovati tekstilne materijale prema deklaraciji proizvođača <ul style="list-style-type: none"> • razlikovati tehničke opisnice po vrstama tekstilnih materijala (npr. širina, težina, površinska masa, skupljanje, otpornost na habanje, postojanost obojenja i sl.) 6. protumačiti oznake za njegu i održavanje tekstilnih materijala s deklaracije <ul style="list-style-type: none"> • objasniti značenje simbola za njegu i održavanje tekstilnih materijala
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	19. Primjena modnih materijala
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati funkcionalne i estetske značajke tekstilnih materijala u modi 2. razlikovati strukturu, obilježja i namjenu tekstilnih materijala u modnim proizvodima 3. istražiti ponudu luksuznih modnih materijala na tržištu 4. ustanoviti razlike luksuznih i dizajnerskih tkanina na primjerima 5. analizirati područja primjene ekskluzivnih modnih materijala

Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Linearne i plošne tekstilije
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), mape uzoraka: vlakana, pređe, pletiva, tkanina, netkanih tekstilija, koža i krzna, mikroskop, povećala, ormarići za uzorke modnih materijala</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), mape uzoraka: vlakana, pređe, pletiva, tkanina, netkanih tekstilija, koža i krzna, mikroskop, povećala, ormarići za uzorke modnih materijala</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati funkcionalne i estetske značajke tekstilnih materijala u modi <ul style="list-style-type: none"> • istražiti funkcionalne i estetske značajke tekstilnih materijala na modnim primjerima 2. razlikovati strukturu, obilježja i namjenu tekstilnih materijala u modnim proizvodima

	<ul style="list-style-type: none"> odabrati tekstilne materijale prema strukturi, obilježjima i namjeni modnih proizvoda primijeniti osnovni i pomoćni materijal u građi određenih modnih proizvoda <p>3. istražiti ponudu luksuznih modnih materijala na tržištu</p> <ul style="list-style-type: none"> izraditi mali digitalni pojmovnik luksuzne mode, tržišta i luksuznih modnih materijala <p>4. ustanoviti razlike luksuznih i dizajnerskih tkanina na primjerima</p> <ul style="list-style-type: none"> istražiti i predstaviti detalje i karakteristike jedinstvenih tkanina visoke mode i usporediti ih s dizajnerskim tkanina poznatih modnih brendova <p>5. analizirati područja primjene ekskluzivnih modnih materijala</p> <ul style="list-style-type: none"> izraditi mapu uzoraka ekskluzivnih modnih materijala (npr. lamé, baršun, brokat, organza, čipke i dr.) prema području primjene u modi (npr. uzorci za svečane haljine, vjenčаницe i sl.)
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	20. Pomoćni i pozamanterijski materijali u modnom dizajnu
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> razlikovati pozamanterijski materijal za kopčanje usporediti vrste elastičnih pozamanterijskih materijala identificirati ukrasne pozamanterijske materijale razlikovati vrste podstava za modne proizvode razlikovati međupodstave za modne proizvode razlikovati vrste punila za modne proizvode
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Linearne i plošne tekstilije
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), mape uzoraka: vlakana, pređe, pletiva, tkanina, netkanih tekstilija, koža i krzna, mikroskop, povećala, ormarići za uzorke modnih materijala</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), mape uzoraka: vlakana, pređe, pletiva, tkanina, netkanih tekstilija, koža i krzna, mikroskop, povećala, ormarići za uzorke modnih materijala.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. razlikovati pribor za kopčanje <ul style="list-style-type: none"> • predložiti pribor za kopčanje za modni proizvod 2. usporediti vrste elastičnih vrpca <ul style="list-style-type: none"> • odabrati na osnovu svojstava elastiku za model (npr. donjeg dijela ženske trenirke i sl.) 3. identificirati ukrasne pozamanterijske materijale <ul style="list-style-type: none"> • uskladiti ukrasne pozamanterijske materijale s dizajnom modnog proizvoda 4. razlikovati vrste podstava za modne proizvode <ul style="list-style-type: none"> • predložiti vrstu podstave za modni proizvod 5. razlikovati međupodstave za modne proizvode <ul style="list-style-type: none"> • odabrati i obrazložiti odabir međupodstava (npr. klasične muške košulje i sl.) 6. razlikovati vrste punila za modne proizvode <ul style="list-style-type: none"> • nabrojiti punila za različite vrste odjevnih predmeta (npr. zimsku vatirane vjetrovku i sl.)
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
<p>Naziv prijedloga skupa ishoda učenja</p>	<p>21. Kože i krzna u modnom dizajnu</p>
<p>Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u</p>	<p>4</p>
<p>Prijedlog obujma</p>	<p>2 CSVET</p>
<p>Popis ishoda učenja</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. kategorizirati prirodne kože i krzna 2. analizirati povijesne i suvremene perspektive dizajna modnih proizvoda od kože i krzna 3. razmotriti karakteristike dizajna i tehničke aspekte modnih proizvoda od kože i krzna 4. protumačiti svojstva i kvalitetu kože i krzna 5. identificirati različite zamjenske materijale za kože i krzna

	<p>6. protumačiti načine njege i održavanja modnih proizvoda od prirodne i eko kože i krzna</p> <p>7. identificirati ulogu društveno-ekološkog aktivizma na primjenu koža i krzna u modi</p>
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), mape uzoraka: vlakana, pređe, pletiva, tkanina, netkanih tekstilija, koža i krzna, mikroskop, povećala, ormarići za uzorke modnih materijala</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), mape uzoraka: vlakana, pređe, pletiva, tkanina, netkanih tekstilija, koža i krzna, mikroskop, povećala, ormarići za uzorke modnih materijala</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <p>1. kategorizirati prirodne kože i krzna</p> <ul style="list-style-type: none"> • razlikovati vrste prirodnih koža i krzna

	<ol style="list-style-type: none"> 2. analizirati povijesne i suvremene perspektive dizajna modnih proizvoda od kože i krzna <ul style="list-style-type: none"> • opisati kategorije modnih proizvoda od kože i krzna 3. razmotriti karakteristike dizajna i tehničke aspekte modnih proizvoda od kože i krzna <ul style="list-style-type: none"> • istražiti aktualno tržište proizvoda od kože i krzna 4. protumačiti svojstva i kvalitetu kože i krzna <ul style="list-style-type: none"> • obrazložiti svojstva prirodne kože i krzna, te vizualno procijeniti upotrebnu kvalitetu 5. identificirati različite zamjenske materijale za kože i krzna <ul style="list-style-type: none"> • povezati područja primjene zamjenskih materijala za kože i krzna u modi 6. protumačiti načine njege i održavanja modnih proizvoda od prirodne i eko kože i krzna <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti načine njege i održavanja modnih proizvoda od kože i krzna 7. identificirati ulogu društveno-ekološkog aktivizma na primjenu koža i krzna u modi <ul style="list-style-type: none"> • razmotriti opravdanost primjene i različitosti u dizajnu modnih proizvoda od prirodne i eko kože/ krzna • napisati esej na temu "Etički aspekti primjene kože i krzna u modi"
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	22. Funkcionalni tekstilni materijali
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. razmotriti pojam i ulogu tekstilnih laminata 2. protumačiti svojstva funkcionalnih tekstilnih materijala 3. identificirati kemijske obrade koje pojačavaju određene funkcionalnosti materijala 4. opisati područja primjene tzv. pametnih tekstila
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Linearne i plošne tekstilije
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), mape uzoraka: vlakana, pređe, pletiva, tkanina, netkanih tekstilija, koža i krzna, mikroskop, povećala, ormarići za uzorke modnih materijala</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem,</p>

	neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), mape uzoraka: vlakana, pređe, pletiva, tkanina, netkanih tekstilija, koža i krzna, mikroskop, povećala, ormarići za uzorke modnih materijala</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. razmotriti pojam i ulogu tekstilnih laminata <ul style="list-style-type: none"> • objasniti pojam i ulogu tekstilnih laminata 2. protumačiti svojstva funkcionalnih tekstilnih materijala <ul style="list-style-type: none"> • komentirati primjene vodootpornih, vodoodbojnih, vjetronepropusnih, parapropusnih tkanina (i sličnih funkcionalnih materijala) 3. identificirati kemijske obrade koje pojačavaju određene funkcionalnosti materijala <ul style="list-style-type: none"> • povezati ulogu kemijskih obrada i funkcionalnost materijala (npr. mercerizacija, obrada protiv skupljanja, razni premazi, efekti u dizajnu, antistatic obrada, anti-crease, non-iron, dezinfekcijska obrada i sl) 4. opisati područja primjene tzv. pametnih tekstila <ul style="list-style-type: none"> • istražiti područja primjene tzv. pametnih tekstila
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	23. Tekstilni materijali u digitalnom formatu
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati svojstva tekstilnih materijala potrebnih za simulaciju tkanine u 3D programu 2. analizirati metode, uređaje i uvjete za digitalni opis fizičkih i mehaničkih svojstava tekstilnih materijala 3. Demonstrirati temeljno poznavanje tekstilnih materijala

	<p>4. opisati proces pretvaranja fizičkih svojstava tkanina u digitalne optičke mape</p> <p>5. primijeniti programe za skeniranje/renderiranje tkanina u svrhu postizanja digitalnih opisnica</p>
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)</p> <p>SIU Digitalna komunikacija i obrada podataka u modnom poslovanju</p> <p>SIU Primjena tekstilnih materijala</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, programima za kreiranje digitalnih materijala (npr. Vizoo, Adobe Substance Painter, Pantora Material Hub), programom za 3D vizualizaciju modela, projektorom, zaslonom, skenerom sa snažnom rezolucijom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), mape uzoraka: vlakana, pređe, pletiva, tkanina, netkanih tekstilija, koža i krzna, mikroskop, povećala, ormarići za uzorke modnih materijala.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a diplomski sveučilišni studij u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, programima za kreiranje digitalnih materijala (npr. Vizoo, Adobe Substance Painter, Pantora Material Hub), programom za 3D vizualizaciju modela, projektorom, zaslonom, skenerom sa snažnom rezolucijom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), mape uzoraka: vlakana, pređe, pletiva, tkanina, netkanih tekstilija, koža i krzna, mikroskop, povećala, ormarići za uzorke modnih materijala</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a diplomski sveučilišni studij u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i</p>

	<p>98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati svojstva tekstilnih materijala potrebna za simulaciju tkanine u 3D programu 2. analizirati metode, uređaje i uvjete za digitalni opis fizičkih i mehaničkih svojstava modnih materijala 3. Demonstrirati temeljno poznavanje tekstilnih materijala (npr. sastavi, težine, vrste tkanja, vrste pređe, vlakana i dorade te njihovog drapiranja i ponašanja u primjeni) 4. opisati proces pretvaranja fizičkih svojstava tkanina u digitalne optičke mape 5. primijeniti programe za skeniranje/renderiranje tkanina u svrhu postizanja digitalnih opisnica <p>Ishodi učenja od 1-5:</p> <p>Projektna aktivnost: Digitalizacija uzoraka tekstilnih materijala Zadatak: Primjenom programa za skeniranje tekstilnih materijala potrebno je digitalizirati uzorke tekstilnih materijala (npr. jeans i sl). Analizirati metode, uređaje i uvjete za digitalni opis fizičkih i mehaničkih svojstava tekstilnih materijala, te na osnovu utvrđivanja svojstava (npr. sastavi, težine, vrste tkanja, vrste pređe, vlakana i dorade te njihovog drapiranja i ponašanja u primjeni) odrediti njihove digitalne opisnice. Prezentirati proces pretvaranja fizičkih svojstava tkanina u digitalne optičke mape. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom za sve ishode učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	24. Osnove razvoja digitalnog koncepta modnog dizajna
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati osnovne funkcije programa za vektorsku i rastersku grafiku 2. primijeniti osnovne alate u vektorskom programu za grafički prikaz modnog proizvoda 3. primijeniti tehnike i alate rasterskih programa u prikazu modnih proizvoda 4. koristiti alate i logiku rada s CAD programom na dizajnu pojedinačnih modnih proizvoda uz primjenu zakonitosti crtanja 5. nacrtati tehnički crtež modnih proizvoda u CAD-u 6. kombinirati različite CAD programe za vektorsko crtanje i programe za obradu slika
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Osnovni digitalni alati u modnom poslovanju

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti Računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati osnovne funkcije programa za vektorsku i rastersku grafiku <ul style="list-style-type: none"> • istražiti osnovne funkcije programa za vektorsku i rastersku grafiku 2. primijeniti osnovne alate u vektorskom programu za grafički prikaz modnog proizvoda 3. primijeniti tehnike i alate rasterskih programa u prikazu modnih proizvoda

	<p>4. koristiti alate i logiku rada s CAD programom na dizajnu pojedinačnih modnih proizvoda uz primjenu zakonitosti crtanja</p> <p>5. nacrtati tehnički crtež modnih proizvoda u CAD-u</p> <p>6. kombinirati različite CAD programe za vektorsko crtanje i programe za obradu slika</p> <p>Ishodi učenja 2-6:</p> <p>Projektna aktivnost: Razvoj digitalnog koncepta modnog dizajna</p> <p>Zadatak:</p> <p>Nacrtati prema zadanom primjeru jednostavni modni proizvod primjenom vektorskih i grafičkih programa i CAD-a za dizajn odjeće. Istražiti resurse potrebne za razvoj modne ideje. Razviti digitalni koncept modnog dizajna (npr. izraditi inspiracijske ploče, dizajnerske i tehničke crteže i sl) kombinacijom različitih grafičkih programa za obradu slika. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	25. Dizajn predložaka za tisak i strojni vez na modnom proizvodu u CAD-u
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. kreirati tematske predloške za tisak na modnim proizvodima u CAD-u 2. kreirati tematske predloške za strojno vezenje u CAD-u 3. pozicionirati predloške na modni proizvod u CAD-u prema krojnim dijelovima u konstrukciji modnog proizvoda 4. prilagoditi dizajnersko rješenje predložaka personaliziranom zahtjevu klijenata 5. poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u području dizajna modnih predložaka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Osnove razvoja digitalnog koncepta modnog dizajna
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti</p>

	<p>najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti Računalna učionica prikladne veličine (1,25 m2 po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. kreirati tematske predloške za tisak na modnim proizvodima u CAD-u 2. kreirati tematske predloške za strojno vezenje u CAD-u 3. pozicionirati predloške na modni proizvod u CAD-u prema krojnim dijelovima u konstrukciji modnog proizvoda 4. prilagoditi dizajnersko rješenje predložaka personaliziranom zahtjevu klijenata 5. poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u području dizajna modnih predložaka <p>Ishodi učenja 1-5:</p> <p>Projektna aktivnost: Dizajn predložaka za tisak i strojni vez na modnom proizvodu u CAD-u Radna situacija: Mlada modna poduzetnica želi pokrenuti modni brend personaliziranih majica s predlošcima tiska i strojnog veza. Nakon obavljenog razgovora ustanovljeno je kako je potrebno dizajnirati tematske predloške za tisak i strojni vez na majice. Zadatak: Izraditi tematske vektorske i rasterske predloške za tisak i strojni vez na majice. Prilagoditi dizajnerska rješenja (npr. flore i faune) modnom tržištu koje prepoznaje vrijednosti očuvanja okoliša. Kreirati poruke i motive koji</p>

	odgovaraju ciljevima modnog brenda. Prilikom dizajna modnih predložaka poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva. Presentirati dizajnerska rješenja i probne uzorke mladoj poduzetnici. Prema potrebi izvršiti korekcije dizajna predložaka. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	26. Dizajn uzoraka tekstilnih materijala za projektiranje modnih proizvoda u CAD-u
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. dizajnirati uzorke tekstilnih materijala za projektiranje modnih proizvoda u CAD-u 2. primijeniti različite palete boja na dizajnirani uzorak tekstilnih materijala za projektiranje modnih proizvoda u CAD-u 3. primijeniti generiranje tekstura u dizajnu uzoraka tekstilnih materijala u CAD-u 4. pohraniti dizajn uzoraka za primjenu u projektiranju modnih proizvoda u CAD-u 5. poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u dizajnu uzoraka tekstilnih materijala za projektiranje modnih proizvoda u CAD-u
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Dizajn predložaka za tisak i strojni vez na modnom proizvodu u CAD-u
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti Računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa	Materijalni uvjeti Računalna učionica prikladne veličine (1,25 m ² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike

ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. dizajnirati uzorke tekstilnih materijala za projektiranje modnih proizvoda u CAD-u 2. primijeniti različite palete boja na dizajnirani uzorak tekstilnih materijala za projektiranje modnih proizvoda u CAD-u 3. primijeniti generiranje tekstura u dizajnu uzoraka tekstilnih materijala u CAD-u 4. pohraniti dizajn uzoraka za primjenu u projektiranju modnih proizvoda u CAD-u 5. poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u dizajnu uzoraka tekstilnih materijala za projektiranje modnih proizvoda u CAD-u <p>Ishodi učenja 1-5:</p> <p>Projektna aktivnost: Dizajn uzoraka tekstilnih materijala za projektiranje modnih proizvoda u CAD-u</p> <p>Zadatak: Izraditi kartu uzoraka tekstilnih materijala za projektiranje modnih proizvoda u CAD-u. Dizajnirati pomoću CAD-a uzorke za tkanine (npr. karirane tkanine) primjenom različitih varijacija boja i tekstura. Pohraniti dizajn uzoraka za primjenu u projektiranju modnih proizvoda u CAD-u uz poštivanje zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	27. Dizajn elemenata i modnih proizvoda u CAD-u
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5

Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. dizajnirati elemente odjevnih predmeta za mušku, žensku i dječju odjeću 2. dizajnirati žensku odjeću na predlošcima modnih figura primjenom elemenata odjevnih predmeta 3. dizajnirati mušku odjeću na predlošcima modnih figura primjenom elemenata odjevnih predmeta 4. dizajnirati dječju odjeću na predlošcima modnih figura primjenom elemenata odjevnih predmeta
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Vizualno predstavljanje modne ideje u CAD-u
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili</p>

	<p>vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. dizajnirati elemente odjevnih predmeta za mušku, žensku i dječju odjeću 2. dizajnirati žensku odjeću na predlošcima modnih figura primjenom elemenata odjevnih predmeta 3. dizajnirati mušku odjeću na predlošcima modnih figura primjenom elemenata odjevnih predmeta 4. dizajnirati dječju odjeću na predlošcima modnih figura primjenom elemenata odjevnih predmeta 5. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda u dizajnu elemenata i modnih proizvoda u CAD-u <p>Ishodi učenja 1-5:</p> <p>Projektna aktivnost: Dizajn elemenata i modnih proizvoda u CAD-u inspiriranih lokalnom tradicijskom baštinom</p> <p>Zadatak: Istražiti aktualne modne trendove ženskih odjevnih predmeta (npr. ženskog rublja i sl). Projektirati elemente i detalje inspirirane lokalnom tradicijskom baštinom za kolekciju ženskih odjevnih predmeta u CAD-u. Dizajnirati kolekciju ženskih odjevnih predmeta primjenom elemenata, detalja, uzoraka i materijala (npr. osnovni materijal, čipke, ukrasne trake i slično). Prezentirati prezentacijsku mapu modne kolekcije. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	28. Vizualno predstavljanje modne ideje u CAD-u
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati različite načine i alate digitalnog vizualnog predstavljanja modnih ideja 2. primijeniti elemente i načela dizajna u digitalnom vizualnom predstavljanju modne ideje 3. razviti digitalni koncept predstavljanja modne ideje 4. predstaviti digitalni koncept modne ideje javnosti 5. poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u vizualnom predstavljanju modne ideje u CAD-u
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Dizajn uzoraka tekstilnih materijala za projektiranje modnih proizvoda u CAD-u
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi),</p>

	<p>opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati različite načine i alate digitalnog vizualnog predstavljanja modnih ideja 2. primijeniti elemente i načela dizajna u digitalnom vizualnom predstavljanju modne ideje 3. razviti digitalni koncept predstavljanja modne ideje 4. predstaviti digitalni koncept modne ideje javnosti 5. poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u vizualnom predstavljanju modne ideje u CAD-u <p>Ishodi učenja 1-5:</p> <p>Projektna aktivnost: Vizualno predstavljanje modne ideje inspirirane hrvatskom tradicijskom baštinom u CAD-u</p> <p>Zadatak: Prikupiti i sistematizirati segmente regionalne kulturne baštine (npr. nošnja ili uporabni predmeti i sl.) u područje ukrasa - ornamenta tekstilnog tradicijskog</p>

	<p>rukotvorstva. Primijeniti elemente i načela dizajna u vizualiziranju modne ideje za dizajn suvremenog modnog proizvoda (modni odjevni predmet, nakit i sl.) u svrhu suvenira temeljen na nacionalnoj tradicijskoj baštine. Predstaviti virtualno javnosti digitalnu vizualizaciju modnih ideja. Osigurati poštivanje zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	29. Kreiranje modnog tehničkog paketa u CAD-u
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. koristiti stručnu terminologiju i simbole u izradi tehničkog crteža modnog proizvoda 2. nacrtati tehnički crtež modnog proizvoda u CAD-u 3. oblikovati tehnički paket za modni proizvod u CAD -u 4. napisati upute za izradu modela modnog proizvoda u CAD -u 5. predstaviti tehnički paket modnih proizvoda
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Osnove razvoja digitalnog koncepta modnog dizajna
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p>

	<p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. koristiti stručnu terminologiju i simbole u izradi tehničkog crteža modnog proizvoda 2. nacrtati tehnički crtež modnog proizvoda u CAD-u 3. oblikovati tehnički paket za modni proizvod u CAD -u 4. napisati upute za izradu modela modnog proizvoda u CAD -u 5. predstaviti tehnički paket modnih proizvoda <p>Ishodi učenja 1-5:</p> <p>Projektna aktivnost: Izrada CAD tehničkog paketa za modne proizvode inspirirane lokalnom tradicijskom baštinom Zadatak: Izraditi tehnički paket/tehničku dokumentaciju za modne proizvode inspirirane lokalnom tradicijskom baštinom. Predstaviti tehnički paket modnih proizvoda. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	30. Uvod u konstrukciju modnih proizvoda
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. procijeniti ulogu i značaj konstrukcije odjeće 2. analizirati građu i proporcije ljudskog tijela 3. Povezati koncept dodataka za ugodnost nošenja s elementima koji utječu na izračun konstrukcijskih mjera i konstrukciju temeljnog kroja 4. analizirati sustave odjevnih veličina 5. utvrditi potrebne mjere za konstrukciju odjeće 6. protumačiti tehnički crtež za odjeću
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i

<p>stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom, ormarićima za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke, pribor za konstrukciju (Modni metar, trokuti, šestari i krivuljari)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom, ormarićima za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke, pribor za konstrukciju (Modni metar, trokuti, šestari i krivuljari)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. procijeniti ulogu i značaj konstrukcije odjeće <ul style="list-style-type: none"> • analizirati važnost konstrukcije odjeće u postupku izrade 2. analizirati građu i proporcije ljudskog tijela <ul style="list-style-type: none"> • koristiti proporcije ljudskog tijela u izračunu proporcijских mjera i konstrukciji temeljnog kroja odjeće 3. povezati koncept dodataka za ugodnost nošenja s elementima koji utječu na izračun konstrukcijskih mjera i konstrukciju temeljnog kroja <ul style="list-style-type: none"> • izračunati konstrukcijske mjere s pravilnim odabirom dodataka za ugodnost nošenja

	<ol style="list-style-type: none"> 4. analizirati sustave odjevnih veličina <ul style="list-style-type: none"> • usporediti različite sustave odjevnih veličina • odabrati sustav odjevnih veličina i mjere za konstrukciju 5. utvrditi potrebne mjere za konstrukciju odjeće <ul style="list-style-type: none"> • izmjeriti mjere ljudskog tijela i usporediti s mjerama različitih sustava odjevnih veličina 6. protumačiti tehnički crtež za odjeću <ul style="list-style-type: none"> • koristiti tehnički crtež s naglaskom na konstrukciju, koristeći stručnu terminologiju
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	31. Konstrukcija temeljnih krojeva ženske odjeće (suknja, hlače, haljina)
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati tehnički crtež (suknja, hlače, haljina) 2. utvrditi glavne tjelesne mjere i izračunati konstrukcijske mjere (suknja, hlače, haljina) 3. konstruirati temeljni kroj suknje 4. konstruirati temeljni kroj hlača 5. konstruirati temeljni kroj haljine s rukavom 6. pripremiti krojne dijelove temeljnog kroja za krojnu sliku (suknja, hlače, haljina)
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Uvod u konstrukciju modnih proizvoda
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti Učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom, stolovi odgovarajućih dimenzija za konstrukciju odjeće, ormarićima za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke, pribor za konstrukciju (Modni metar, trokuti, šestari i krivuljari)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo	Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m ² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom,

ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>stolovi odgovarajućih dimenzija za konstrukciju odjeće, ormarićima za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke, pribor za konstrukciju (Modni metar, trokuti, šestari i krivuljari)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i /ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati tehnički crtež (suknja, hlače, haljina) <ul style="list-style-type: none"> • protumačiti tehnički crtež temeljnog kroja (suknja, hlače, haljina) 2. utvrditi glavne tjelesne mjere i izračunati konstrukcijske mjere (suknja, hlače, haljina) <ul style="list-style-type: none"> • odabrati veličinu iz sustava odjevnih veličina i izračunati konstrukcijske mjere i/ili izmjeriti glavne tjelesne mjere i izračunati konstrukcijske mjere 3. konstruirati temeljni broj suknje <ul style="list-style-type: none"> • konstruirati temeljni broj suknje u umanjenom mjerilu (za odabranu odjevnu veličinu) i u naravnoj veličini (za osobne mjere) 4. konstruirati temeljni broj ženskih hlača <ul style="list-style-type: none"> • konstruirati temeljni broj ženskih hlača u umanjenom mjerilu (za odabranu odjevnu veličinu) i u naravnoj veličini (za osobne mjere) 5. konstruirati temeljni broj haljine s rukavom <ul style="list-style-type: none"> • konstruirati temeljni broj haljine u umanjenom mjerilu (za odabranu odjevnu veličinu) i u naravnoj veličini (za osobne mjere) 6. pripremiti krojne dijelove temeljnog kroja za krojnu sliku (suknja, hlače, haljina) <ul style="list-style-type: none"> • kompletirati krojne dijelove (napisati nazive krojnih dijelova, odjevnu veličinu, količine za krojenje, smjer osnove)
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	32. Konstrukcija temeljnih krojeva muške odjeće (hlače, košulja, blejzer)
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	1. analizirati tehnički crtež (hlače, košulja, blejzer)

	<ol style="list-style-type: none"> 2. utvrditi glavne tjelesne mjere i izračunati konstrukcijske mjere (hlače, košulja, blejzer) 3. konstruirati temeljni kroj hlača 4. konstruirati temeljni kroj košulje s rukavom i ovratnikom 5. konstruirati temeljni kroj blejzera 6. pripremiti krojne dijelove temeljnog kroja za krojnu sliku (hlače, košulja, blejzer)
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Uvod u konstrukciju modnih proizvoda
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom, stolovi odgovarajućih dimenzija za konstrukciju odjeće, ormarićima za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke, pribor za konstrukciju (Modni metar, trokuti, šestari i krivuljari)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom, stolovi odgovarajućih dimenzija za konstrukciju odjeće, ormarićima za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke, pribor za konstrukciju (Modni metar, trokuti, šestari i krivuljari)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili</p>

	<p>vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i /ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati tehnički crtež (muških hlača, muške košulje, muškog blejzera) <ul style="list-style-type: none"> • protumačiti tehnički crtež temeljnog kroja (hlača, košulja, blejzer) 2. utvrditi glavne tjelesne mjere i izračunati konstrukcijske mjere (muške hlača, muška košulje, muški blejzer) <ul style="list-style-type: none"> • odabrati veličinu iz sustava odjevnih veličina i izračunati konstrukcijske mjere i/ili izmjeriti glavne tjelesne mjere i izračunati konstrukcijske mjere 3. konstruirati temeljni kroj muških hlača <ul style="list-style-type: none"> • konstruirati temeljni kroj hlača u umanjenom mjerilu (za odabranu odjevnu veličinu) i u naravnoj veličini (za osobne mjere) 4. konstruirati temeljni kroj muške košulje s rukavom i ovratnikom <ul style="list-style-type: none"> • konstruirati temeljni kroj košulje u umanjenom mjerilu (za odabranu odjevnu veličinu) i u naravnoj veličini (za osobne mjere) 5. konstruirati temeljni kroj muškog blejzera <ul style="list-style-type: none"> • konstruirati temeljni kroj blejzera u umanjenom mjerilu (za odabranu odjevnu veličinu) i u naravnoj veličini (za osobne mjere) 6. pripremiti krojne dijelove temeljnog kroja za krojnu sliku (suknje, hlača, haljine) <ul style="list-style-type: none"> • kompletirati krojne dijelove (muških hlača, muške košulje, muškog blejzera) (napisati nazive krojnih dijelova, odjevnu veličinu, količine za krojenje, smjer osnove)
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	33. CAD dizajn i konstrukcija tekstilnog interijera
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kategorizirati proizvode tekstilnog interijera 2. dizajnirati proizvode tekstilnog interijera u CAD-u 3. nacrtati tehnički crtež za proizvode tekstilnog interijera u CAD-u 4. ustanoviti mjere za proizvode tekstilnog interijera 5. konstruirati kroj za proizvode tekstilnog interijera u CAD-u 6. primijeniti pravila dodavanja šavova, ureza i oznaka na proizvode tekstilnog interijera u CAD -u 7. demonstrirati krojnu sliku proizvoda tekstilnog interijera u CAD-u
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Dizajn elemenata i modnih proizvoda u CAD-u SIU Uvod u konstrukciju modnih proizvoda
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i

<p>stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn odjeće, računalnim programom za konstrukciju odjeće, ploterom za iscrtavanje krojnih slika, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn odjeće, računalnim programom za konstrukciju odjeće, ploterom za iscrtavanje krojnih slika, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i /ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. kategorizirati proizvode tekstilnog interijera <ul style="list-style-type: none"> • opisati funkciju proizvoda tekstilnog interijera prema kategoriji 2. dizajnirati proizvode tekstilnog interijera u CAD-u <ul style="list-style-type: none"> • dizajnirati proizvode tekstilnog interijera u CAD-u s odabranim uzorcima materijala (npr. blagdanski stol: stolnjak, nadstolnjak, ubrus po tematskoj inspiraciji i sl.)

	<ol style="list-style-type: none"> 3. izraditi tehnički crtež za proizvode tekstilnog interijera u CAD-u <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati tehnički crtež proizvoda tekstilnog interijera 4. ustanoviti mjere za proizvode tekstilnog interijera <ul style="list-style-type: none"> • izmjeriti mjere za proizvod tekstilnog interijera 5. konstruirati kroj za proizvode tekstilnog interijera u CAD-u <ul style="list-style-type: none"> • konstruirati krojne dijelove proizvoda tekstilnog interijera u CAD-u 6. primijeniti pravila dodavanja šavova, ureza i oznaka na proizvode tekstilnog interijera u CAD -u <ul style="list-style-type: none"> • dodati nazive krojnih dijelova, šavove, ureze i smjer osnove u CAD-u 7. demonstrirati krojnu sliku proizvoda tekstilnog interijera <ul style="list-style-type: none"> • uklopiti krojnu sliku za proizvod tekstilnog interijera
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	34. CAD konstrukcija klasične ženske odjeće (suknja, hlače, haljina)
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati modne specifičnosti klasične ženske odjeće (suknja, hlače, haljina) 2. analizirati tehnički crtež ženske odjeće (suknja, hlače, haljina) 3. odabrati sustav veličina i mjere za žensku odjeću (suknja, hlače, haljina) 4. konstruirati temeljni kroj suknje i modelirati klasičnu suknju u CAD-u 5. konstruirati temeljni kroj ženskih hlača i modelirati klasične hlače u CAD-u 6. konstruirati temeljni kroj haljine i rukava, te modelirati kroj klasične haljine u CAD-u 7. konstruirati krojeve podstave (suknja, ženske hlače, haljina) u CAD-u 8. izraditi krojnu sliku klasične ženske odjeće (suknja, hlače, haljina) u CAD-u
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU konstrukcija temeljnih krojeva ženske odjeće (suknja, hlače, haljina) SIU CAD dizajn i konstrukcija tekstilnog interijera
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020). Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m ² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn odjeće, računalnim programom za konstrukciju odjeće, ploterom za iscrtavanje krojnih slika, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).

	<p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn odjeće, računalnim programom za konstrukciju odjeće, ploterom za iscrtavanje krojnih slika, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati modne specifičnosti klasične ženske odjeće (suknja, hlače, haljina) <ul style="list-style-type: none"> • istražiti modne specifičnosti i linije kroja klasične ženske odjeće 2. analizirati tehnički crtež ženske odjeće (suknja, hlače, haljina) <ul style="list-style-type: none"> • protumačiti tehnički crtež ženske odjeće (suknja, hlače, haljina) 3. odabrati sustav veličina i mjere za žensku odjeću (suknja, hlače, haljina) <ul style="list-style-type: none"> • odabrati veličinu iz sustava odjevnih veličina i izračunati konstrukcijske mjere 4. konstruirati temeljni kroj suknje i modelirati klasičnu suknju u CAD-u <ul style="list-style-type: none"> • konstruirati temeljni kroj suknje u CAD-u • modelirati kroj klasične suknje (npr, suknja s rasporkom i preklopom na sredini stražnjeg dijela) u CAD-u • dodati šavove, ureze i oznake na krojne dijelove suknje u CAD-u 5. konstruirati temeljni kroj ženskih hlača i modelirati klasične hlače u CAD-u

	<ul style="list-style-type: none"> konstruirati temeljni kroj ženskih hlača u CAD-u modelirati kroj klasičnih ženskih hlača (npr. suziti i skratiti nogavice hlača) u CAD-u dodati šavove, ureze i oznake na krojne dijelove hlača u CAD-u <p>6. konstruirati temeljni kroj haljine i rukava, te modelirati kroj klasične haljine u CAD-u</p> <ul style="list-style-type: none"> konstruirati temeljni kroj haljine u CAD-u konstruirati jednodijelni rukav za haljinu u CAD-u modelirati kroj klasične ženske haljine (npr. s okomitim razdjelnim šavovima, suziti i skratiti haljinu i preoblikovati vratni izrez) u CAD-u dodati šavove, ureze i oznake na krojne dijelove hlača u CAD-u <p>7. konstruirati krojeve podstave u CAD-u</p> <ul style="list-style-type: none"> konstruirati podstavu za klasičnu suknju <p>8. izraditi krojnu sliku klasične ženske odjeće (suknja, hlače, haljina) u CAD-u</p> <ul style="list-style-type: none"> demonstrirati izradu krojne slike za žensku odjeću (suknja, hlače, haljina) u CAD-u
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	35. CAD konstrukcija klasične muške odjeće (hlače, košulja, blejzer)
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> analizirati modne specifičnosti klasične muške odjeće (hlače, košulja, blejzer) protumačiti tehnički crtež muške odjeće (hlače, košulja, blejzer) odabrati sustav veličina i mjere za mušku odjeću (hlače, košulja, blejzer) konstruirati temeljni kroj muških hlača i modelirati klasične hlače u CAD-u konstruirati temeljni kroj muške košulje u CAD-u konstruirati temeljni kroj muškog blejzera i modelirati blejzer u CAD-u izraditi krojnu sliku klasične muške odjeće (hlače, košulja, blejzer) u CAD-u
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU konstrukcija temeljnih krojeva muške odjeće (hlače, košulja, blejzer) SIU CAD dizajn i konstrukcija tekstilnog interijera
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020). Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m ² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn odjeće, računalnim programom za konstrukciju odjeće, ploterom za

	<p>iscrtavanje krojnih slika, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn odjeće, računalnim programom za konstrukciju odjeće, ploterom za iscrtavanje krojnih slika, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati modne specifičnosti klasične muške odjeće (hlače, košulja, blejzer) <ul style="list-style-type: none"> • istražiti modne specifičnosti i linije kroja klasične muške odjeće (hlače, košulja, blejzer) 2. protumačiti tehnički crtež muške odjeće (hlače, košulja, blejzer) <ul style="list-style-type: none"> • obrazložiti tehnički crtež muške odjeće (hlače, košulja, blejzer) 3. odabrati sustav veličina i mjere za mušku odjeću (hlače, košulja, blejzer) <ul style="list-style-type: none"> • odabrati veličinu iz sustava odjevnih veličina i izračunati konstrukcijske mjere 4. konstruirati temeljni kroj muških hlača i modelirati klasične hlače u CAD-u <ul style="list-style-type: none"> • konstruirati temeljni kroj muških hlača • modelirati klasične muške hlače (npr. s dva urezana džepa, zadnji džep s jednim paspulom, suziti/proširiti nogavicu) • dodati šavove, ureze i oznake na krojne dijelove u CAD-u

	<ol style="list-style-type: none"> 5. konstruirati temeljni kroj muške košulje u CAD-u <ul style="list-style-type: none"> • konstruirati temeljni kroj muške košulje s oplećnicom, rukavom i dvodijelnim ovratnikom • konstruirati dijelove međupodstave za ovratnik i orukvicu • dodati šavove, ureze i oznake na krojne dijelove 6. konstruirati temeljni kroj muškog blejzera i modelirati blejzer u CAD-u <ul style="list-style-type: none"> • konstruirati temeljni kroj muškog blejzera u CAD-u • modelirati kroj blejzera (npr. s reverom, dva džepa s džepnim poklopcem) u CAD-u • konstruirati dijelove podstave za blejzer u CAD-u • dodati šavove, ureze i oznake na krojne dijelove u CAD-u 7. izraditi krojnu sliku klasične muške odjeće (hlače, košulja, blejzer) u CAD-u <ul style="list-style-type: none"> • demonstrirati izradu krojne slike za mušku odjeću (hlače, košulja, blejzer) u CAD-u
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	36. Principi modeliranja u CAD-u
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. povezati principe ručnog modeliranja s alatima u CAD-u 2. oblikovati liniju kroja dodavanjem volumena u CAD-u 3. modelirati i oblikovati urezane džepove u CAD-u 4. modelirati krojne dijelove odjevnih predmeta s različitim mogućnostima premještanja ušitaka u CAD-u 5. modelirati modele odjevnih predmeta s razdjelnim šavovima u CAD-u 6. modelirati asimetrične modele odjevnih predmeta u CAD-u 7. modelirati različite oblike ovratnika u CAD-u
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU CAD konstrukcija klasične ženske odjeće SIU CAD konstrukcija klasične muške odjeće
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn odjeće, računalnim programom za konstrukciju odjeće, ploterom za iscrtavanje krojnih slika, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u</p>

	<p>sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn odjeće, računalnim programom za konstrukciju odjeće, ploterom za iscrtavanje krojnih slika, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. povezati principe modeliranja s alatima u CAD-u <ul style="list-style-type: none"> • opisati postupak modeliranja na temelju tehničkog crteža modela 2. dodati volumen za oblikovanje nove siluete u CAD-u <ul style="list-style-type: none"> • modelirati proširenu suknju (npr. A linije kroja) • modelirati različite modele rukava s naborima 3. modelirati i oblikovati urezane džepove <ul style="list-style-type: none"> • demonstrirati postupak modeliranja i oblikovanja urezanih džepova (npr. prednji urezani džep na jeans hlačama, podlistak, džepne vrećice i sl.) 4. modelirati krojne dijelove odjevnih predmeta s različitim mogućnostima premještanja ušitaka <ul style="list-style-type: none"> • demonstrirati postupak modeliranja i oblikovanja krojnih dijelova odjevnih predmeta s različitim mogućnostima premještanja ušitaka (npr. gornji dio haljine s različitim mogućnostima premještanja grudnog ušitka: ispod ruke, u orukavlje, u ušitak struka i sl.) 5. modelirati modele odjevnih predmeta s razdjelnim šavovima <ul style="list-style-type: none"> • demonstrirati postupak modeliranja i oblikovanja modela odjevnih predmeta s razdjelnim šavovima (npr. bluza, haljina i sl.) 6. modelirati asimetrične modele odjevnih predmeta

	<ul style="list-style-type: none"> demonstrirati postupak modeliranja i oblikovanja asimetričnih modela odjevnih predmeta (npr. suknja, haljina i sl.) <p>7. modelirati različite oblike ovratnika</p> <ul style="list-style-type: none"> demonstrirati postupak modeliranja i oblikovanja različitih oblika ovratnika (npr. šal ovratnik, volan, mornarski i sl.)
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	37. 3D vizualizacija prototipa modela u CAD-u
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. pripremiti 3D virtualnu lutku u CAD-u 2. primijeniti pravila pozicioniranja krojnih dijelova na virtualnom modelu u 3D programu 3. procijeniti 3D svojstva pojedinog krojnog dijela 4. primijeniti pravila šivanja u 3D programu 5. analizirati teksture tkanina i šavova i njihova svojstva u 3D programu
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Principi modeliranja u CAD-u
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn odjeće, računalnim programom za konstrukciju odjeće, računalnim programom za 3D vizualizaciju modela, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn odjeće, računalnim programom za konstrukciju odjeće, računalnim programom za 3D vizualizaciju modela, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p>

	<p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pripremiti 3D virtualnu lutku u CAD-u <ul style="list-style-type: none"> • oblikovati virtualnu lutku prema zadanim glavnim i konstrukcijskim mjerama 2. primijeniti pravila pozicioniranja krojnih dijelova na virtualnom modelu u 3D programu <ul style="list-style-type: none"> • pozicionirati krojne dijelove na lutku (definirati pozicije krojnih dijelova na virtualnoj lutki) 3. procijeniti 3D svojstva pojedinog krojnog dijela <ul style="list-style-type: none"> • definirati 3D svojstva krojnog dijela (ravan, cilindričan) 4. primijeniti pravila šivanja u 3D programu <ul style="list-style-type: none"> • virtualno sastaviti (sašiti) odjevni predmet i provjeriti točnost šavova u 3D programu. 5. analizirati tekstone tkanina i šavova i njihova svojstva u 3D programu <ul style="list-style-type: none"> • Odabrati uzorke materijala i pribora, šavova te zadati svojstva istih
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	38. Gradiranje odjeće u CAD-u
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. gradirati krojeve odjevnih predmeta u CAD-u 2. provjeriti usklađenost kontura krojnih dijelova nakon gradiranja 3. izraditi tabele mjera gotovih odjevnih predmeta u CAD-u 4. uklopiti viševeličinske krojne slike odjevnih predmetu CAD-u
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Principi modeliranja u CAD-u
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja («Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u

	<p>strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za konstrukciju odjeće, ploter za iscrtavanje krojnih slika, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča). Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za konstrukciju odjeće, ploter za iscrtavanje krojnih slika, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>

<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. gradirati krojeve odjevnih predmeta u CAD-u 2. provjeriti usklađenost kontura krojnih dijelova nakon gradiranja 3. izraditi tabele mjera gotovih odjevnih predmeta u CAD-u 4. uklopiti viševeličinske krojne slike odjevnih predmetu CAD-u <p>Ishodi učenja 1-4:</p> <p>Projektna aktivnost: Gradiranje odjeće u CAD-u Zadatak: Na osnovu odabranog sustava veličina, u CAD programu gradirati krojne dijelove modela odjevnog predmeta (npr. ženske haljine i sl.), gradirni niz od najmanje 3 veličine. Nakon gradiranja provjeriti duljine šavova koji se međusobno sastavljaju, izraditi tablice s mjerama gotovih odjevnih predmeta za 6 odjevnih veličina u tabličnom programu ili CAD-u. Uklopiti dvoveličinsku krojnu sliku za gradirani odjevni predmet u CAD-u i demonstrirati iscrtavanje krojne slike na ploteru. Konvertirati krojnu sliku u različite CAD sustave. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
<p>Naziv prijedloga skupa ishoda učenja</p>	<p>39. CAD razvoj modela hlača</p>
<p>Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u</p>	<p>5</p>
<p>Prijedlog obujma</p>	<p>3 CSVET</p>
<p>Popis ishoda učenja</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti koncept dizajna za modele ženskih i muških hlača 2. dizajnirati modele hlača u skladu s dizajnerskim zadatkom i/ili potrebama klijenta te modnim trendom u CAD-u 3. predložiti uzorke materijala za dizajn hlača u CAD-u 4. prezentirati dizajn klijentu i dogovoriti modele za razvoj 5. nacrtati tehničke crteže odabranih modela u CAD-u 6. modelirati odabrane modele hlača u CAD-u 7. provjeriti pristajanje kroja na 3D virtualnoj lutki u odabranom materijalu 8. uskladiti tehnološku dokumentaciju nakon izrade prototipa

Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU 3D vizualizacija prototipa modela u CAD-u SIU Kreiranje modnog tehničkog paketa u CAD-u
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn, računalnim programom za konstrukciju odjeće, računalnim programom za 3D vizualizaciju, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <p>Materijalni uvjeti Učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn, računalnim programom za konstrukciju odjeće, računalnim programom za 3D vizualizaciju, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <p>1. razviti koncept dizajna za modele ženskih i muških hlača</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 2. dizajnirati modele hlača u skladu s dizajnerskim zadatkom i/ili potrebama klijenta te modnim trendom u CAD-u 3. predložiti uzorke materijala za dizajn hlača u CAD-u 4. prezentirati dizajn klijentu i dogovoriti modele za razvoj 5. nacrtati tehničke crteže odabranih modela u CAD-u 6. modelirati odabrane modele hlača u CAD-u 7. provjeriti pristajanje kroja na 3D virtualnoj lutki u odabranom materijalu 8. uskladiti tehnološku dokumentaciju nakon izrade prototipa <p>Ishodi učenja 1-8:</p> <p>Radna situacija: Zaposlenici banke imaju potrebu za modelom klasičnih hlača, te žele biti uključeni u odluku o dizajnu i karakteristikama hlača koje su dio propisane poslovne odjeće.</p> <p>Zadatak: U razgovoru sa zaposlenicima banke prikupiti informacije vezane uz dizajn, materijal i cijenu hlača. Istražiti ponudu modela hlača za poslovne prilike na tržištu (dizajn, cijene, inovativnost), izraditi inspiracijsku ploču i prezentirati koncept. Nakon prezentacije koncepta dizajnirati modele hlača uvažavajući komentare i želje klijenta. Dizajnirati kolekciju hlača koja sadrži najmanje tri modela ženskih i tri modela muških hlača. Za modele hlača treba izabrati odgovarajuće materijale i pribor u digitalnom obliku. Dizajniranu kolekciju prezentirati naručitelju i odabrati modele za daljnji razvoj. Nacrtati tehničke crteže za odabrane modele. Modelirati modele hlača, te izraditi virtualni prototip. Provjeriti pristajanje kroja na 3D virtualnoj lutki u odabranom materijalu i prema potrebi korigirati 2D kroj. Nakon izrade prototipa dopuniti tehnološku dokumentaciju: tehnički crtež, opis, upute i razmjernik mjera za proizvodnju. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	40. CAD razvoj modela suknji i haljina
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	4 ECVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti koncept dizajna za kolekciju koja sadrži suknje i haljine 2. dizajnirati kolekciju koja sadrži suknje i haljine u skladu s dizajnerskim zadatkom i/ili potrebama klijenta te modnim trendom CAD-u 3. predložiti uzorke materijala za dizajn suknji i haljina u CAD-u 4. prezentirati dizajn klijentu i dogovoriti modele za razvoj 5. nacrtati tehničke crteže odabranih modela u CAD-u 6. modelirati odabrane modele suknji i haljina u CAD-u 7. provjeriti pristajanje kroja na 3D virtualnoj lutki u odabranom materijalu

	8. uskladiti tehnološku dokumentaciju nakon izrade prototipa
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU 3D vizualizacija prototipa modela u CAD-u SIU Kreiranje modnog tehničkog paketa u CAD-u
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn, računalnim programom za konstrukciju odjeće, računalnim programom za 3D vizualizaciju, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn, računalnim programom za konstrukciju odjeće, računalnim programom za 3D vizualizaciju, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti koncept dizajna za kolekciju koja sadrži suknje i haljine 2. dizajnirati kolekciju koja sadrži suknje i haljine u skladu s dizajnerskim zadatkom i/ili potrebama klijenta te modnim trendom CAD-u 3. predložiti uzorke materijala za dizajn hlača u CAD-u 4. prezentirati dizajn klijentu i dogovoriti modele za razvoj 5. nacrtati tehničke crteže odabranih modela u CAD-u 6. modelirati odabrane modele suknji i haljina u CAD-u 7. provjeriti pristajanje kroja na 3D virtualnoj lutki u odabranom materijalu 8. uskladiti tehnološku dokumentaciju nakon izrade prototipa <p>Ishodi učenja 1-8:</p> <p>Radna situacija: Plesna skupina naručuje 4 modela suknji i 3 modela haljina za natjecanje u flamenko plesu.</p> <p>Zadatak: Potrebno je prikupiti informacije vezane uz dizajn, materijal i cijenu. Istražiti ponudu modela flamenko haljina na on-line tržištu (dizajn, cijene, inovativnost) i izraditi inspiracijsku ploču. Prezentirati koncept, te prikupiti informacije potrebne za dizajniranje kolekcije uvažavajući komentare i želje klijenta. Dizajnirati kolekciju suknji i haljina. Izabrati odgovarajuće materijale i pribor u digitalnom obliku. Prezentirati kolekciju naručitelju i odabrati modele za daljnji razvoj. Nacrtati tehničke crteže za odabrane modele. Modelirati modele iz kolekcije, te izraditi virtualni prototip. Provjeriti pristajanje kroja na 3D virtualnoj lutki u odabranom materijalu i prema potrebi korigirati 2D kroj. Nakon izrade prototipa dopuniti tehnološku dokumentaciju: tehnički crtež, opis, upute i razmjernik mjera za proizvodnju. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	41. CAD razvoj modela muške jakne
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti koncept dizajna za model muške jakne 2. dizajnirati modele muških jakni u skladu s dizajnerskim zadatkom i/ili potrebama klijenta te modnim trendom u CAD-u 3. predložiti uzorke materijala za dizajn jakni u CAD-u 4. prezentirati dizajn klijentu i dogovoriti modele za razvoj 5. nacrtati tehničke crteže odabranih modela jakni u CAD-u 6. oblikovati tehnički paket za modele jakni u CAD-u 7. modelirati odabrane modele jakni u CAD-u 8. provjeriti pristajanje kroja na 3D virtualnoj lutki u odabranom materijalu

	9. uskladiti tehnološku dokumentaciju nakon izrade prototipa
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU 3D vizualizacija prototipa modela u CAD-u SIU Kreiranje modnog tehničkog paketa u CAD-u
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn, računalnim programom za konstrukciju odjeće, računalnim programom za 3D vizualizaciju, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn, računalnim programom za konstrukciju odjeće, računalnim programom za 3D vizualizaciju, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti koncept dizajna za modele muških jakni 2. dizajnirati modele muških jakni u skladu s dizajnerskim zadatkom i/ili potrebama klijenta te modnim trendom u CAD-u2 3. predložiti uzorke materijala za dizajn jakni u CAD-u 4. prezentirati dizajn klijentu i dogovoriti modele za razvoj 5. nacrtati tehničke crteže odabranih modela jakni u CAD-u 6. oblikovati tehnički paket za modele jakni u CAD-u 7. modelirati odabrane modele jakni u CAD-u 8. provjeriti pristajanje kroja na 3D virtualnoj lutki u odabranom materijalu 9. uskladiti tehnološku dokumentaciju nakon izrade prototipa <p>Ishodi učenja 1-8:</p> <p>Projektna aktivnost: CAD razvoj modela muške jakne Zadatak: Razviti kolekciju modela muških jakni za potrebe npr. parka prirode. Istražiti dizajn modela i materijala nakon razgovora s klijentom. Razviti 2 modela muških jakni s odvojitivom kapuljačom na osnovu istraživanja i razgovora. Predložiti klijentu funkcionalne materijale i odgovarajuća punila radi zaštite od hladnoće. Na osnovu dogovorenih veličina modelirati krojeve. Konstruirati podstavu i međupodstavu za jaknu. Pripremiti virtualni model i provjeriti pristajanje virtualnog prototipa u odabranom materijalu. Prema potrebi nakon provjere pristajanja, korigirati 2D kroj. Izraditi dokumentaciju modela: tehnički crtež, opis i upute za proizvodnju. Prezentirati pristajanje modela jakni na virtualnom 3D prototipu. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	42. CAD razvoj modela odjeće od pletiva
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti koncept dizajna za modele odjeće od pletiva 2. dizajnirati modele odjeće od pletiva u skladu s dizajnerskim zadatkom i/ili potrebama klijenta, te modnim trendom u CAD-u 3. predložiti uzorke materijala za dizajn odjeće od pletiva CAD-u 4. prezentirati dizajn klijentu i dogovoriti modele za razvoj 5. nacrtati tehničke crteže odabranih modela odjeće od pletiva u CAD-u 6. oblikovati tehnički paket za modele odjeće od pletiva u CAD-u 7. modelirati odabrane modele odjeće od pletiva u CAD-u 8. provjeriti pristajanje kroja na 3D virtualnoj lutki u odabranom materijalu

	9. uskladiti tehnološku dokumentaciju nakon izrade prototipa
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU 3D vizualizacija prototipa modela u CAD-u SIU Kreiranje modnog tehničkog paketa u CAD-u
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn, računalnim programom za konstrukciju odjeće, računalnim programom za 3D vizualizaciju, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn, računalnim programom za konstrukciju odjeće, računalnim programom za 3D vizualizaciju, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti koncept dizajna za modele odjeće od pletiva 2. dizajnirati modele odjeće od pletiva u skladu s dizajnerskim zadatkom i/ili potrebama klijenta, te modnim trendom u CAD-u 3. predložiti uzorke materijala za dizajn odjeće od pletiva CAD-u 4. prezentirati dizajn klijentu i dogovoriti modele za razvoj 5. nacrtati tehničke crteže odabranih modela odjeće od pletiva u CAD-u 6. oblikovati tehnički paket za modele odjeće od pletiva u CAD-u 7. modelirati odabrane modele odjeće od pletiva u CAD-u 8. provjeriti pristajanje kroja na 3D virtualnoj lutki u odabranom materijalu uskладiti tehnološku dokumentaciju nakon izrade prototipa <p>Ishodi učenja 1-9:</p> <p>Projektna aktivnost: CAD razvoj modela odjeće od pletiva</p> <p>Zadatak: Istražiti u razgovoru s voditeljem trgovine potrebe za asortimanom pletene odjeće (npr. ljetne pletene odjeće). Razviti kolekciju najmanje 3 modela različite vrste ženske odjeće u mornarskom stilu u skladu s modnim trendovima. Dizajnirati modni dodatak (torba za plažu, marama, kapa i sl) promišljajući o ekološkoj komponenti održivog razvoja. Predložiti naručitelju održive materijale od prirodnih vlakana. Na osnovu dogovorenih veličina modelirati modele iz kolekcije. Pripremiti virtualni model i provjeriti pristajanje virtualnog prototipa u odabranom materijalu. Prema potrebi nakon provjere pristajanja, korigirati 2D kroj. Izraditi dokumentaciju modela: tehnički crtež, opis i upute za proizvodnju. Prezentirati naručitelju pristajanje modela iz kolekcije na virtualnom 3D prototipu. Prema potrebi korigirati kroj i materijale. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	43. CAD razvoj tematske modne kolekcije
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	6 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti koncept dizajna za tematsku kolekciju odjeće 2. dizajnirati tematsku kolekciju odjeće u skladu s modnim trendom u CAD-u 3. predložiti uzorke materijala za tematsku kolekciju odjeće u CAD-u 4. nacrtati tehničke crteže modela tematske kolekcije odjeće u CAD-u 5. oblikovati tehnički paket za modele odjeće iz tematske kolekcije u CAD-u 6. modelirati modele iz tematske kolekcije u CAD-u

	<p>7. provjeriti pristajanje kroja na 3D virtualnoj lutki u odabranom materijalu</p> <p>8. uskladiti tehnološku dokumentaciju nakon izrade prototipa</p> <p>9. prezentirati razvoj modne kolekcije po osobnoj inspiraciji</p>
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU 3D vizualizacija prototipa modela u CAD-u SIU Kreiranje modnog tehničkog paketa u CAD-u
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn, računalnim programom za konstrukciju odjeće, računalnim programom za 3D vizualizaciju, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn, računalnim programom za konstrukciju odjeće, računalnim programom za 3D vizualizaciju, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).

	<p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. razviti koncept dizajna za tematsku kolekciju odjeće 2. dizajnirati tematsku kolekciju odjeće u skladu s modnim trendom u CAD-u 3. predložiti uzorke materijala za tematsku kolekciju odjeće u CAD-u 4. nacrtati tehničke crteže modela tematske kolekcije odjeće u CAD-u 5. oblikovati tehnički paket za modele odjeće iz tematske kolekcije u CAD-u 6. modelirati modele iz tematske kolekcije u CAD-u 7. provjeriti pristajanje kroja na 3D virtualnoj lutki u odabranom materijalu 8. uskladiti tehnološku dokumentaciju nakon izrade prototipa 9. prezentirati razvoj modne kolekcije po osobnoj inspiraciji <p>Ishodi učenja 1-9:</p> <p>Projektni zadatak:</p> <p>Razviti modnu kolekciju od minimalno 5 modela u CAD-u na temu „Modna kolekcija inspirirana glazbenim stilom”. Predstaviti inspiraciju i kolekciju digitalnim alatima. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	44. Strojevi i uređaji u proizvodnim procesima
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. komentirati ručne alate u tehnološkom procesu krojenja, šivanja i dorade odjeće 2. razlikovati vrste strojeva i uređaja u tehnološkom procesu krojenja odjeće 3. razlikovati vrste strojeva i uređaja u tehnološkom procesu šivanja odjeće 4. analizirati vrste strojnih šavova 5. razlikovati vrste strojeva i uređaja u tehnološkom procesu dorade odjeće 6. analizirati upotrebu pomagala ovisno o vrsti šivaćeg stroja za izradu različitih vrsta šavova 7. pratiti novosti na tržištu strojeva i opreme za proizvodnju odjeće
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja

	<p>nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. komentirati ručne alate u tehnološkom procesu krojenja, šivanja i dorade odjeće <ul style="list-style-type: none"> • razlikovati vrste i funkcije ručnih alata u proizvodnim procesima 2. razlikovati vrste strojeva i uređaja u tehnološkom procesu krojenja odjeće <ul style="list-style-type: none"> • opisati karakteristike i primjenu različitih vrsta strojeva i uređaja u tehnološkom procesu krojenja 3. razlikovati vrste strojeva i uređaja u tehnološkom procesu šivanja odjeće <ul style="list-style-type: none"> • opisati funkcionalne razlike između univerzalnog stroja, specijalnih strojeva i šivaćih automata • obrazložiti različite vrste specijalnih šivaćih strojeva i automata 4. analizirati vrste strojnih šavova <ul style="list-style-type: none"> • razlikovati vrste šivaćih uboda i karakteristike šavova

	<ul style="list-style-type: none"> • odabrati šivaći šav s obzirom na tehnološke zahtjeve izrade <p>5. razlikovati vrste strojeva i uređaja u tehnološkom procesu dorade odjeće</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisati karakteristike i primjenu različitih vrsta strojeva i uređaja u tehnološkom procesu dorade odjeće <p>6. analizirati upotrebu pomagala ovisno o vrsti šivaćeg stroja za izradu različitih vrsta šavova</p> <ul style="list-style-type: none"> • razlikovati različite vrste pomoćnih uređaja i njihove funkcije u procesu šivanja npr.(podvijači, vodiči vrpce i slično) <p>7. pratiti novosti na tržištu strojeva i opreme za proizvodnju odjeće</p> <ul style="list-style-type: none"> • istražiti novitete na web stranicama proizvođača strojeva i opreme za proizvodnju odjeće
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	45. Osnove tehnologije izrade odjeće
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. raščlaniti poslove u tehničkoj pripremi proizvodnje odjeće 2. raščlaniti poslove u tehnološkom procesu krojenja odjeće 3. raščlaniti poslove u tehnološkom procesu šivanja odjeće 4. raščlaniti poslove u tehnološkom procesu dorade odjeće 5. ustanoviti kriterije kvalitete modnog proizvoda
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Strojevi i uređaji u proizvodnim procesima
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. raščlaniti poslove u tehničkoj pripremi proizvodnje odjeće <ul style="list-style-type: none"> • objasniti značaj tehničke pripreme proizvodnje odjeće 2. raščlaniti poslove u tehnološkom procesu krojenja odjeće <ul style="list-style-type: none"> • protumačiti poslove tehnološkog procesa krojenja po redoslijedu rada • napisati redoslijed operacija rada za tehnološki proces krojenja modnog proizvoda 3. raščlaniti poslove u tehnološkom procesu šivanja odjeće <ul style="list-style-type: none"> • napisati redoslijed operacija rada u tehnološkom procesu šivanja na primjerima • predložiti sredstvo rada s obzirom na tehnološku operaciju šivanja • opisati sadržaj i značaj međufaznog glačanja u kvaliteti modnog proizvoda 4. raščlaniti poslove u tehnološkom procesu dorade odjeće <ul style="list-style-type: none"> • protumačiti poslove tehnološkog procesa dorade po redoslijedu rada • napisati redoslijed operacija rada u tehnološkom procesu dorade odjeće 5. formulirati kriterije kvalitete modnog proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • objasniti značaj kontrole kvalitete u svim segmentima izrade modnih proizvoda • formulirati parametre kvalitete modnog proizvoda i kreirati kontrolnu tablicu u računalnom programu
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
<p>Naziv prijedloga skupa ishoda učenja</p>	<p>46. Kreativne ručne tehnike u modnom oblikovanju</p>

Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. odabrati odgovarajući pribor i alate za ručno šivanje 2. razlikovati osnovne vrste ručnih uboda 3. koristiti različite vrste ručnih šavova za porubljivanje 4. koristiti različite vrste ručnih šavova za obradu rubova materijala 5. pokazati različite načine ručnog našivanja dugmadi 6. prepoznati različite kreativne ručne tehnike npr. batik, kravata i bojanje, tisak, filcanje, ručni i strojni vez, tafting, hanza, tkanje, čipkarenje, tapiserija, patchwork, aplikacija, heklanje, pletenje, makrame 7. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom korištenja kreativnih ručnih tehnika u modnom oblikovanju
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti Modni studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnika, 2 računala za učenike, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, te sljedeći uvjeti za izradu odjeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • Modni pribor (škare, Modni metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za skladištenje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>

	<p>Suradnik u nastavi razina 4 HKO-a srednje strukovno obrazovanje u sektoru tekstilne struke s najmanje 5 godina radnog iskustva ili razina 5 HKO-a (krojač -majstor)</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti Modni studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnika, 2 računala za učenike, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, te sljedeći uvjeti za izradu odjeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • Modni pribor (škare, Modni metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • prostor za skladištenje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p> <p>Suradnik u nastavi razina 4 HKO-a srednje strukovno obrazovanje u sektoru tekstilne struke s najmanje 5 godina radnog iskustva ili razina 5 HKO-a (krojač -majstor)</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. odabrati odgovarajući pribor i alate za ručno šivanje 2. razlikovati osnovne vrste ručnih uboda 3. koristiti različite vrste ručnih šavova za porublivanje 4. koristiti različite vrste ručnih šavova za obradu rubova materijala 5. pokazati različite načine našivanja dugmadi 6. istražiti različite kreativne ručne tehnike npr. batik, tisak, filcanje, ručni vez, tkanje, izrada čipke, tapiserija, aplikacija, kukičanje, pletenje, makrame 7. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom korištenja kreativnih ručnih tehnika u modnom oblikovanju

	<p>Ishodi učenja 1-7:</p> <p>Projektna aktivnost: Primjena kreativnih ručnih tehnika u modnom oblikovanju</p> <p>Zadatak: Izraditi tehnikama ručnog šivanja dekorativni proizvod npr. božićne ukrase za bor i prezentirati izrađeni dekorativni proizvod. Prilikom korištenja kreativnih ručnih tehnika u modnom oblikovanju potrebno je pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	47. Osnove strojnog rada u modnom oblikovanju
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 ECVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati rizike i opasnosti u tekstilnom i modnom okruženju 2. identificirati strojeve i opremu u procesima proizvodnje modnih proizvoda 3. rukovati strojevima i alatima u procesima proizvodnje modnih proizvoda 4. primijeniti pravila redovnog održavanja strojeva (čišćenje, podmazivanje, zamjena igle) i radnog mjesta 5. primijeniti pravila o razvrstavanju i odlaganju otpada 6. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom osnova strojnog rada u modnom oblikovanju
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Kreativne ručne tehnike u modnom oblikovanju SIU Strojevi i uređaji u proizvodnim procesima
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <p>Modni studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnika, 2 računala za učenike, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, te uvjeti za izradu odjeće:</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • Modni pribor (škare, Modni metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni ili udarni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1)

	<ul style="list-style-type: none"> • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • automat za našivanje dugmadi • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za skladištenje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p> <p>Suradnik u nastavi razina 4 HKO-a srednje strukovno obrazovanje u sektoru tekstilne struke s najmanje 5 godina radnog iskustva ili razina 5 HKO-a (krojač -majstor)</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti Modni studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • Modni pribor (škare, Modni metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke

	<ul style="list-style-type: none"> • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za skladištenje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom. <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati rizike i opasnosti u tekstilnom i modnom okruženju <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti sigurnosne standarde i norme zaštite na radu i zaštite od požara 2. identificirati strojeve i opremu u procesima proizvodnje modnih proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • opisati funkcije strojeva i opreme u procesima proizvodnje modnih proizvoda 3. rukovati strojevima i alatima u procesima proizvodnje modnih proizvoda na siguran način <ul style="list-style-type: none"> • demonstrirati sigurnu uporabu alata i strojeva u procesima proizvodnje modnih proizvoda 4. primijeniti pravila redovnog održavanja strojeva pri i radnog mjesta <ul style="list-style-type: none"> • demonstrirati postupak podmazivanja stroja • demonstrirati postupak zamjene igala 5. primijeniti pravila o razvrstavanju i odlaganju otpada ovisno o vrsti <ul style="list-style-type: none"> • zbrinuti ostatke materijala na ekološki prihvatljiv način • pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom osnova strojnog rada u modnom oblikovanju i koristiti propisana zaštitna sredstva u radu 6. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom osnova strojnog rada u modnom oblikovanju <ul style="list-style-type: none"> • provoditi pravila zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom rukovanja strojevima i alatima u procesima proizvodnje modnih proizvoda
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	48. Dizajn i izrada proizvoda tekstilnog interijera
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 ECVET

<p>Popis ishoda učenja</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. dizajnirati proizvod tekstilnog interijera 2. nacrtati tehnički crtež za proizvod tekstilnog interijera i napisati opis za izradu 3. izraditi proizvod tekstilnog interijera prema tehničkom crtežu i opisu 4. komentirati kvalitetu izrade proizvoda tekstilnog interijera 5. predložiti postupak dekorativnog pakiranja proizvoda tekstilnog interijera 6. primijeniti pravila o razvrstavanju i odlaganju otpada ovisno o vrsti 7. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom izrade proizvoda tekstilnog interijera
<p>Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja</p>	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Osnove strojnog rada u modnom oblikovanju</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Materijalni uvjeti modni studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • Modni pribor (škare, Modni metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za skladištenje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti ,odni studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zeleno, bijelo, pluto, pametno), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • Modni pribor (škare, Modni metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za skladištenje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. dizajnirati proizvod tekstilnog interijera 2. nacrtati tehnički crtež za proizvod tekstilnog interijera i napisati opis za izradu 3. izraditi proizvod tekstilnog interijera prema tehničkom crtežu i opisu

	<ol style="list-style-type: none"> 4. komentirati kvalitetu izrade proizvoda tekstilnog interijera 5. predložiti postupak dekorativnog pakiranja proizvoda tekstilnog interijera 6. primijeniti pravila o razvrstavanju i odlaganju otpada ovisno o vrsti <ul style="list-style-type: none"> • zbrinuti ostatke materijala na ekološki prihvatljiv način 7. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom izrade proizvoda tekstilnog interijera <ul style="list-style-type: none"> • provoditi pravila zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom izrade proizvoda tekstilnog interijera <p>Ishodi učenja 1-7:</p> <p>Projektna aktivnost: Zadatak: Izraditi patchwork prekrivač prema zadanim mjerama s apliciranim motivima (npr. flore i faune i sl). Istražiti patchwork tehniku, osmisliti dizajn prekrivača od recikliranih materijala. Nacrtati tehnički crtež i opisati postupak izrade. Izraditi prekrivač i ukasiti aplikacijom koristeći ručne ubode. Kontrolirati kvalitetu izrade i dekorativno ga upakirati. Nakon izrade zbrinuti ostatke materijala na ekološki prihvatljiv način. Prilikom izrade proizvoda tekstilnog interijera potrebno je pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	49. Izrada prototipa ženskih modnih klasika (suknja, hlače, bluza)
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	6 ECVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti modne ideje za modele klasičnih ženskih suknji, hlača i bluže 2. analizirati model ženskih modnih klasika (suknja, hlače, bluza) za izradu na osnovu tehničkog crteža i opisa 3. pripremiti materijale i pribor za izradu prototipa ženskih modnih klasika (suknja, hlače, bluza) 4. izraditi prototip modela klasične suknje 5. izraditi prototip modela klasičnih ženskih hlača 6. izraditi prototip modela bluže 7. prezentirati kolekciju ženskih modnih klasika (suknja, hlače, bluza) 8. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom izrade prototipa ženskih modnih klasika
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Modni crtež i ilustracijske tehnike SIU Konstrukcija temeljnih krojeva ženske odjeće (suknja, hlače, haljina) SIU Primjena modnih materijala SIU Osnove strojnog rada u modnom oblikovanju
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za	Materijalni uvjeti

<p>stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>modni studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • Modni pribor (škare, Modni metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za skladištenje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti modni studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • Modni pribor (škare, Modni metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1)

	<ul style="list-style-type: none"> • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za skladištenje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom. <ol style="list-style-type: none"> 1. razviti modne ideje za modele klasičnih ženskih suknji, hlača i bluže <ul style="list-style-type: none"> • istražiti modne ideje za modele klasičnih ženskih suknji, hlača i bluže • osmisliti model suknje, hlača i bluže 2. analizirati model za izradu na osnovu tehničkog crteža i opisa <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati tehnički crtež modela suknje, hlača i bluže 3. pripremiti materijale i pribor za izradu prototipa <ul style="list-style-type: none"> • odabrati materijale i pribor i na uzorku provjeriti smicanje šava 4. napraviti prototip modela klasične suknje <ul style="list-style-type: none"> • predložiti vrstu i način izrade šava s obzirom na smicanje tkanine • izraditi klasičnu suknju prema tehnološkim pravilima izrade uz poštivanje svih pravila rada na siguran način • provjeriti kvalitetu izrade prototipa modela • komentirati pristajanje prototipa modela na tijelu ili krojačkoj lutki i prema potrebi korigirati kraj 5. napraviti prototip modela klasičnih ženskih hlača <ul style="list-style-type: none"> • predložiti vrstu i način izrade šava s obzirom na smicanje tkanine

	<ul style="list-style-type: none"> • izraditi klasične hlače prema tehnološkim pravilima izrade uz poštivanje svih pravila rada na siguran način • provjeriti kvalitetu izrade prototipa modela • komentirati pristajanje prototipa modela na tijelu ili krojačkoj lutki i prema potrebi korigirati kroj <p>6. napraviti prototip modela bluže</p> <ul style="list-style-type: none"> • predložiti vrstu i način izrade šava s obzirom na smicanje tkanine • izraditi model bluže prema tehnološkim pravilima izrade uz poštivanje svih pravila rada na siguran način • provjeriti kvalitetu izrade prototipa modela • komentirati pristajanje prototipa modela na tijelu ili krojačkoj lutki i prema potrebi korigirati kroj <p>7. prezentirati modele ženskih modnih klasika (suknja, hlače, bluža)</p> <ul style="list-style-type: none"> • predstaviti modele ženskih modnih klasika (suknja, hlače, bluža) <p>8. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom izrade prototipa ženskih modnih klasika</p> <ul style="list-style-type: none"> • provoditi pravila zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom izrade prototipa ženskih modnih klasika
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	50. Izrada prototipa muških modnih klasika (hlače, košulja, blejzer)
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	6 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti modne ideje za modele muških modnih klasika (hlače, košulja i blejzer) 2. analizirati modele na osnovu tehničkog crteža i opisa 3. pripremiti materijale i pribor za izradu prototipa 4. izraditi prototip modela klasičnih muških hlača 5. izraditi prototip modela muške košulje 6. izraditi prototip modela muškog blejzera 7. komentirati kvalitetu izrade proizvoda 8. komentirati prikladnost materijala i pristajanje prototipa na tijelu ili krojačkoj lutki 9. prezentirati kolekciju muških modnih klasika 10. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom izrade prototipa muških modnih klasika
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Modni crtež i ilustracijske tehnike SIU Primjena modnih materijala SIU Konstrukcija temeljnih krojeva muške odjeće (hlače, košulja, blejzer) SIU Osnove strojnog rada u modnom oblikovanju
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Materijalni uvjeti modni studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje

	<ul style="list-style-type: none"> • stol za manipulaciju • Modni pribor (škare, Modni metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za skladištenje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti modni studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • Modni pribor (škare, Modni metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom

	<ul style="list-style-type: none"> • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za skladištenje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom. <ol style="list-style-type: none"> 1. razviti modne ideje za modele klasičnih muških, hlača, košulje i blejzera <ul style="list-style-type: none"> • istražiti modne ideje za modele klasičnih muških, hlača, košulje i blejzera • osmisliti model muških hlača, košulje i blejzera 2. analizirati model za izradu na osnovu tehničkog crteža i opisa <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati tehnički crtež modela muških hlača, košulje i blejzera 3. pripremiti materijale i pribor za izradu prototipa (hlača, košulje, blejzera) <ul style="list-style-type: none"> • odabrati materijale i pribor i na uzorku provjeriti smicanje šava • ispitati parametre za fiksiranje međupodstava 4. napraviti prototip modela klasičnih muških hlača <ul style="list-style-type: none"> • izraditi klasične hlače prema tehnološkim pravilima izrade uz poštivanje svih pravila rada na siguran način 5. napraviti prototip modela košulje <ul style="list-style-type: none"> • izraditi model košulje prema tehnološkim pravilima izrade uz poštivanje svih pravila rada na siguran način 6. napraviti prototip modela muškog blejzera <ul style="list-style-type: none"> • izraditi model muškog blejzera prema tehnološkim pravilima izrade uz poštivanje svih pravila rada na siguran način 7. komentirati kvalitetu izrade proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • provjeriti kvalitetu izrade prototipa modela 8. komentirati prikladnost materijala i pristajanje prototipa modela na tijelu ili krojačkoj lutki <ul style="list-style-type: none"> • utvrditi pristajanje prototipa modela na tijelu ili krojačkoj lutki i prema potrebi korigirati kroj 9. prezentirati modele ženskih modnih klasika <ul style="list-style-type: none"> • predstaviti modele muških modnih klasika

	<p>10. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom izrade prototipa muških modnih klasika</p> <ul style="list-style-type: none"> • provoditi pravila zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom izrade prototipa muških modnih klasika
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	51. Izrada tematske modne kolekcije
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	6 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati modele tematske modne kolekcije 2. pripremiti materijale i pribor za izradu modela tematske modne kolekcije 3. izraditi tematsku modnu kolekciju 4. prezentirati tematsku modnu kolekciju 5. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom izrade tematske modne kolekcije
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Izrada prototipa muških modnih klasika (hlače, košulja, blejzer)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Materijalni uvjeti</p> <p>modni studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • Modni pribor (škare, Modni metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za skladištenje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <p>najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža s radnim iskustvom</p>

	<p>od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti modni studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • Modni pribor (škare, Modni metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za skladištenje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <p>1. analizirati modele tematske modne kolekcije</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 2. pripremiti materijale i pribor za izradu modela tematske modne kolekcije 3. izraditi tematsku modnu kolekciju 4. prezentirati tematsku modnu kolekciju 5. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom osnova strojnog rada u izradi modne kolekcije <ul style="list-style-type: none"> • provoditi pravila zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom izrade tematske modne kolekcije <p>Ishodi učenja 1-5:</p> <p>Projektni zadatak: Izraditi i prezentirati tematsku modnu kolekciju od 5 modela (npr. na temu „Modna kolekcija inspirirana glazbenim stilom). Prilikom izrade tematske kolekcije potrebno je provoditi pravila zdravstvenih i sigurnosnih standarda. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	52. Karijere u modnom poslovanju
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati tekstilije u kontekstima društvene, materijalne i vizualne kulture 2. istražiti moguće karijere u modnoj industriji 3. Identificirati zanimanja u proizvodnji modnih proizvoda 4. analizirati zanimanja u modnoj prodaji i marketingu 5. kreirati razvoj vlastite karijere u dizajnerskom okruženju
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p>

	<p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati tekstilije u kontekstima društvene, materijalne i vizualne kulture <ul style="list-style-type: none"> • komentirati ulogu tekstilija u svakodnevnom životu, modi i kulturi 2. istražiti moguće karijere u modnoj industriji <ul style="list-style-type: none"> • prezentirati zanimanja u dizajnu i razvoju modnih proizvoda (npr. dizajneri, konstruktori odjeće, product manageri, izrada prototipova i uzoraka) 3. identificirati zanimanja u proizvodnji modnih proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • protumačiti zanimanja u proizvodnji modnih proizvoda (npr. krojači, šivači, ostali tekstilni radnici, tehnolozi, voditelji proizvodnih linija/majstori, manageri proizvodnje i sl.) 4. analizirati zanimanja u modnoj prodaji i marketingu <ul style="list-style-type: none"> • istražiti zanimanja u prodaji, maloprodaji i marketingu (npr. prodavač, merchandiser, brend manager, manager maloprodaje, marketing manager, stilist, fotograf i sl.) 5. kreirati razvoj vlastite karijere u dizajnerskom okruženju <ul style="list-style-type: none"> • izraditi osobni dizajnerski portfolio sa životopisom i obrazloženjem svojih vrijednosti u modnoj industriji
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	53. Osnivanje i upravljanje modnom tvrtkom
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. objasniti potporne institucije i poduzetničku infrastrukturu 2. prepoznati programe poticanja razvoja malog gospodarstva (institucijska potpora, poduzetnička infrastruktura, poduzetničke zone, programi poticanja poduzetništva) 3. planirati modno poslovanje (svrha i razine poslovnog planiranja, vrste planova, proces i subjekti poslovnog planiranja, načela i sadržaj poslovnog planiranja)

	<ol style="list-style-type: none"> 4. izraditi poslovni plan modne tvrtke (plan poslovanja i financijski plan) 5. razlikovati vrste ulaganja u poduzetnički pothvat (vlastiti izvor, tuđi izvor, zajedničko ulaganje, spajanje i pripajanje) 6. procijeniti financiranje modnog poduzetničkog pothvata 7. prikazati upravljanje modnim poduzetničkim pothvatom (menadžment, planiranje, organizacija) 8. planirati upravljanje ljudskim potencijalima (osobni razvoj i karijera, zapošljavanje, planiranje ljudskih potencijala, profesionalni razvoj, motivacija, međuljudski odnosi i timski rad)
<p>Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja</p>	<p>Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Komunikacija u modnom poslovanju</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) stolovima i daskama za crtanje i plastično oblikovanje, priborom i modelima za crtanje i slikanje te ormarićima za odlaganje uradaka i pribora</p> <p>Kadrovski uvjeti</p>

	<p>najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. objasniti potporne institucije i poduzetničku infrastrukturu <ul style="list-style-type: none"> • opisati dobrobiti potpornih institucija 2. prepoznati programe poticanja razvoja malog gospodarstva (institucijska potpora, poduzetnička infrastruktura, poduzetničke zone, programi poticanja poduzetništva) <ul style="list-style-type: none"> • planirati korištenje poticaja iz programa poticanja poduzetništva 3. planirati modno poslovanje (svrha i razine poslovnog planiranja, vrste planova, proces i subjekti poslovnog planiranja, načela i sadržaj poslovnog planiranja) <ul style="list-style-type: none"> • objasniti svrhu poslovnog planiranja 4. izraditi poslovni plan modne tvrtke (plan poslovanja i financijski plan) <ul style="list-style-type: none"> • napisati poslovni plan modne tvrtke 5. razlikovati vrste ulaganja u poduzetnički pothvat (vlastiti izvor, tuđi izvor, zajedničko ulaganje, spajanje i pripajanje) <ul style="list-style-type: none"> • prikazati ulaganja u vlastiti poduzetnički pothvat 6. procijeniti financiranje modnog poduzetničkog pothvata <ul style="list-style-type: none"> • prikazati troškove ulaganja u poduzetnički pothvat 7. prikazati upravljanje modnim poduzetničkim pothvatom (menadžment, planiranje, organizacija) <ul style="list-style-type: none"> • izraditi hijerarhijsku organizacijsku strukturu tvrtke 8. planirati upravljanje ljudskim potencijalima (osobni razvoj i karijera, zapošljavanje, planiranje ljudskih potencijala, profesionalni razvoj, motivacija, međuljudski odnosi i timski rad) <ul style="list-style-type: none"> • napisati plan osobnog razvoja <p>ili</p> <p>Ishodi učenja 1-8:</p> <p>Projektni zadatak: Osnivanje modne tvrtke</p> <p>Zadatak:</p> <p>Formirati dva tima. Prvi tim ima dva osnivača (dizajnera</p>

	<p>modne komunikacije), a drugi tim ima jednog. Odrediti način poslovne organizacije (obrt, j.d.o.o. ili d.o.o., zadruga, udruga i sl.). Odrediti okvirni budžet za poduzetnički poduhvat (npr. simulirati valutu u vrijednosti 1 eura i početni kapital od 1000 eura). Osnivači provode intervjue sa potencijalnim radnicima nakon kojih odabiru minimalno 3 radnika prema poželjnim kompetencijama, stavovima i motiviranosti za organizacijski tim. Odrediti pozicije članova tima prema poslovnoj ideji (npr. voditelj financija, voditelj prodaje i voditelj razvoja modne komunikacije).</p> <p>Zadatak 1.: Izraditi timski nacrt komunikacije i prezentacije (npr. vizualni identitet, vizualno pripovijedanje, audiovizualni prilozi i sl.) hrvatskog identiteta na međunarodnim sportskim igrama prema narudžbi (npr. Hrvatska turistička zajednica HTZ).</p> <p>Zadatak 2.: Realizirati zadatke prema planu aktivnosti s naglaskom na vremenski okvir, tijek, proračun, potrebne proizvode/usluge i rokove.</p> <p>Zadatak 3.: Prezentirati timu prikupljene informacije, ideje i sugestije za realizaciju projekta prema radnim zadacima (npr. brainstorming).</p> <p>Zadatak 4.: Identificirati potencijalne rizike i raspraviti moguće posljedice na poslovanje modne tvrtke.</p> <p>Zadatak 5.: Donijeti timski projektne odluke analizom i sintezom prijedloga u cilju profitabilnosti poslovnog subjekta.</p> <p>Zadatak 6.: Izraditi ponudu jasno definiranog prijedloga projekta klijentu s jasno definiranim rokom isporuke i načinom plaćanja.</p> <p>Zadatak 7.: Napisati popratnu elektroničku poštu uz ponudu, potencijalnom klijentu, uvažavajući elemente poslovne komunikacije.</p> <p>Zadatak 7.1.: Simulirati potvrdu ponude od strane klijenta. .</p> <p>Zadatak 8.: Simulirati sve faze izrade projekta od početnog nacrta do isporuke kroz vremenski i financijski aspekt (svakoj radnji dodijeliti trajanje i koštanje).</p> <p>Zadatak 9.: Analizirati poslovanje za vrijeme realizacije projekta i pismeno iznijeti zaključke: Poslovanje je pozitivno/profitabilno (ukoliko je nakon naplate projekta/prihoda i plaćanja svih troškova/ rashoda (plaća, prostora, režija, opreme i sl.) u tvrtki ostalo sredstava). Poslovanje je neprofitabilno (ukoliko nakon naplate</p>
--	--

	<p>projekta/prihoda i plaćanja svih troškova/rashoda (plaća, prostora, režija, opreme i sl.) u tvrtki nije ostalo sredstava, odnosno razlika prihoda i rashoda je negativan broj.</p> <p>Zadatak 10.: Timski provesti evaluaciju poslovanja obzirom na dobivene rezultate profitabilnosti.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	54. Brendiranje modnog proizvoda
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati tržište potrošača određenog modnog branda 2. analizirati konkurenciju određenog modnog branda 3. detektirati značajke tržišnog segmenta koji je u skladu sa značajkama određenog modnog proizvoda/brenda 4. komentirati sustav vrijednosti prema značajkama u modnom brendu 5. uskladiti značajke modnog proizvoda sa sustavom vrijednosti brenda
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Osnivanje i upravljanje modnom tvrtkom
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti</p>

	najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati tržište potrošača određenog modnog branda 2. analizirati konkurenciju određenog modnog branda 3. detektirati značajke tržišnog segmenta koji je u skladu sa značajkama određenog modnog proizvoda/brenda 4. komentirati sustav vrijednosti prema značajkama u modnom brendu 5. uskladiti značajke modnog proizvoda sa sustavom vrijednosti brenda <p>Ishodi učenja 1-5:</p> <p>Projektna aktivnost: Brendiranje modnog proizvoda Zadatak: Istražiti sustav vrijednosti brenda, dizajnirati modni proizvod u skladu sa sustavom vrijednosti brenda i prezentirati dizajn. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	55. Modni marketing
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati temeljna načela marketinga u području mode 2. istražiti osnovne elemente marketinškog miksa (7P) u modi 3. razmotriti osnovni koncept odnosa modnog proizvoda i cijene 4. identificirati kanale distribucije modnih proizvoda 5. klasificirati različite segmentacije tržišta 6. analizirati arhetipove u modnoj industriji 7. identificirati poznate osobe kao pripadnike pojedinog arhetipa 8. istražiti značajke uspješne modne marke
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Osnivanje i upravljanje modnom tvrtkom

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati temeljna načela marketinga u području mode <ul style="list-style-type: none"> • objasniti osnovna načela modnog marketinga 2. istražiti osnovne elemente marketinškog miksa (7P) u modi <ul style="list-style-type: none"> • interpretirati elemente modnog marketinškog miksa 3. razmotriti osnovni koncept odnosa modnog proizvoda i cijene

	<ul style="list-style-type: none"> demonstrirati osnovni koncept odnosa modnog proizvoda i cijene <ol style="list-style-type: none"> identificirati kanale distribucije modnih proizvoda izračunati krajnju cijenu modnog proizvoda uzimajući u obzir sve čimbenike koji utječu na nju klasificirati različite segmentacije tržišta opisati osnovna načela i metode segmentacije modnog tržišta i odabira ciljane skupine analizirati arhetipove u modnoj industriji identificirati poznate osobe kao pripadnike pojedinog arhetipa <p>Ishodi učenja 6-7:</p> <ul style="list-style-type: none"> nakon utvrđivanja arhetipova u modnoj industriji i njihovih specifičnosti povezati modni brend sa pripadajućim arhetipom poznate osobe i obrazložiti percepciju i viđenje javnosti (npr. mercedes - vladar, lider, dominacija) istražiti značajke uspješne modne marke usporediti značajke uspješnih modnih marki na hrvatskom i europskom modnom tržištu u području iste namjene (pr. modni dodatci: startasice i conversice) na temelju usporedbe prihoda, vidljivosti, prepoznatljivosti i kvalitete
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	56. Organizacija poslovanja modnog brenda
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> istražiti model poslovanja specifičnog modnog proizvoda koristeći elemente 7P marketinškog miksa analizirati osobine brenda identificirati uspješnost brendiranja specifičnog modnog proizvoda analizirati elemente poslovanja vlastitog modnog brenda dizajniranih modnih proizvoda
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Brendiranje modnog proizvoda
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u</p>

	<p>sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru IX. Ekonomija i trgovina. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. istražiti model poslovanja specifičnog modnog proizvoda koristeći elemente 7P marketinškog miksa <ul style="list-style-type: none"> • izraditi prezentaciju poslovanja specifičnog modnog proizvoda 2. analizirati osobine brenda <ul style="list-style-type: none"> • usporediti nekoliko svjetskih modnih brendova s obzirom na njihove osobine i elemente brendiranja 3. identificirati uspješnost brendiranja specifičnog modnog proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • prikazati način mjerenja uspješnosti brendiranja specifičnog modnog proizvoda 4. analizirati elemente poslovanja vlastitog modnog brenda dizajniranih modnih proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • razlikovati vrste poslovnih strategija postojećih brandova • istražiti poslovanje domaćeg ili stranog modnog brenda po elementima 7P metodom ankete ili intervjuja (grupni rad) • izraditi poslovni model i izraditi poslovni plan za vlastiti modni proizvod čija je uspješnost mjerljiva
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
<p>Naziv prijedloga skupa ishoda učenja</p>	<p>57. Planiranje proizvodnje dizajniranih modnih proizvoda</p>

Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. prikupiti parametre planiranja proizvodnje 2. ustanoviti potrebne količine materijala za proizvodnju dizajniranih modnih proizvoda 3. planirati serijsku proizvodnju modnih proizvoda na temelju rezultata prodaje 4. pripremiti financijski plan proizvodnje modnih proizvoda i utvrditi rokove proizvodnje
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU CAD razvoj modela odjeće od pletiva
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati parametre planiranja proizvodnje <ul style="list-style-type: none"> • prikupiti parametre planiranja proizvodnje (npr. naručene količine po modelu, utrošci tkanina i pribora, rokovi, okvirna vremena izrade /cijenu izrade) 2. ustanoviti i naručiti potrebne količine materijala za proizvodnju dizajniranih modnih proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • izračunati potrebne količine materijala za proizvodnju modnih proizvoda • simulirati proces narudžbe 3. planirati proizvodnju modnih proizvoda na temelju rezultata prodaje <ul style="list-style-type: none"> • komentirati faktore koji utječu na planiranje proizvodnje (npr. količine na temelju rezultata prodaje) 4. pripremiti financijski plan proizvodnje modnih proizvoda i utvrditi rokove proizvodnje <ul style="list-style-type: none"> • sudjelovati u izradi financijskog plana proizvodnje modnih proizvoda i dogovaranju rokova proizvodnje
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	58. Ugovaranje proizvodnje modnih proizvoda
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. istražiti ponudu proizvođača za izradu izabranih vrsta proizvoda 2. izabrati proizvođača i procijeniti njegov nivo kvalitete 3. ustanoviti rokove dopreme tkanine i pribora i gotovog modnog proizvoda 4. planirati proizvodnju u dogovoru sa proizvođačem 5. komentirati cijenu rada i način plaćanja
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Planiranje proizvodnje dizajniranih modnih proizvoda
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stežu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi</p>

	učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za A4 format u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. istražiti raspoloživost proizvođača ovisno o vrsti modnih proizvoda 2. ustanoviti razinu kvalitete tehnološkog procesa proizvođača 3. definirati termine dopreme tkanina, pribora i gotovog modnog proizvoda 4. pripremiti proizvodnju u dogovoru s proizvođačem 5. komentirati cijenu rada i način plaćanja <p>Ishodi učenja 1-5:</p> <p>Projektna aktivnost: Ugovaranje proizvodnje modnih proizvoda Zadatak: Istražiti potencijalne proizvođače i dogovoriti proizvodnju manje serije proizvoda. S proizvođačima razgovarati o načinu izrade modela i izabrati najefikasniji način izrade ovisno o mogućnostima proizvodnje s obzirom na strojeve, uređaje i tehnološki proces. Nakon dogovora prema potrebi korigirati upute za izradu. Dogovoriti cijenu rada i termine isporuke i dostavu gotovog proizvoda. Organizirati dopremu materijala i pomoćnog pribora. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	59. CAD razvoj tematske modne kolekcije i izrada kolekcijskog uzorka - završni rad
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	4 CSVET

<p>Popis ishoda učenja</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti koncept dizajna za tematsku modnu kolekciju 2. dizajnirati tematsku modnu kolekciju u skladu s modnim trendom u CAD-u 3. predložiti uzorke materijala za tematsku modnu kolekciju odjeće u CAD-u 4. nacrtati tehnički crtež za jedan model iz tematske kolekcije u CAD-u 5. oblikovati tehnički paket za jedan model iz tematske kolekcije u CAD-u 6. modelirati jedan model iz tematske kolekcije odjeće u CAD-u 7. provjeriti pristajanje kroja modela na 3D virtualnoj lutki u odabranom materijalu 8. izraditi koleksijski uzorak modeliranog modela odjeće iz tematske kolekcije 9. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom izrade koleksijskog uzorka završnog rada 10. prezentirati razvoj modne kolekcije i izradu koleksijskog uzorka
<p>Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja</p>	<p>Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU CAD razvoj modela odjeće od pletiva SIU Izrada prototipa muških modnih klasika (hlače, košulja, blejzer) SIU Izrada prototipa ženskih modnih klasika (suknja, hlače, bluza) Svi SIU cjelovite kvalifikacije Modni CAD dizajner/Modna CAD dizajnerica i trebaju biti pozitivno vrednovani.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m2 po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, printerom za ispis A4 formata u boji, računalnim programom za dizajn, računalnim programom za konstrukciju odjeće, računalnim programom za 3D vizualizaciju, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča).</p> <p>modni studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor i:</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1)

	<ul style="list-style-type: none"> • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p> <p>Suradnik u nastavi razina 4 HKO-a srednje strukovno obrazovanje u sektoru tekstilne struke s najmanje 5 godina radnog iskustva ili razina 5 HKO-a (krojač -majstor)</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti modni studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja

	<ul style="list-style-type: none"> • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p> <p>Suradnik u nastavi razina 4 HKO-a srednje strukovno obrazovanje u sektoru tekstilne struke s najmanje 5 godina radnog iskustva ili razina 5 HKO-a (krojač -majstor)</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Prema pravilniku o izradbi i obrani završnog rada (narodne novine br. 118/2009.) ishodi učenja provjeravaju se izradbom i obranom završnog rada.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. razviti koncept dizajna za tematsku modnu kolekciju 2. dizajnirati tematsku modnu kolekciju u skladu s modnim trendom u CAD-u 3. predložiti uzorke materijala za tematsku modnu kolekciju odjeće u CAD-u 4. nacrtati tehnički crtež za jedan model iz tematske kolekcije u CAD-u 5. oblikovati tehnički paket za jedan model iz tematske kolekcije u CAD-u 6. modelirati jedan model iz tematske kolekcije odjeće u CAD-u 7. provjeriti pristajanje kroja modela na 3D virtualnoj lutki u odabranom materijalu 8. izraditi kolekcijski uzorak modeliranog modela odjeće iz tematske kolekcije 9. pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda prilikom izrade kolekcijskog uzorka završnog rada 10. prezentirati razvoj modne kolekcije i izradu kolekcijskog uzorka <p>Ishodi učenja 1-10:</p> <p>Projektzni zadatak za završni rad:</p> <p>Dizajnirati tematsku modnu kolekciju (na odabranu temu za završni rad) od minimalno 3 odjevne kombinacije u CAD-u. Odabrati jedan model iz kolekcije za razvoj. Modelirati odabrani model iz kolekcije i provjeriti pristajanje kroja i materijala na virtualnoj lutki. Nakon provjere, izraditi odabrani kolekcijski uzorak. Prilikom izrade kolekcijskog uzorka</p>

	pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda. Napisati završni rad prema konceptu i strukturi, te ga prezentirati. Prilikom izrade završnog rada poštivati etičke standarde i zakonsku regulativu u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva.
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	1. Komunikacija u modnom poslovnom okruženju na stranom jeziku
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. pokazati razumijevanje tekstova modnog sadržaja najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke pri slušanju i čitanju 2. analizirati glavnu poruku, ključne i specifične modne informacije 3. prepoznati implicitne modne poruke u tekstu 4. pokazati razumijevanje modnih informacija u elektroničkim ili tiskanim materijalima 5. pokazati razumijevanje poslovnih pisama /dopisa/emailova 6. predstaviti sebe kao poslovnog partnera 7. predstaviti drugu osobu kao poslovnoga subjekta 8. voditi neformalni razgovor kao uvod u poslovni razgovor 9. voditi formalan poslovni razgovor (izražava svoje mišljenje i stavove, slaganje i neslaganje s tuđim mišljenjem, daje argumente) 10. sastaviti poslovno pismo/dopis/ email
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti: učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), CD–player i sl.</p> <p>Kadrovski uvjeti: najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u području stranog jezika. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa	Materijalni uvjeti: učionica prikladne veličine (1,25 m ² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad

ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), CD–player i sl.</p> <p>Kadrovski uvjeti: najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u području stranog jezika. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pokazati razumijevanje tekstova modnog sadržaja najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke pri slušanju i čitanju 2. analizirati glavnu poruku, ključne i specifične modne informacije 3. prepoznati implicitne modne poruke u tekstu 4. pokazati razumijevanje modnih informacija u elektroničkim ili tiskanim materijalima 5. pokazati razumijevanje poslovnih pisama /dopisa/emailova <p>Ishodi učenja od 1-5:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riješiti zadatke otvorenog tipa(zadaci dopunjavanja, zadaci kratkih odgovora, zadaci produženog odgovora) i zatvorenog tipa (zadaci alternativnog izbora, zadaci višestrukog izbora, zadaci povezivanja i sređivanja, zadaci višestrukih kombinacija, zadaci redanja), odgovara na pitanja, sažeto preporučava 6. predstaviti sebe kao poslovnog partnera <ul style="list-style-type: none"> • izložiti podatke o sebi 7. predstaviti drugu osobu kao poslovnoga subjekta <ul style="list-style-type: none"> • izložiti podatke o drugoj osobi 8. voditi neformalni razgovor kao uvod u poslovni razgovor <ul style="list-style-type: none"> • simulirati svakodnevni razgovor 9. voditi formalan poslovni razgovor (izražava svoje mišljenje i stavove, slaganje i neslaganje s tuđim mišljenjem, daje argumente) <ul style="list-style-type: none"> • simulirati poslovni razgovor uživo i telefonom 10. sastaviti poslovno pismo/dopis/ email <ul style="list-style-type: none"> • napisati poslovno pismo/dopis /email koristeći se jezikom struke • odgovoriti na dopis/ email
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	2. Modna terminologija i poslovni razgovor na stranom jeziku
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. pokazati razumijevanje tekstova modnog sadržaja jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke pri čitanju i slušanju 2. analizirati glavnu poruku, ključne i specifične modne informacije 3. analizirati implicitne modne poruke u tekstu primjenjujući strategije slušanja i čitanja 4. razlikovati bitne od nebitnih modnih informacija u elektroničkim ili tiskanim materijalima 5. pokazati razumijevanje poslovnog dopisa, emaila 6. predstaviti svoje modno poslovno okruženje 7. prezentirati usluge i proizvode (dimenzije, materijale, proces nastajanja) 8. voditi formalan poslovni razgovor (izražava svoje mišljenje i stavove, slaganje i neslaganje s tuđim mišljenjem, daje argumente) 9. pisati upit, narudžbu, ponudu i reklamaciju 10. pisati poslovna pisma u posebnim prigodama (čestitka, pozivnica, zahvala, izraz sućuti)
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Komunikacija u modnom poslovnom okruženju na stranom jeziku
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti: učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), CD –player i sl.</p> <p>Kadrovski uvjeti: najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u području stranog jezika. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti: učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), CD –player i sl.</p> <p>Kadrovski uvjeti: najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u području stranog jezika. Specifična znanja povezana sa SIU</p>

	<p>moгу biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pokazati razumijevanje tekstova modnog sadržaja jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke pri čitanju i slušanju 2. analizirati glavnu poruku, ključne i specifične modne informacije 3. analizirati implicitne modne poruke u tekstu primjenjujući strategije slušanja i čitanja 4. razlikovati bitne od nebitnih modnih informacija u elektroničkim ili tiskanim materijalima 5. pokazati razumijevanje poslovnog dopisa, emaila <p>Ishodi učenja od 1-5:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riješiti zadatke otvorenog tipa (zadaci dopunjavanja, zadaci kratkih odgovora, zadaci produženog odgovora) i zatvorenog tipa (zadaci alternativnog izbora, zadaci višestrukog izbora, zadaci povezivanja i sređivanja, zadaci višestrukih kombinacija, zadaci redanja), odgovarati na pitanja, sažeto prepričavati 6. predstaviti svoje modno poslovno okruženje • izložiti podatke o svom radnom mjestu i uvjetima rada 7. prezentirati usluge i proizvode (dimenzije, materijale, proces nastajanja) • simulirati prezentaciju koristeći računalne aplikacije 8. voditi formalan poslovni razgovor (izražava svoje mišljenje i stavove, slaganje i neslaganje s tuđim mišljenjem, daje argumente) • simulirati poslovni razgovor uživo i telefonom 9. pisati upit, narudžbu, ponudu i reklamaciju • sastaviti upit, narudžbu, ponudu i reklamaciju 10. pisati poslovna pisma u posebnim prigodama (čestitka, pozivnica, zahvala, izraz sućuti) • sastaviti čestitku, pozivnicu, zahvalu, pismo sućuti
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
<p>Naziv prijedloga skupa ishoda učenja</p>	<p>3. Složene leksičke strukture na stranom jeziku u modnom poslovnom okruženju</p>
<p>Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u</p>	<p>4</p>
<p>Prijedlog obujma</p>	<p>3 CSVET</p>
<p>Popis ishoda učenja</p>	<p>1. pokazati razumijevanje tekstova modnog sadržaja složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke pri čitanju i slušanju</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 2. analizirati glavnu poruku, ključne i specifične modne informacije 3. analizirati implicitne modne poruke u tekstu primjenjujući strategije slušanja i čitanja 4. razlikovati bitne od nebitnih modnih informacija u elektroničkim ili tiskanim materijalima 5. pokazati razumijevanje kritičkih osvrtâ o zadanoj modnoj temi 6. izraziti na poslovnom stranom jeziku kritičko mišljenje o zadanoj modnoj temi 7. voditi formalan poslovni razgovor (izražava svoje mišljenje i stavove, slaganje i neslaganje s tuđim mišljenjem, daje argumente) 8. sudjelovati u razgovoru za posao 9. pisati tekst modnog sadržaja za objavu u medijima 10. pisati kritički osvrt o zadanoj modnoj temi
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Modna terminologija i poslovni razgovor na stranom jeziku
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stežu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti: učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), CD –player i sl.</p> <p>Kadrovski uvjeti: najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u području stranog jezika. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti: učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), CD –player i sl.</p> <p>Kadrovski uvjeti: najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u području stranog jezika. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i

	<p>98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pokazati razumijevanje tekstova modnog sadržaja složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke pri čitanju i slušanju 2. analizirati glavnu poruku, ključne i specifične modne informacije 3. analizirati implicitne modne poruke u tekstu primjenjujući strategije slušanja i čitanja 4. razlikovati bitne od nebitnih modnih informacija u elektroničkim ili tiskanim materijalima 5. pokazati razumijevanje kritičkih osvrta o zadanoj modnoj temi <p>Ishodi učenja od 1-5:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riješiti zadatke otvorenog tipa (zadaci dopunjavanja, zadaci kratkih odgovora, zadaci produženog odgovora) i zatvorenog tipa (zadaci alternativnog izbora, zadaci višestrukog izbora, zadaci povezivanja i sređivanja, zadaci višestrukih kombinacija, zadaci redanja), odgovarati na pitanja, sažeto prepričavati 6. izraziti na poslovnom stranom jeziku kritičko mišljenje o zadanoj modnoj temi • govoriti ili pisati tekst srednje dužine 7. voditi formalan poslovni razgovor (izražava svoje mišljenje i stavove, slaganje i neslaganje s tuđim mišljenjem, daje argumente) <ul style="list-style-type: none"> • simulirati poslovni razgovor uživo i telefonom 8. sudjelovati u razgovoru za posao <ul style="list-style-type: none"> • simulirati razgovor za posao • napisati Europass CV • napisati molbu za natječaj za posao 9. pisati tekst modnog sadržaja za objavu u medijima <ul style="list-style-type: none"> • napisati duži strukturiran tekst na temu 10. pisati kritički osvrt o zadanoj modnoj temi <ul style="list-style-type: none"> • napisati duži strukturiran tekst
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	4. Fotografija i video u modnoj prezentaciji
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati povijesne i suvremene pristupe fotografiji kao mediju modne vizualne komunikacije 2. kategorizirati modne fotografije prema vrsti i području primjene 3. organizirati prostor, rekvizite, modele i pripremljene modne proizvode za snimanje modnih fotografija u atraktivnom i sigurnom okruženju 4. demonstrirati osnovne funkcije digitalnog fotoaparata i

	<p>mobilnih uređaja za izradu fotografija modnog sadržaja</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. koristiti aktualne digitalne alate i aplikacije za uređivanje fotografija 6. primijeniti sigurnosne standarde pri snimanju modnih fotografija 7. klasificirati video i modni film prema vrstama 8. upravljati alatima i rekvizitima za snimanje videa i modnog kratkog filma na siguran način 9. oblikovati u suradnji video i modni film kratke forme 10. urediti snimljeni audiovizualni sadržaj primjenom aktualnih digitalnih alata
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Osnovni digitalni alati u modnom poslovanju
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, digitalnim fotoaparatom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućom programskom potporom za montažu i obradu videa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), refleksni digitalni ili bežični fotoaparati ili s mogućnošću snimanja digitalnog videa (ili video-kamera), širokokutni i uskolutni (teleobjektiv) objektiv, stativ, dosvjetljivači, dodatni mikrofoni stalak za mikrofon, poluprofesionalna kamera, poluprofesionalni aktivni zvučnici.</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti Računalna učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, zaslonom, skenerom, digitalnim fotoaparatom, printerom za ispis A4 formata u boji, odgovarajućom programskom potporom za montažu i obradu videa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom</p>

	<p>vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), refleksni digitalni ili bezzrcalni fotoaparati ili s mogućnošću snimanja digitalnog videa (ili video-kamera), širokokutni i uskokutni (teleobjektiv) objektiv, stativ, dosvjetljivači, dodatni mikrofoni stalak za mikrofoni, poluprofesionalna kamera, poluprofesionalni aktivni zvučnici.</p> <p>Kadrovski uvjeti Najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati povijesne i suvremene pristupe fotografiji kao mediju modne vizualne komunikacije <ul style="list-style-type: none"> • istražiti primjere fotografija u modnim kampanjama s naglaskom na povijesne i suvremene pristupe, tehnike i metode u svrhu privlačenja pažnje potrošača • istražiti i prezentirati osnovna načela dizajna i kompozicije na primjerima poznatih modnih fotografa 2. kategorizirati modne fotografije prema vrsti i području primjene <ul style="list-style-type: none"> • razlikovati lookbook fotografije, Editorijali, fotografije visoke mode • razlikovati ilustrativni i reklamni tip modne fotografije 3. organizirati timski prostor i rekvizite za snimanje modnih fotografija u atraktivnom i sigurnom okruženju 4. urediti stilske u suradnji modne proizvode i izgled modela za snimanje modnih fotografija 5. demonstrirati osnovne funkcije digitalnog fotoaparata i mobilnih uređaja za izradu fotografija modnog sadržaja <p>Ishodi učenja 3-5:</p> <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti osnovne parametre snimanja u stvaranju tematskih modnih fotografija u različitim uvjetima u svrhu vizualnog pripovijedanja modnog sadržaja i prodaje modnih proizvoda u skladu s etičkim načelima i zakonima <ol style="list-style-type: none"> 6. koristiti aktualne digitalne alate i aplikacije za uređivanje fotografija <ul style="list-style-type: none"> • obraditi fotografije za tisak i prikaz na društvenim mrežama primjenom dostupnih digitalnih alata i aplikacija za uređivanje fotografija

	<ul style="list-style-type: none"> • prilagoditi rezolucije slike i formate digitalnih datoteka za ispis i web • izraditi foto priču u kompoziciji modnog sadržaja na temelju snimljenih materijala primjenom aktualnih digitalnih alata i aplikacija i predstaviti javnosti. <p>7. primijeniti sigurnosne standarde pri snimanju modnih fotografija</p> <ul style="list-style-type: none"> • organizirati snimanje i održavati fotografsku opremu, materijale i rekvizite u skladu sa sigurnosnim standardima <p>8. klasificirati video i modni film prema vrstama</p> <ul style="list-style-type: none"> • odrediti vrstu videa i modnog filma na temelju dostupnih pregleda na video platformama <p>9. upravljati alatima i rekvizitima za snimanje videa i modnog kratkog filma na siguran način</p> <p>10. oblikovati u suradnji video i modni film kratke forme</p> <p>11. urediti snimljeni audiovizualni sadržaj primjenom aktualnih digitalnih alata</p> <p>Ishodi učenja od 1-5:</p> <p>Timski projektni zadatak: Izraditi timski projekt oblikovanja tematskog modnog videa ili kratkog filma primjenom elemenata i načela dizajna, s ciljem predstavljanja poruke i modnog proizvoda/kolekcije ciljanoj skupini u svrhu promocije i poboljšanja prodaje uz poštivanje etičkih načela i zakonskih regulativa za autorska prava i intelektualno vlasništvo. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	5. Hrvatske tradicijske tekstilne rukotvorine
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati elemente hrvatske tekstilne etno baštine 2. istražiti elemente hrvatske tradicionalne karnevalske baštine 3. razlikovati narodne nošnje nacionalnih manjina u Hrvatskoj 4. analizirati različite tehnike tradicionalnih ručnih radova u tekstilu 5. koristiti tehnike uzlanja u oblikovanju modnih proizvoda (npr. makrame) 6. primijeniti različite vrste i tehnike ručnog veza u oblikovanju modnih proizvoda (npr. zlatovez i sl.) 7. primijeniti tehnike ručnog pustenja, pletenja, kukičanja 8. koristiti suvremene tehnike površinskog ukrašavanja (npr. ukrašavanje perlicama i sl.)
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Hrvatska kulturna baština i modni dizajn
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i

<p>stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti Učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij i preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru).. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij i preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru).. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati elemente hrvatske tekstilne etno baštine 2. istražiti elemente hrvatske tradicionalne karnevalske baštine 3. razlikovati narodne nošnje nacionalnih manjina u Hrvatskoj

	<ol style="list-style-type: none"> 4. analizirati različite tehnike tradicionalnih ručnih radova u tekstu 5. koristiti tehnike uzlanja u oblikovanju modnih proizvoda (npr. makrame) 6. primijeniti različite vrste i tehnike ručnog veza u oblikovanju modnih proizvoda (npr. zlatovez i sl.) 7. primijeniti tehnike ručnog pustenja, pletenja, kukičanja 8. koristiti suvremene tehnike površinskog ukrašavanja (npr. ukrašavanje perlicama i sl.) <p>Ishodi učenja 1-8:</p> <p>Projektna aktivnost: Hrvatske tradicijske tekstilne rukotvorine</p> <p>Zadatak 1:</p> <p>Stvoriti inovativni dizajn tekstilnog plošnog proizvoda kombinacijom tehnika tradicionalnih ručnih radova i suvremenog površinskog ukrašavanja. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p> <p>Zadatak 2:</p> <p>Dizajnirati suvremenu kolekciju odjevnih predmeta po izboru kombinacijom etno-elemenata s područja Hrvatske. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	6. Modna revija
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. istražiti razvojni put modnih revija 2. opisati modne revije aktualnog Tjedna mode 3. identificirati koncept modnih revija 20. st. 4. usporediti specifičnosti modnih revija 20. i 21. st. 5. analizirati utjecaj modnih revija na modno tržište i društvo 6. razmotriti elemente organizacije modnih revija 7. organizirati u suradnji modnu reviju
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p>

	<p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. istražiti razvojni put modnih revija <ul style="list-style-type: none"> • utvrditi početak razvoja modnih revija 2. opisati modne revije aktualnog Tjedna mode <ul style="list-style-type: none"> • istražiti modne revije aktualnog Tjedna mode 3. identificirati koncept modnih revija 20. st. <ul style="list-style-type: none"> • analizirati osnovni koncept modnih revija 20. st. 4. usporediti specifičnosti modnih revija 20. i 21. st. <ul style="list-style-type: none"> • istražiti karakteristike modnih revija prije i za vrijeme pandemijskih okolnosti 5. analizirati utjecaj modnih revija na modno tržište i društvo <ul style="list-style-type: none"> • razmotriti utjecaj modnih revija na modno tržište i društvo 6. razmotriti elemente organizacije modnih revija <ul style="list-style-type: none"> • identificirati sastavne elemente organizacije modnih revija 7. organizirati u suradnji modnu reviju <ul style="list-style-type: none"> • pripremiti školsku modnu reviju na zadanu temu odabrati: glazbu, rasvjetu, scensku produkciju i odrediti raspored sjedenja publike