

Obrazac HKO_SK_OS**ZAHTEJEV ZA UPIS STANDARDA KVALIFIKACIJE NA OSTALIM RAZINAMA**

A. OPĆI PODATCI	
Naziv ili ime predlagatelja standarda kvalifikacije	Fizička osoba:
	Pravna osoba: Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih
Adresa predlagatelja	Ulica i kućni broj: Garićgradska ulica 18
	Poštanski broj i grad: 10 000 ZAGREB
	Telefon: 0162 74 666 E-mail adresa: ured@asoo.hr
Matični broj	02650029
OIB	40719411729
Opis glavne djelatnosti poslovnog subjekta	Planiranje, razvijanje, organiziranje, provedba, praćenje i unapređivanje sustava strukovnog obrazovanja i obrazovanja odraslih
Ime i prezime odgovorne osobe ovlaštene za zastupanje predlagatelja	Nino Buić, pomoćnik ravnatelja za europske poslove, međunarodnu suradnju i projekte
Kontakt podatci odgovorne osobe ovlaštene za zastupanje predlagatelja	Ulica i kućni broj: Garićgradska ulica 18
	Poštanski broj i grad: 10 000 ZAGREB
	Telefon: +385 1 62 74 670 E-mail adresa: nino.buic@asoo.hr
OIB odgovorne osobe ovlaštene za zastupanje predlagatelja	68590023773
B. OPIS STANDARDA KVALIFIKACIJE	
Prijedlog naziva standarda kvalifikacije	SK Tehnički dizajner cipela/Tehnička dizajnerica cipela (standard strukovnog dijela kvalifikacije)
Opravdanost uvođenja i uloga kvalifikacije (potreba tržišta rada i/ili nastavak obrazovanja i/ili druge potrebe pojedinca i društva)	Potrebe tržišta rada i nastavak obrazovanja na višim razinama od 5 do 7 razine HKO
Naziv i šifra standarda zanimanja (ako je primjenjivo)	SZ Modni obučar/Modna obučarka
Sektor kojem pripada kvalifikacija za koju se predlaže standard	IV. Moda, tekstil i koža
	Drugi izbori:
Područje/polje kojem pripada kvalifikacija za koju se predlaže standard po važećoj klasifikaciji ISCED FoET	
Prijedlog HKO razine kvalifikacije za koju se predlaže standard	4.2
Vrsta kvalifikacije za koju se predlaže	Kvalifikacija za strukovno obrazovanje

standard		
Prijedlog minimalnog obujma kvalifikacije (iskazan CSVET i/ili HROO bodovima)	240 (144 CSVET i 96 HROO)	
Klasa kvalifikacije za koju se predlaže standard	Cjelovita: DA	
	Djelomična:	
Popis skupova ishoda učenja – POSTOJEĆI u Registru HKO-a	Obvezni:	Neobvezni:
Popis skupova ishoda učenja – NOVI	<p>Obvezni:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elementi i načela dizajna u modnom oblikovanju 2. Dizajnerski crtež u prezentaciji cipela i modnih dodataka 3. Plastično oblikovanje cipela i modnih dodataka 4. Modno crtanje i slikanje 5. Istraživanje i razvoj koncepta dizajna cipela i modnih dodataka 6. Modni portfolio cipela i modnih dodataka 7. Povijest cipela i modnih dodataka 8. Obuća i modni dodaci u kontekstu europskih modnih identiteta 9. Modni vremeplov: hrvatski modni dizajn 10. Moda i društvo 11. Suvremeni modni trendovi cipela i modnih dodataka 12. Predviđanja modnih trendova 13. Prirodna koža i krzna u izradi obuće i modnih dodataka 14. Pomoćni materijali u izradi obuće i modnih dodataka 15. Umjetni materijali i tekstilije u izradi obuće i modnih dodataka 16. Zeleni i inovativni materijali u izradi 	<p>Neobvezni:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Scenske cipele i modni dodaci 2. Tradicijske cipele i modni dodaci u suvremenom dizajnu 3. Umjetnost modnog plakata 4. Digitalna modna fotografija 5. Komunikacija u modnom poslovnom okruženju na stranom jeziku 6. Modna terminologija i poslovni razgovor na stranom jeziku 7. Složene leksičke strukture na stranom jeziku u modnom poslovnom okruženju

	<p>obuće i modnih dodataka</p> <p>17. Razvoj proizvoda obuće i modnih dodataka</p> <p>18. Primjena novih tehnologija, automatizacije i robotizacije u proizvodnji obuće i modnih dodataka</p> <p>19. Osnove organizacije proizvodnje obuće i modnih dodataka</p> <p>20. Tehnološki proces krojenja i priprema sastavnih dijelova obuće i modnih dodataka</p> <p>21. Tehnološki proces sastavljanja obuće i modnih dodataka</p> <p>22. Tehnološki postupci sastavljanja gornjih i donjih dijelova obuće</p> <p>23. Tehnološki proces dorade i kontrola kvalitete obuće i modnih dodataka</p> <p>24. Dizajn proizvoda sitne galanterije</p> <p>25. Konstrukcija i modeliranje proizvoda sitne galanterije</p> <p>26. Vizualna ergonomija</p> <p>27. Dizajn obuće oglavak i derbi kroja</p> <p>28. Konstrukcija i modeliranje obuće oglavak i derbi kroja</p> <p>29. Dizajn ženskih klasika salonke i balerinke</p> <p>30. Konstrukcija i modeliranje ženskih klasika salonke i balerinke</p> <p>31. Dizajn novčanika i svečane torbice</p> <p>32. Konstrukcija i modeliranje novčanika i svečane torbice</p>	
--	--	--

	<p>33. Dizajn dječjih cipelica prema namjeni</p> <p>34. Konstrukcija i modeliranje dječjih cipelica prema namjeni</p> <p>35. Dizajn i modeliranje fleksibil i kalifornija obuće</p> <p>36. Konstrukcija i modeliranje fleksibil i kalifornija obuće</p> <p>37. Osnove računalnog modeliranja obuće i modnih dodataka</p> <p>38. Računalno modeliranje muške i ženske obuće</p> <p>39. Računalno modeliranje modnih dodataka</p> <p>40. Računalno modeliranje dječjih cipelica</p> <p>41. Računalno modeliranje obuće specifičnih krojeva</p> <p>42. Računalno modeliranje obuće za specijalne namjene</p> <p>43. Računalno modeliranje kolekcije obuće i modnih dodataka</p> <p>44. Tehnike ručne izrade proizvoda sitne galanterije</p> <p>45. Osnovne tehnike strojnog šivanja obuće i modnih dodataka</p> <p>46. Izrada trendy modnih dodataka</p> <p>47. Izrada modnih klasika model oxford</p> <p>48. Izrada modnih klasika model derby</p> <p>49. Izrada dječjih cipelica prema dobi i sezoni</p> <p>50. Redizajn, popravak i održavanje obuće i modnih dodataka</p> <p>51. Izrada modela ženskih svečanih cipela</p> <p>52. Izrada modela balerinki</p> <p>53. Kreativno</p>	
--	---	--

	<p>poduzetništvo u području cipela i modnih dodataka</p> <p>54. Osnove modnog marketinga u području cipela i modnih dodataka</p> <p>55. Komunikacija i etika u modnom poslovnom okruženju</p> <p>56. Tržišni trendovi i prodajne strategije cipela i modnih dodataka</p> <p>57. Osnove vizualnog uređenja modnog prodajnog prostora cipela i modnih dodataka</p> <p>58. Osnivanje i upravljanje modnom tvrtkom</p> <p>59. Društveno odgovorno i zeleno poslovanje</p> <p>60. Primjena informacijsko komunikacijske tehnologije u modnom poslovanju</p> <p>61. Digitalna modna ilustracija</p> <p>62. 3D dizajn, projektiranje i print obuće i modnih dodataka</p> <p>63. Izrada tematske kolekcije cipela i modnih dodatka (Završni rad)</p>	
Uvjeti za pristupanje stjecanju kvalifikacije	Uvjet pristupanja cjelovitoj kvalifikaciji je posjedovanje prethodne kvalifikacije na razini 1 HKO-a.	
Uvjeti za stjecanje kvalifikacije	Ukupno radno opterećenje za stjecanje kvalifikacije je 240 bodova. Od čega stečenih 144 CSVET bodova iz strukovnog dijela kvalifikacije (od kojih je 125 CSVET bodova na 4. razini ishoda učenja i 19 CSVET bodova na 5. razini ishoda učenja) i 96 CSVET bodova iz općeobrazovnog dijela kvalifikacije. Izrađen i obranjen završni rad.	
Prijedlog datuma revizije standarda kvalifikacije	31.12.2025.	
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)		
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	1. Elementi i načela dizajna u modnom oblikovanju	
Razina skupa ishoda	4	

učenja prema HKO-u	
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati temeljne pojmove i obilježja dizajna 2. Analizirati elemente i načela dizajna u oblikovanju obuće i modnih dodatka na primjerima 3. Ilustrirati obuću i modne dodatke primjenom elemenata i načela dizajna 4. Koristiti različite kombinacije boja u dizajnu obuće i modnih dodatka 5. Primijeniti elemente i načela dizajna u različitim aspektima dizajna obuće i modnih dodatka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem

<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati temeljne pojmove i obilježja dizajna 2. Analizirati elemente i načela dizajna u oblikovanju obuće i modnih dodatka na primjerima 3. Ilustrirati obuću i modne dodatke primjenom elemenata i načela dizajna 4. Koristiti različite kombinacije boja u dizajnu obuće i modnih dodatka 5. Primijeniti elemente i načela dizajna u različitim aspektima dizajna obuće i modnih dodataka <p>Ishodi učenja od 1-5: Zadatak: Kombinirati elemente i načela dizajna u tematskim likovnim prikazima obuće i modnih dodataka.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
<p>Naziv prijedloga skupa ishoda učenja</p>	<p>2. Dizajnerski crtež u prezentaciji cipela i modnih dodataka</p>
<p>Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u</p>	<p>4</p>
<p>Prijedlog obujma</p>	<p>4 CSVET</p>
<p>Popis ishoda učenja</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati pojmove i pravila dizajnerskog crteža 2. Prikazati objekte i forme primjenom pravila prostoručnog crtanja 3. Koristiti tehnike crtanja i viziranja u prikazu objekata i prostornih odnosa na temelju promatranja 4. Primijeniti tonsku modulaciju (bojom i sjenom) u prostoručnom prikazu objekata i formi u prostoru 5. Prikazati geometrijske oblike u prostoru na temelju proporcije i kompozicije zadanog modela 6. Prikazati brzim prostoručnim crtanjem (krokijem) obuću i modne dodatke u prostoru 7. Primijeniti konstrukciju perspektive (jedan i dva nedogleda) u crtežu na primjeru modnog prodajnog prostora 8. Primijeniti elemente i načela dizajna u funkcionalnom crtežu obuće i modnih dodataka
<p>Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja</p>	<p>Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Elementi i načela dizajna u oblikovanju modnih dodataka</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i</p>

skupa ishoda učenja	<p>Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati pojmove i pravila dizajnerskog crteža <ul style="list-style-type: none"> - utvrditi pojmove i pravila dizajnerskog crteža na primjerima 2. Prikazati objekte i forme primjenom pravila prostoručnog crtanja

	<ul style="list-style-type: none"> - nacrtati linijski kompozicije objekata i formi primjenom pravila prostoručnog crtanja 3. Koristiti tehnike crtanja i viziranja u prikazu objekata i prostornih odnosa na temelju promatranja - primijeniti tehniku viziranja u prostoručnom crtanju jednostavnih i složenih kompozicija u prostoru 4. Primijeniti tonsku modulaciju (bojom i sjenom) u prostoručnom prikazu objekata i formi u prostoru - koristiti tonsku modulaciju (bojom i sjenom) u prostoručnom prikazu volumena objekata i formi u prostoru 5. Prikazati geometrijske oblike u prostoru na temelju proporcije i kompozicije zadanog modela - prostoručno nacrtati geometrijske oblike u prostoru na temelju proporcije i kompozicije zadanog modela 6. Prikazati brzim prostoručnim crtanjem (krokijem) obuću i modne dodatke u prostoru - nacrtati krokijem obuću i modne dodatke u prostoru 7. Primijeniti konstrukciju perspektive (jedan i dva nedogleda) u crtežu na primjeru modnog prodajnog prostora - prikazati crtežom trodimenzionalni prostor modnog prodajnog prostora na dvodimenzionalnoj plohi 8. Primijeniti elemente i načela dizajna u funkcionalnom crtežu obuće i modnih dodataka - prikazati obuću i modne dodatke primjenom elemenata i načela dizajna u funkcionalnom crtežu - prikazati funkciju, materijale i teksture u funkcionalnom crtežu obuće i modnih dodataka
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	3. Plastično oblikovanje cipela i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Izdvojiti osnovne tehnike prostorno plastičnog oblikovanja 2. Plastično oblikovati modne dodatke u papiru 3. Primijeniti plastično oblikovanje cipela tehnikom kaširanja 4. Primijeniti elemente kompozicije u plastičnom oblikovanju modnih dodataka 5. Razgledati aktualne izložbe nakita u galeriji, muzeju ili modnom događanju za inspiraciju izrade nakita 6. Plastično oblikovati model cipele 7. Plastično oblikovati skicirani modni dodatak 8. Oblikovati povijesni model muške i ženske cipele prema aktualnim trendovima 9. Analizirati oblikovani model obuće
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Modni trendovi obuće i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i

	<p>130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Izdvojiti osnovne tehnike prostorno plastičnog oblikovanja <ul style="list-style-type: none"> - komentirati vrste tehnika prostorno plastičnog oblikovanja 2. Plastično oblikovati modne dodatke u papiru <ul style="list-style-type: none"> - oblikovati zadani model modnog dodatka u papiru 3. Primijeniti plastično oblikovanje cipela tehnikom

	<p>kaširanja</p> <ul style="list-style-type: none"> - oblikovati cipelu po kalupu tehnikom kaširanja <p>4. Primijeniti elemente kompozicije u plastičnom oblikovanju modnih dodataka</p> <ul style="list-style-type: none"> - primijeniti elemente dizajna i kompozicijska načela u plastičnom oblikovanju modnih dodataka <p>5. Izraditi nakit inspiriran baštinom u lokalnim muzejima, zbirkama i sl.</p> <ul style="list-style-type: none"> - oblikovati nakit, ukrase i aplikacije inspirirane lokalnom kulturnom baštinom na temelju posjeta muzejima, zbirkama i sl. <p>6. Plastično oblikovati model cipele</p> <ul style="list-style-type: none"> - plastično oblikovati žensku cipele na kalupu - nacrtati model ženske cipele na zadanom kalupu <p>7. Plastično oblikovati skicirani modni dodatak</p> <ul style="list-style-type: none"> - napraviti trodimenzionalni model skiciranog suvremenog modnog dodatka - prezentirati uradak realiziranog modela modnog dodatka <p>8. Oblikovati povijesni model muške i ženske cipele prema aktualnim trendovima</p> <ul style="list-style-type: none"> - redizajnirati prototip povijesnog modela cipela uskladiti ga s aktualnim modnim trendovima <p>9. Predstaviti oblikovani model cipela</p> <ul style="list-style-type: none"> - prezentirati verbalno i vizualno faze oblikovanja modela cipela
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	4. Modno crtanje i slikanje
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	5 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati vrste crteža u modnom dizajnu 2. Analizirati vrste modnih crteža i ilustracija na povijesnim primjerima 3. Skicirati modele cipela i modnih dodataka prema predlošku 4. Izraditi modne crteže i ilustracije cipela i modnih dodataka na zadanu temu kombiniranjem različitih likovnih tehnika 5. Izraditi tehnički crtež modnog dodatka pomoću pribora za crtanje 6. Skicirati cipele i modne dodatke iz najnovije sezonske kolekcije domaćih ili stranih brendova 7. Skicirati ljudsko tijelo u idealnim omjerima 8. Prikazati ljudsko tijelo primjenom modnog kanona 9. Interpretirati aktualne dizajnerske trendove u osobnu viziju dizajna cipela i modnih dodataka primjenom elemenata i načela dizajna, različitih materijala i tehnika crtanja i slikanja
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Modne ilustracijske tehnike
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u

	<p>strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati vrste crteža u modnom dizajnu <ul style="list-style-type: none"> - usporediti skice, modni crtež, tehnički crtež, projektni crtež na primjerima 2. Analizirati vrste modnih crteža i ilustracija na povijesnim primjerima <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati modne crteže i ilustracije unutar

	<p>kulturoloških i vremenskih okvira</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Skicirati modele cipela i modnih dodataka prema predlošku <ul style="list-style-type: none"> - nacrtati skice modela cipela i modnih dodataka prema predlošku - nacrtati skice modela cipela prema namjeni, spolu i sezoni 4. Izraditi modne crteže i ilustracije cipela i modnih dodataka na zadanu temu kombiniranjem različitih likovnih tehnika <ul style="list-style-type: none"> - nacrtati modne crteže cipela na zadanu temu - kombinirati različite likovne tehnike u izradi tematskih modnih ilustracija cipela i modnih dodataka 5. Izraditi tehnički crtež modnog dodatka pomoću pribora za crtanje <ul style="list-style-type: none"> - nacrtati tehnički crtež modnog dodatka primjenom pribora za crtanje 6. Skicirati cipele i modne dodatke iz najnovije sezonske kolekcije domaćih ili stranih brendova <ul style="list-style-type: none"> - nacrtati modne skice cipela i modnih dodataka iz najnovije sezonske kolekcije 7. Skicirati ljudsko tijelo u idealnim omjerima <ul style="list-style-type: none"> - nacrtati ljudsko tijelo u idealnim omjerima 8. Prikazati ljudsko tijelo primjenom modnog kanona <ul style="list-style-type: none"> - nacrtati mušku, žensku i dječju figuru primjenom modnog kanona 9. Interpretirati aktualne dizajnerske trendove u osobnu viziju dizajna cipela i modnih dodataka primjenom elemenata i načela dizajna, različitih materijala i tehnika crtanja i slikanja <ul style="list-style-type: none"> - prevesti osobne ideje dizajna cipela i modnih dodataka u plošne kompozicije primjenom elemenata i načela dizajna, različitih materijala i tehnika crtanja i slikanja
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	5. Istraživanje i razvoj koncepta dizajna cipela i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razmotriti osnovne karakteristike razvoja idejnog dizajna cipela i modnih dodataka 2. Primijeniti metode istraživanja u razvoju modne ideje 3. Primijeniti različite medije i tehnike u razvoju i vizualiziranju modnih ideja 4. Predstaviti razvoj tematskih modnih ideja, od istraživanja do konačnog formata prezentacije 5. Klasificirati koncepte modnog dizajna cipela i modnih dodataka prema estetskom oblikovanju 6. Identificirati čimbenike koji utječu na koncepte modnog dizajna 7. Demonstrirati različite stilove modnog dizajna 8. Vizualizirati osobna dizajnerska promišljanja i modne ideje cipela i modnih dodataka prema motivima i

	<p>izvorima</p> <p>9. Komunicirati osobne modne ideje i koncepte dizajna cipela i modnih dodataka vizualno, verbalno i različitim digitalnim formatima</p>
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Modno crtanje i slikanje
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja («Narodne novine», broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama («Narodne novine», broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja</p>

	<p>provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razmotriti osnovne karakteristike razvoja idejnog dizajna cipela i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - analizirati ulogu trenda, sezone, boje, ciljne skupine, teme, kolekcije, originalnosti i inovativnosti u razvojnim konceptima modnog dizajna cipela i modnih dodataka 2. Primijeniti metode istraživanja u razvoju modne ideje <ul style="list-style-type: none"> - istražiti iz različitih medija vizualne sadržaje i informacije potrebne za razvoj modne ideje pod utjecajem tržišnih trendova - prikupiti, protumačiti i procijeniti izvore i informacije u svrhu razvoja modne ideje 3. Primijeniti različite medije i tehnike u razvoju i vizualiziranju modnih ideja <ul style="list-style-type: none"> - demonstrirati verbalne tehnike generiranja modnih ideja (grupna rasprava, konzultacije s klijentima, intervjui) - prezentirati pisane tehnike generiranja modnih ideja (umne mape, izvješća, kratke analize dizajna) - koristiti različite likovne medije i tehnike u razvoju i vizualiziranju modnih ideja dizajna cipela i modnih dodataka - izložiti dizajnerska rješenja i ideje - prilagoditi ideje dizajna cipela i modnih dodataka na temelju povratnih informacija 4. Predstaviti razvoj tematskih modnih ideja, od istraživanja do konačnog formata prezentacije <ul style="list-style-type: none"> - predstaviti prezentacijsku mapu kreativnih koncepta razvoja dizajna cipela i modnih dodataka verbalno i vizualno (verbalna prezentacija, mapa modnih radova: ploče (kolaži) inspiracije, crteži, ilustracije, uzorci tkanina, karte boja) 5. Klasificirati koncepte modnog dizajna cipela i modnih dodataka prema estetskom oblikovanju <ul style="list-style-type: none"> - izraditi inspiracijsku mapu koncepta modnog dizajna cipela i modnih dodataka prema estetskom oblikovanju (klasičan, avangardan, futuristički i inovativan) 6. Identificirati čimbenike koji utječu na koncepte modnog dizajna <ul style="list-style-type: none"> - opisati čimbenike koji utječu na modni dizajn (funkcije, materijali, tehnologija, stil) - odrediti i organizirati razvojne koncepte dizajna - razmotriti razloge modnog dizajna orijentiranog na potrošača 7. Demonstrirati različite stilove modnog dizajna <ul style="list-style-type: none"> - vizualizirati elemente strukturnog i dekorativnog dizajna u modnom konceptu 8. Vizualizirati osobna dizajnerska promišljanja i modne ideje cipela i modnih dodataka prema motivima i izvorima <ul style="list-style-type: none"> - dizajnirati cipele i modne dodatke prema motivima (prirodni, konvencionalni/stilizirani, geometrijski,
--	---

	<p>apstraktni)</p> <ul style="list-style-type: none"> - predstaviti koncepte dizajna cipela i modnih dodataka prema izvoru (arhitektonski, povijesni, nacionalni, suvremeni) na temelju istraživanja <p>9. Komunicirati osobne modne ideje i koncepte dizajna cipela i modnih dodataka vizualno, verbalno i različitim digitalnim formatima</p> <ul style="list-style-type: none"> - predstaviti verbalno i vizualno putem prezentacijske mape koncepte istraživanja i razvoj idejnog dizajna cipela i modnih dodataka
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	6. Modni portfolio cipela i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Primijeniti metode istraživanja (design thinking) u razvoju ideje za modni dizajn obuće i modnih dodataka 2. Prevesti ideju modnog dizajna obuće i modnih dodataka u dvodimenzionalni grafički prikaz prema zahtjevima dizajna i etičkim načelima 3. Primijeniti različite likovne medije i tehnike u prezentacijskoj mapi razvoja ideja za modni dizajn obuće i modnih dodataka 4. Izraditi portfolio dizajna obuće i modnih dodataka s estetskim i funkcionalnim elementima
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Razvoj modne ideje i koncepti modnog dizajna
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Primijeniti metode istraživanja (design thinking) u razvoju ideje za modni dizajn obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - istražiti iz različitih medija vizualne sadržaje i materijale potrebne za razvoj ideje modnog dizajna obuće i modnih dodataka pod utjecajem tržišnih trendova 2. Prevesti ideju modnog dizajna obuće i modnih dodataka u dvodimenzionalni grafički prikaz prema zahtjevima dizajna i etičkim načelima <ul style="list-style-type: none"> - predstaviti razvoj ideje za dizajn obuće i modnih dodataka, od istraživanja do konačnih crteža i ilustracija prema zadanim temama 3. Primijeniti različite likovne medije i tehnike u prezentacijskoj mapi razvoja ideja za modni dizajn obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - koristiti različite likovne medije i tehnike u izradi modnih crteža i ilustracija obuće i modnih dodataka 4. Izraditi portfolio dizajna obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - arhivirati modne uratke u modni portfolio predstaviti osobni portfolio dizajna obuće i modnih dodataka
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
<p>Naziv prijedloga skupa ishoda učenja</p>	<p>7. Povijest cipela i modnih dodataka</p>
<p>Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u</p>	<p>4</p>
<p>Prijedlog obujma</p>	<p>1 CSVET</p>

Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Opisati razvojni put mode u 20. i 21. stoljeću 2. Razlikovati modne stilove cipela 3. Analizirati razvoj modnih dodataka kroz povijest 4. Opisati stilska obilježja cipela prema namjeni 5. Skicirati model cipela i modnog dodatka prema namjeni 6. Istražiti aktualne modne trendove i svjetske uspješne modne marke u području cipela i modnih dodataka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Osnovni elementi forme i kompozicijska načela u oblikovanju obuće i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja

	<p>provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Opisati razvojni put mode u 20. i 21. stoljeću <ul style="list-style-type: none"> - istražiti rad najznačajnijih dizajnera 20. i 21. - og stoljeća na primjeru europskih modnih identiteta - prikazati vizualno modne stilove nastale tijekom 20. i 21. stoljeća 2. Razlikovati modne stilove cipela <ul style="list-style-type: none"> - usporediti modele prema predlošcima različitih stilskih karakteristika 3. Analizirati razvoj modnih dodataka kroz povijest <ul style="list-style-type: none"> - prezentirati razvoj modnih dodataka kroz povijest na temelju istraživanja 4. Opisati stilska obilježja cipela prema namjeni <ul style="list-style-type: none"> - komentirati specifičnosti cipela prema namjeni 5. Skicirati model cipela i modnog dodatka prema namjeni <ul style="list-style-type: none"> - nacrtati skicu modela cipela i modnog dodatka za određenu namjenu 6. Istražiti aktualne modne trendove i svjetske uspješne modne marke u području cipela i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - izraditi inspiracijske ploče aktualnih modnih trendova i svjetskih uspješnih modnih marki u području cipela i modnih dodataka - prezentirati hrvatske modne marke u području cipela i modnih dodataka na temelju istraživanja
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	8. Cipele i modni dodaci u kontekstu europskih modnih identiteta
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati karakteristike europskih modnih identiteta u 20. stoljeću 2. istražiti ikonične cipele i modne dodatke u modnim identitetima pojedinih europskih država (npr. oxford cipele i sl.) 3. Opisati promjene u europskoj modi u 20. stoljeću 4. Klasificirati modne stilove nastale tijekom 20.stoljeća 5. Analizirati razvoj cipela i modnih dodataka u 20. stoljeću
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Tehnike plastičnog oblikovanja obuće i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena,

	<p>bijela ili pametna ploča)</p> <ul style="list-style-type: none"> - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati karakteristike europskih modnih identiteta u 20. stoljeću <ul style="list-style-type: none"> - istražiti karakteristike europskih modnih identiteta tijekom 20. stoljeća 2. istražiti ikonične cipele i modne dodatke u modnim identitetima pojedinih europskih država (npr. oxford cipele i sl.) <ul style="list-style-type: none"> - prezentirati ikonične cipele i modne dodatke u modnim identitetima pojedinih europskih država (npr. oxford cipele i sl.) 3. Opisati promjene u europskoj modi u 20. stoljeću <ul style="list-style-type: none"> - istražiti rad najznačajnijih dizajnera 20. stoljeća na primjeru europskih modnih identiteta 4. Klasificirati modne stilove nastale tijekom 20. stoljeća <ul style="list-style-type: none"> - prikazati vizualno modne stilove nastale tijekom 20. stoljeća na temelju istraživanja

	<p>5. Analizirati razvoj cipela i modnih dodataka u 20. stoljeću</p> <ul style="list-style-type: none"> - prezentirati razvoj cipela i modnih dodataka kroz povijest na temelju istraživanja
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	9. Modni vremeplov: hrvatski modni dizajn
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Opisati strukturu i ekonomski značaj hrvatske modne industrije 2. Identificirati razvoj hrvatskog modnog dizajna u drugoj polovici 20. stoljeća i 21. stoljeću. 3. Analizirati obilježja određenog razdoblja hrvatske modne scene 4. Istražiti postojeće hrvatske modne marke i tržište 5. Analizirati odraz elemenata hrvatske tekstilne materijalne kulture u suvremenom modnom oblikovanju
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Modni stilovi obuće i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni

	<p>studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža</p> <ul style="list-style-type: none"> - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Opisati strukturu i ekonomski značaj hrvatske modne industrije <ul style="list-style-type: none"> - raspraviti položaj hrvatske modne industrije u aktualnom gospodarskom kontekstu 2. Identificirati razvoj hrvatskog modnog dizajna u drugoj polovici 20. stoljeća i 21. stoljeću. <ul style="list-style-type: none"> - opisati rad najznačajnijih hrvatskih modnih dizajnera druge polovice 20. stoljeća i 21. stoljeća 3. Analizirati obilježja određenog razdoblja hrvatske modne scene <ul style="list-style-type: none"> - povezati obilježja hrvatske modne scene sa širim društvenim promjenama 4. Istražiti postojeće hrvatske modne marke i tržište <ul style="list-style-type: none"> - izraditi esej na temu povijesnog razvoja hrvatskih modnih marki i tržišta 5. Analizirati odraz elemenata hrvatske tekstilne materijalne kulture u suvremenom modnom oblikovanju <ul style="list-style-type: none"> - izraditi esej na temu "Primjene tradicijske baštine u radu hrvatskih modnih dizajnera"
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	10. Moda i društvo
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati primjenu multikulturnih simbola u globalnoj modi 2. Istražiti prepoznatljive elemente tradicionalnog odijevanja, obuće i modnih dodataka prema kontinentu 3. Objasniti pojam mode kao ciklusa u društvenom, industrijskom i marketinškom kontekstu 4. Kategorizirati vrste mode 5. Analizirati simboličnu ulogu odjevanja i ukrasa tijela u komuniciranju identiteta 6. Razmotriti utjecaj popularne kultura na promjene stila i slike tijela u drugoj polovici XX. stoljeća

	<p>7. Identificirati psihoanalitičku teoriju mode kroz fetišizam</p> <p>8. Identificirati ulogu mode u društvenom aktivizmu</p>
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Modni identiteti na tlu Europe u 20. stoljeću
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati primjenu multikulturnih simbola u globalnoj modi <ul style="list-style-type: none"> - istražiti načine integriranja multikulturnih simbola u globalnoj modi 2. Istražiti prepoznatljive elemente tradicionalnog odijevanja, obuće i modnih dodataka prema kontinentu <ul style="list-style-type: none"> - napisati istraživački rad na temu prepoznatljivih elemenata tradicionalnog odijevanja i ukrašavanja prema kontinentu 3. Objasniti pojam mode kao ciklusa u društvenom, industrijskom i marketinškom kontekstu <ul style="list-style-type: none"> - opisati pojam mode kao ciklusa u društvenom, industrijskom i marketinškom kontekstu - objasniti faze modnog ciklusa 4. Kategorizirati vrste mode <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati i predstaviti vizualno vrste mode: visoka moda, markirana konfekcija, masovna i ulična moda 5. Razmotriti jezik mode kao sustav neverbalnog prijenosa poruka <ul style="list-style-type: none"> - raspraviti o modnim proizvodima i njihovim porukama kao elementima neverbalne komunikacije - procijeniti načine i etičnost percipiranja i prosuđivanja osoba na temelju odjeće koju nose 6. Analizirati simboličnu ulogu odjevanja i ukrasa tijela u komuniciranju identiteta <ul style="list-style-type: none"> - istražiti i vizualno predstaviti simboličku ulogu odijevanja i ukrasa tijela u komuniciranju identiteta 7. Razmotriti utjecaj popularne kultura na promjene stila i slike tijela u drugoj polovici XX. stoljeća <ul style="list-style-type: none"> - izraditi istraživački rad na temu kulturni odjevni predmet i modni brendovi kao simboli popularne kulture 8. Identificirati psihoanalitičku teoriju mode kroz fetišizam <ul style="list-style-type: none"> - istražiti različite aspekte fetišizma u odnosu na modne proizvode 9. Identificirati ulogu mode u društvenom aktivizmu <ul style="list-style-type: none"> - istražiti uloge mode u kontekstu društvenog aktivizma
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	11. Suvremeni modni trendovi obuće i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati suvremene modne trendove ženske obuće i modnih dodataka 2. Identificirati suvremene modne trendove muške obuće i modnih dodataka 3. Prikazati vizualno suvremene modne trendove dječje obuće i modnih dodataka na globalnoj razini 4. Istražiti aktualne modne trendove i robne marke za novorođenčad i bebe 5. Analizirati aktualne sezonske komercijalne trendove obuće i modnih dodataka
Uvjeti za pristupanje	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)

stjecanju skupa ishoda učenja	SIU Modni vremeplov: hrvatski modni dizajn
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Analizirati suvremene modne trendove ženske obuće i modnih dodataka - istražiti suvremene modne trendove ženske odjeće i modnih dodataka na temelju aktualnih modnih

	<p>dogadjanja</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Identificirati suvremene modne trendove muške obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - prikupiti podatke o suvremenim modnim trendovima muške odjeće i modnih dodataka na temelju aktualnih modnih događanja 3. Prikazati vizualno suvremene modne trendove dječje obuće i modnih dodataka na globalnoj razini 4. Istražiti aktualne modne trendove i robne marke za novorođenčad i bebe <p>Ishodi učenja od 3-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prezentirati aktualne trendove i robne marke dječje obuće i modnih dodataka na temelju različitih izvora <ol style="list-style-type: none"> 5. Analizirati aktualne sezonske komercijalne trendove obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - napisati istraživački rad o aktualnim sezonskim modnim trendovima obuće i modnih dodataka iz perspektive robne marke i maloprodaje
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	12. Predviđanja modnih trendova
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati osnove modnog predviđanja trendova 2. Istražiti opće navike hrvatskih modnih potrošača 3. Analizirati društvene aktualnosti i njihov mogući utjecaj na nove modne trendove 4. Razmotriti ulogu predviđanja modnih trendova u organizaciji modne prodaje
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Digitalna modna ilustracija
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i

	informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati osnove modnog predviđanja trendova <ul style="list-style-type: none"> - analizirati osnove modnog predviđanja trendova (boje, tkanine, ključni događaji ili društveni pokreti, društvene navike ili ciljno tržište) 2. istražiti opće navike hrvatskih modnih potrošača <ul style="list-style-type: none"> - utvrditi aktualne navike hrvatskih modnih potrošača na temelju lokalnog istraživanja 3. analizirati društvene aktualnosti i njihov mogući utjecaj na nove modne trendove <ul style="list-style-type: none"> - raspraviti mogući utjecaj društvenih aktualnosti na nove smjernice modnog dizajna 4. razmotriti ulogu predviđanja modnih trendova u organizaciji modne prodaje <ul style="list-style-type: none"> - predložiti organizaciju modne prodaje na temelju informacija dostupnih platformi za predviđanje modnih trendova
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	13. Prirodna koža i krzna u izradi obuće i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati vrste prirodnih koža i krzna za izradu obuće i modnih dodataka 2. Analizirati preradu sirovih koža i krzna 3. Kategorizirati gotove kože prema svojstvima, kvaliteti i namjeni

	<p>4. Primjena kože i krzna u izradi obuće</p> <p>5. Izdvojiti vrste koža i krzna za izradu modnih dodataka</p> <p>6. Razmotriti ekološki orijentiranu proizvodnju kože i krzna</p>
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i uzoraka - uzorci osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka, mape s uzorcima repromaterijala - mikroskop, mikrometar za mjerenje debljine kože <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i uzoraka - uzorci osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka, mape s uzorcima repromaterijala - mikroskop, mikrometar za mjerenje debljine kože <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011,

	<p>16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati vrste prirodnih koža i krzna za izradu obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - identificirati vrste sirovih koža prema namjeni i doradi lica 2. Analizirati preradu sirovih koža i krzna <ul style="list-style-type: none"> - utvrditi operacije prerade sirovih kože i krzna - identificirati inovativne tehnologije za proizvodnju kože i krzna 3. Kategorizirati gotove kože prema svojstvima, kvaliteti i namjeni <ul style="list-style-type: none"> - povezati svojstva i kvalitetu pojedinih vrsta gotovih koža i krzna s namjenom (npr. kože za vanjske dijelove, podstavne kože i krzna, kože za donje dijelove obuće, tehničke kože i sl.) 4. Primjena kože i krzna u izradi obuće <ul style="list-style-type: none"> - objasniti primjenu određene vrste kože i krzna u izradi obuće - izraditi mapu s uzorcima gotovih koža i krzna 5. Izdvojiti vrste koža i krzna za izradu modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - navesti vrste koža i krzna specifičnih za izradu modnih dodataka - izraditi mapu s uzorcima gotovih koža i krzna 6. Razmotriti ekološki orijentiranu proizvodnju kože i krzna <ul style="list-style-type: none"> - spoznati važnost ekološki orijentirane prerade kože i krzna - objasniti važnost kontrole kvalitete ekološki opravdanih materijala
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	14. Pomoćni materijali u izradi obuće i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati pomoćne materijale za izradu obuće i modnih dodataka 2. Analizirati pomoćne materijale za međusobni sastav dijelova obuće i modnih dodataka prema tehnološkim zahtjevima proizvoda 3. Izdvojiti metalnu galanteriju za izradu obuće i modnih dodataka prema namjeni 4. Razlikovati sredstva za doradu i njegu obuće i modnih dodataka 5. Analizirati vrste pomoćnih materijala za ugradbene dijelove obuće i modnih dodataka 6. Identificirati pozamanterijske materijale za izradu obuće i modnih dodataka

	7. Istražiti materijale za ukrašavanje obuće i modnih dodataka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Prirodna koža i krzna u izradi cipela i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020). Materijalni uvjeti <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i uzoraka - uzorci osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka, mape s uzorcima repromaterijala - mikroskop, mikrometar za mjerenje debljine kože Kadrovski uvjeti <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	Materijalni uvjeti <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i uzoraka - uzorci osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka, mape s uzorcima repromaterijala - mikroskop, mikrometar za mjerenje debljine kože Kadrovski uvjeti <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja

	<p>provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati pomoćne materijale za izradu obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - kategorizirati pomoćne materijale za izradu obuće i modnih dodataka 2. Analizirati pomoćne materijale za međusobni sastav dijelova obuće i modnih dodataka prema tehnološkim zahtjevima proizvoda <ul style="list-style-type: none"> - identificirati pomoćne materijale za međusobni sastav dijelova obuće i modnih dodataka (npr. ljepila, konci, zakovice i sl.) 3. Izdvojiti metalnu galanteriju za izradu obuće i modnih dodataka prema namjeni <ul style="list-style-type: none"> - grupirati metalnu galanteriju prema namjeni 4. Razlikovati sredstva za doradu i njegu obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - utvrditi vrste pomoćnih materijala za doradu i njegu obuće i modnih dodataka 5. Analizirati vrste pomoćnih materijala za ugradbene dijelove obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - izdvojiti vrste materijala za pojačanja i ispune u izradi obuće i modnih dodataka 6. Identificirati pozamanterijske materijale za izradu obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati pozamanterijske materijale prema namjeni u izradi obuće i modnih dodataka 7. Istražiti materijale za ukrašavanje obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - izraditi mapu s uzorcima pomoćnih materijala za ukrašavanje obuće i modnih dodataka
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	15. Umjetni materijali i tekstilije u izradi obuće i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati vrste umjetnih materijala prema načinu dobivanja i svojstvima u izradi obuće i modnih dodataka 2. Odabrati adekvatnu vrstu umjetnog materijala za zadani tip obuće i modnog dodatka 3. Razlikovati polimerne kompozitne materijale prema namjeni u obući 4. Razlikovati vrste tekstilija prema načinu dobivanja 5. Analizirati vrste tekstilnih materijale za izradu obuće i modnih dodataka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Pomoćni materijali u izradi obuće i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u

	<p>strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i uzoraka - uzorci osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka, mape s uzorcima repromaterijala - mikroskop, mikrometar za mjerenje debljine kože <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i uzoraka - uzorci osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka, mape s uzorcima repromaterijala - mikroskop, mikrometar za mjerenje debljine kože <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Analizirati vrste umjetnih materijala prema načinu dobivanja i svojstvima u izradi obuće i modnih dodataka - razlikovati vrste umjetnih materijala prema načinu

	<p>dobivanja i svojstvima</p> <ul style="list-style-type: none"> - izložiti prednosti i nedostatke uporabe umjetnih materijala u odnosu na prirodnu kožu <p>2. Odabrati adekvatnu vrstu umjetnog materijala za zadani tip obuće i modnog dodatka</p> <ul style="list-style-type: none"> - izraditi mapu s uzorcima umjetnih materijala prema namjeni u izradi obuće i modnih dodataka <p>3. Razlikovati polimerne kompozitne materijale prema namjeni u obući</p> <ul style="list-style-type: none"> - izraditi mapu s uzorcima polimernih kompozita (npr. plastomere, duromere, elastomere i sl.) u izradi obuće <p>4. Razlikovati vrste tekstilija prema načinu dobivanja</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati linearne i plošne tekstilije - objasniti karakteristike tehničkog tekstila (kompozitnih materijala, laminata, membrana) <p>5. Analizirati vrste tekstilnih materijale za izradu obuće i modnih dodataka</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificirati tekstilne materijale prema vrsti, svojstvima i namjeni u izradi obuće i modnih dodataka - izraditi mapu s uzorcima tekstilija prema namjeni u izradi obuće i modnih dodataka
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	16. Zeleni i inovativni materijali u izradi obuće i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati inovativne materijale na tržištu za izradu obuće i modnih dodataka 2. Analizirati područja primjene i značaj održivih materijala u proizvodnji obuće i modnih dodataka 3. Istražiti inovativne i održive materijale na tržištu za izradu obuće i modnih dodataka 4. Izdvojiti vrste luksuznih materijala u izradi obuće i modnih dodataka 5. Istražiti najnovija dostignuća u proizvodnji ekološki prihvatljivih materijala
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Umjetni materijali i tekstilije u izradi obuće i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stežu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i uzoraka - uzorci osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka, mape s uzorcima

	<p>repromaterijala</p> <ul style="list-style-type: none"> - mikroskop, mikrometar za mjerenje debljine kože <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i uzoraka - uzorci osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka, mape s uzorcima repromaterijala - mikroskop, mikrometar za mjerenje debljine kože <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati inovativne materijale na tržištu za izradu obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - navesti inovativne materijale za izradu obuće i modnih dodataka dostupne na tržištu - povezati inovativna svojstva materijala s njihovom primjenom u izradi obuće i modnih dodataka 2. Analizirati područja primjene i značaj održivih materijala u proizvodnji obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - komentirati upotrebu i značaj održivih materijala u proizvodnji obuće i modnih dodataka - razlikovati elemente održivosti inovativnih materijala 3. Istražiti inovativne i održive materijale na tržištu za izradu obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - izraditi i prezentirati projekt na temu "Inovativni i

	<p>održivi materijali u izradi obuće i modnih dodataka”</p> <p>4. Izdvojiti vrste luksuznih materijala u izradi obuće i modnih dodataka</p> <ul style="list-style-type: none"> - istražiti luksuzne materijale na tržištu i mogućnosti primjene u izradi obuće i modnih dodataka na temelju istraživanja <p>5. Istražiti najnovija dostignuća u proizvodnji ekološki prihvatljivih materijala</p> <ul style="list-style-type: none"> - prezentirati najnovija dostignuća u proizvodnji ekološki prihvatljivih materijala <p>Projektna aktivnost: Zeleni i inovativni materijali u izradi obuće i modnih dodataka</p> <p>Zadatak 1: Istražiti aktualna područja primjene inovativnih materijala u izradi “pametne” obuće i modnih dodataka (npr. u izradi medicinske, sportske obuće i sl.). Nakon istraživanja napisati novinski članak i objaviti ga u školskom listu ili na društvenim mrežama škole.</p> <p>Zadatak 2: Provesti intervju s predstavnikom iz gospodarstva s naglaskom na temu zeleni i inovativni materijali u izradi obuće i modnih dodataka. Intervju objaviti u školskom listu ili na društvenim mrežama škole.</p> <p>Zadatak 3: Izraditi elaborat na temu najnovija dostignuća u ekološkoj proizvodnji materijala za obuću i modne dodatke.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	17. Razvoj proizvoda obuće i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati faze razvoja proizvoda u pripremi proizvodnje obuće i modnih dodataka 2. Protumačiti poslove razvoja modela obuće i modnih dodataka 3. Analizirati poslove tehnološke pripreme u proizvodnji obuće i modnih dodataka 4. Izraditi tehnološku radnu dokumentaciju za zadani model obuće i modnih dodataka 5. Analizirati poslove operativne pripreme u izradi obuće i modnih dodataka 6. Analizirati vrste troškova za izradu obuće i modnih dodataka 7. Analizirati ulogu studija rada u proizvodnji obuće i modnih dodataka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Osnove računalnog modeliranja obuće i modnih dodataka SIU Računalno modeliranje muške i ženske obuće SIU Tehnološki proces dorade i kontrola kvalitete obuće i modnih dodataka

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati faze razvoja proizvoda u pripremi proizvodnje obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - objasniti zadatke razvoja proizvoda obuće i modnih dodataka 2. Protumačiti poslove razvoja modela obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - utvrditi poslove razvoja proizvoda od ideje do probnog uzorka

	<ul style="list-style-type: none"> - analizirati proces izrade probnog modela - izračunati normativ utroška materijala za obuču i modni dodatak <p>3. Analizirati poslove tehnološke pripreme u proizvodnji obuće i modnih dodataka</p> <ul style="list-style-type: none"> - protumačiti zadatke tehnološke pripreme rada - raščlaniti radne operacije izrade i definirati sredstva za rad zadanog modela obuće i modnog dodatka - izračunati normu koristeći snimljena vremena izrade obuće i modnog dodatka <p>4. Izraditi tehnološku radnu dokumentaciju za zadani model obuće i modnih dodataka</p> <ul style="list-style-type: none"> - popuniti obrasce tehnološke dokumentacije (npr. specifikacija modela i operacijski list) <p>5. Analizirati poslove operativne pripreme u izradi obuće i modnih dodataka</p> <ul style="list-style-type: none"> - izraditi plan nabave osnovnih i pomoćnih materijala za izradu modnih proizvoda - izračunati plan proizvodnje za zadanu količinu obuće i modnih dodataka - ispuniti radne naloge <p>6. Analizirati vrste troškova za izradu obuće i modnih dodataka</p> <ul style="list-style-type: none"> - utvrditi vrste troškova u proizvodnji obuće i modnih dodataka <p>7. Analizirati ulogu studija rada u proizvodnji obuće i modnih dodataka</p> <ul style="list-style-type: none"> - izdvojiti osnovne zadatke studija rada u proizvodnji obuće i modnih dodataka
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	18. Primjena novih tehnologija, automatizacije i robotizacije u proizvodnji obuće i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati razvojni put novih tehnologija, automata i robotskih sustava u procesu proizvodnje obuće i modnih dodataka 2. Izdvojiti najčešće korištene automate u tehnološkim procesima izrade obuće i modnih dodataka 3. Istražiti područja primjene robotskih sustava u procesu proizvodnje obuće i modnih dodataka 4. Razmotriti utjecaj automatizacije i robotizacije na tržišno gospodarstvo
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Razvoj proizvoda obuće i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom,

	<p>internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati razvojni put novih tehnologija, automata i robotskih sustava u procesu proizvodnje obuće i modnih dodataka 2. Izdvojiti najčešće korištene automate u tehnološkim procesima izrade obuće i modnih dodataka 3. Istražiti područja primjene robotskih sustava u procesu proizvodnje obuće i modnih dodataka 4. Razmotriti utjecaj automatizacije i robotizacije na tržišno gospodarstvo <p>Projektna aktivnost: Nove tehnologije, automatizacija i robotizacija u procesu proizvodnje obuće i modnih dodataka</p> <p>Zadatak 1: Istražiti područja primjene novih tehnologija, te način rada automata i robota u procesu proizvodnje obuće i modnih dodataka (npr. u proizvodnim pogonima u lokalnom okruženju). Nakon terenskog posjeta napisati novinski</p>

	<p>članak i objaviti ga u školskom listu ili na društvenim mrežama škole.</p> <p>Zadatak 2: Provesti intervju s predstavnikom iz gospodarstva s naglaskom na temu utjecaja novih tehnologija, automatizacije i robotizacije na tržišno gospodarstvo. Intervju objaviti u školskom listu ili na društvenim mrežama škole.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	19. Osnove organizacije proizvodnje obuće i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usporediti obrtnički i industrijski način proizvodnje obuće i modnih dodataka 2. Koristiti stručnu terminologiju organizacije rada 3. Analizirati tipove industrijske proizvodnje u izradi obuće i modnih dodataka 4. Razlikovati vrste obuće i modnih dodataka prema namjeni 5. Razlikovati procese proizvodnje obuće po fazama izrade 6. Analizirati plan rada manje radne skupine u proizvodnji obuće i modnog dodatka 7. Analizirati uvjete skladištenja repromaterijala i gotovih proizvoda 8. Analizirati skladišni prostor
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva

	<ul style="list-style-type: none"> - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Usporediti obrtnički i industrijski način proizvodnje obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - izdvojiti specifičnosti obrtničkog i industrijskog načina proizvodnje obuće i modnih dodataka 2. Koristiti stručnu terminologiju organizacije rada <ul style="list-style-type: none"> - objasniti osnovne pojmove organizacije rada 3. Analizirati tipove industrijske proizvodnje u izradi obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - izdvojiti tipove industrijske proizvodnje obuće i modnih dodataka s obzirom na količinu proizvoda, razmještaj strojeva i tok proizvodnje 4. Razlikovati vrste obuće i modnih dodataka prema namjeni <ul style="list-style-type: none"> - grupirati obuću i modne dodatke prema namjeni - izraditi vizualne mape na temu "Podjela obuće i modnih dodataka prema namjeni" 5. Razlikovati procese proizvodnje obuće po fazama izrade <ul style="list-style-type: none"> - rasčlaniti faze izrade gornjih i donjih dijelova obuće 6. Analizirati plan rada manje radne skupine u proizvodnji obuće i modnog dodatka <ul style="list-style-type: none"> - objasniti način vođenja manje radne skupine za određenu vrstu proizvodnje obuće i modnog dodatka 7. Analizirati uvjete skladištenja repromaterijala i gotovih proizvoda <ul style="list-style-type: none"> - diskutirati skladišno poslovanje ulaznih materijala - koristiti zakonske propise za skladištenje opasnih materijala - navesti uvjete skladištenja gotovih proizvoda

	<p>8. Analizirati skladišni prostor</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasniti značaj organizacije i funkcionalne preglednosti skladišnog prostora <p>Ishodi učenja od 1-8: Zadatak: Simulirati organizaciju rada manjeg tima u proizvodnji obuće i modnog dodatka.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	20. Tehnološki proces krojenja i priprema sastavnih dijelova obuće i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati sredstva za ručno i strojno krojenje dijelova obuće i modnih dodataka 2. Analizirati proces krojenja dijelova obuće i modnih dodataka 3. Razlikovati strojeve i uređaje u tehnološkom procesu krojenja obuće i modnih dodataka 4. Izdvojiti radne operacije tehnološke pripreme sastavnih dijelova obuće i modnih dodataka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Osnove organizacije proizvodnje obuće i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena,

<p>se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>bijela ili pametna ploča)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati sredstva za ručno i strojno krojenje dijelova obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - imenovati sredstva za ručno krojenje obuće i modnih dodataka - usporediti prednosti strojnog i ručnog krojenja obuće i modnih dodataka - objasniti primjenu zaštite na radu tijekom ručnog i strojnog krojenja obuće i modnih dodataka 2. Analizirati proces krojenja dijelova obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - objasniti pravila i tehniku krojenja obuće i modnih dodataka s obzirom na vrstu materijala - komentirati značaj uštede materijala i zbrinjavanja otpada tijekom krojenja obuće i modnih dodataka 3. Razlikovati strojeve i uređaje u tehnološkom procesu krojenja obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - navesti vrste strojeva i automata za krojenje dijelova obuće i modnih dodataka - pratiti inovativne tehnologije u procesu krojenja obuće i modnih dodataka 4. Izdvojiti radne operacije tehnološke pripreme sastavnih dijelova obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - raščlaniti poslove u tehnološkoj pripremi sastavnih dijelova prema zahtjevu modela (npr. površinsko cijepanje iskrojjenih dijelova, porubno stanjivanje, označavanje i utiskivanje linija, stabilizacija, oblikovanje iskrojjenih dijelova i sl.) - navesti vrste strojeva, uređaja i alata za tehnološku pripremu sastavnih dijelova obuće i modnih dodataka <p>Ishodi od 1-4: Zadatak: Izraditi plan tehnoloških operacija rada u procesu krojenja zadanog modela obuće i modnih dodataka (naziv operacije rada, sredstva rada i raščlaniti poslove u tehnološkoj</p>

	<p>pripremi sastavnih dijelova).</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	21. Tehnološki proces sastavljanja obuće i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati vrste sastava prema svojstvu i vrsti materijala u izradi obuće i modnih dodataka 2. Grupirati vrste ljepila za sastavljanje dijelova obuće i modnih dodataka 3. Analizirati primjenu ručnog i strojnog šivanja u proizvodnji obuće 4. Analizirati vrste sastava u izradi modnih dodataka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)</p> <p>SIU Tehnološki proces krojenja i priprema sastavnih dijelova obuće i modnih dodataka</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem

	- ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati vrste sastava prema svojstvu i vrsti materijala u izradi obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - navesti načine međusobnog sastavljanja dijelova 2. Grupirati vrste ljepila za sastavljanje dijelova obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati ljepila za sastavljanje gornjih i donjih dijelova obuće prema svojstvima i trajnosti spoja - izdvojiti vrste ljepila u izradi modnih dodataka 3. Analizirati primjenu ručnog i strojnog šivanja u proizvodnji obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati primjenu i tehniku ručnog šivanja u proizvodnji obuće i modnih dodataka - razlikovati šivaće strojeve i ubode za šivanje gornjih i donjih dijelova obuće - objasniti primjenu šivaćih automata u izradi obuće 4. Analizirati vrste sastava u izradi modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - izdvojiti specifičnosti sastavljanja dijelova modnih dodataka obzirom na vrstu i namjenu <p>Ishodi od 1-4: Zadatak: Izraditi plan tehnoloških operacija rada u procesu sastavljanja obuće i modnih dodataka zadanog modela obuće i modnih dodataka (naziv operacije rada, sredstva rada i raščlaniti poslove u proces sastavljanja obuće i modnih dodataka).</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	22. Tehnološki postupci sastavljanja gornjih i donjih dijelova obuće
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati postupke pripreme i obrade ugradbenih dijelova obuće 2. Razlikovati postupke pripreme i obrade nagaznih dijelova 3. Izdvojiti vrste tehnoloških procesa spajanja gornjih i donjih dijelova obuće 4. Istražiti inovativne načine spajanja gornjih i donjih

	dijelova obuće
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Tehnološki proces sastavljanja obuće i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020). Materijalni uvjeti <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i pribora Kadrovski uvjeti <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	Materijalni uvjeti <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i pribora Kadrovski uvjeti <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova. 1. Analizirati postupke pripreme i obrade ugradbenih dijelova obuće <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati vrste ugradbenih dijelova prema vrsti materijala i funkciji u obući

	<ul style="list-style-type: none"> - objasniti postupke pripreme i obrade ugradbenih dijelova obzirom na tip obuće - izdvojiti alate, uređaje i strojeve za obradu ugradbenih dijelova <p>2. Razlikovati postupke pripreme i obrade nagaznih dijelova</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati nagazne dijelove prema funkciji u obući i vrsti materijala - komentirati načine obrade nagaznih dijelova obzirom na vrstu materijala - razlikovati način izrade potplata prema tipu obuće - izdvojiti alate, uređaje i strojeve za obradu nagaznih dijelova <p>3. Izdvojiti vrste tehnoloških procesa spajanja gornjih i donjih dijelova obuće</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati tehnološke postupke spajanja gornjih dijelova s donjim dijelovima obuće - grupirati strojeve u procesu spajanja gornjih i donjih dijelova obuće <p>4. Istražiti inovativne načine spajanja gornjih i donjih dijelova obuće</p> <ul style="list-style-type: none"> - prezentirati videozapisom inovativnu metodu spajanja gornjih i donjih dijelova obuće <p>Ishodi učenja od 1-4: Zadatak: Izraditi plan tehnoloških operacija rada u procesu sastavljanja gornjih i donjih dijelova obuće zadanog modela (naziv operacije rada, sredstva rada i raščlaniti poslove u proces sastavljanja gornjih i donjih dijelova obuće).</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	23. Tehnološki proces dorade i kontrola kvalitete obuće i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati postupke dorade gotove obuće i modnih dodataka 2. Razlikovati vrste strojeva i uređaja u tehnološkom procesu dorade gotovih proizvoda 3. Protumačiti pravila pakiranja gotovih proizvoda s obzirom na vrstu modela 4. Razlikovati vrste kontrole za vrijeme izrade obuće i modnih dodataka 5. Analizirati kvalitetu materijala za proizvodnju obuće i modnih dodataka 6. Utvrditi poslove završne kontrole gotovih proizvoda obuće i modnih dodataka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Tehnološki proces krojenja i priprema sastavnih dijelova obuće i modnih dodataka

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stežu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati postupke dorade gotove obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - analizirati postupke dorade prema tipu obuće i modnog dodatka - prilagoditi sredstva za doradu prema tipu i vrsti obuće i modnog dodatka 2. Razlikovati vrste strojeva i uređaja u tehnološkom procesu dorade gotovih proizvoda

	<ul style="list-style-type: none"> - opisati način rada strojeva i uređaja u tehnološkom procesu dorade gotovih proizvoda 3. Protumačiti pravila pakiranja gotovih proizvoda s obzirom na vrstu modela - objasniti postupak pakiranja gotove obuće i modnog dodatka prema vrsti modela 4. Razlikovati vrste kontrole za vrijeme izrade obuće i modnih dodataka - navesti faze kontrole kvalitete u proizvodnji obuće i modnih dodataka - objasniti značaj kontrole kvalitete u svim segmentima izrade obuće i modnih dodataka 5. Analizirati kvalitetu materijala za proizvodnju obuće i modnih dodataka - usporediti kvalitetu osnovnog i pomoćnog materijala za izradbu obuće i modnog dodatka na osnovu uzorka gotovog proizvoda - objasniti načine organoleptičkog ispitivanja prirodnih koža 6. Utvrditi poslove završne kontrole gotovih proizvoda obuće i modnih dodataka - razlikovati poslove završne kontrole gotovih proizvoda prema tipu obuće i modnog dodatka <p>Ishodi učenja od 1-4: Zadatak 1: Izraditi plan tehnoloških operacija rada u procesu dorade obuće i modnih dodataka (naziv operacije rada, sredstva rada i raščlaniti poslove u procesu dorade).</p> <p>Ishodi učenja od 5-6: Zadatak 2: Usporediti izrađeni model s uzorkom: u pisanom obliku opisati kvalitetu osnovnih i pomoćnih materijala te izrade obuće i modnih dodataka prema uzorku.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	24. Dizajn proizvoda sitne galanterije
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti aktualne modne trendove sitne galanterije 2. Dizajnirati mini kolekciju proizvoda sitne galanterije 3. Izraditi koncept dizajna za odabrane modele sitne galanterije 4. Poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u dizajniranju i modeliranju proizvoda sitne galanterije 5. Pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda u dizajniranju i modeliranju proizvoda sitne galanterije
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili</p>

	<p>problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti aktualne modne trendove sitne galanterije <ul style="list-style-type: none"> - prezentirati aktualne modne trendove sitne galanterije 2. Dizajnirati mini kolekciju proizvoda sitne galanterije <ul style="list-style-type: none"> - kreirati proizvode sitne galanterije u mini kolekciji (npr. privjesci, razne navlake, novčanici, remeni i sl.) 3. Izraditi koncept dizajna za odabrane modele sitne galanterije <ul style="list-style-type: none"> - prezentirati koncept dizajna mini kolekcije proizvoda sitne galanterije 4. Poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u dizajniranju i modeliranju proizvoda sitne galanterije 5. Pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda u dizajniranju i modeliranju proizvoda sitne galanterije <p>Ishodi učenja od 1-5: Zadatak: Dizajnirati mini kolekciju proizvoda sitne galanterije na temelju istraživanja aktualnih modnih trendova, nacrtati tehničke i konstrukcijske crteže. Na osnovu odabranih idejnih rješenja modelirati kolekciju sitne galanterije. Prezentirati mini kolekciju sitne galanterije.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	25. Konstrukcija i modeliranje proizvoda sitne galanterije
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati sitnu galanteriju prema namjeni 2. Skicirati proizvode sitne galanterije 3. Konstruirati proizvode sitne galanterije primjenom pravila tehničkog i konstrukcijskog crtanja 4. Modelirati sitnu galanteriju prema tehničkom i konstrukcijskom crtežu
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena,

	<p>bijela ili pametna ploča)</p> <ul style="list-style-type: none"> - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati sitnu galanteriju prema namjeni <ul style="list-style-type: none"> - izdvojiti proizvode sitne galanterije prema namjeni 2. Skicirati proizvode sitne galanterije <ul style="list-style-type: none"> - nacrtati skice proizvoda sitne galanterije 3. Konstruirati proizvode sitne galanterije primjenom pravila tehničkog i konstrukcijskog crtanja

	<ul style="list-style-type: none"> - nacrtati tehnički crtež za zadani model sitne galanterije (npr. privjesci, novčanici, remeni, toaletne torbice i sl.) - izraditi konstrukcijski crtež sastavnih dijelova modela sitne galanterije <p>4. Modelirati sitnu galanteriju prema tehničkom i konstrukcijskom crtežu</p> <ul style="list-style-type: none"> - izraditi i označiti šablone za zadani model sitne galanterije <p>Ishodi učenja od 1-4: Zadatak: Konstruirati i modelirati proizvode sitne galanterije.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	26. Vizualna ergonomija
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati ergonomske zahtjeve u oblikovanju obuće i modnih dodataka 2. Objasniti anatomsku građu noge i stopala 3. Prikazati načine mjerenja i snimanja stopala i noge 4. Protumačiti vrste mjera u obućarstvu 5. Analizirati kalupe za proizvodnju obuće
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i

	<p>stručnjaci iz gospodarstva</p> <ul style="list-style-type: none"> - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati ergonomске zahtjeve u oblikovanju obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - diskutirati o medicinskim aspektima zdravog stopala - navesti faktore koji utječu na izgled stopala 2. Objasniti anatomsku građu noge i stopala <ul style="list-style-type: none"> - imenovati dijelove noge i stopala - opisati pravilan oblik zdravog stopala 3. Prikazati načine mjerenja i snimanja stopala i noge <ul style="list-style-type: none"> - diskutirati značaj antropologije i antropometrije za izradu obuće i modnih dodataka - demonstrirati izmjeru noge i stopala - objasniti način mjerenja noge i stopala kod izrade obuće po mjeri i serijske izrade 4. Protumačiti vrste mjera u obučarstvu <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati mjere za dužinu i širinu obuće 5. Analizirati kalupe za proizvodnju obuće <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati kalupe obuće prema obliku, namjeni i vrsti materijala <p>Ishodi učenja od 1-4: Zadatak: Usporediti građu i veličinu noge i stopala mjerenjem i</p>

	povezati sa standardnim veličinama obuće. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda.
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	27. Dizajn obuće oglavak i derbi kroja
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti aktualne trendove ženskih i muških cipela oglavak i derbi kroja 2. Dizajnirati mini kolekciju ženskih i muških cipela oglavak i derbi kroja prema modnom trendu 3. Predstaviti koncept dizajna za mini kolekciju ženskih i muških cipela oglavak i derbi kroja prema modnom trendu 4. Modelirati kroj ženskih cipela oglavak i derbi kroja prema nacrtu 5. Modelirati kroj muških cipela oglavak i derbi kroja prema nacrtu 6. Poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u dizajniranju i modeliranju ženskih i muških cipela oglavak i derbi kroja 7. Pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda u dizajniranju i modeliranju ženskih i muških cipela oglavak i derbi kroja
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i

	<p>stručnjaci iz gospodarstva</p> <ul style="list-style-type: none"> - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti aktualne trendove ženskih i muških cipela oglavak i derbi kroja 2. Dizajnirati mini kolekciju ženskih i muških cipela oglavak i derbi kroja prema modnom trendu 3. Predstaviti koncept dizajna za mini kolekciju ženskih i muških cipela oglavak i derbi kroja prema modnom trendu 4. Modelirati kroj ženskih cipela oglavak i derbi kroja prema nacrtu 5. Modelirati kroj muških cipela oglavak i derbi kroja prema nacrtu 6. Poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u dizajniranju i modeliranju ženskih i muških cipela oglavak i derbi kroja 7. Pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda u dizajniranju i modeliranju ženskih i muških cipela oglavak i derbi kroja <p>Ishodi učenja od 1-7: Projektna aktivnost: Dizajniranje i modeliranje ženskih i muških cipela oglavak i derbi kroja</p>

	<p>Zadatak:</p> <p>Na temelju istraživanja aktualnih modnih noviteta ženskih i muških cipela oglavak i derbi kroja izraditi skice različitih modela muških i ženskih cipela, oblikujući različite oblike kapica, lubova, ukrasnih detalja. Odabrati kalup, pripremiti ga za kopiranje, nacrtati model obuće, izraditi prosječnu kopiju kalupa, konstruirati model, izraditi osnovu modela, izraditi šablone za vanjske, podstavne i ugradbene sastavne dijelove, temeljnu i uložnu tabanicu te ih ispravno označiti. Predvidjeti potplat i ostale nagazne dijelove obzirom na vrstu i tip obuće. Izraditi tehničku (projektnu) mapu sa svom potrebnom dokumentacijom. Prezenterati izrađene modele analizirajući kvalitetu crtanja i modeliranja.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	28. Konstrukcija i modeliranje obuće oglavak i derbi kroja
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati oglavak i derbi kroj cipela 2. Izraditi kopiju kalupa zadanog modela 3. Odrediti bazične točke kopije kalupa 4. Izraditi kopiju temeljne tabanice 5. Konstruirati cipele oglavak i derbi kroja 6. Modelirati cipele oglavak i derbi kroja
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem

	<ul style="list-style-type: none"> - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati oglavak i derbi kroj cipela <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati specifičnosti u kroju oglavak i derbi cipela - koristiti stručnu terminologiju za dijelove cipela 2. Izraditi kopiju kalupa zadanog modela <ul style="list-style-type: none"> - demonstrirati postupak izrade prosječne kopije kalupa 3. Odrediti bazične točke kopije kalupa <ul style="list-style-type: none"> - utvrditi bazične točke na kopiji kalupa po metodi "zlatnog reza" 4. Izraditi kopiju temeljne tabanice <ul style="list-style-type: none"> - demonstrirati postupak izrade temeljne tabanice na kalupu - nacrtati konstrukciju temeljne tabanice za zadani tip obuće 5. Konstruirati cipele oglavak i derbi kroja <ul style="list-style-type: none"> - nacrtati na osnovi modela konstrukciju gornjih dijelova cipele oglavak kroja (vanjski dijelovi, podstavni i ugradbeni) - nacrtati na osnovi modela konstrukciju gornjih dijelova cipela derbi kroja (vanjski dijelovi, podstavni i ugradbeni)

	<ul style="list-style-type: none"> - demonstrirati postupak izrade osnove modela za zadani kroj cipela <p>6. Modelirati cipele oglavak i derbi kroja</p> <ul style="list-style-type: none"> - demonstrirati izradu šablona prema zadanoj osnovi modela - označiti tehnološke oznake na šablonama <p>Ishodi učenja od 1-6: Zadatak: Konstruirati i modelirati modele cipela oglavak i derbi kroja.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	29. Dizajn ženskih klasika salonke i balerinke
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati povijesni razvoj klasika ženske obuće: salonka i balerinki 2. Istražiti aktualne modne trendove u dizajnu i konstrukciji salonki i balerinki 3. Dizajnirati mini kolekciju salonki i balerinki inspiriranih aktualnim modnim trendovima 4. Modelirati krojeve mini kolekcije salonki i balerinki prema idejnom rješenju 5. Poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u dizajniranju i modeliranju obuće ženskih klasika: salonke i balerinke 6. Pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda u dizajniranju i modeliranju obuće ženskih klasika: salonke i balerinke
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Dizajn obuće oglavak i derbi kroja
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni

	<p>studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža</p> <ul style="list-style-type: none"> - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati povijesni razvoj klasika ženske obuće: salonka i balerinki <ul style="list-style-type: none"> - usporediti modne klasike ženske obuće u 20. i 21. stoljeću u kroju i načinu izrade - identificirati specifičnosti konstrukcije balerinke i salonke - prezentirati ženske klasike kroz povijesni razvoj 2. Istražiti aktualne modne trendove u dizajnu i konstrukciji salonki i balerinki 3. Dizajnirati mini kolekciju salonki i balerinki inspiriranih aktualnim modnim trendovima 4. Modelirati krojeve mini kolekcije salonki i balerinki prema idejnom rješenju 5. Poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u dizajniranju i modeliranju obuće ženskih klasika:

	<p>salonke i balerinke</p> <p>6. Pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda u dizajniranju i modeliranju cipela ženskih klasika: salonke i balerinke</p> <p>Ishodi učenja od 2-6: Zadatak: Na temelju istraživanja aktualnih modnih trendova salonki i balerinki dizajnirati mini kolekciju. Nacrtati osnove modela salonki i balerinki prema idejnom rješenju te ih modelirati. Potrebno je predvidjeti potplat i ostale nagazne dijelove obzirom na model salonke i balerinke. Pridržavati se zakonskih regulativa i raditi na zdrav i siguran način.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	30. Konstrukcija i modeliranje ženskih klasika salonke i balerinke
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati klasike ženske obuće: salonke i balerinke 2. Izraditi osnovu modela salonke prema idejnom rješenju skice na odabranom kalupu 3. Modelirati salonku na temelju izrađene osnove modela 4. Analizirati specifičnosti konstrukcije nagaznih dijelova salonke obzirom na visinu i oblik potpetice 5. Modelirati balerinku na temelju izrađene osnove modela
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Konstrukcija i modeliranje cipela oglavak i derbi kroja
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV.

	<p>Moda, tekstil i koža</p> <ul style="list-style-type: none"> - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati klasike ženske obuće: salonke i balerinke <ul style="list-style-type: none"> - usporediti modne klasike ženske obuće u 20. i 21. stoljeća u kroju i obliku - identificirati specifičnosti konstrukcije salonke i balerinke - preispitati potpetice s tehnološko-zdravstvenog stajališta na ženskoj obući - prezentirati vizualno ženske klasike salonke i balerinke 2. Izraditi osnovu modela salonke prema idejnom rješenju skice na odabranom kalupu <ul style="list-style-type: none"> - analizirati konstrukciju salonke - nacrtati konstrukciju vanjskih i podstavnih dijelova - nacrtati konstrukciju ugradbenih dijelova 3. Modelirati salonku na temelju izrađene osnove modela <ul style="list-style-type: none"> - izraditi i označiti šablone gornjih dijelova salonke

	<p>4. Analizirati specifičnosti konstrukcije nagaznih dijelova salonke obzirom na visinu i oblik potpetice</p> <ul style="list-style-type: none"> - komentirati oblik i visine potpetica - objasniti ulogu i ugradnju zglobnjaka kod obuće s visokom potpeticom - nacrtati konstrukciju potplata za troter i krčak potpeticu - nacrtati temeljnu i uložnu tabanicu za otvoreni i zatvoreni tip salonke - nacrtati konstrukciju presvlake za zadani oblik potpetice <p>5. Modelirati balerinku na temelju izrađene osnove modela</p> <ul style="list-style-type: none"> - izraditi i označiti šablone sastavnih dijelova balerinke <p>Ishodi učenja od 2-5: Zadatak: Konstruirati i modelirati modele ženskih klasika: salonka i balerinka.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	31. Dizajn novčanika i svečane torbice
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti aktualne modne trendove novčanika i svečanih torbica 2. Dizajnirati mini kolekciju novčanika i svečane torbice inspiriranih aktualnim modnim trendovima 3. Modelirati krojeve mini kolekcije novčanika i svečanih torbica prema idejnom rješenju 4. Prezentirati dizajn i modeliranje mini kolekcije novčanika i svečanih torbica 5. Poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u dizajniranju i modeliranju novčanika i svečanih torbica 6. Pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda u dizajniranju i modeliranju novčanika i svečanih torbica
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Dizajn proizvoda sitne galanterije
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)

	<ul style="list-style-type: none"> - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti aktualne modne trendove novčanika i svećanih torbica <ul style="list-style-type: none"> - izraditi inspiracijske ploče na temu aktualnih trendova u dizajnu i konstrukciji novčanika i svećanih torbica 2. Dizajnirati mini kolekciju novčanika i svećane torbice inspiriranih aktualnim modnim trendovima

	<ul style="list-style-type: none"> - kreirati mini kolekciju novčanika i svečane torbice inspiriranih aktualnim modnim trendovima 3. Modelirati krojeve mini kolekcije novčanika i svečanih torbica prema idejnom rješenju 4. Prezentirati dizajn i modeliranje mini kolekcije novčanika i svečanih torbica 5. Poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u dizajniranju i modeliranju novčanika i svečanih torbica 6. Pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda u dizajniranju i modeliranju novčanika i svečanih torbica <p>Ishodi učenja od 1-6: Zadatak: Na temelju istraživanja aktualnih modnih trendova novčanika i svečanih torbica dizajnirati mini kolekciju temeljem inspiracije modnim trendom, nacrtati tehničke crteže i konstrukciju prema idejnom rješenju skica i modelirati modele novčanika i svečane torbice. Prezentirati izrađene modele mini kolekcije novčanika i svečane torbice.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	32. Konstrukcija i modeliranje novčanika i svečane torbice
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati aktualne trendove u dizajnu i konstrukciji novčanika i svečane torbice 2. Skicirati novčanik i svečanu torbicu prema aktualnom trendu 3. Prikazati novčanik i svečanu torbicu primjenom pravila tehničkog i konstrukcijskog crteža 4. Modelirati novčanik i svečanu torbicu prema tehničkom i konstrukcijskom crtežu
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Konstrukcija i modeliranje proizvoda sitne galanterije
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih

	<p>dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo)</p> <ul style="list-style-type: none"> - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati aktualne trendove u dizajnu i konstrukciji novčanika i svečane torbice <ul style="list-style-type: none"> - izraditi inspiracijske ploče na temu aktualnih trendova u dizajnu i konstrukciji novčanika i svečane torbice 2. Skicirati novčanik i svečanu torbicu prema aktualnom trendu <ul style="list-style-type: none"> - nacrtati različite modele novčanika i svečane torbice prema aktualnom trendu

	<p>3. Prikazati novčanik i svečanu torbicu primjenom pravila tehničkog i konstrukcijskog crteža</p> <ul style="list-style-type: none"> - nacrtati tehnički crtež i konstrukciju sastavnih dijelova novčanika i svečane torbice <p>4. Modelirati novčanik i svečanu torbicu prema tehničkom i konstrukcijskom crtežu</p> <ul style="list-style-type: none"> - izraditi krojeve i šablone za novčanik i svečanu torbicu <p>Ishodi učenja od 1-4: Zadatak: Konstruirati i modelirati model novčanika i svečane torbice.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	33. Dizajn dječjih cipelica prema namjeni
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti aktualne modne trendove dječjih cipelica 2. Dizajnirati mini kolekciju dječjih cipelica inspiriranih aktualnim modnim trendovima 3. Modelirati krojeve mini kolekcije dječjih cipelica prema idejnom rješenju 4. Prezentirati dizajn i modeliranje mini kolekcije dječjih cipelica 5. Poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u dizajniranju i modeliranju dječjih cipelica 6. Pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda u dizajniranju i modeliranju dječjih cipelica
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Dizajn ženskih klasika salonke i balerinke
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV.

	<p>Moda, tekstil i koža</p> <ul style="list-style-type: none"> - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti aktualne modne trendove dječjih cipela <ul style="list-style-type: none"> - izraditi inspiracijske ploče na temu aktualnih trendova u dizajnu i konstrukciji dječjih cipela 2. Dizajnirati mini kolekciju dječjih cipela inspiriranih aktualnim modnim trendovima <ul style="list-style-type: none"> - kreirati mini kolekciju dječjih cipela inspiriranih aktualnim modnim trendovima 3. Modelirati krojeve mini kolekcije dječjih cipela prema idejnom rješenju 4. Prezentirati dizajn i modeliranje mini kolekcije dječjih cipela 5. Poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u dizajniranju i modeliranju dječjih cipela 6. Pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda u dizajniranju i modeliranju dječjih cipela

	<p>Ishodi učenja od 1-6: Zadatak: Na temelju istraživanja aktualnih modnih trendova dječjih cipelica dizajnirati mini kolekciju temeljem inspiracije modnim trendom, nacrtati osnove modela i konstrukciju prema idejnom rješenju skica i modelirati modele dječjih cipelica. Prezentirati izrađene modele mini kolekcije dječjih cipelica.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	34. Konstrukcija i modeliranje dječjih cipelica prema namjeni
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati medicinske zahtjeve za izradu dječjih cipelica 2. Identificirati dječje cipelice prema namjeni: uzrastu, spolu i tipu 3. Nacrtati osnovu modela dječjih cipelica prema zadanoj skici prema namjeni (npr. bebi cipelica, papuče za vrtić i sl.) 4. Modelirati dječje cipelice na temelju osnove modela prema namjeni: uzrastu, spolu i tipu 5. Prezentirati konstrukciju i modeliranje dječjih cipelica prema namjeni, uzrastu, spolu i tipu
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Konstrukcija i modeliranje ženskih klasika salonke i balerinke
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i

	<p>stručnjaci iz gospodarstva</p> <ul style="list-style-type: none"> - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati medicinske zahtjeve za izradu dječjih cipelica <ul style="list-style-type: none"> - utvrditi značaj poštivanja medicinskih zahtjeva u oblikovanju dječjih cipelica 2. Identificirati dječje cipelice prema namjeni: uzrastu, spolu i tipu <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati vrste dječjih cipelica prema namjeni: uzrastu, spolu i tipu 3. Nacrtati osnovu modela dječjih cipelica prema zadanoj skici prema namjeni (npr. bebi cipelica, papuče za vrtić i sl.) 4. Modelirati dječje cipelice na temelju osnove modela prema namjeni: uzrastu, spolu i tipu 5. Prezentirati konstrukciju i modeliranje dječjih cipelica prema namjeni: uzrastu, spolu i tipu <p>Ishodi učenja od 3-5: Zadatak: Na temelju istraživanja medicinskih zahtjeva za dječje cipelice prema namjeni, uzrastu, spolu i tipu (npr. papuče za vrtić i sl.), izraditi skice različitih modela prema uzrastu, spolu i tipu.</p>

	<p>Nacrtati osnovu modela za zadani tip dječjih cipelica, modelirati model, predvidjeti potplat i ostale nagazne dijelove obzirom na vrstu i tip cipelica. Presentirati izrađene modele analizirajući kvalitetu crtanja i modeliranja.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	35. Dizajn i modeliranje fleksibl i kalifornija obuće
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti aktualne modne trendove fleksibl i kalifornija obuće 2. Dizajnirati mini kolekciju fleksibl i kalifornija obuće inspiriranih aktualnim modnim trendovima 3. Modelirati krojeve mini kolekcije fleksibl i kalifornija obuće prema idejnom rješenju 4. Presentirati dizajn i modeliranje mini kolekcije fleksibl i kalifornija obuće 5. Poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u dizajniranju i modeliranju fleksibl i kalifornija cipela 6. Pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda u dizajniranju i modeliranju fleksibl i kalifornija cipela
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Konstrukcija i modeliranje ženskih klasika salonke i balerinke
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva

	<ul style="list-style-type: none"> - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti aktualne modne trendove fleksibl i kalifornija obuće <ul style="list-style-type: none"> - izraditi inspiracijske ploče na temu aktualnih trendova u dizajnu i konstrukciji fleksibl i kalifornija obuće 2. Dizajnirati mini kolekciju fleksibl i kalifornija obuće inspiriranih aktualnim modnim trendovima <ul style="list-style-type: none"> - kreirati mini kolekciju fleksibl i kalifornija obuće inspiriranih aktualnim modnim trendovima 3. Modelirati krojeve mini kolekcije fleksibl i kalifornija obuće prema idejnom rješenju 4. Prezentirati dizajn i modeliranje mini kolekcije fleksibl i kalifornija obuće 5. Poštivati zakonske regulative u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva u dizajniranju i modeliranju fleksibl i kalifornija obuće 6. Pridržavati se zdravstvenih i sigurnosnih standarda u dizajniranju i modeliranju fleksibl i kalifornija obuće <p>Ishodi učenja od 1-6: Zadatak: Na temelju istraživanja aktualnih modnih trendova fleksibl i kalifornija obuće, kreirati mini kolekciju temeljem inspiracije</p>

	<p>modnim trendom, nacrtati osnove modela i konstrukciju prema idejnom rješenju skica i modelirati modele fleksibl i kalifornija obuće. Prezentirati izrađene modele mini kolekcije fleksibl i kalifornija obuće.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	36. Konstrukcija i modeliranje fleksibl i kalifornija obuće
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifične zahtjeve u kroju za izradu modela obuće fleksibl i kalifornija postupka 2. Nacrtati osnovu modela obuće fleksibl i kalifornija postupka 3. Modelirati modele obuće fleksibl i kalifornija postupka na temelju osnove modela 4. Prezentirati konstrukciju i modeliranje obuće fleksibl i kalifornija postupka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Konstrukcija i modeliranje ženskih klasika salonke i balerinke
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom,

ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <ul style="list-style-type: none"> - stolovi za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka - ormarići za odlaganje uradaka i pribora - pribor za crtanje i modeliranje obuće i modnih dodataka (geometrijski pribor za crtanje, PVC podloga, modelarski nož i šilo) - razni kalupi <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifične zahtjeve u kroju za izradu modela obuće fleksibl i kalifornija postupka <ul style="list-style-type: none"> - utvrditi specifične zahtjeve u kroju za izradu modela obuće fleksibl i kalifornija postupka 2. Nacrtati osnovu modela obuće fleksibl i kalifornija postupka 3. Modelirati modele obuće fleksibl i kalifornija postupka na temelju osnove modela 4. Prezentirati konstrukciju i modeliranje obuće fleksibl i kalifornija postupka <p>Ishodi učenja od 2-4: Zadatak: Na temelju istraživanja specifičnih zahtjeva u kroju za izradu obuće fleksibl i kalifornija postupka, izraditi skice različitih modela fleksibl i kalifornija postupka. Nacrtati osnovu modela za zadani model obuće fleksibl i kalifornija postupka. Modelirati modele obuće fleksibl i kalifornija postupka, predvidjeti potplat i ostale nagazne dijelove s obzirom na specifičnosti fleksibl i kalifornija postupka. Prezentirati izrađene modele analizirajući kvalitetu crtanja i modeliranja.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa	37. Osnove računalnog modeliranja obuće i modnih

ishoda učenja	dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati osnovne funkcije CAD/CAM/CIM sustava u izradi cipela i modnih dodataka 2. Primijeniti osnovne alate CAD programa računalnog crtanja obuće i modnih dodataka 3. Računalno nacrtati modele obuće prema skici, fotografiji ili skeniranom predlošku 4. Kreirati na osnovi modela sastavne dijelove obuće 5. Primijeniti osnove računalnog crtanja modnih dodataka 6. Nacrtati tehnički crtež modnog dodatka prema predlošku 7. Nacrtati tehnički crtež modnog dodatka u CAD-u 8. Modelirati gornje dijelove obuće prema računalnoj osnovi modela 9. Modelirati modni dodatak na osnovu tehničkog crteža
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Konstrukcija i modeliranje obuće oglavak i derbi kroja SIU Konstrukcija i modeliranje proizvoda sitne galanterije
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, printerom za ispis A4 formata u boji, skenerom A3 formata, 3D skenerom kalupa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - računala za učenike 1/1, s instaliranom potrebnom programskom potporom (program za računalnu konstrukciju obuće i modnih dodataka, CAD/CAM sustava 2D i 3D) i pristupom internetu - CNC stroj za izrezivanje šablona - stolovi za crtanje, PVC podloge i pribor za crtanje i modeliranje, razne vrste kalupa - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, printerom za ispis A4 formata u boji, skenerom A3 formata, 3D skenerom kalupa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - računala za učenike 1/1, s instaliranom potrebnom programskom potporom (program za računalnu konstrukciju obuće i modnih dodataka, CAD/CAM sustava 2D i 3D) i pristupom internetu - CNC stroj za izrezivanje šablona - stolovi za crtanje, PVC podloge i pribor za crtanje i modeliranje, razne vrste kalupa - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati osnovne funkcije CAD/CAM/CIM sustava u izradi obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - objasniti primjenu osnovnih funkcija CAD/CAM/CIM sustava u izradi obuće i modnih dodataka 2. Primijeniti osnovne alate CAD programa računalnog crtanja obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - koristiti alatne trake za crtanje obuće i modnih dodataka 3. Računalno nacrtati modele obuće prema skici, fotografiji ili skeniranom predlošku <ul style="list-style-type: none"> - nacrtati linije osnove modela obuće prema predlošku 4. Kreirati na osnovi modela sastavne dijelove obuće <ul style="list-style-type: none"> - kreirati linije novih sastavnih dijelove i ukrasnih detalja na osnovi modela obuće 5. Primijeniti osnove računalnog crtanja modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - koristiti programske alate za računalno crtanje modnih dodataka - računalno nacrtati modni dodatak geometrijskog oblika 6. Nacrtati tehnički crtež modnog dodatka prema

	<p>predlošku</p> <ul style="list-style-type: none"> - nacrtati linije zadanog modela prema predlošku (npr, tehnički crtež, fotografija i sl.) <p>7. Nacrtati tehnički crtež modnog dodatka u CAD-u</p> <ul style="list-style-type: none"> - računalno kreirati modni dodatak (npr. pregrada, džep, ukrasni detalj i sl.) <p>8. Modelirati gornje dijelove obuće prema računalnoj osnovi modela</p> <ul style="list-style-type: none"> - modelirati sastavne dijelove prema zadanom modelu obuće - razraditi sastavne dijelove (dodaci i tehnološke oznake) <p>9. Modelirati modni dodatak na osnovu tehničkog crteža</p> <ul style="list-style-type: none"> - modelirati sastavne dijelove prema zadanom modnom dodatku - razraditi sastavne dijelove (dodaci i tehnološke oznake) <p>Ishodi učenja od 1-9: Zadatak: Računalno modelirati jednostavni model obuće i modnih dodataka.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	38. Računalno modeliranje muške i ženske obuće
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Računalno modelirati osnovne krojeve muške obuće 2. Računalno modelirati osnovne krojeve ženske obuće 3. Računalno gradirati model muške obuće 4. Računalno gradirati model ženske obuće 5. Izraditi sastavnicu materijala za zadani model obuće 6. Utvrditi računalno normativ utroška materijala za zadani model obuće
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Konstrukcija i modeliranje obuće oglavak i derbi kroja SIU Konstrukcija i modeliranje proizvoda sitne galanterije
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, printerom za ispis A4 formata u boji, skenerom A3 formata, 3D skenerom kalupa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - računala za učenike 1/1, s instaliranom potrebnom programskom potporom (program za računalnu

	<p>konstrukciju obuće i modnih dodataka, CAD/CAM sustava 2D i 3D) i pristupom internetu</p> <ul style="list-style-type: none"> - CNC stroj za izrezivanje šablona - stolovi za crtanje, PVC podloge i pribor za crtanje i modeliranje, razne vrste kalupa - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, printerom za ispis A4 formata u boji, skenerom A3 formata, 3D skenerom kalupa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - računala za učenike 1/1, s instaliranom potrebnom programskom potporom (program za računalnu konstrukciju obuće i modnih dodataka, CAD/CAM sustava 2D i 3D) i pristupom internetu - CNC stroj za izrezivanje šablona - stolovi za crtanje, PVC podloge i pribor za crtanje i modeliranje, razne vrste kalupa - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Računalno modelirati osnovne krojeve muške obuće 2. Računalno modelirati osnovne krojeve ženske obuće 3. Računalno gradirati model muške obuće 4. Računalno gradirati model ženske obuće

	<p>5. Izraditi sastavnicu materijala za zadani model obuće</p> <p>6. Utvrditi računalno normativ utroška materijala za zadani model obuće</p> <p>Ishodi učenja 1-6:</p> <p>Zadatak 1: Računalno modelirati i gradirati mušku obuću oglavak i derbi, izraditi sastavnicu materijala i izračunati normativ utroška materijala.</p> <p>Zadatak 2: Računalno modelirati i gradirati žensku obuću salonku i balerinku, izraditi sastavnicu materijala i izračunati normativ utroška materijala.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	39. Računalno modeliranje modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifičnosti u konstrukciji i modeliranju modnih dodataka prema namjeni 2. Računalno modelirati različite modele modnih dodataka 3. Računalno modelirati različite modele poslovnih modnih dodataka 4. Utvrditi računalno normativ utroška materijala za zadani modni dodatak 5. Računalno izraditi kalkulaciju proizvodne cijene za zadani modni dodatak
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Konstrukcija i modeliranje proizvoda sitne galanterije
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, printerom za ispis A4 formata u boji, skenerom A3 formata, 3D skenerom kalupa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - računala za učenike 1/1, s instaliranom potrebnom programskom potporom (program za računalnu konstrukciju obuće i modnih dodataka, CAD/CAM sustava 2D i 3D) i pristupom internetu - CNC stroj za izrezivanje šablona - stolovi za crtanje, PVC podloge i pribor za crtanje i

	<ul style="list-style-type: none"> - modeliranje, razne vrste kalupa - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, printerom za ispis A4 formata u boji, skenerom A3 formata, 3D skenerom kalupa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - računala za učenike 1/1, s instaliranom potrebnom programskom potporom (program za računalnu konstrukciju obuće i modnih dodataka, CAD/CAM sustava 2D i 3D) i pristupom internetu - CNC stroj za izrezivanje šablona - stolovi za crtanje, PVC podloge i pribor za crtanje i modeliranje, razne vrste kalupa - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifičnosti u konstrukciji i modeliranju modnih dodataka prema namjeni <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati specifičnosti u konstrukciji i modeliranju modnih dodataka prema namjeni (npr. modna galanterija, poslovna galanterija i sl.) 2. Računalno modelirati različite modele modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - računalno nacrtati sastavne dijelove prema

	<p>skeniranoj tehničkoj skici modela (npr. ženske modne torbice, remeni i sl.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - računalno kreirati i nacrtati konstrukciju modnog dodatka prema idejnom rješenju - računalno modelirati sastavne dijelove modela - razraditi sastavne dijelove i dodati tehnološke oznake na krojne dijelove <p>3. Računalno modelirati različite modele poslovnih modnih dodataka</p> <ul style="list-style-type: none"> - računalno nacrtati sastavne dijelove prema skeniranoj tehničkoj skici modela (npr. razne navlake, mape, poslovne torbe i sl.) - računalno kreirati i nacrtati konstrukciju modnog dodatka prema idejnom rješenju - računalno modelirati sastavne dijelove modela - razraditi sastavne dijelove i dodati tehnološke oznake na sastavne dijelove <p>4. Utvrditi računalno normativ utroška materijala za zadani modni dodatak</p> <ul style="list-style-type: none"> - izraditi sastavnicu materijala prema vrsti materijala iz baze - racionalizirati utrošak materijala uklapanjem šablona određenog materijala pomoću računala - izračunati normativ utroška osnovnih i pomoćnih materijala zadanog modela uz pomoć računala <p>5. Računalno izraditi kalkulaciju proizvodne cijene za zadani modni dodatak</p> <ul style="list-style-type: none"> - izračunati računalno proizvodnu cijenu za zadani modni dodatak <p>Ishodi učenja od 1-5: Zadatak 1: Računalno modelirati mini kolekciju modnih dodataka na zadanu temu. Zadatak 2: Računalno utvrditi utrošak materijala i proizvodnu cijenu za modele u kolekciji modnih dodataka.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	40. Računalno modeliranje dječjih cipelica
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Računalno modelirati dječju cipelicu prema dobi 2. Računalno modelirati dječju cipelicu prema sezoni 3. Analizirati vrstu potplata obzirom na tip dječje cipelice i načina sastavljanja gornjih i donjih dijelova 4. Računalno konstruirati i modelirati donje dijelove dječje cipelice
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Računalno modeliranje muške i ženske obuće

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, printerom za ispis A4 formata u boji, skenerom A3 formata, 3D skenerom kalupa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - računala za učenike 1/1, s instaliranom potrebnom programskom potporom (program za računalnu konstrukciju obuće i modnih dodataka, CAD/CAM sustava 2D i 3D) i pristupom internetu - CNC stroj za izrezivanje šablona - stolovi za crtanje, PVC podloge i pribor za crtanje i modeliranje, razne vrste kalupa - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, printerom za ispis A4 formata u boji, skenerom A3 formata, 3D skenerom kalupa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - računala za učenike 1/1, s instaliranom potrebnom programskom potporom (program za računalnu konstrukciju obuće i modnih dodataka, CAD/CAM sustava 2D i 3D) i pristupom internetu - CNC stroj za izrezivanje šablona - stolovi za crtanje, PVC podloge i pribor za crtanje i modeliranje, razne vrste kalupa - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem

<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Računalno modelirati dječju cipelicu prema dobi <ul style="list-style-type: none"> - računalno nacrtati vanjske, podstavne i ugradbenene dijelove prema skeniranoj osnovi modela - računalno modelirati gornje dijelove dječje cipelice - razraditi sastavne dijelove dječje cipelice i dodati tehnološke oznake 2. Računalno modelirati dječju cipelicu prema sezoni <ul style="list-style-type: none"> - računalno nacrtati vanjske, podstavne i ugradbenene dijelove prema skeniranoj osnovi modela - računalno modelirati gornje dijelove dječje cipelice - razraditi sastavne dijelove i dodati tehnološke oznake 3. Analizirati vrstu potplata obzirom na tip dječje cipelice i način sastavljanja gornjih i donjih dijelova <ul style="list-style-type: none"> - komentirati mogućnosti računalne konstrukcije i modeliranja potplata za odabranu vrstu dječje cipelice 4. Računalno konstruirati i modelirati donje dijelove dječje cipelice <ul style="list-style-type: none"> - računalno nacrtati konstrukciju temeljne i uložne tabanice prema zadanom kalupu - računalno konstruirati potplat prema zadanom kalupu - računalno modelirati potplat za zadani model dječje cipelice <p>Ishodi učenja od 1-4: Zadatak 1: Računalno modelirati mini kolekciju dječjih cipelica na zadanu temu.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
<p>Naziv prijedloga skupa ishoda učenja</p>	<p>41. Računalno modeliranje obuće specifičnih krojeva</p>
<p>Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u</p>	<p>4</p>
<p>Prijedlog obujma</p>	<p>2 CSVET</p>
<p>Popis ishoda učenja</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifičnosti u konstrukciji i modeliranju obuće različite prema kroju i sezoni 2. Računalno modelirati specifičnu obuću prema vrsti kroja 3. Računalno modelirati specifičnu obuću prema sezoni 4. Računalno konstruirati i modelirati donje dijelove obuće

Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Računalno modeliranje muške i ženske obuće
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, printerom za ispis A4 formata u boji, skenerom A3 formata, 3D skenerom kalupa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - računala za učenike 1/1, s instaliranom potrebnom programskom potporom (program za računalnu konstrukciju obuće i modnih dodataka, CAD/CAM sustava 2D i 3D) i pristupom internetu - CNC stroj za izrezivanje šablona - stolovi za crtanje, PVC podloge i pribor za crtanje i modeliranje, razne vrste kalupa - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, printerom za ispis A4 formata u boji, skenerom A3 formata, 3D skenerom kalupa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - računala za učenike 1/1, s instaliranom potrebnom programskom potporom (program za računalnu konstrukciju obuće i modnih dodataka, CAD/CAM sustava 2D i 3D) i pristupom internetu - CNC stroj za izrezivanje šablona - stolovi za crtanje, PVC podloge i pribor za crtanje i modeliranje, razne vrste kalupa - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim

	<p>učenjem</p> <ul style="list-style-type: none"> - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifičnosti u konstrukciji i modeliranju obuće različite prema kroju i sezoni <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati specifičnosti u konstrukciji i modeliranju obuće različite prema kroju i sezoni 2. Računalno modelirati specifičnu obuću prema vrsti kroja <ul style="list-style-type: none"> - računalno nacrtati sastavne dijelove prema skeniranoj osnovi modela (npr, mokasina, vodonepropusna i sl.) - računalno modelirati vanjske, podstavne i ugradbene dijelove - razraditi sastavne dijelove i dodati tehnološke oznake 3. Računalno modelirati specifičnu obuću prema sezoni <ul style="list-style-type: none"> - računalno nacrtati sastavne dijelove prema skeniranoj osnovi modela (npr, sandala, gležnjača, čizma i sl.) - računalno modelirati vanjske, podstavne i ugradbene dijelove - razraditi sastavne dijelove i dodati tehnološke oznake 4. Računalno konstruirati i modelirati donje dijelove obuće <ul style="list-style-type: none"> - računalno nacrtati konstrukciju temeljne i uložne tačanice prema zadanom kalupu - računalno konstruirati potplat prema zadanom kalupu - računalno modelirati potplat za zadani model obuće <p>Ishodi učenja od 1-4: Zadatak 1: Računalno modelirati obuću specifičnih krojeva prema vrsti kroja.</p> <p>Zadatak 2: Računalno modelirati obuću specifičnih krojeva prema sezoni.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	42. Računalno modeliranje obuće za specijalne namjene
Razina skupa ishoda	4

učenja prema HKO-u	
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifičnosti u konstrukciji i modeliranju obuće specijalne namjene 2. Računalno modelirati medicinsku obuču 3. Računalno konstruirati i modelirati donje dijelove medicinske obuće 4. Računalno modelirati profesionalnu obuču 5. Računalno konstruirati i modelirati donje dijelove za profesionalnu obuču 6. Računalno modelirati obuču za specijalne namjene 7. Računalno konstruirati i modelirati donje dijelove obuće za specijalnu namjenu
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Računalno modeliranje obuće specifičnih krojeva
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stežu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, printerom za ispis A4 formata u boji, skenerom A3 formata, 3D skenerom kalupa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - računala za učenike 1/1, s instaliranom potrebnom programskom potporom (program za računalnu konstrukciju obuće i modnih dodataka, CAD/CAM sustava 2D i 3D) i pristupom internetu - CNC stroj za izrezivanje šablona - stolovi za crtanje, PVC podloge i pribor za crtanje i modeliranje, razne vrste kalupa - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, printerom za ispis A4 formata u boji, skenerom A3 formata, 3D skenerom kalupa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - računala za učenike 1/1, s instaliranom potrebnom

	<p>programskom potporom (program za računalnu konstrukciju obuće i modnih dodataka, CAD/CAM sustava 2D i 3D) i pristupom internetu</p> <ul style="list-style-type: none"> - CNC stroj za izrezivanje šablona - stolovi za crtanje, PVC podloge i pribor za crtanje i modeliranje, razne vrste kalupa - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifičnosti u konstrukciji i modeliranju obuće specijalne namjene <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati specifičnosti u konstrukciji i modeliranju obuće specijalne namjene (npr. medicinska, profesionalna, sportska i sl.) 2. Računalno modelirati medicinsku obuću <ul style="list-style-type: none"> - računalno nacrtati sastavne dijelove prema skeniranoj osnovi modela (npr. zaštitna obuća za različite profesije, ortopedska obuća i sl.) - računalno modelirati sastavne dijelove modela - razraditi sastavne dijelove i dodati tehnološke oznake 3. Računalno konstruirati i modelirati donje dijelove medicinske obuće <ul style="list-style-type: none"> - računalno nacrtati konstrukciju temeljne i uložne tabanice prema zadanom kalupu modela (npr. zaštitna obuća za različite profesije, ortopedska obuća i sl.) - računalno konstruirati potplat prema zadanom kalupu - računalno modelirati potplat za zadani model obuće 4. Računalno modelirati profesionalnu obuću <ul style="list-style-type: none"> - računalno nacrtati sastavne dijelove prema skeniranoj osnovi modela (npr. obuća za vojsku, policiju, vatrogasce i sl.) - računalno modelirati sastavne dijelove modela - razraditi sastavne dijelove i dodati tehnološke oznake 5. Računalno konstruirati i modelirati donje dijelove za profesionalnu obuću <ul style="list-style-type: none"> - računalno nacrtati konstrukciju temeljne i uložne

	<p>tabanice prema zadanom kalupu modela</p> <ul style="list-style-type: none"> - računalno konstruirati potplat prema zadanom kalupu - računalno modelirati potplat za zadani model obuće <p>6. Računalno modelirati obuću za specijalne namjene</p> <ul style="list-style-type: none"> - računalno nacrtati sastavne dijelove prema skeniranoj osnovi modela (npr. sportska, za planinare i sl.) - računalno modelirati sastavne dijelove modela <p>7. Računalno konstruirati i modelirati donje dijelove obuće za specijalnu namjenu</p> <ul style="list-style-type: none"> - računalno nacrtati konstrukciju temeljnu i uložnu tabanicu prema zadanom kalupu modela - računalno konstruirati potplat prema zadanom kalupu - računalno modelirati potplat za zadani model obuće <p>Ishodi učenja od 1-7: Zadatak 1: Računalno modelirati mini kolekciju medicinske obuće. Zadatak 2: Računalno modelirati mini kolekciju sportske obuće. Zadatak 3: Računalno modelirati mini kolekciju vojne obuće. Zadatak 4: Računalno modelirati mini kolekciju radno zaštitne obuće. Zadatak 5: Računalno modelirati mini kolekciju ortopedске obuće.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	43. Računalno modeliranje kolekcije obuće i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razviti koncept dizajna za tematsku kolekciju obuće i modnih dodataka 2. Dizajnirati tematsku kolekciju obuće i modnih dodataka u skladu s modnim trendom u CAD-u 3. Predložiti uzorke materijala za tematsku kolekciju obuće i modnih dodataka u CAD-u 4. Nacrtati osnove modela i tehničke crteže tematske kolekcije obuće i modnih dodataka u CAD-u 5. Modelirati modele iz tematske kolekcije obuće i modnih dodataka u CAD-u 6. Izraditi tehnološku dokumentaciju za tematske kolekcije obuće i modnih dodataka u CAD-u 7. Presentirati razvoj modne kolekcije po osobnoj inspiraciji
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Računalno modeliranje muške i ženske obuće SIU Računalno modeliranje modnih dodataka

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, printerom za ispis A4 formata u boji, skenerom A3 formata, 3D skenerom kalupa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - računala za učenike 1/1, s instaliranom potrebnom programskom potporom (program za računalnu konstrukciju obuće i modnih dodataka, CAD/CAM sustava 2D i 3D) i pristupom internetu - CNC stroj za izrezivanje šablona - stolovi za crtanje, PVC podloge i pribor za crtanje i modeliranje, razne vrste kalupa - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, printerom za ispis A4 formata u boji, skenerom A3 formata, 3D skenerom kalupa, odgovarajućim računalnim programima, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - računala za učenike 1/1, s instaliranom potrebnom programskom potporom (program za računalnu konstrukciju obuće i modnih dodataka, CAD/CAM sustava 2D i 3D) i pristupom internetu - CNC stroj za izrezivanje šablona - stolovi za crtanje, PVC podloge i pribor za crtanje i modeliranje, razne vrste kalupa - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem

<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razviti koncept dizajna za tematsku kolekciju obuće i modnih dodataka 2. Dizajnirati tematsku kolekciju obuće i modnih dodataka u skladu s modnim trendom u CAD-u 3. Predložiti uzorke materijala za tematsku kolekciju obuće i modnih dodataka u CAD-u 4. Nacrtati osnove modela i tehničke crteže tematske kolekcije obuće i modnih dodataka u CAD-u 5. Modelirati modele iz tematske kolekcije cipela i modnih dodataka u CAD-u 6. Izraditi tehnološku dokumentaciju za tematske kolekcije obuće i modnih dodataka u CAD-u 7. Prezentirati razvoj modne kolekcije po osobnoj inspiraciji <p>Ishodi učenja 1-7: Projektni zadatak:</p> <p>Razviti mini kolekciju obuće i modnih dodataka od minimalno 3 modela (npr. cipele, torba, remen, nakit i sl.) u CAD-u na zadanu temu. Predstaviti inspiraciju i kolekciju digitalnim alatima.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
<p>Naziv prijedloga skupa ishoda učenja</p>	<p>44. Tehnike ručne izrade proizvoda sitne galanterije</p>
<p>Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u</p>	<p>4</p>
<p>Prijedlog obujma</p>	<p>2 CSVET</p>
<p>Popis ishoda učenja</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Primijeniti zakonske propise o zaštiti na radu u osnovama ručnog krojenja i šivanja te strojnog krojenja sastavnih dijelova sitne galanterije 2. Pripremiti radno mjesto za izradu proizvoda sitne galanterije različitih prema namjeni i tehničkim zahtjevima modela 3. Krojiti proizvode sitne galanterije ručno i strojno 4. Zbrinuti ostatke materijala nakon krojenja proizvoda sitne galanterije u skladu s održivim razvojem 5. Analizirati način međusobnog sastavljanja dijelova sitne galanterije 6. Sastaviti dijelove sitne galanterije lijepljenjem 7. Sastaviti dijelove sitne galanterije ručnim šivanjem

	<p>8. Ugraditi odgovarajuću metalnu galanteriju na proizvod sitne galanterije s obzirom na funkciju</p> <p>9. Čistiti radni prostor nakon izrade sitne galanterije</p>
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obućar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i

	informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obućar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova</p>

1. Primijeniti zakonske propise o zaštiti na radu u osnovama ručnog krojenja i šivanja te strojnog krojenja sastavnih dijelova sitne galanterije
 - položiti ispit Zaštite na radu
 - pridržavati se mjera zaštite na radu u osnovama ručnog krojenja i šivanja te strojnog krojenja sastavnih dijelova sitne galanterije
2. Pripremiti radno mjesto za izradu proizvoda sitne galanterije različitih prema namjeni i tehničkim zahtjevima modela
 - organizirati radno mjesto za izradu proizvoda sitne galanterije
3. Krojiti proizvode sitne galanterije ručno i strojno
 - krojiti proizvode sitne galanterije iz prirodne kože poštujući tehniku i pravila ručnog krojenja
 - koristiti odgovarajuće alate i pribor za ručno krojenje proizvoda sitne galanterije
 - krojiti strojno dijelove proizvoda sitne galanterije poštujući pravila krojenja zadanog materijala
4. Zbrinuti ostatke materijala nakon krojenja proizvoda sitne galanterije u skladu s održivim razvojem
 - sortirati vrste otpadnih materijala uslijed krojenja proizvoda sitne galanterije u skladu s održivim razvojem
 - odložiti sortirani otpadni materijal uslijed krojenja proizvoda sitne galanterije na predviđeno mjesto
5. Analizirati način međusobnog sastavljanja dijelova sitne galanterije
 - objasniti primjenu određene vrste sastavljanja dijelova obzirom na vrstu sitne galanterije (npr. lijepljenje, ručno šivanje, zakivanje i sl.)
6. Sastaviti dijelove sitne galanterije lijepljenjem
 - pripremiti radni prostor u skladu s zakonskim propisima o zaštiti na radu koristeći različite vrste ljepila
7. Sastaviti dijelove sitne galanterije ručnim šivanjem
 - sastaviti dijelove sitne galanterije ručnim šivanjem koristeći odgovarajući tip šava
 - koristiti odgovarajuće alate i pribor za ručno šivanje
8. Ugraditi odgovarajuću metalnu galanteriju na proizvod sitne galanterije s obzirom na funkciju
 - koristiti alate i uređaje za ugradnju metalne galanterije različite prema funkciji
9. Čistiti radni prostor nakon izrade sitne galanterije
 - primijeniti osnove održavanja radnog prostora i sredstava za rad

Ishodi učenja od 1-9:

Zadatak:

Različitim ručnim tehnikama izraditi proizvode sitne galanterije poštujući pravila zaštite na radu, pravilnog održavanja radnog mjesta i zbrinjavanja otpada.

Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	45. Osnovne tehnike strojnog šivanja obuće i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pripremiti radni prostor u skladu s zakonskim propisima o zaštiti na radu za strojno šivanje 2. Koristiti univerzalne šivaće strojeve za strojno šivanje obuće i modnih dodataka 3. Sastaviti dijelove obuće i modnih dodataka ravnih i zaobljenih linija 4. Izrađivati ukrasne šavove na dijelovima obuće i modnim dodacima 5. Primijeniti osnove održavanja stroja za šivanje 6. Upoznati rad na automatskim strojevima za šivanje obuće i modnih dodataka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obučar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obučar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim

	<p>učenjem</p> <ul style="list-style-type: none"> - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pripremiti radni prostor u skladu s zakonskim propisima o zaštiti na radu za strojno šivanje <ul style="list-style-type: none"> - pripremiti radni prostor za početak rada primjenom zakonskih propisa o zaštiti na radu za strojno šivanje 2. Koristiti univerzalne šivaće strojeve za strojno šivanje obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - pripremiti stroj za šivanje - upravljati univerzalnim šivaćim strojevima - koristiti osnovne vrste strojnih uboda (zrnčani, cik-cak) u skladu s tehnološkim operacijama šivanja obuće i modnih dodataka 3. Sastaviti dijelove obuće i modnih dodataka ravnih i zaobljenih linija <ul style="list-style-type: none"> - šivati šavove ravnih i zaobljenih linija na dijelovima obuće i modnih dodataka 4. Izrađivati ukrasne šavove na dijelovima obuće i modnim dodacima <ul style="list-style-type: none"> - šivati ukrasne šavove na dijelovima obuće i modnim dodacima 5. Primijeniti osnove održavanja stroja za šivanje <ul style="list-style-type: none"> - održavati šivaće strojeve ispravnim (npr. promijeniti iglu, regulirati napetost konca i dužinu uboda i sl.) <p>Ishodi učenja od 1-5: Zadatak: Različitim strojnim tehnikama izraditi dijelove obuće i modnih dodataka poštujući pravila zaštite na radu, pravilnog održavanja radnog mjesta i zbrinjavanja otpada.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Upoznati rad na automatskim strojevima za šivanje obuće i modnih dodataka <p>Projektna aktivnost: Osnovne tehnike strojnog šivanja Zadatak: Upoznati rad na automatskim strojevima za šivanje obuće i modnih dodataka</p> <p>Učenici će posjetiti tvrtku za proizvodnju obuće i modnih dodataka koja koristi CIM – Computer Integrated Manufacturing (proizvodnja integrirana računalima) te će izraditi i prezentirati rad o specifičnostima pripreme, upravljanja i izrade obuće i modnih dodataka novim tehnologijama.</p>

	Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	46. Izrada trendy modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Provjeriti sigurnost rada u izvođenju radnih operacija izrade modnih dodataka 2. Utvrditi specifičnosti u izradi trendi modnih dodataka 3. Krojiti ručno ili strojno ukrasne aplikacije i trendi nakit 4. Razlikovati pripremne operacije na odabranom modelu modnog dodatka 5. Sastavljati dijelove sukladno tehnološkim zahtjevima modela 6. Ugraditi metalnu galanteriju prema namjeni zadanog modela 7. Doraditi gotove modne dodatke 8. Zbrinuti ostatke materijala nakon izrade modnog dodatka u skladu sa održivim razvojem 9. Održavati radni prostor čistim i urednim
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno

	<p>stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija</p> <ul style="list-style-type: none"> - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obućar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom

	<p>razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože)</p> <ul style="list-style-type: none"> - razina 5 HKO-a: obučar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Provjeriti sigurnost rada u izvođenju radnih operacija izrade modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - koristiti pribor, alate, uređaje i strojeve u skladu s odredbama zaštite na radu u izradi modnih dodataka 2. Utvrditi specifičnosti u izradi trendi modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - analizirati izradu ukrasnih detalja i nakita - razlikovati tehniku rada primjenjujući različite vrste i kombinacije materijala 3. Krojiti ručno ili strojno ukrasne aplikacije i trendi nakit <ul style="list-style-type: none"> - odabrati odgovarajuće materijale u skladu s namjenom zadanog modnog dodatka i estetskim zahtjevima modela - krojiti ručno ili strojno odabrani modni dodatak 4. Razlikovati pripremne operacije na odabranom modelu modnog dodatka <ul style="list-style-type: none"> - označiti sastavne dijelove - obraditi rubove prema tehnološkim zahtjevima proizvoda - bušiti funkcionalne i estetske rupice - ukrasno šivati - utisnuti ukrasne linije 5. Sastavljati dijelove sukladno tehnološkim zahtjevima modela <ul style="list-style-type: none"> - sastavljati dijelove lijepljenjem - šivati ručno ili strojno funkcionalnim i ukrasnim šavovima - primijeniti adekvatne šivaće ubode i šavove tehnološkoj operaciji šivanja 6. Ugraditi metalnu galanteriju prema namjeni zadanog modela <ul style="list-style-type: none"> - objasniti primjenu različitih vrsta metalne galanterije u izradi obuće - rukovati alatima i uređajima za ugradnju metalne galanterije - ugraditi završne elemente na zadanom modnom

	<p> dodatku 7. Doraditi gotove modne dodatke - primijeniti odgovarajuća sredstva za dovršavanje zadanog modela 8. Zbrinuti ostatke materijala nakon izrade modnog dodatka u skladu sa održivim razvojem - odložiti ostatke materijala nakon izrade proizvoda na predviđeno mjesto za odlaganje otpada 9. Održavati radni prostor čistim i urednim - održavati radni prostor, alate, uređaje i strojeve nakon izrade </p> <p> Ishodi učenja od 1-9: Zadatak: Izraditi mini kolekciju trendi modnih dodataka poštujući pravila zaštite na radu, pravilnog održavanja radnog mjesta i zbrinjavanja otpada. </p> <p> Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja. </p>
<p> C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja) </p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	47. Izrada modnih klasika model oxford
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifičnosti izrade obuće oglavak kroja 2. Dizajnirati mušku i žensku obuću oglavak kroja 3. Organizirati radni prostor za rad 4. Odabrati odgovarajuće materijale za izradu muške ili ženske obuće oglavak kroja 5. Krojiti ručno sastavne dijelove obuće 6. Pripremiti sastavne dijelove za međusobni sastav 7. Sastaviti gornje dijelove obuće 8. Krojiti i pripremiti donje dijelove obuće 9. Spojiti gornje i donje dijelove obuće 10. Dovršiti izradu obuće oglavak kroja
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p> Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Osnovne tehnike strojnog šivanja cipela i modnih dodataka SIU Pomoćni materijali u izradi obuće i modnih dodataka SIU Tehnološki proces krojenja i priprema sastavnih dijelova obuće i modnih dodataka </p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p> Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020). </p> <p> Materijalni uvjeti </p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna

	<p>ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora</p> <ul style="list-style-type: none"> - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obućar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije

	<ul style="list-style-type: none"> - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obućar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifičnosti izrade obuće oglavak kroja <ul style="list-style-type: none"> - izdvojiti specifičnosti izrade kod ženske i muške obuće oglavak kroja u aktualnim kolekcijama modnih brendova klasičnog stila europske modne scene 2. Dizajnirati mušku i žensku obuću oglavak kroja <ul style="list-style-type: none"> - analizirati konstrukciju modela za mušku i žensku obuću oglavak kroja - osmisliti kombinaciju materijala i ukrasnih detalja za gornje dijelove muške i ženske obuće - predvidjeti donje dijelove muške i ženske obuće 3. Organizirati radni prostor za rad <ul style="list-style-type: none"> - pripremiti osobnu zaštitu, radni prostor, pribor, alate, uređaje i strojeve u skladu sa zakonskim propisima zaštite na radu 4. Odabrati odgovarajuće materijale za izradu muške ili ženske obuće oglavak kroja <ul style="list-style-type: none"> - sortirati materijale za izradu gornjih i donjih dijelova obuće

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Krojiti ručno sastavne dijelove obuće <ul style="list-style-type: none"> - ručno krojiti vanjske i podstavne dijelove obuće 6. Pripremiti sastavne dijelove za međusobni sastav <ul style="list-style-type: none"> - izvesti radne operacije prema tehnološkim zahtjevima modela (označiti, stanjiti rubove, bušiti rupice, utisnuti ukrasne linije, ukrasno šivati, stabilizirati dijelove, obraditi rubove) 7. Sastaviti gornje dijelove obuće <ul style="list-style-type: none"> - sastaviti gornje dijelove obuće u skladu s tehnološkim zahtjevima modela (lijepljenjem i šivanjem) 8. Krojiti i pripremiti donje dijelove obuće <ul style="list-style-type: none"> - ručno ili strojno krojiti donje dijelove obuće - pripremiti i obraditi donje dijelove obuće u skladu s tehnološkim zahtjevima modela 9. Spojiti gornje i donje dijelove obuće <ul style="list-style-type: none"> - povezati gornje i donje dijelove obuće klasičnim postupkom lijepljenja 10. Dovršiti izradu obuće oglavak kroja <ul style="list-style-type: none"> - koristiti završne operacije izrade obuće - održavati radni prostor, alate, uređaje i strojeve nakon izrade <p>Ishodi učenja od 1-10: Zadatak 1: Izraditi muški model cipela oxford poštujući pravila zaštite na radu, pravilnog održavanja radnog mjesta i zbrinjavanja otpada. Zadatak 2: Izraditi ženski model cipela oxford poštujući pravila zaštite na radu, pravilnog održavanja radnog mjesta i zbrinjavanja otpada.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	48. Izrada modnih klasika model derby
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	5 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifičnosti izrade obuće derbi kroja 2. Dizajnirati mušku i žensku obuću derbi kroja za odabrani kalup 3. Izraditi gornje dijelove obuće derbi kroja različitih modela poštujući tehnološke zahtjeve obrade obzirom na izbor materijala 4. Krojiti i pripremiti donje dijelove obuće derbi kroja 5. Spojiti gornje i donje dijelove obuće derbi kroja 6. Dovršiti izradu obuće derbi kroja 7. Čistiti radni prostor nakon izrade zadanog modela obuće 8. Analizirati izrađenu obuću derbi kroja
Uvjeti za pristupanje	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)

stjecanju skupa ishoda učenja	SIU Osnovne tehnike strojnog šivanja cipela i modnih dodataka SIU Pomoćni materijali u izradi obuće i modnih dodataka SIU Tehnološki proces krojenja i priprema sastavnih dijelova obuće i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obućar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obućar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <p>1. Analizirati specifičnosti izrade obuće derbi kroja</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - izdvojiti specifičnosti izrade ženske i muške obuće derbi kroja u aktualnim kolekcijama modnih brendova klasičnog stila europske modne scene 2. Dizajnirati mušku i žensku obuću derbi kroja za odabrani kalup - analizirati konstrukciju modela za mušku i žensku obuću derbi kroja - osmisliti kombinaciju materijala i ukrasnih detalja za gornje dijelove muške i ženske obuće - predvidjeti donje dijelove muške i ženske obuće 3. Izraditi gornje dijelove obuće derbi kroja različitih modela poštujući tehnološke zahtjeve obrade obzirom na izbor materijala - pripremiti radni prostor za rad na siguran način (u izvođenju radnih operacija) izrade gornjih dijelova obuće - koristiti alate, uređaje poštujući pravila i tehniku rada - raditi na karakterističnim strojevima i uređajima za izradu gornjih dijelova obuće u skladu s odredbama zaštite na radu 4. Krojiti i pripremiti donje dijelove obuće derbi kroja - ručno ili strojno krojiti donje dijelove obuće - pripremiti i obraditi donje dijelove obuće u skladu s tehnološkim zahtjevima modela 5. Spojiti gornje i donje dijelove obuće derbi kroja - povezati gornje i donje dijelove obuće klasičnim postupkom lijepljenja 6. Dovršiti izradu obuće derbi kroja - koristiti završne operacije izrade obuće 7. Čistiti radni prostor nakon izrade zadanog modela obuće - održavati radni prostor, alate, uređaje i strojeve nakon izrade - zbrinuti ostatke materijala nakon izrade proizvoda u skladu sa zaštitom okoliša 8. Analizirati izrađenu obuću derbi kroja - protumačiti postupak izrade derbi obuće <p>Ishodi učenja od 1-8: Zadatak 1: Izraditi muški model cipela derbi poštujući pravila zaštite na radu, pravilnog održavanja radnog mjesta i zbrinjavanja otpada. Zadatak 2: Izraditi ženski model cipela derbi poštujući pravila zaštite na radu, pravilnog održavanja radnog mjesta i zbrinjavanja otpada.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	49. Izrada dječjih cipelica prema dobi i sezoni

Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	5 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifične zahtjeve za izradu dječjih cipelica 2. Dizajnirati dječje cipelice prema dobi, kroju, namjeni i sezoni 3. Izraditi dječje cipelice kalifornija postupkom 4. Izraditi dječje cipelice s remenčićem 5. Izraditi dječje visoke cipelice fleksibil postupkom spajanja
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Izrada modnih klasika model oxford
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stežu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obučar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža

	<ul style="list-style-type: none"> - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obučar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i</p>

	<p>98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifične zahtjeve za izradu dječjih cipelica <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati vrste dječjih cipelica prema dobi, kroju, namjeni i sezoni - izdvojiti specifičnosti u izradi dječjih cipelica obzirom na izbor materijala i tehnološke zahtjeve - povezati aktivnosti djece s vrstom obuće i medicinskim zahtjevima - izdvojiti specifičnosti izrade dječjih cipelica u aktualnim kolekcijama domaćih i stranih modnih brendova 2. Dizajnirati dječje cipele prema dobi, kroju, namjeni i sezoni <ul style="list-style-type: none"> - oblikovati konstrukciju modela dječjih cipelica (npr. bebi, djevojačke, kalifornija i fleksibl postupak, papuča i sl.) - osmisliti kombinaciju materijala i ukrasnih detalja za gornje dijelove dječjih cipelica - predvidjeti donje dijelove dječjih cipelica - izraditi i vizualno prikazati koncept dizajna za mini kolekciju dječjih cipelica 3. Izraditi dječje cipele kalifornija postupkom 4. Izraditi dječje cipele s remenčićem 5. Izraditi dječje visoke cipele fleksibl postupkom spajanja <p>Ishodi učenja od 3-5: Zadatak 1: Za djevojčicu od 6 mjeseci dizajnirati i izraditi bebi cipelicu prema kroju, sezoni i namjeni. Zadatak 2: Za dječaka od 5 godina dizajnirati i izraditi cipelicu za jesen kalifornija postupkom. Zadatak 3: Za djevojčicu od 9 godina dizajnirati i izraditi svečanu cipelicu fleksibl postupkom.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	50. Redizajn, popravak i održavanje obuće i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	5 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razviti kreativne ideje za redizajn obuće i modnih dodataka 2. Istražiti aktualne ukrase i modne dodatke za ukrašavanje obuće i modnih dodataka

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Predstaviti ideju redizajna skicom i opisom 4. Doraditi modni proizvod prilagodbom prema specifičnim zahtjevima kupca 5. Popraviti obuću prema zahtjevima klijenta 6. Popraviti modni dodatak prema zahtjevima klijenta 7. Komunicirati s klijentima o redizajnu, popravku i održavanju obuće i modnog dodatka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Izrada modnih klasika model oxford
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obućar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim

	<p>učenjem</p> <ul style="list-style-type: none"> - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obučar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili</p>

	<p>problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razviti kreativne ideje za redizajn obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - istražiti različite kulture i tradicijsku baštinu obuće i modnih dodataka (oblike, materijale, boje, ornamente) 2. Istražiti aktualne ukrase i modne dodatke za ukrašavanje obuće i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - izraditi mapu slikovnih prikaza (fotografija) različitih ukrasa i modnih dodataka 3. Predstaviti ideju redizajna skicom i opisom <ul style="list-style-type: none"> - skicirati idejna rješenja redizajna obuće i modnih dodataka - prezentirati uradak redizajna vizualno i opisom 4. Doraditi modni proizvod prilagodbom prema specifičnim zahtjevima kupca <ul style="list-style-type: none"> - prilagoditi obuću ili modni dodatak prema specifičnim zahtjevima kupca (skratiti, suziti, produžiti, proširiti) 5. Popraviti obuću prema zahtjevima klijenta <ul style="list-style-type: none"> - izraditi korekcije prema specifičnim zahtjevima klijenta (npr. zamijeniti potplat, potpetnik, zatvarač, metalnu galanteriju, skratiti ili doraditi visinu potpetice, obojati cipelu i sl.) 6. Popraviti modni dodatak prema zahtjevima klijenta <ul style="list-style-type: none"> - izraditi korekcije prema specifičnim zahtjevima kupca (npr. zamijeniti remen na torbi, ručku, zatvarač, metalnu galanteriju, izbušiti rupice, obojati modni dodatak i sl.) 7. Komunicirati s klijentima o redizajnu, popravku i održavanju obuće i modnog dodatka <ul style="list-style-type: none"> - savjetovati klijenta o mogućnostima redizajna i popravcima korištenog proizvoda - savjetovati kupca o njezi i održavanju obuće i modnih dodataka <p>Stvarne situacije ili simulacija.</p> <p>Ishodi učenja od 1-3:</p> <p>Zadatak 1:</p> <p>Na predlošcima cipela i torbe izraditi minimalno tri prijedloga redizajna s elementima kulturne baštine.</p> <p>Istražiti elemente kulturne baštine, predložiti mogućnosti redizajna.</p> <p>Ishodi učenja od 4-5:</p> <p>Zadatak 2:</p> <p>Klijent dolazi sa zahtjevom: Ove su mi čizme dosadile, može li se na saricama dodati diskretan ukras kako bi se osvežile. Čizme su dobro očuvane, postoje oštećenja na peti.</p> <p>Predložiti mogućnosti za dodavanje ukrasa na sarice, savjetovati klijenta o mogućnosti popravka oštećenja na peti.</p> <p>Zadatak 3:</p> <p>Klijentica donosi salonke: želi promjenu boje u svjetlu i ekstremno skraćivanje pete. Objasniti klijentici posljedice ekstremnih zahtjeva i predložiti optimalno rješenje.</p>
--	--

	<p>Ishodi učenja od 6-7: Zadatak 4: Dolazi klijent sa zahtjevom za popravak, gornji dio cipele se odvojio od donjeg dijela na predjelu kapice. Pažljivim pregledom ustanovljeno je da je izrađena od vrlo kvalitetnih kožnih materijala, ima dodatno istrošen potpetnik i istrošenu uložnu tabanicu. Iskomunicirati s klijentom dodatne troškove za popravak, savjetovati o održavanju, njezi i zaštiti cipela.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	51. Izrada modela ženskih svečanih cipela
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifičnosti izrade ženske svečane cipele prema namjeni 2. Dizajnirati mini kolekciju ženskih svečanih cipela za određenu priliku 3. Izraditi gornje dijelove svečanih cipela usklađene stilskim i tehnološkim zahtjevima modela 4. Reciklirati ostatke materijala svečanih ženskih cipela za ukrasne detalje 5. Prezentirati postupak spajanja gornjih i donjih dijelova svečane ženske cipele
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Izrada modnih klasika model oxford SIU Izrada modnih klasika model derby
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu

	<p>obuće i modnih dodataka</p> <ul style="list-style-type: none"> - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obućar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće

	<p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obučar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifičnosti izrade ženske svečane cipele prema namjeni <ul style="list-style-type: none"> - izdvojiti ženske svečane cipele u aktualnim kolekcijama modnih brendova klasičnog stila europske modne scene 2. Dizajnirati mini kolekciju ženskih svečanih cipela za određenu priliku <ul style="list-style-type: none"> - oblikovati konstrukciju modela svečanih cipela (npr. za vjenčanje, maturalnu večeru i sl.) - osmisliti kombinaciju materijala i ukrasnih detalja za svečane cipele - predvidjeti donje dijelove svečanih cipela - izraditi i vizualno prikazati koncept dizajna za mini kolekciju svečanih cipela 3. Izraditi gornje dijelove svečanih cipela usklađene stilskim i tehnološkim zahtjevima modela <ul style="list-style-type: none"> - primijeniti karakteristične alate, strojeve i uređaje za izradu gornjih dijelova svečanih cipela - primijeniti različite vrste i kombinacije materijala, tehnike obrade rubova, ukrašavanja - ugraditi podstavu različitim tehnikama prilagođenim tehnološkim i estetskim zahtjevima modela - izraditi gornje dijelove svečanih cipela u zadanoj kvaliteti uz poštivanje svih pravila rada na siguran način 4. Reciklirati ostatke materijala svečanih ženskih cipela za ukrasne detalje <ul style="list-style-type: none"> - analizirati aktualne ukrasne detalje za svečane ženske cipele - koristiti ostatke materijale za izradu ukrasnih detalja - izraditi od ostataka materijala ukrasne detalje na

	<p>salonki</p> <p>Ishodi učenja od 1-4: Zadatak 1: Dizajnirati i izraditi elemente ženskih svečanih cipela poštujući pravila zaštite na radu, pravilnog održavanja radnog mjesta i zbrinjavanja otpada.</p> <p>5. Presentirati postupak spajanja gornjih i donjih dijelova svečane ženske cipele</p> <p>Zadatak 2: Nakon posjete tvrtki ili specijaliziranoj radionici koja izrađuje visoko modnu žensku svečanu cipelu, potrebno je izraditi i predstaviti prezentaciju tehnološkog procesa spajanja gornjih i donjih dijelova svečane ženske cipele.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	52. Izrada modela balerinki
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	5 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifičnosti oblikovanja balerinki prema aktualnom trendu 2. Dizajnirati mini kolekciju ženskih balerinki prema aktualnom trendu 3. Izraditi mini kolekciju balerinki 4. Čistiti radni prostor nakon izrade zadanog modela obuće 5. Presentirati izrađeni model balerinki
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Izrada modnih klasika model oxford SIU Izrada modnih klasika model derby
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje

	<p>raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka</p> <ul style="list-style-type: none"> - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obućar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje

	<p>ukrasnih linija</p> <ul style="list-style-type: none"> - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obučar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati specifičnosti oblikovanja balerinka prema aktualnom trendu <ul style="list-style-type: none"> - izdvojiti specifičnosti oblikovanja balerinki u aktualnim kolekcijama modnih brendova klasičnog stila europske modne scene ili domaćih brendova 2. Dizajnirati mini kolekciju ženskih balerinki prema aktualnom trendu <ul style="list-style-type: none"> - oblikovati konstrukciju modela balerinki - osmisliti kombinaciju materijala i ukrasnih detalja za izradu balerinki - predvidjeti donje dijelove balerinki - izraditi i vizualno prikazati koncept dizajna za mini kolekciju balerinki 3. Izraditi mini kolekciju balerinki <ul style="list-style-type: none"> - pripremiti radni prostor, strojeve i uređaje i osobnu zaštitu u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za izradu balerinki - izraditi gornje dijelove balerinki - pripremiti donje dijelove koristeći karakteristične alate, strojeve, uređaje i pribor - spojiti gornje i donje dijelove obuće fleksibilnim postupkom - primijeniti odgovarajuća sredstva za dovršavanje mini kolekcije 4. Čistiti radni prostor nakon izrade zadanog modela

	<p>obuće</p> <ul style="list-style-type: none"> - održavati radni prostor, alate, uređaje i strojeve nakon izrade <p>5. Presentirati izrađeni model balerinki</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasniti postupak izrade modela balerinki - vizualno prezentirati izrađeni model balerinki <p>Ishodi učenja od 1-5: Zadatak: Dizajnirati, izraditi i prezentirati mini kolekciju balerinki.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	53. Kreativno poduzetništvo u području cipela i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati osnovne pojmove u području modnog poduzetništva 2. Objasniti životni ciklus modnog poduzetničkog pothvata 3. Povezati ključne elemente poduzetništva bitne za uspjeh modnog poslovnog pothvata 4. Razmotriti ulogu i karakteristike društvenog poduzetništva s naglaskom na područje održivog modnog poslovanja, unapređenje kvalitete života ciljane skupine i razvoj lokalne zajednice 5. Osmisliti i izložiti poduzetničke ideje u okviru kulturnih i kreativnih industrija
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IX. Ekonomija i trgovina - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i

	<p>stručnjaci iz gospodarstva</p> <ul style="list-style-type: none"> - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IX. Ekonomija i trgovina - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati osnovne pojmove u području modnog poduzetništva 2. Objasniti životni ciklus modnog poduzetničkog pothvata 3. Povezati ključne elemente poduzetništva bitne za uspjeh modnog poslovnog pothvata 4. Razmotriti ulogu i karakteristike društvenog poduzetništva s naglaskom na područje održivog modnog poslovanja, unapređenja kvalitete života ciljane skupine i razvoj lokalne zajednice 5. Osmisliti i izložiti poduzetničke ideje u okviru kulturnih i kreativnih industrija <p>Ishodi učenja od 1-5: Zadatak: Oblikovati i predstaviti jednu kreativnu modnu poslovnu ideju u području dizajna i razvoja cipela i modnih dodatka.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	54. Osnove modnog marketinga u području cipela i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4

Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati temeljna načela marketinga u području mode 2. Razmotriti osnovne elemente marketinškog miksa (7p) u modi 3. Demonstrirati osnovni koncept odnosa modnog proizvoda i cijene 4. Identificirati kanale distribucije modnih proizvoda 5. Klasificirati različite segmentacije tržišta 6. Analizirati arhetipove u modnoj industriji 7. Identificirati poznate osobe kao pripadnike pojedinog arhetipa
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Kreativno poduzetništvo u području cipela i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stežu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IX. Ekonomija i trgovina - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IX. Ekonomija i trgovina - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011,

	<p>16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati temeljna načela marketinga u području mode 2. Razmotriti osnovne elemente marketinškog miksa (7p) u modi 3. Demonstrirati osnovni koncept odnosa modnog proizvoda i cijene 4. Identificirati kanale distribucije modnih proizvoda 5. Klasificirati različite segmentacije tržišta 6. Analizirati arhetipove u modnoj industriji 7. Identificirati poznate osobe kao pripadnike pojedinog arhetipa <p>Ishodi učenja od 1-4: Zadatak 1: Istražiti značajke uspješne modne marke cipela i modnih dodataka s obzirom na osnovna načela modnog marketinga u području mode. Usporediti proizvodnu i prodajnu cijenu cipela i modnog dodatka. Utvrditi distribucijske kanale cipela i modnih dodataka u europskom prostoru s obzirom na različite segmente tržišta.</p> <p>Ishodi učenja od 6-7: Zadatak 2: Na primjerima utvrditi arhetipove za cipele i modne dodatke u promidžbenim kampanjama modnih tvrtki i povezati arhetipove s poznatim osobama.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	55. Komunikacija i etika u modnom poslovnom okruženju
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Primijeniti oblike komunikacije u modnom poslovanju 2. Identificirati osnove komunikacije timskog rada u modnom poslovanju 3. Interpretirati uvažavanje elemenata multikulturalnosti u poslovnoj komunikaciji 4. Istražiti važnost soft-skills (mekih vještina) i njihovog razvoja kod dizajnera cipela i modnih dodataka 5. Primijeniti poslovni bonton i etiku u modnom poslovanju
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Osnove modnog marketinga u području cipela i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i

<p>stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IX. Ekonomija i trgovina - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IX. Ekonomija i trgovina - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Primijeniti oblike komunikacije u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati komunikacijske kanale u modnom poslovanju - koristiti digitalne alate u pisanoj komunikaciji s potencijalnim potrošačima u svrhu obavijesti o novim uslugama i modnim proizvodima - izraditi pismo namjere u svrhu poslovne suradnje s potencijalnim partnerima - izraditi audiovizualni prilog primjenom mobilnog

	<p>uređaja za predstavljanje modne tvrtke ili proizvoda potencijalnim potrošačima</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Identificirati osnove komunikacije timskog rada u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> - utvrditi kriterije za izbor članova tima u modnom poslovanju (npr. kriterij za izbor članova tima, njihove potrebne kompetencije, uvjerenja i motiviranost) - simulirati rad u timu na projektu razvoja komunikacije modnog proizvoda 3. Interpretirati uvažavanje elemenata multikulturalnosti u poslovnoj komunikaciji 4. Istražiti važnost soft-skills (mekih vještina) i njihovog razvoja kod dizajnera cipela i modnih dodataka 5. Primijeniti poslovni bonton i etiku u modnom poslovanju <p>Ishodi učenja od 3-5:</p> <p>Zadatak: Simulirati metodom igranja uloga poslovno multikulturalno okruženje te učinkovito iskomunicirati na hrvatskom i poslovnom stranom jeziku predstavljanje nove projektne ideje u području dizajna cipela i modnih dodataka s naglaskom na modni identitet (npr. predstaviti dizajn cipela i modnih dodataka na lokalnom i talijanskom tržištu)</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	56. Tržišni trendovi i prodajne strategije cipela i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati povijesne promjene u modnoj maloprodaji cipela i modnih dodataka 2. Istražiti aktualne tržišne trendove cipela i modnih dodataka 3. Identificirati čimbenike koji doprinose uspjehu modnih marki cipela i modnih dodataka 4. Razmotriti promotivna sredstva i sredstva komunikacije uspješnih modnih marki cipela i modnih dodataka 6. Analizirati prodajne strategije poznatih modnih brendova cipela i modnih dodataka na primjerima e-trgovine 7. Raspraviti proces brendiranja i ulogu dizajna cipela i modnih dodataka u pozicioniranju novog modnog proizvoda 8. Utvrditi psihološke čimbenike koji utječu na modne potrošače i razloge kupnje modnih proizvoda
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Komunikacija i etika u poslovnom okruženju SIU Osnove modnog marketinga u području cipela i modnih dodataka SIU Kreativno poduzetništvo u području cipela i modnih

	dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IX. Ekonomija i trgovina - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IX. Ekonomija i trgovina - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Analizirati povijesne promjene u modnoj maloprodaji cipela i modnih dodataka - opisati promjene u strukturi modne maloprodaje cipela i modnih dodataka u drugoj polovici XX. stoljeća na temelju istraživanja 2. Istražiti aktualne tržišne trendove cipela i modnih

	<p>dodataka</p> <p>3. Identificirati čimbenike koji doprinose uspjehu modnih marki cipela i modnih dodataka</p> <p>Ishodi učenja od 2-3:</p> <p>Zadatak: Istražiti aktualne tržišne trendove cipela i modnih dodataka i opisati karakteristike i posebnosti uspješnih modnih marki cipela i modnih dodataka na temelju istraživanja.</p> <p>4. Razmotriti promotivna sredstva i sredstva komunikacije uspješnih modnih marki cipela i modnih dodataka</p> <ul style="list-style-type: none"> - istražiti promotivna sredstva i sredstva komunikacije uspješnih modnih marki cipela i modnih dodataka na društvenim mrežama <p>5. Analizirati prodajne strategije i modele korisničkog iskustva poznatih modnih brendova cipela i modnih dodataka na primjerima e-trgovine</p> <ul style="list-style-type: none"> - usporediti prodajne strategije i modele korisničkog iskustva na primjeru e-trgovine modnih tvrtki s asortimanom cipela i modnih dodataka <p>6. Raspraviti proces brendiranja i ulogu dizajna cipela i modnih dodataka u pozicioniranju novog modnog proizvoda</p> <p>7. Utvrditi psihološke čimbenike koji utječu na modne potrošače i razloge kupnje modnih proizvoda</p> <p>Ishodi učenja od 6-7:</p> <p>Zadatak: osmisliti i provesti tri intervjua s potencijalnim modnim potrošačima različitih dobnih skupina (od 15-20 god., od 21-30 god. i od 31-55 god.) utvrditi čimbenike koji utječu na njihove razloge odabira i kupnje cipela i modnih dodataka i rezultate predstaviti svom timu u svrhu prilagodbe dizajna i pozicioniranja novih modela cipela i modnih dodataka prema navedenim dobnim skupinama</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	57. Osnove vizualnog uređenja modnog prodajnog prostora cipela i modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET

<p>Popis ishoda učenja</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti povijesne trendove uređenja modnog prodajnog prostora cipela i modnih dodataka 2. Analizirati aktualne trendove uređenja modnog prodajnog prostora cipela i modnih dodataka 3. Identificirati tehnike predstavljanja, slaganja i prikazivanja proizvoda u prodajnom prostoru cipela i modnih dodataka ovisno o ciljanoj skupini 4. Interpretirati tematska i blagdanska uređenja modnog prodajnog prostora likovnim tehnikama 5. Aranžirati tematske izloge i izložbene prostore modnog prodajnog prostora cipela i modnih dodataka poštujući načela etike i autorska prava
<p>Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja</p>	<p>Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Plastično oblikovanje cipela i modnih dodataka</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) - stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje - ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru XIV. Umjetnost (područje: likovna ili primijenjena umjetnost s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i

	informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti povijesne trendove uređenja modnog prodajnog prostora cipela i modnih dodataka 2. Analizirati aktualne trendove uređenja modnog prodajnog prostora cipela i modnih dodataka 3. Primijeniti tehnike predstavljanja, slaganja i prikazivanja proizvoda u prodajnom prostoru cipela i modnih dodataka ovisno o ciljanoj skupini i sezoni 4. Interpretirati tematska i blagdanska uređenja modnog prodajnog prostora likovnim tehnikama 5. Aranžirati tematske izloge i izložbene prostore modnog prodajnog prostora cipela i modnih dodataka poštujući načela etike i autorska prava <p>Ishodi učenja od 1-5:</p> <p>Zadatak: Predstaviti likovnim tehnikama vizualne organizacije modnog prodajnog prostora i izloga cipela i modnih dodataka prema ciljanoj skupini, sezoni i aktualnim događajima. Primijeniti različite dekorativne materijale, tehnike i metode u vizualnom uređenju modnog izloga cipela i modnih dodataka.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	58. Osnivanje i upravljanje modnom tvrtkom
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Objasniti potporne institucije i poduzetničku infrastrukturu 2. Prepoznati programe poticanja razvoja malog gospodarstva (institucijska potpora, poduzetnička infrastruktura, poduzetničke zone, programi poticanja poduzetništva) 3. Planirati modno poslovanje (svrha i razine poslovnog planiranja, vrste planova, proces i subjekti poslovnog planiranja, načela i sadržaj poslovnog planiranja) 4. Izraditi poslovni plan modne tvrtke (plan poslovanja i financijski plan) 5. Razlikovati vrste ulaganja u poduzetnički pothvat (vlastiti izvor, tuđi izvor, zajedničko ulaganje,

	<p>spajanje i pripajanje)</p> <p>6. Procijeniti financiranje modnog poduzetničkog pothvata prikazati upravljanje modnim poduzetničkim pothvatom (menadžment, planiranje, organizacija)</p> <p>7. Planirati upravljanje ljudskim potencijalima (osobni razvoj i karijera, zapošljavanje, planiranje ljudskih potencijala, profesionalni razvoj, motivacija, međuljudski odnosi i timski rad)</p>
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Kreativno poduzetništvo u području cipela i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IX. Ekonomija i trgovina - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IX. Ekonomija i trgovina - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja

provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.

1. Objasniti potporne institucije i poduzetničku infrastrukturu
 - opisati dobrobiti potpornih institucija
2. Prepoznati programe poticanja razvoja malog gospodarstva (institucijska potpora, poduzetnička infrastruktura, poduzetničke zone, programi poticanja poduzetništva)
 - planirati korištenje poticaja iz programa poticanja poduzetništva
3. planirati modno poslovanje (svrha i razine poslovnog planiranja, vrste planova, proces i subjekti poslovnog planiranja, načela i sadržaj poslovnog planiranja)
 - objasniti svrhu poslovnog planiranja
4. Izraditi poslovni plan modne tvrtke (plan poslovanja i financijski plan)
 - napisati poslovni plan modne tvrtke
5. Razlikovati vrste ulaganja u poduzetnički pothvat (vlastiti izvor, tuđi izvor, zajedničko ulaganje, spajanje i pripajanje)
 - prikazati ulaganja u vlastiti poduzetnički pothvat
6. Procijeniti financiranje modnog poduzetničkog pothvata
 - prikazati troškove ulaganja u poduzetnički pothvat
7. Prikazati upravljanje modnim poduzetničkim pothvatom (menadžment, planiranje, organizacija)
 - izraditi hijerarhijsku organizacijsku strukturu tvrtke
8. Planirati upravljanje ljudskim potencijalima (osobni razvoj i karijera, zapošljavanje, planiranje ljudskih potencijala, profesionalni razvoj, motivacija, međuljudski odnosi i timski rad)
 - napisati plan osobnog razvoja

Ishodi učenja 1-8:

Projektni zadatak: Osnivanje modne tvrtke

Zadatak:

Formirati dva tima. Prvi tim ima dva osnivača (dizajnera modne komunikacije), a drugi tim ima jednog. Odrediti način poslovne organizacije (obrt, j.d.o.o. ili d.o.o., zadruga, udruga i sl.). Odrediti okvirni budžet za poduzetnički pothvat (npr. simulirati valutu u vrijednosti 1 eura i početni kapital od 1000 eura). Osnivači provode intervjue sa potencijalnim radnicima nakon kojih odabiru minimalno 3 radnika prema poželjnim kompetencijama, stavovima i motiviranosti za organizacijski tim. Odrediti pozicije članova tima prema poslovnoj ideji (npr. voditelj financija, voditelj prodaje i voditelj razvoja modne komunikacije).

Zadatak 1.:

Izraditi timski nacrt komunikacije i prezentacije (npr. vizualni identitet, vizualno pripovijedanje, audiovizualni prilozi i sl.) hrvatskog identiteta na međunarodnim sportskim igrama prema narudžbi (npr. Hrvatska turistička

	<p>zajednica HTZ).</p> <p>Zadatak 2.: Realizirati zadatke prema planu aktivnosti s naglaskom na vremenski okvir, tijek, proračun, potrebne proizvode/usluge i rokove.</p> <p>Zadatak 3.: Prezentirati timu prikupljene informacije, ideje i sugestije za realizaciju projekta prema radnim zadacima (npr. brainstorming).</p> <p>Zadatak 4.: Identificirati potencijalne rizike i raspraviti moguće posljedice na poslovanje modne tvrtke.</p> <p>Zadatak 5.: Donijeti timski projektne odluke analizom i sintezom prijedloga u cilju profitabilnosti poslovnog subjekta.</p> <p>Zadatak 6.: Izraditi ponudu jasno definiranog prijedloga projekta klijentu s jasno definiranim rokom isporuke i načinom plaćanja.</p> <p>Zadatak 7: Napisati popratnu elektroničku poštu uz ponudu, potencijalnom klijentu, uvažavajući elemente poslovne komunikacije.</p> <p>Zadatak 7.1.: Simulirati potvrdu ponude od strane klijenta.</p> <p>Zadatak 8: Simulirati sve faze izrade projekta od početnog nacрта do isporuke kroz vremenski i financijski aspekt (svakoj radnji dodijeliti trajanje i koštanje).</p> <p>Zadatak 9.: Analizirati poslovanje za vrijeme realizacije projekta i pismeno iznijeti zaključke: Poslovanje je pozitivno/profitabilno (ukoliko je nakon naplate projekta/prihoda i plaćanja svih troškova/ rashoda (plaća, prostora, režija, opreme i sl.) u tvrtki ostalo sredstava). Poslovanje je neprofitabilno (u koliko nakon naplate projekta/prihoda i plaćanja svih troškova/rashoda (plaća, prostora, režija, opreme i sl.) u tvrtki nije ostalo sredstava, odnosno razlika prihoda i rashoda je negativan broj.</p> <p>Zadatak 10.: Timski provesti evaluaciju poslovanja obzirom na dobivene rezultate profitabilnosti.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	59. Društveno odgovorno i zeleno poslovanje
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati osnovne pojmove u području društveno odgovornog poslovanja 2. Planirati odgovorno poslovno ponašanje 3. Opisati načine društveno odgovornog poslovanja 4. Istražiti promoviranje društvenih ciljeva 5. Razmotriti porast svijesti i brige o društvu 6. Analizirati marketing povezan s društvenim ciljem 7. Planirati etično i moralno poslovanje modne tvrtke
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja («Narodne novine», broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama («Narodne novine», broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zeleno, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IX. Ekonomija i trgovina - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi) opremljena: računalom za nastavnika, projektorom, zaslonom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zeleno, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IX. Ekonomija i trgovina - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj

ishoda učenja	<p>87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati osnovne pojmove u području društveno odgovornog poslovanja <ul style="list-style-type: none"> - planirati društveno odgovorno poslovanje s aspekta modnog poslovanja 2. Planirati odgovorno poslovno ponašanje <ul style="list-style-type: none"> - opisati odgovorno poslovno ponašanje modne tvrtke 3. Opisati načine društveno odgovornog poslovanja <ul style="list-style-type: none"> - planirati načine društveno odgovornog poslovanja u modnom poslovanju 4. Istražiti promoviranje društvenih ciljeva <ul style="list-style-type: none"> - prikazati promoviranje društvenih ciljeva na primjeru modnog poslovanja 5. Razmotriti porast svijesti i brige o društvu <ul style="list-style-type: none"> - prikazati porast svijesti i brige o društvu u modnom poslovanju 6. Analizirati marketing povezan s društvenim ciljem <ul style="list-style-type: none"> - istražiti kampanje za društveno odgovorno ponašanje 7. Planirati etično i moralno poslovanje modne tvrtke <ul style="list-style-type: none"> - primjerom potkrijepiti dobrobiti etičnog i moralnog modnog poslovanja
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	60. Primjena informacijsko komunikacijske tehnologije u modnom poslovanju
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati modele i elemente komunikacijskog procesa 2. Analizirati ulogu komunikacijskih kanala u modnom poslovanju 3. Primijeniti digitalne komunikacijske alate u svrhu društvenog povezivanja i u skladu s etičkim načelima 4. Kreirati sadržaje za potrebu komunikacije razvoja modnog projekta sa klijentima 5. Odabrati i kombinirati fontove za izradu vizualnog sadržaja 6. Izraditi infografike modnog sadržaja 7. Oblikovati poslovne prezentacije modnog sadržaja primjenom dostupnih digitalnih alata 8. Primijeniti digitalne alate i aplikacije u izradi tematskog modnog vizualnog sadržaja
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i

<p>skupa ishoda učenja</p>	<p>Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) te osiguranom potrebnom programskom potporom <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) te osiguranom potrebnom programskom potporom <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati modele i elemente komunikacijskog procesa <ul style="list-style-type: none"> - utvrditi modele i elemente komunikacijskog procesa 2. Analizirati ulogu komunikacijskih kanala u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> - odabrati komunikacijski kanal u odnosu na ciljanu skupinu u području modne komunikacije i obrazložiti izbor 3. Primijeniti digitalne komunikacijske alate u svrhu društvenog povezivanja i u skladu s etičkim načelima <ul style="list-style-type: none"> - kreirati forumsku raspravu i raspraviti temu održive i

	<p>brze mode</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Kreirati sadržaje za potrebu komunikacije razvoja modnog projekta sa klijentima <ul style="list-style-type: none"> - izraditi životopis i motivacijsko pismo za apliciranje na natječaj dizajnera cipela i modnih dodataka 5. Odabrati i kombinirati fontove za izradu vizualnog sadržaja 6. Izraditi infografike modnog sadržaja <p>Ishodi učenja od 5-6:</p> <p>Zadatak: kreirati infografike modnog sadržaja primjenom dostupnih digitalnih alata. Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Oblikovati poslovne prezentacije modnog sadržaja primjenom dostupnih digitalnih alata <ul style="list-style-type: none"> - kreirati prezentacije modnog sadržaja primjenom elemenata i načela dizajna i dostupnih digitalnih alata 8. Primijeniti digitalne alate i aplikacije u izradi tematskog modnog vizualnog sadržaja <ul style="list-style-type: none"> - izraditi u suradnji tematske modne vizualne sadržaje (infografika, prezentacije i baner) primjenom digitalnih alata i aplikacija prilagođen modnom brandu cipela i modnih dodataka i ciljanoj skupini
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	61. Digitalna modna ilustracija
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati ikonična djela digitalne modne ilustracije 2. Primijeniti digitalne alate za vektorsko crtanje u ilustriranju modne ideje 3. Primijeniti digitalne alate za rastersko crtanje u ilustriranju modne ideje 4. Izraditi modne tehničke crteže digitalnim alatima 5. Pripremiti osobni portfolio tematske digitalne modne ilustracije
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Istraživanje i razvoj koncepta dizajna cipela i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) te osiguranom potrebnom programskom potporom <p>Kadrovski uvjeti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) te osiguranom potrebnom programskom potporom <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Postupak vrednovanja temelji se na projektnom tematskom zadatku kojim se potvrđuju sljedeći ishodi učenja sukladno Pravilniku o izradbi i obrani završnoga rada (NN 118/2009):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati ikonična djela digitalne modne ilustracije <ul style="list-style-type: none"> - predstaviti vizualno i verbalno radove u području digitalne modne ilustracije 2. Primijeniti digitalne alate za vektorsko crtanje u ilustriranju modne ideje <ul style="list-style-type: none"> - izraditi modne ilustracije primjenom vektorskih programa za crtanje 3. Primijeniti digitalne alate za rastersko crtanje u ilustriranju modne ideje <ul style="list-style-type: none"> - izraditi modne ilustracije primjenom rasterskih programa za crtanje 4. Izraditi modne tehničke crteže digitalnim alatima <ul style="list-style-type: none"> - prikazati modne proizvode u formi digitalnih tehničkih crteža 5. Pripremiti osobni portfolio tematske digitalne modne ilustracije <ul style="list-style-type: none"> - izložiti verbalno i vizualno osobni portfolio tematske digitalne modne ilustracije
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	62. 3D dizajn i print prototipa obuće i modnih dodataka

Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti trendove primjene 3D printera u oblikovanju cipela i modnih dodataka 2. Dizajnirati obuću i modni dodatak primjenom 3D alata 3. Izraditi skice i tehnički nacрте 3D modela cipela i modnog dodatka 4. Izraditi trodimenzionalni geometrijski model cipele i modnog dodatka primjenom CAD programa 5. Prilagoditi CAD datoteku standardiziranoj datoteci za print 3D prototipa 6. Prebaciti STL datoteku u program za virtualno rezanje objekta u slojeve 7. Odabrati materijal za 3D printanje prema namjeni 8. Prilagoditi i namjestiti parametre 3D printera 9. Izraditi 3D print prototipa ili elemente cipela i modnih dodataka primjenom sigurnosnih standarda 10. Doraditi 3D prototip ili elemente cipela i modnih dodataka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Digitalna modna ilustracija SIU Računalno modeliranje modnih dodataka SIU Računalno modeliranje muške i ženske obuće</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja («Narodne novine», broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama («Narodne novine», broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) te osiguranom potrebnom programskom potporom, 3D printer i materijali za 3D printanje <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) te osiguranom potrebnom programskom potporom, 3D printer i materijali za 3D printanje <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni

	<p>studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože)</p> <ul style="list-style-type: none"> - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Postupak vrednovanja temelji se na projektnom tematskom zadatku kojim se potvrđuju sljedeći ishodi učenja sukladno Pravilniku o izradbi i obrani završnoga rada (NN 118/2009):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti trendove primjene 3D printera u oblikovanju cipela i modnih dodataka 2. Dizajnirati obuću i modni dodatak primjenom 3D alata 3. Izraditi skice i tehnički nacрте 3D modela cipela i modnog dodatka 4. Izraditi trodimenzionalni geometrijski model cipele i modnog dodatka primjenom CAD programa 5. Prilagoditi CAD datoteku standardiziranoj datoteci za print 3D prototipa 6. Prebaciti STL datoteku u program za virtualno rezanje objekta u slojeve 7. Odabrati materijal za 3D printanje prema namjeni 8. Prilagoditi i namjestiti parametre 3D printera 9. Izraditi 3D print prototipa ili elemente cipela i modnih dodataka 10. Doraditi 3D prototip ili elemente cipela i modnih dodataka <p>Ishodi učenja od 1-10:</p> <p>Zadatak: Izraditi 3D prototip ili elemente cipela i modnih dodataka primjenom 3D alata za projektiranje i print.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	63. Izrada tematske kolekcije cipela i modnih dodataka (Završni rad)
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Razviti koncept dizajna za tematsku kolekciju cipela i modnih dodataka 2. Dizajnirati cipele i modne dodatke povezane kolekcijском niti 3. Konstruirati i modelirati tematsku kolekciju cipela i modnih dodataka 4. Odabrati materijale potrebne za izradu tematske kolekcije cipela i modnih dodataka 5. Izraditi tematsku kolekciju cipela i modnih dodataka 6. Oblikovati strukturu i koncept pisanog dijela završnog rada 7. Prezentirati tematsku kolekciju cipela i modnih dodataka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Svi SIU cjelovite kvalifikacije Tehnički dizajner cipela/Tehnička dizajnerica cipela trebaju biti pozitivno vrednovani.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak,

	<p>automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obučar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obučar majstor ili kožni galanterist

	<p>majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža</p> <ul style="list-style-type: none"> - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Postupak vrednovanja temelji se na projektnom tematskom zadatku kojim se potvrđuju sljedeći ishodi učenja sukladno Pravilniku o izradbi i obrani završnoga rada (NN 118/2009):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razviti koncept dizajna za tematsku kolekciju cipela i modnih dodataka 2. Dizajnirati cipele i modne dodatke povezane kolekcijskom niti 3. Konstruirati i modelirati tematsku kolekciju cipela i modnih dodataka 4. Odabrati materijale potrebne za izradu tematske kolekcije cipela i modnih dodataka 5. Izraditi tematsku kolekciju cipela i modnih dodataka 6. Oblikovati strukturu i koncept pisanog dijela završnog rada 7. Prezentirati tematsku kolekciju cipela i modnih dodataka <p>Ishodi učenja 1-7: Projektni zadatak: Dizajnirati tematsku kolekciju od minimalno 3 modela cipela i modnih dodataka. Konstruirati i modelirati tematsku kolekciju. Odabrati materijale i izraditi kolekciju cipela i modnih dodataka. Prilikom dizajniranja i izrade kolekcije pridržavati se pravila zaštite na radu, poštivati etičke standarde i zakonsku regulativu u području zaštite autorskih prava i intelektualnog vlasništva. Prezentirati izrađenu tematsku kolekciju cipela i modnih dodataka.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	1. Scenske cipele i modni dodaci
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti cipele i modne dodatke za scenografiju 2. Dizajnirati cipele i modne dodatke za scenski nastup

	<p>3. Konstruirati i modelirati cipele i modne dodatke za scenski nastup</p> <p>4. Izraditi cipele i modne dodatke za scenski nastup</p> <p>5. Predstaviti izrađene modela cipela i modnih dodataka za scenski nastup</p>
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obućar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci

	<p>iz gospodarstva</p> <ul style="list-style-type: none"> - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obučar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti cipele i modne dodatke za scenografiju <ul style="list-style-type: none"> - komentirati pojam scenografije - izdvojiti obilježja scenske obuće i modnih dodataka 2. Dizajnirati cipele i modne dodatke za scenski nastup <ul style="list-style-type: none"> - kreirati cipele i modne dodatke za dječju kazališnu predstavu - predstaviti crtežom cipele i modne dodatke za dječju kazališnu predstavu 3. Konstruirati i modelirati cipele i modne dodatke za scenski nastup <ul style="list-style-type: none"> - modelirati cipele i modne dodatke za dječju kazališnu predstavu 4. Izraditi cipele i modne dodatke za scenski nastup <ul style="list-style-type: none"> - izraditi cipele i modne dodatke za kazališnu predstavu 5. Predstaviti izrađene modela cipela i modnih dodataka za scenski nastup <p>Ishodi učenja od 1-5: Zadatak: Izraditi cipele i modne dodatke za kazališnu predstavu. Prikupiti informacije o kazališnoj predstavi, kostimima i glumcima, isplanirati vrijeme izrade, izraditi dizajn cipela i modnih dodataka predstaviti crtežima, komunicirati s naručiteljem i odabrati skice i materijale za izradu, modelirati i konstruirati cipele i modne dodatke. Izraditi i prezentirati scenske cipele i modne dodatke za scenski nastup.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	2. Tradicijske cipele i modni dodaci u suvremenom dizajnu
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati obilježja tradicijskih cipela i modnih dodataka 2. Prikupiti informacije o suvremenom dizajnu cipela i modnih dodataka s elementima tradicije 3. Dizajnirati cipele i modne dodatke suvremenog dizajna koristeći hrvatske tradicijske elemente 4. Konstruirati i modelirati suvremene cipele i modne dodatke koristeći tradicijske elemente 5. Izraditi suvremene cipele i modne dodatke koristeći tradicijske elemente 6. Prezentirati izrađene suvremene cipele i modne dodatke sa tradicijskim elementima
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i

<p>stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje učeničkih uradaka i pribora - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obučar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - specijalizirana radionica za izradu obuće i modnih dodataka opremljena računalom za nastavnika i računalom za učenike, projektorom, printerom za ispis A4 formata u boji, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor, ormarići za odlaganje

	<p>učeničkih uradaka i pribora</p> <ul style="list-style-type: none"> - prostor za skladištenje materijala, pribora i alata - radni stol za krojenje, stolovi za izradu zaštićeni PVC podlogom i mramorna ploča A3 formata - stolice za radne stolove i za strojeve - razni kalupi za izradu obuće, šablone za krojenje raznih vrsta modela obuće i modnih dodataka - pribor i alati za ručno krojenje i šivanje, razne vrste škara, kliješta i odvijača, razni ručni alati i uređaji za ugradnju metalne galanterije - stol za glačanje i glačalo - razne vrste osnovnih i pomoćnih materijala za izradu obuće i modnih dodataka - stroj za krojenje (preša) i razne vrste noževa za strojno krojenje, univerzalni CNC stroj za krojenje - strojevi za površinsko cijepanje kože i porubno stanjivanje rubova, stroj ili uređaj za utiskivanje ukrasnih linija - šivaći strojevi (univerzalni, stubni, rameni, cik-cak, automat za šivanje) s raznim dodacima (vodilice, razne vrste papučica i sl.) - stroj za šivanje potplata, kombinirani stroj za obradu donjih dijelova, preša za donje dijelove obuće <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) - razina 5 HKO-a: obučar majstor ili kožni galanterist majstor u sektoru IV. Moda, tekstil i koža - razina 4.2 HKO-a u sektoru IV. Moda, tekstil i koža (područje kože) s radnim iskustvom od pet godine - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati obilježja tradicijskih cipela i modnih dodataka <ul style="list-style-type: none"> - izdvojiti hrvatske tradicijske elemente u oblikovanju cipela i modnih dodataka 2. Prikupiti informacije o suvremenom dizajnu cipela i modnih dodataka s elementima tradicije <ul style="list-style-type: none"> - istražiti, prikupiti, razvrstati i analizirati informacije - procijeniti mogućnost izrade cipela i modnog dodataka

	<p>suvremenog dizajna s elementima tradicije</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Dizajnirati cipele i modne dodatke suvremenog dizajna koristeći hrvatske tradicijske elemente <ul style="list-style-type: none"> - kreirati suvremene cipele i modne dodatke koristeći tradicijske elemente - odabrati odgovarajuće materijale za izradu cipela i modnih dodataka 4. Konstruirati i modelirati suvremene cipele i modne dodatke koristeći tradicijske elemente <ul style="list-style-type: none"> - izraditi konstrukciju i modeliranje suvremenih cipela i modnih dodataka koristeći tradicijske elemente 5. Izraditi suvremene cipele i modne dodatke koristeći tradicijske elemente 6. Presentirati izrađene suvremene cipele i modne dodatke sa tradicijskim elementima <p>Ishodi učenja od 1-6: Zadatak: Izraditi suvremene cipele i modne dodatke s tradicijskim elementima. Prikupiti informacije o obilježjima tradicijskih cipela i modnih dodataka, izraditi dizajn cipela i modnih dodataka, odabrati materijale za izradu, modelirati i konstruirati suvremene cipele i modne dodatke s tradicijskim elementima. Izraditi i prezentirati suvremene cipele i modne dodatke s tradicijskim elementima.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	3. Umjetnost modnog plakata
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Izraditi plakate modnog sadržaja inspirirane djelima majstora plakata 1950-tih, 1960-tih i 1970-tih godina primjenom digitalnih tehnika 2. Primijeniti vektorsku grafiku u dizajnu modnog plakata 3. Koristiti rasterske slike u dizajnu modnog plakata 4. Izraditi tipografski plakat modnog sadržaja
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Elementi i načela dizajna u modnom oblikovanju
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stežu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za

	<p>učenike 1/1, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) te osigurani pristup grafičkim vektorskim i rasterskim alatima za obradu fotografije i slike</p> <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru V. Grafička tehnologija i audiovizualne tehnologije (s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) te osigurani pristup grafičkim vektorskim i rasterskim alatima za obradu fotografije i slike <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru V. Grafička tehnologija i audiovizualne tehnologije (s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Izraditi plakate modnog sadržaja inspirirane djelima majstora plakata 1950-tih, 1960-tih i 1970-tih godina primjenom digitalnih tehnika <ul style="list-style-type: none"> - primijeniti digitalne tehnike u dizajnu plakate modnog sadržaja inspiriranih djelima majstora plakata 1950-tih, 1960-tih i 1970-tih godina 2. Primijeniti vektorsku grafiku u dizajnu modnog plakata <ul style="list-style-type: none"> - dizajnirati plakat primjenom vektorske grafike inspiriran elementima i ornamentima secesije 3. Koristiti rasterske slike u dizajnu modnog plakata <ul style="list-style-type: none"> - dizajnirati plakat modnog sadržaja primjenom rasterske slike 4. Izraditi tipografski plakat modnog sadržaja <ul style="list-style-type: none"> - dizajnirati tipografski plakat modnog sadržaja

	<p>Ishodi učenja od 1-4: Zadatak: Organizirati timski izložbu i predstaviti javnosti osobne radove plakata modnog sadržaja nastalih primjenom digitalnih tehnika.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	4. Digitalna modna fotografija
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati povijesne i suvremene pristupe fotografiji kao mediju modne vizualne komunikacije 2. Kategorizirati modne fotografije prema području primjene 3. Identificirati kompozicijske elemente u modnoj fotografiji na primjerima 4. Organizirati timski prostor i rekvizite za snimanje modnih fotografija u atraktivnom i sigurnom okruženju 5. Urediti stilske u suradnji modne proizvode i izgled modela za snimanje modnih fotografija 6. Demonstrirati osnovne funkcije digitalnog fotoaparata i mobilnih uređaja za izradu fotografija modnog sadržaja 7. Primijeniti različite tehnike osvjetljenja u stvaranju fotografija modnog sadržaja 8. Koristiti osnovne alate za uređivanje modnih fotografija i kreiranje slika 9. Primijeniti sigurnosne standarde pri snimanju modnih fotografija
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Istraživanje i razvoj koncepta dizajna cipela i modnih dodataka
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) te osiguranom programskom potporom, aktualnim softwarom za obradu fotografije za sva računala <p>Modni fotografski studio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dva DSLR fotoaparata formata punog senzora, objektiv fiksne žarišne duljine u širokokutnom području velike svjetlosne jačine, objektiv fiksne žarišne duljine u uskokućnom području velike svjetlosne jačine, objektiv

	<p>fiksne žarišne duljine 55 mm velike svjetlosne jačine, objektiv promjenjive žarišne duljine u širokokutnom području, objektiv promjenjive žarišne dužine u uskokutnom području, minimalno 10 DSLR fotoaparata s objektivom promjenjive žarišne duljine, dodatna oprema za fotoaparatus (torba, komplet osnovnih filtera, dodatna baterija), dvije TTL fotografske bljeskalice, računalo s instaliranom potrebnom programskom potporom, pristupom Internetu i lokalnoj mreži, zaslon minimalne dijagonale 68cm, oprema za dijeljenje veze fotoaparata i računala (engl. tethering), kalibrator zaslona, odgovarajući profesionalni software za obradu fotografije, dva profesionalna fotografska stativa, dvije 3-way fotografske glave, panoramska fotografska glava, 3D fotografska glava, minimalno 3 putna fotografska stativa (manjih dimenzija), 4 rasvjetna tijela kontinuirane rasvjete, studijski stativi za kontinuiranu rasvjetu, modifikatori svjetla (2 softboxa za kontinuiranu rasvjetu), 4 rasvjetna tijela bljeskave rasvjete, studijski stativi za bljeskavu rasvjetu, modifikatori svjetla za bljeskavu rasvjetu (2 bijela kišobrana, 2 crna kišobrana s reflektirajućom unutrašnjošću, dva velika softboxa, beauty dish, 3 fotografske vinil pozadine, bežični okidači, svjetlomjer, filteri za leće i rasvjetna tijela, dosvjetljivači, foto stol</p> <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru V. Grafička tehnologija i audiovizualne tehnologije (s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) te osiguranom programskom potporom, aktualnim softwarom za obradu fotografije za sva računala <p>Modni fotografski studio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dva DSLR fotoaparata formata punog senzora, objektiv fiksne žarišne duljine u širokokutnom području velike svjetlosne jačine, objektiv fiksne žarišne duljine u uskokutnom području velike svjetlosne jačine, objektiv fiksne žarišne duljine 55 mm velike svjetlosne jačine, objektiv promjenjive žarišne duljine u širokokutnom području, objektiv promjenjive žarišne dužine u uskokutnom području, minimalno 10 DSLR fotoaparata s objektivom promjenjive žarišne duljine, dodatna oprema za fotoaparatus (torba, komplet osnovnih filtera, dodatna baterija), dvije TTL fotografske bljeskalice, računalo s instaliranom potrebnom programskom potporom, pristupom Internetu i lokalnoj mreži, zaslon

	<p>minimalne dijagonale 68cm, oprema za dijeljenje veze fotoaparata i računala (engl. tethering), kalibrator zaslona, odgovarajući profesionalni software za obradu fotografije, dva profesionalna fotografska stativa, dvije 3-way fotografske glave, panoramska fotografska glava, 3D fotografska glava, minimalno 3 putna fotografska stativa (manjih dimenzija), 4 rasvjetna tijela kontinuirane rasvjete, studijski stativi za kontinuiranu rasvjetu, modifikatori svjetla (2 softboxa za kontinuiranu rasvjetu), 4 rasvjetna tijela bljeskave rasvjete, studijski stativi za bljeskavu rasvjetu, modifikatori svjetla za bljeskavu rasvjetu (2 bijela kišobrana, 2 crna kišobrana s reflektirajućom unutrašnjošću, dva velika softboxa, beauty dish, 3 fotografske vinil pozadine, bežični okidači, svjetlomjer, filteri za leće i rasvjetna tijela, dosvjetljivači, foto stol</p> <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Moda, tekstil i koža i sektoru V. Grafička tehnologija i audiovizualne tehnologije (s iskustvom rada u području mode najmanje 3 godine) - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati povijesne i suvremene pristupe fotografiji kao mediju modne vizualne komunikacije <ul style="list-style-type: none"> - istražiti primjere fotografija u modnim kampanjama s naglaskom na povijesne i suvremene pristupe, tehnike i metode u svrhu privlačenja pažnje potrošača - napisati istraživački rad na temu povijesnog razvoja i ikoničnih djela modne fotografije 2. Kategorizirati modne fotografije prema području primjene <ul style="list-style-type: none"> - razlikovati ilustrativni i reklamni tip modne fotografije 3. Identificirati kompozicijske elemente u modnoj fotografiji na primjerima <ul style="list-style-type: none"> - analizirati osnovna načela dizajna i kompozicije u stvaranju modne fotografije na primjerima poznatih modnih fotografa - interpretirati osnovna načela dizajna i kompozicije na primjerima osobnog rada 4. Organizirati timski prostor i rekvizite za snimanje modnih fotografija u atraktivnom i sigurnom okruženju 5. Urediti stilski u suradnji modne proizvode i izgled modela za snimanje modnih fotografija

	<p>6. Demonstrirati osnovne funkcije digitalnog fotoaparata i mobilnih uređaja za izradu fotografija modnog sadržaja</p> <p>Ishodi učenja 4-5: Zadatak: Primijeniti osnovne parametre snimanja u stvaranju tematskih modnih fotografija u različitim uvjetima u svrhu vizualnog pripovijedanja modnog sadržaja i prodaje modnih proizvoda u skladu s etičkim načelima i zakonima</p> <p>7. Primijeniti različite tehnike osvjetljenja u stvaranju fotografija modnog sadržaja</p> <ul style="list-style-type: none"> - koristiti studijsku opremu i rasvjetu u snimanju tematskih modnih fotografija - snimiti fotografije s fokusom na primjenu kompozicijskih elemenata, ukupni izgled modela, rasvjetu, lokaciju i etičke standarde u svrhu vizualnog pripovijedanja modnog sadržaja ciljanoj skupini <p>8. Koristiti osnovne alate za uređivanje modnih fotografija i kreiranje slika</p> <ul style="list-style-type: none"> - obraditi fotografije za tisak i prikaz na društvenim mrežama primjenom dostupnih digitalnih alata i aplikacija za uređivanje fotografija - prilagoditi rezolucije slike i formate digitalnih datoteka za ispis i web - ispraviti nepravilnosti na modnoj fotografiji koristeći alate za retuširanje <p>9. Primijeniti sigurnosne standarde pri snimanju modnih fotografija</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizirati snimanje i održavati fotografsku opremu, materijale i rekvizite u skladu sa sigurnosnim standardima <p>Ishodi učenja od 1-9. Zadatak: Izraditi foto priču u kompoziciji modnog sadržaja na temelju snimljenih materijala primjenom aktualnih digitalnih alata i aplikacija i predstaviti javnosti.</p> <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
<p>Naziv prijedloga skupa ishoda učenja</p>	<p>5. Komunikacija u modnom poslovnom okruženju na stranom jeziku</p>
<p>Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u</p>	<p>4</p>
<p>Prijedlog obujma</p>	<p>4 CSVET</p>
<p>Popis ishoda učenja</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pokazati razumijevanje tekstova modnog sadržaja najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke pri slušanju i čitanju 2. Analizirati glavnu poruku, ključne i specifične modne informacije 3. Prepoznati implicitne modne poruke u tekstu 4. Pokazati razumijevanje modnih informacija u elektroničkim ili tiskanim materijalima

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Pokazati razumijevanje poslovnih pisama /dopisa/emailova 6. Predstaviti sebe kao poslovnog partnera 7. Predstaviti drugu osobu kao poslovnoga subjekta 8. Voditi neformalni razgovor kao uvod u poslovni razgovor 9. Voditi formalan poslovni razgovor (izražava svoje mišljenje i stavove, slaganje i neslaganje s tuđim mišljenjem, daje argumente) 10. Sastaviti poslovno pismo/dopis/ email
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), CD –player i sl. <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u području stranog jezika - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), CD –player i sl. <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u području stranog jezika - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili</p>

	<p>projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pokazati razumijevanje tekstova modnog sadržaja najjednostavnijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke pri slušanju i čitanju 2. Analizirati glavnu poruku, ključne i specifične modne informacije 3. Prepoznati implicitne modne poruke u tekstu 4. Pokazati razumijevanje modnih informacija u elektroničkim ili tiskanim materijalima 5. Pokazati razumijevanje poslovnih pisama /dopisa/emailova <p>Ishodi učenja od 1-5: Zadatak: Riješiti zadatke otvorenog tipa(zadaci dopunjavanja, zadaci kratkih odgovora, zadaci produženog odgovora) i zatvorenog tipa (zadaci alternativnog izbora, zadaci višestrukog izbora, zadaci povezivanja i sređivanja, zadaci višestrukih kombinacija, zadaci redanja), odgovara na pitanja, sažeto prepričava.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Predstaviti sebe kao poslovnog partnera <ul style="list-style-type: none"> - izložiti podatke o sebi 7. Predstaviti drugu osobu kao poslovnoga subjekta <ul style="list-style-type: none"> - izložiti podatke o drugoj osobi 8. Voditi neformalni razgovor kao uvod u poslovni razgovor <ul style="list-style-type: none"> - simulirati svakodnevni razgovor 9. Voditi formalan poslovni razgovor (izražava svoje mišljenje i stavove, slaganje i neslaganje s tuđim mišljenjem, daje argumente) <ul style="list-style-type: none"> - simulirati poslovni razgovor uživo i telefonom 10. Sastaviti poslovno pismo/dopis/ email <ul style="list-style-type: none"> - napisati poslovno pismo/dopis /email koristeći se jezikom struke - odgovoriti na dopis/ email <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	6. Modna terminologija i poslovni razgovor na stranom jeziku
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pokazati razumijevanje tekstova modnog sadržaja jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke pri čitanju i slušanju 2. Analizirati glavnu poruku, ključne i specifične modne informacije 3. Analizirati implicitne modne poruke u tekstu primjenjujući strategije slušanja i čitanja 4. Razlikovati bitne od nebitnih modnih informacija u elektroničkim ili tiskanim materijalima

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Pokazati razumijevanje poslovnog dopisa, emaila 6. Predstaviti svoje modno poslovno okruženje 7. Prezentirati usluge i proizvode (dimenzije, materijale, proces nastajanja) 8. Voditi formalan poslovni razgovor (izražava svoje mišljenje i stavove, slaganje i neslaganje s tuđim mišljenjem, daje argumente) 9. Napisati upit, narudžbu, ponudu i reklamaciju 10. Pisati poslovna pisma u posebnim prigodama (čestitka, pozivnica, zahvala, izraz sućuti)
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Komunikacija u modnom poslovnom okruženju na stranom jeziku
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), CD –player i sl. <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u području stranog jezika - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), CD –player i sl. <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u području stranog jezika - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili

	<p>projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pokazati razumijevanje tekstova modnog sadržaja jednostavnih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke pri čitanju i slušanju 2. Analizirati glavnu poruku, ključne i specifične modne informacije 3. Analizirati implicitne modne poruke u tekstu primjenjujući strategije slušanja i čitanja 4. Razlikovati bitne od nebitnih modnih informacija u elektroničkim ili tiskanim materijalima 5. Pokazati razumijevanje poslovnog dopisa, emaila <p>Ishodi učenja od 1-5: Zadatak: Riješiti zadatke otvorenog tipa(zadaci dopunjavanja, zadaci kratkih odgovora, zadaci produženog odgovora) i zatvorenog tipa (zadaci alternativnog izbora, zadaci višestrukog izbora, zadaci povezivanja i sređivanja, zadaci višestrukih kombinacija, zadaci redanja), odgovarati na pitanja, sažeto prepričavati</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Predstaviti svoje modno poslovno okruženje <ul style="list-style-type: none"> - izložiti podatke o svom radnom mjestu i uvjetima rada 7. Prezentirati usluge i proizvode (dimenzije, materijale, proces nastajanja) <ul style="list-style-type: none"> - simulirati prezentaciju koristeći računalne aplikacije 8. Voditi formalan poslovni razgovor (izražava svoje mišljenje i stavove, slaganje i neslaganje s tuđim mišljenjem, daje argumente) <ul style="list-style-type: none"> - simulirati poslovni razgovor uživo i telefonom 9. Napisati upit, narudžbu, ponudu i reklamaciju <ul style="list-style-type: none"> - sastaviti upit, narudžbu, ponudu i reklamaciju 10. Pisati poslovna pisma u posebnim prigodama (čestitka, pozivnica, zahvala, izraz sućuti) <ul style="list-style-type: none"> - sastaviti čestitku, pozivnicu, zahvalu, pismo sućuti <p>Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	7. Složene leksičke strukture na stranom jeziku u modnom poslovnom okruženju
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pokazati razumijevanje tekstova modnog sadržaja složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke pri čitanju i slušanju 2. Analizirati glavnu poruku, ključne i specifične modne informacije 3. Analizirati implicitne modne poruke u tekstu primjenjujući strategije slušanja i čitanja 4. Razlikovati bitne od nebitnih modnih informacija u elektroničkim ili tiskanim materijalima 5. Pokazati razumijevanje kritičkih osvrtâ o zadanoj

	<p>modnoj temi</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Izraziti na poslovnom stranom jeziku kritičko mišljenje o zadanoj modnoj temi 7. Voditi formalan poslovni razgovor (izražava svoje mišljenje i stavove, slaganje i neslaganje s tuđim mišljenjem, daje argumente) 8. Sudjelovati u razgovoru za posao 9. Pisati tekst modnog sadržaja za objavu u medijima 10. Pisati kritički osvrt o zadanoj modnoj temi
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Modna terminologija i poslovni razgovor na stranom jeziku
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se steču kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), CD –player i sl. <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u području stranog jezika - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - u stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), CD –player i sl. <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> - najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u području stranog jezika - specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem - ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom i/ili mapom radova.</p>

1. Pokazati razumijevanje tekstova modnog sadržaja složenijih leksičkih struktura svojstvenih jeziku struke pri čitanju i slušanju
2. Analizirati glavnu poruku, ključne i specifične modne informacije
3. Analizirati implicitne modne poruke u tekstu primjenjujući strategije slušanja i čitanja
4. Razlikovati bitne od nebitnih modnih informacija u elektroničkim ili tiskanim materijalima
5. Pokazati razumijevanje kritičkih osvrtâ o zadanoj modnoj temi

Ishodi učenja od 1-5:

Zadatak:

Riješiti zadatke otvorenog tipa (zadaci dopunjavanja, zadaci kratkih odgovora, zadaci produženog odgovora) i zatvorenog tipa (zadaci alternativnog izbora, zadaci višestrukog izbora, zadaci povezivanja i sređivanja, zadaci višestrukih kombinacija, zadaci redanja), odgovarati na pitanja, sažeto preporučavati.

6. Izraziti na poslovnom stranom jeziku kritičko mišljenje o zadanoj modnoj temi
 - govoriti ili pisati tekst srednje dužine
7. Voditi formalan poslovni razgovor (izražava svoje mišljenje i stavove, slaganje i neslaganje s tuđim mišljenjem, daje argumente)
 - simulirati poslovni razgovor uživo i telefonom
8. Sudjelovati u razgovoru za posao
 - simulirati razgovor za posao
 - napisati Europass CV
 - napisati molbu za natječaj za posao
9. Pisati tekst modnog sadržaja za objavu u medijima
 - napisati duži strukturiran tekst na temu
10. Pisati kritički osvrt o zadanoj modnoj temi
 - napisati duži strukturiran tekst

Vrednovanje se provodi kriterijskom rubrikom svih ishoda učenja.