

Obrazac HKO_SK_OS

ZAHTJEV ZA UPIS STANDARDA KVALIFIKACIJE NA OSTALIM RAZINAMA

A. OPĆI PODATCI		
Naziv ili ime predlagatelja standarda kvalifikacije	Fizička osoba:	
	Pravna osoba: Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih	
Adresa predlagatelja	Ulica i kućni broj: Garićgradska ulica 18	
	Poštanski broj i grad: 10 000 Zagreb	
	Telefon: 385 1 62 74 666	E-mail adresa: ured@asoo.hr
Matični broj	02650029	
OIB	40719411729	
Opis glavne djelatnosti poslovnog subjekta	planiranje, razvijanje, organiziranje, provedba, praćenje i unapređivanje sustava strukovnog obrazovanja i obrazovanja odraslih	
Ime i prezime odgovorne osobe ovlaštene za zastupanje predlagatelja	Mile Živčić, ravnatelj	
Kontakt podaci odgovorne osobe ovlaštene za zastupanje predlagatelja	Ulica i kućni broj:	
	Poštanski broj i grad:	
	Telefon:	E-mail adresa:
OIB odgovorne osobe ovlaštene za zastupanje predlagatelja		
B. OPIS STANDARDA KVALIFIKACIJE		
Prijedlog naziva standarda kvalifikacije	Modni krojač/Modna krojačica (strukovni dio kvalifikacije)	
Opravdanost uvođenja i uloga kvalifikacije (potreba tržišta rada i/ili nastavak obrazovanja i/ili druge potrebe pojedinca i društva)	Potrebe tržišta rada i nastavak obrazovanja na višim razinama od 4.2 do 5 razine HKO	
Naziv i šifra standarda zanimanja (ako je primjenjivo)	Izbor 1: Standard zanimanja Modni krojač/Modna krojačica Izbor 2:	
Sektor kojem pripada kvalifikacija za koju se predlaže standard	Izbor 1: IV. Moda, tekstil i koža	
	Drugi izbori:	
Područje/polje kojem pripada kvalifikacija za		

koju se predlaže standard po važećoj klasifikaciji ISCED FoET		
Prijedlog HKO razine kvalifikacije za koju se predlaže standard	4.1	
Vrsta kvalifikacije za koju se predlaže standard	Kvalifikacija za strukovno obrazovanje	
Prijedlog minimalnog obujma kvalifikacije (iskazan CSVET i/ili HROO bodovima)	180 (144 CSVET i 36 HROO)	
Klasa kvalifikacije za koju se predlaže standard	Cjelovita: DA	
	Djelomična:	
Popis skupova ishoda učenja – POSTOJEĆI u Registru HKO-a	Obvezni:	Neobvezni:
Popis skupova ishoda učenja – NOVI	<p>Obvezni:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tekstilije u modi 2. Modni materijali: koža i krzno 3. Primjena tekstilnih materijala u modi i komercijalne značajke 4. Primjena kože i krzna u modi i komercijalne značajke 5. Modno tržište luksuznih materijala 6. Održivi inovativni modni materijali 7. Elementi i načela modnog dizajna 8. Moda i vizualna kultura 9. Modno skiciranje i ilustracijske tehnike 10. Koncepti modnog dizajna 11. Kultura odijevanja i ukrašavanja do 20. stoljeća 12. Europski modni identiteti 20. stoljeća 13. Hrvatski modni dizajn 14. Hrvatska tradicijska kultura odijevanja 15. Suvremeni modni trendovi i stilovi 16. Izazovi suvremenog modnog dizajna 	<p>Neobvezni:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tekstilne rukotvorine 2. Tradicijski projekt 3. Kostimografija - osnovni koncept 4. Kostimografski projekt 5. Modna revija-planiranje modnih događanja 6. Modna revija-organiziranje modnih događanja

	<ol style="list-style-type: none">17. Digitalna modna ilustracija18. Modni portfolio19. Osnove konstrukcije odjeće20. Konstrukcija proizvoda tekstilnog interijera21. Konstrukcija i modeliranje temeljnih ženskih modnih klasika: suknja i hlače22. Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije temeljne ženske modne klasike na temu varijacija suknje i hlača23. Konstrukcija i modeliranje temeljne muške modne klasike: klasične i jeans hlače i košulja24. Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije temeljne muške modne klasike na temu varijacija hlača i košulje25. Konstrukcija i modeliranje temeljne ženske modne klasike: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač26. Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač i dizajn varijacije27. Konstrukcija i modeliranje temeljne dječje modne odjeće: suknja, haljinice i varijacije, ženske hlače, kratke hlače, jakna i muške hlače28. Konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije temeljne dječje odjeće prema sezoni i modnom trendu29. Konstrukcija i modeliranje modnih klasika muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač	
--	--	--

	<p>30. Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije muške gornje odjeće: jakna i ogrtač</p> <p>31. Konstrukcija i modeliranje odjeće od pletiva</p> <p>32. Računalna konstrukcija i modeliranje modnih dodataka</p> <p>33. Računalna konstrukcija i modeliranje proizvoda tekstilnog interijera</p> <p>34. Računalna konstrukcija i modeliranje ženske modne odjeće</p> <p>35. Računalna konstrukcija i modeliranje muške modne odjeće</p> <p>36. Račun u modnom poslovanju</p> <p>37. Razvoj modnih proizvoda</p> <p>38. Proizvodni procesi u modi</p> <p>39. Osnove ručnog šivanja</p> <p>40. Osnove strojnog šivanja</p> <p>41. Osnove izrade tekstilnog interijera: stolno i posteljno rublje, uporabni predmeti</p> <p>42. Temeljni ženski modni klasici: suknje i hlače</p> <p>43. Dizajn i izrada mini kolekcije trendovskih suknji i hlača</p> <p>44. Temeljni muški modni klasici odjeće: košulja, klasične i jeans hlače i varijacije te prsluk</p> <p>45. Dizajn i izrada mini kolekcije trendovskih muških hlača, košulje i sportskog prsluka</p> <p>46. Modna korporativna, radna i zaštitna odjeća</p> <p>47. Modni klasici ženske gornje odjeće: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač</p>	
--	---	--

	<p>48. Dizajn i izrada mini kolekcije ženske modne odjeće prema sezoni i modnom trendu</p> <p>49. Modni klasici muške gornje odjeće: ogrtač, sako i jakna</p> <p>50. Dizajn i izrada mini kolekciju muške odjeće prema sezoni i modnom trendu</p> <p>51. Modna dječja odjeća: suknja, haljinice i varijacije, ženske hlače, kratke hlače, muška jakna i muške hlače</p> <p>52. Dizajn i izrada kolekcije dječje odjeće prema sezoni i modnom trendu</p> <p>53. Redizajn kroja i materijala modnog proizvoda i dodataka</p> <p>54. Tehnike izrade modela visoke mode i umjetnost stvaranja odjeće</p> <p>55. Stvaranje svečanih muških i ženskih modela za klijenta</p> <p>56. Stvaranje ekskluzivnog ženskog modela za klijente: vjenčanica</p> <p>57. Stvaranje tematske završne kolekcije (završni rad)</p> <p>58. Modno tržište i osnove marketinga mode i dizajna</p> <p>59. Komunikacija i etika u modnom poslovnom okruženju</p> <p>60. Digitalni alati u modnom poslovanju i razvoju modnih proizvoda</p>	
Uvjeti za pristupanje stjecanju kvalifikacije	Uvjet pristupanja cjelovitoj kvalifikaciji je posjedovanje prethodne kvalifikacije na razini 1 HKO-a	
Uvjeti za stjecanje kvalifikacije	Ukupno radno opterećenje za stjecanje kvalifikacije je 180 bodova. Od čega stečenih 144 CSVET bodova iz strukovnog dijela kvalifikacije (od kojih 96 CSVET bodova na 4. razini	

	ishoda učenja, 30 CSVET bodova na 5. razini ishoda učenja, a 18 CSVET na 3. razini ishoda učenja) i 36 CSVET bodova iz općeobrazovnog dijela kvalifikacije. Izrađen i obranjen završni rad.
Prijedlog datuma revizije standarda kvalifikacije	31.12.2025.
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	1. Tekstilije u modi
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. koristiti tekstilnu terminologiju 2. identificirati osnovne vrste vlakana 3. analizirati ulogu svojstava vlakana u tvorbi, konstrukciji i proizvodnji tekstilija 4. analizirati tekstilije u kontekstima društvene, materijalne i vizualne kulture
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • mape uzoraka vlakana, pređe, pletiva, tkanina i netkanih tekstilija • mikroskop • povećala • ormarići za uzorke tekstilnih vlakana i materijala <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • mape uzoraka vlakana, pređe, pletiva, tkanina i netkanih tekstilija • mikroskop • povećala • ormarići za uzorke tekstilnih vlakana i materijala <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. koristiti tekstilnu terminologiju <ul style="list-style-type: none"> • navesti osnovne pojmove i nazivlje tekstilija prema vrsti • razlikovati linearne i plošne tekstilije • izraditi mapu različitih tekstilija 2. identificirati osnovne vrste vlakana <ul style="list-style-type: none"> • prepoznati različite vrste tekstilnih vlakana prema porijeklu: prirodna i umjetna • razlikovati tekstilna vlakna prema namjeni 3. analizirati tekstilije u kontekstima društvene, materijalne i vizualne kulture <ul style="list-style-type: none"> • komentirati ulogu tekstilija u svakodnevnom životu, modi i kulturi 4. analizirati ulogu svojstava vlakana u tvorbi, konstrukciji i proizvodnji tekstilija <ul style="list-style-type: none"> • identificirati i usporediti svojstva raznih tekstilnih vlakana: primarna i sekundarna svojstva • objasniti ulogu svojstava vlakana u tvorbi, konstrukciji i proizvodnji tekstilija
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
<p>Naziv prijedloga skupa ishoda učenja</p>	<p>2. Modni materijali: koža i krzno</p>

Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	3
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. razlikovati vrste koža i krzna za izradu modnih proizvoda 2. opisati građu i karakteristike sirove kože 3. poznavati tehnologije proizvodnje kože i krzna 4. objasniti načela ekološki orijentirane proizvodnje kože i krzna
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • mape uzoraka kože i krzna • mikroskop • povećala • ormarići za uzorke tekstilnih vlakana i materijala <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • mape uzoraka kože i krzna • mikroskop • povećala • ormarići za uzorke tekstilnih vlakana i materijala <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja

	mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnom temom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. razlikovati vrste koža i krzna za izradu modnih proizvod <ul style="list-style-type: none"> • opisati vrste koža i krzna za izradu modnih proizvoda 2. opisati građu i karakteristike sirove kože <ul style="list-style-type: none"> • objasniti građu i karakteristike sirove kože i krzna 3. poznavati tehnologije proizvodnje kože i krzna <ul style="list-style-type: none"> • opisati faze dobivanja kože 4. objasniti načela ekološki orijentirane proizvodnje kože i krzna <ul style="list-style-type: none"> • izraditi i prezentirati projektni zadatak na temu "Ekološki orijentirana proizvodnja kože i krzna"
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	3. Primjena tekstilnih materijala u modi i komercijalne značajke
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET
	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati funkcionalne i estetske značajke tekstilnih materijala u modi 2. razlikovati strukturu, obilježja i namjenu tekstilnih materijala u modnim proizvodima 3. primijeniti komercijalnu terminologiju u predstavljanju modnih proizvoda 4. protumačiti komercijalne deklaracije modnih proizvoda
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Tekstilije u modi
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja («Narodne novine», broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama («Narodne novine», broj 140/2009 i 130/2020).

	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • mape uzoraka vlakana, pređe, pletiva, tkanina i netkanih tekstilija • mikroskop • povećala • ormarići za uzorke tekstilnih vlakana i materijala <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • mape uzoraka vlakana, pređe, pletiva, tkanina i netkanih tekstilija, kože, krzna • mikroskop • povećala • ormarići za uzorke tekstilnih vlakana i materijala <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati funkcionalne i estetske značajke tekstilnih materijala u modi <ul style="list-style-type: none"> • istražiti funkcionalne i estetske značajke tekstilnih materijala na modnim primjerima 2. razlikovati strukturu, obilježja i namjenu tekstilnih materijala u modnim proizvodima

	<ul style="list-style-type: none"> • odabrati tekstilne materijale prema strukturi, obilježjima i namjeni modnih proizvoda • primijeniti osnovni i pomoćni materijal u građi određenih modnih proizvoda <p>3. primijeniti komercijalnu terminologiju u predstavljanju modnih proizvoda</p> <ul style="list-style-type: none"> • koristiti trgovačke nazive linearnih i plošnih modnih proizvoda • koristiti komercijalnu terminologiju u predstavljanju tekstilnih materijala <p>4. protumačiti komercijalne deklaracije modnih proizvoda</p> <ul style="list-style-type: none"> • objasniti elemente deklaracije modnih proizvoda • raspraviti održavanje tekstilnih proizvoda
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	4. Primjena kože i krzna u modi i komercijalne značajke
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	3
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. grupirati modne proizvode od kože i krzna 2. opisati karakteristike modnih proizvoda od kože i krzna 3. utvrditi kvalitetu proizvoda od kože i krzna 4. prepoznati različite zamjenske materijale za kožu i krzna 5. objasniti načine njege i održavanja modnih proizvoda od kože i krzna 6. ispitati ulogu društveno-ekološkog aktivizma na primjenu koža i krzna u modi
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Modni proizvodi od kože i krzna
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • mape uzoraka kože i krzna • mikroskop • povećala • ormarići za uzorke tekstilnih vlakana i materijala <p>Kadrovski uvjeti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • mape uzoraka vlakana, pređe, pletiva, tkanina i netkanih tekstilija, kože, krzna • mikroskop • povećala • ormarići za uzorke tekstilnih vlakana i materijala <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. grupirati modne proizvode od kože i krzna <ul style="list-style-type: none"> • opisati vrste modnih proizvoda od kože i krzna 2. opisati karakteristike modnih proizvoda od kože i krzna <ul style="list-style-type: none"> • protumačiti svojstva modnih proizvoda od kože i krzna 3. utvrditi kvalitetu proizvoda od kože i krzna <ul style="list-style-type: none"> • procijeniti vizualna odstupanja od standarda kvalitete proizvoda od kože i krzna 4. prepoznati različite zamjenske materijale za kože i krzna <ul style="list-style-type: none"> • povezati područja primjene originalnih i zamjenskih materijala od kože i krzna 5. objasniti načine njege i održavanja modnih proizvoda od kože i krzna <ul style="list-style-type: none"> • protumačiti načine njege i održavanja modnih proizvoda od kože i krzna 6. ispitati ulogu društveno-ekološkog aktivizma na primjenu koža i krzna u modi

	<ul style="list-style-type: none"> • predstaviti istraživački rad izrađen na temu "Etički aspekti primjene kože i krzna u modi"
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	5. Modno tržište luksuznih materijala
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. objasniti pojam luksuzna vlakna 2. objasniti pojam luksuzna modna marka 3. protumačiti značajke luksuznih modnih materijala, proizvoda i dodataka 4. prepoznati karakteristike aktualnih luksuznih modnih brendova 5. opisati komercijalne značajke tekstilnih i kožnih materijala na luksuznom modnom tržištu
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Primjena tekstilija u modi i komercijalne značajke SIU Primjena kože i krzna u modi i komercijalne značajke
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • mape uzoraka vlakana, pređe, pletiva, tkanina i netkanih tekstilija, kože, krzna • mikroskop • povećala • ormarići za uzorke tekstilnih vlakana i materijala <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom,

<p>ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>internetskom vezom i opremom za pisanje (zelená, bijela ili pametna ploča)</p> <ul style="list-style-type: none"> • mape uzoraka vlakana, pređe, pletiva, tkanina i netkanih tekstilija, kože, krzna • mikroskop • povećala • ormarići za uzorke tekstilnih vlakana i materijala <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010 i 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <p>Ishodi učenja od 1-5:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Izraditi i predstaviti projekt izrađen na temu "Tržište, područja primjene i karakteristike luksuznih modnih materijala" • Izraditi novinski članak na temu luksuzni materijali u novogodišnjem izdanju lokalnog (školskog) lista. Koristiti informacije iz tematskog projekta „Tržište, područja primjene i karakteristike luksuznih modnih materijala“ za izbor materijala za izradu muške i ženske svečane odjeće za novogodišnju noć. Analizirati najbolje, najprikladnije i najfinije tkanine za mušku, žensku odjeću prema procjeni vrste i kvalitete tkanina za svečane prigode. Utvrdite što je potrebno za odabir tkanina za muški smoking, košulju, hlače i kravatu prema brendu proizvođača materijala, boji i uzorcima, sastavu materijala i modnom stilu. Analizirati primjenu luksuznih tkanina za novogodišnju žensku odjeću prema brendu proizvođača materijala, boji i uzorku, sastavu materijal i modnom stilu. Navesti što materijal čini luksuznim, po čemu je razlikuju luksuzni materijali na primjeru dizajnerskih materijala (npr. Haute Couture, ručno izrađene tkanine) i materijala od rijetkih i skupih sirovina (npr. brokat, taft, alpaka, kašmir, koža, krzno i sl.), gdje se upotrebljavaju ekskluzivni materijali i za koju vrstu odjevnih predmeta su primjereni za novogodišnju noć u ženskom i muškom svečanom odijevanju. Navesti koji popularni uzorci su prisutni na visoko modnih materijala i trendovi Haute Couture jesen-zima.

	Istražite pet najboljih brendova visoko modnih tkanina i navedite savjete za njegu luksuznih tkanina.
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	6. Održivi inovativni modni materijali
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. objasniti karakteristike i područja primjene pametnih tekstilija 2. opisati područja primjene inovativnih modnih materijala za krajnju uporabu 3. prepoznati ekološke probleme u svijetu modnih materijala 4. povezati ulogu ekološke proizvodnje modnih materijala i smanjenja otpada
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Modno tržište luksuznih materijala
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • mape uzoraka vlakana, pređe, pletiva, tkanina i netkanih tekstilija, kože, krzna • mikroskop • povećala • ormarići za uzorke tekstilnih vlakana i materijala <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom,

ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <ul style="list-style-type: none"> • mape uzoraka vlakana, pređe, pletiva, tkanina i netkanih tekstilija, kože, krzna • mikroskop • povećala • ormarići za uzorke tekstilnih vlakana i materijala <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010 i 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <p>Ishodi učenja 1-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> • izraditi i prezentirati projekt na temu " Novi materijali pomiču granice" • analizirati prednosti i poteškoće kod izrade i predstavljanja potrošačima održivih modnih materijala. Utvrditi što se postiže u zaštiti okoliša korištenjem tehnologije izrade, prerade i dorade koja ne zagađuje okoliš i implementira alternativne izvore energije (npr. vjetroelektrane i solarni paneli i sl.). Predstaviti prednosti upotrebe održivih novih materijala za budućnost življenja.

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	7. Elementi i načela modnog dizajna
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. objasniti pojmove dizajn i modni dizajn 2. analizirati kompozicijske elemente modnog dizajna 3. analizirati načela modnog dizajna

	4. primijeniti elemente i načela modnog dizajna
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. objasniti pojmove dizajn i modni dizajn <ul style="list-style-type: none"> ○ utvrditi pojmove dizajn i modni dizajn 2. analizirati kompozicijske elemente modnog dizajna <ul style="list-style-type: none"> ○ nacrtati kompozicije etno tekstila primjenom elemenata modnog dizajna 3. analizirati načela modnog dizajna <ul style="list-style-type: none"> ○ nacrtati modne proizvode primjenom načela modnog dizajna 4. primijeniti elemente i načela modnog dizajna <ul style="list-style-type: none"> ○ izraditi prezentacijske ploče (npr. kolaž fotografija) tematskim povezivanjem modnih dodataka s pripadajućom odjećom ručno ili digitalno ○ primijeniti elemente i načela modnog dizajna u likovnim projektima odjeće i modnih dodataka
--	---

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	8. Moda i vizualna kultura
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	3
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati promjene građe tijela u 19. i 20. stoljeću u modi i vizualnoj kulturi 2. analizirati modu u vizualnoj kulturi 20. i 21. stoljeća 3. istražiti ulogu fotografije i filma u komuniciranju mode 4. razmotriti ulogu modnih robnih marki u popularnoj kulturi 5. primijeniti elemente i načela dizajna u oblikovanju plakata modnog sadržaja
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Elementi i načela modnog dizajna
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) ● stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje

	<ul style="list-style-type: none"> • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati promjene građe tijela u 19. i 20. stoljeću u modi i vizualnoj kulturi <ul style="list-style-type: none"> • objasniti karakteristike prikaza građe tijela u 19. i 20. stoljeću u modi i vizualnoj kulturi na temelju istraživanja 2. analizirati modu u vizualnoj kulturi 20. i 21. stoljeća <ul style="list-style-type: none"> • izraditi esej na temu predstavljanja mode u vizualnoj kulturi 20. i 21. stoljeća 3. istražiti ulogu fotografije i filma u komuniciranju mode <ul style="list-style-type: none"> • analizirati modna fotografska ostvarenja na temelju rada poznatih modnih fotografa • predstaviti verbalno i vizualno reprezentativne modne proizvode u filmskim produkcijama na temelju istraživanja 4. razmotriti ulogu modnih robnih marki u popularnoj kulturi

	<ul style="list-style-type: none"> • napisati esej i procijeniti kritički ulogu modnih robnih marki u popularnoj kulturi s naglaskom na potrošački kontekst <p>5. primijeniti elemente i načela dizajna u oblikovanju plakata modnog sadržaja</p> <ul style="list-style-type: none"> • izraditi plakat modnog sadržaja ručno ili računalno
--	--

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	9. Modno skiciranje i ilustracijske tehnike
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. kategorizirati vrste modnih crteža i ilustracija 2. primijeniti kanonske proporcije, poze, geste i pokrete u crtežu ljudske figure 3. skicirati modnu figuru na temelju modnog kanona 1/9 i 1/10 4. prikazati tkanine i odjeću na modnim figurama primjenom raznih tehnika i medija 5. izraditi modni tehnički crtež pomoću ručnih alata za crtanje
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Moda i vizualna kultura
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim

	<p>obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. kategorizirati vrste modnih crteža i ilustracija <ul style="list-style-type: none"> • analizirati vrste modnih crteža i ilustracija s naglaskom na pristupe umjetničkog izražavanja 2. primijeniti kanonske proporcije, poze, geste i pokrete u crtežu ljudske figure <ul style="list-style-type: none"> • prikazati crtežom kanonske proporcije ljudske figure 1/8 3. skicirati modnu figuru na temelju modnog kanona 1/9 i 1/10 <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati različite poze modne figure na temelju modnog kanona 1/9 i 1/10 4. prikazati tkanine i odjeću na modnim figurama primjenom raznih tehnika i medija <ul style="list-style-type: none"> • koristiti razne medije i tehnike u prikazu tkanina i odjeće na modnim figurama 5. izraditi modni tehnički crtež pomoću ručnih alata za crtanje <ul style="list-style-type: none"> • prikazati modnim tehničkim crtežom zadane modne proizvode primjenom ručnih alata za crtanje

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	10. Koncepti modnog dizajna
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. predstaviti koncepte modnog dizajna prema motivima 2. prezentirati koncepte modnih stilova 3. izraditi koncepte modnog dizajna prema izvoru inspiracije 4. primijeniti elemente umjetnosti u konceptima modnog dizajna 5. preispitati odnos mode i kiča 6. raspraviti ponašanje i oponašanje u modi (anoreksija i bulimija)
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola), SIU Modno skiciranje i ilustracijske tehnike
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> predstaviti koncepte modnog dizajna prema motivima <ul style="list-style-type: none"> dizajnirati tekstilni plošni proizvodi primjenom različitih motiva (prirodni, stilizirani, geometrijski i apstraktni) i integrirati ih u dizajn modne kolekcije prezentirati koncepte modnih stilova <ul style="list-style-type: none"> izraditi inspiracijske ploče modnih stilova (npr. klasičan, avangardan, futuristički i etno stil) izraditi koncepte modnog dizajna prema izvoru inspiracije <ul style="list-style-type: none"> dizajnirati modne kolekcije prema izvoru inspiracije (npr. elementi arhitekture, povijesni kostim, nacionalna baština i suvremeni modni trendovi) primijeniti elemente umjetnosti u konceptima modnog dizajna <ul style="list-style-type: none"> dizajnirati modne kolekcije inspirirane elementima umjetnosti preispitati odnos mode i kiča <ul style="list-style-type: none"> izraditi umnu mapu na temu kič i moda eksperimentirati temu kiča u konceptima dizajna modnih dodataka (npr. spajati nespojivo) raspraviti ponašanje i oponašanje u modi (anoreksija i bulimija) <ul style="list-style-type: none"> simulirati fokus grupu i raspraviti teme: sljedbenici u modi i oponašatelji, pojava anoreksije i bulimije te stereotipi i predrasude u modi

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	11. Kultura odijevanja i ukrašavanja do 20. stoljeća
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET

Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati ulogu odijevanja i ukrašavanja tijela 2. istražiti odjevne navike prema klimatskim uvjetima 3. identificirati primjenu multikulturalnih simbola u globalnoj modi 4. istražiti prepoznatljive elemente tradicionalnog odijevanja i ukrašavanja u svijetu 5. analizirati tradicijske elemente odijevanja hrvatske materijalne kulture
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Koncepti modnog dizajna
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima,

	<p>postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati ulogu odijevanja i ukrašavanja tijela <ul style="list-style-type: none"> • utvrditi ulogu odijevanja i ukrašavanja tijela u zadovoljavanju osnovnih ljudskih potreba 2. istražiti odjevne navike prema klimatskim uvjetima <ul style="list-style-type: none"> • prikupiti vizualne i opisne primjere o odjevnim navikama prema klimatskim uvjetima 3. identificirati primjenu multikulturalnih simbola u globalnoj modi <ul style="list-style-type: none"> • istražiti način integriranja multikulturalnih simbola u globalnoj modi 4. istražiti prepoznatljive elemente tradicionalnog odijevanja i ukrašavanja <ul style="list-style-type: none"> • napisati esej na temu prepoznatljivih elemenata tradicionalnog odijevanja i ukrašavanja u svijetu 5. analizirati tradicijske elemente odijevanja hrvatske materijalne kulture <ul style="list-style-type: none"> • izraditi projekt na temu tradicijskih elemenata odijevanja hrvatske materijalne kulture
--	--

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	12.Europski modni identiteti 20. stoljeća
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati europske odjevne navike u 20.stoljeću 2. razlikovati modne identitete pojedinih europskih država 3. opisati promjene u europskoj modi u 20. stoljeću 4. klasificirati modne stilove nastale tijekom 20.stoljeća 5. analizirati razvoj modnih dodataka u 20. stoljeću
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SUI Kultura odijevanja i ukrašavanja do 20. stoljeća
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj

stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati europske odjevne navike u 20.stoljeća <ul style="list-style-type: none"> • opisati odjevne navike u 20.stoljeća 2. identificirati modne identitete pojedinih europskih država <ul style="list-style-type: none"> • istražiti modne kreatore i modne marke europskih država

	<ol style="list-style-type: none"> 3. opisati promjene u europskoj modi u 20. stoljeću <ul style="list-style-type: none"> • istražiti rad najznačajnijih dizajnera 20. stoljeća na primjeru europskih modnih identiteta 4. klasificirati modne stilove nastale tijekom 20. stoljeća <ul style="list-style-type: none"> • prikazati vizualno modne stilove nastale tijekom 20. stoljeća na temelju istraživanja 5. analizirati razvoj modnih dodataka u 20. stoljeću <ul style="list-style-type: none"> • prezentirati razvoj modnih dodataka kroz povijest na temelju istraživanja
--	---

**C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)**

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	13. Hrvatski modni dizajn
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. opisati strukturu i ekonomski značaj hrvatske modne industrije 2. identificirati razvoj hrvatskog modnog dizajna u drugoj polovici 20. stoljeća i 21. stoljeću. 3. analizirati obilježja određenog razdoblja hrvatske modne scene 4. istražiti postojeće hrvatske modne marke i tržište 5. analizirati odraz elemenata hrvatske tekstilne materijalne kulture u suvremenom modnom oblikovanju
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Europski modni identiteti 20. stoljeća
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična

	<p>znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. opisati strukturu i ekonomski značaj hrvatske modne industrije <ul style="list-style-type: none"> • raspraviti položaj hrvatske modne industrije u aktualnom gospodarskom kontekstu 2. identificirati razvoj hrvatskog modnog dizajna u drugoj polovici 20. stoljeća i 21. stoljeću. <ul style="list-style-type: none"> • opisati rad najznačajnijih hrvatskih modnih dizajnera druge polovice 20. stoljeća i 21. stoljeća 3. analizirati obilježja određenog razdoblja hrvatske modne scene <ul style="list-style-type: none"> • povezati obilježja hrvatske modne scene sa širim društvenim promjenama 4. istražiti postojeće hrvatske modne marke i tržište <ul style="list-style-type: none"> • izraditi esej na temu povijesnog razvoja hrvatskih modnih marki i tržišta 5. analizirati odraz elemenata hrvatske tekstilne materijalne kulture u suvremenom modnom oblikovanju

	<ul style="list-style-type: none"> izraditi esej na temu primjene tradicijske baštine u radu hrvatskih modnih dizajnera
--	--

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	14. Hrvatska tradicijska kultura odijevanja
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. razlikovati narodne nošnje Hrvatske 2. opisati osnovne elemente hrvatske tradicijske odjeće različitih tipova 3. analizirati tradicijsku odjeću 4. oblikovati modne proizvode koristeći elemente hrvatske tradicijske odjeće
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Hrvatski modni dizajn
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stežu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora

	<p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020). Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. razlikovati narodne nošnje Hrvatske <ul style="list-style-type: none"> • grupirati narodne nošnje prema reprodukcijama 2. prepoznati osnovne elemente hrvatske tradicijske odjeće različitih tipova <ul style="list-style-type: none"> • opisati tradicijsku odjeću karakterističnu za određeno područje 3. analizirati tradicijsku odjeću <ul style="list-style-type: none"> • opisati dijelove tradicijske odjeće 4. oblikovati modne proizvode koristeći elemente hrvatske tradicijske odjeće <ul style="list-style-type: none"> • kreirati suvremenu odjeću koristeći elemente hrvatske tradicijske odjeće

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

<p>Naziv prijedloga skupa ishoda učenja</p>	<p>15. Suvremeni modni trendovi i stilovi</p>
<p>Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u</p>	<p>4</p>
<p>Prijedlog obujma</p>	<p>1 CSVET</p>
<p>Popis ishoda učenja</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. razlikovati suvremene modne stilove 2. opisati modne siluete 3. opisati obilježja odjeće prema namjeni 4. objasniti osnovne pojmove vezane za područje modnih trendova 5. analizirati razvoj modnih trendova ženske, muške i dječje odjeće u društvenom, kulturnom i povijesnom kontekstu na temelju istraživanja 6. prikupiti informacije o aktualnom modnom stilu ili modnoj marci 7. identificirati aktualne trendove u odijevanju i modnim dodacima

	8. tehničkim crtežima prikazati sve sastavne dijelove jednog modela iz modne kolekcije
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Hrvatska tradicijska kultura odijevanja
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).

	<p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. razlikovati suvremene modne stilove <ul style="list-style-type: none"> • usporediti modele različitih stilskih karakteristika 2. opisati modne siluete <ul style="list-style-type: none"> • komentirati modnu siluetu prema primjerima iz modnih časopisa 3. opisati obilježja odjeće prema namjeni <ul style="list-style-type: none"> • nabrojiti zahtjeve modne odjeće u skladu s namjenom 4. objasniti osnovne pojmove vezane za područje modnih trendova <ul style="list-style-type: none"> • opisati osnovne pojmove vezane za područje modnih trendova 5. analizirati razvoj modnih trendova ženske, muške i dječje odjeće u društvenom, kulturnom i povijesnom kontekstu na temelju istraživanja <ul style="list-style-type: none"> • istražiti razvoj modnih trendova ženske, muške i dječje odjeće u društvenom, kulturnom i povijesnom kontekstu 6. prikupiti informacije o aktualnom modnom stilu ili modnoj marci <ul style="list-style-type: none"> • razvrstati prikupljene podatke o novoj kolekciji za nadolazeću sezonu određene robne marke 7. identificirati aktualne trendove u odijevanju i modnim dodacima <ul style="list-style-type: none"> • prikazati vizualno aktualne trendove ženske, muške i dječje odjeće u odjeće i modnih dodataka na temelju istraživanja 8. tehničkim crtežima prikazati sve sastavne dijelove jednog modela iz modne kolekcije <ul style="list-style-type: none"> • skicirati modne proizvode i modne dodatke iz najnovije modne kolekcije neke robne marke te ih prikazati tehničkim crtežima
--	---

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	16. Izazovi suvremenog modnog dizajna
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati izazove suvremenog modnog oblikovanja u širem kontekstu spola, identiteta i popularne kulture 2. razmotriti ulogu modnog dizajna u oblikovanju funkcionalne odjeće prema području primjene 3. identificirati ulogu dizajna u oblikovanju odjeće za posebne potrebe

	4. analizirati etičke aspekte suvremenog modnog dizajna
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola), SIU Suvremeni modni trendovi i stilovi
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati izazove suvremenog modnog oblikovanja u širem kontekstu spola, identiteta i popularne kulture <ul style="list-style-type: none"> • napisati esej na temu izazova suvremenog modnog oblikovanja s naglaskom na kontekst spola, identiteta i popularne kulture 2. razmotriti ulogu modnog dizajna u oblikovanju funkcionalne odjeće prema području primjene <ul style="list-style-type: none"> • klasificirati vrste funkcionalne odjeće prema području primjene 3. identificirati ulogu dizajna u oblikovanju odjeće za posebne potrebe <ul style="list-style-type: none"> • raspraviti ulogu dizajna u poboljšanju kvalitete života osoba s posebnim potrebama ili invaliditetom 4. analizirati etičke aspekte suvremenog modnog dizajna <ul style="list-style-type: none"> • raspraviti etičke aspekte suvremenog modnog dizajna
--	--

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	17. Digitalna modna ilustracija
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati reprezentativne primjere (ikonične) digitalne modne ilustracije 2. primijeniti digitalne alate za crtanje u ilustriranju modne ideje 3. izraditi modne tehničke crteže digitalnim alatima 4. pripremiti osobni portfolio digitalne modne ilustracije
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola), SIU Izazovi suvremenog modnog dizajna
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stežu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)

	<ul style="list-style-type: none"> • računala za učenike 1/1 opremljena programom za izradu digitalnih crteža <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • računala za učenike 1/1 opremljena programom za izradu digitalnih crteža <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati reprezentativne primjere (ikonične) digitalne modne ilustracije <ul style="list-style-type: none"> • predstaviti vizualno i verbalno reprezentativne radove u području digitalne modne ilustracije na temelju istraživanja 2. primijeniti digitalne alate za crtanje u ilustriranju modne ideje <ul style="list-style-type: none"> • izraditi modne ilustracije primjenom vektorskih i rasterskih programa za crtanje 3. izraditi modne tehničke crteže digitalnim alatima <ul style="list-style-type: none"> • prikazati modne proizvode u formi digitalnih tehničkih crteža 4. pripremiti osobni portfolio digitalne modne ilustracije <ul style="list-style-type: none"> • izložiti verbalno i vizualno osobni portfolio digitalne modne ilustracije

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	18. Modni portfolio
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. primijeniti metode istraživanja (design thinking) u razvoju modne ideje 2. prevesti modnu ideju u dvodimenzionalni grafički prikaz prema zahtjevima dizajna i etičkim načelima 3. primijeniti različite likovne medije i tehnike u prezentacijskoj mapi razvoja modnih ideja 4. izraditi modni portfolio
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Digitalna modna ilustracija
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora • računala za učenike 1/1 opremljena programom za izradu digitalnih crteža <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora • računala za učenike 1/1 opremljena programom za izradu digitalnih crteža

	<p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> primijeniti metode istraživanja (design thinking) u razvoju modne ideje <ul style="list-style-type: none"> istražiti iz različitih medija vizualne sadržaje i materijale potrebne za razvoj modne ideje pod utjecajem tržišnih trendova prevesti modnu ideju u dvodimenzionalni grafički prikaz prema zahtjevima dizajna i etičkim načelima <ul style="list-style-type: none"> predstaviti razvoj modne ideje, od istraživanja do konačnih crteža i ilustracija prema zadanim temama primijeniti različite likovne medije i tehnike u prezentacijskoj mapi razvoja modnih ideja <ul style="list-style-type: none"> koristiti različite likovne medije i tehnike u izradi modnih crteža i ilustracija izraditi modni portfolio <ul style="list-style-type: none"> arhivirati modne uratke u modni portfolio predstaviti osobni modni portfolio

**C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)**

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	19. Osnove konstrukcije odjeće
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	3
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> Objasniti ulogu i značaj konstrukcije u procesu izrade modnih proizvoda Opisati građu i proporcije ljudskog tijela Utvrditi potrebne mjere za konstrukciju modnih proizvoda Usporediti izmjerene tjelesne mjere i standardizirane odjevne veličine

Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima

	<p>vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. objasniti ulogu i značaj konstrukcije u procesu izrade modnih proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • opisati poslove konstrukcijske pripreme 2. opisati građu i proporcije ljudskog tijela <ul style="list-style-type: none"> • objasniti ulogu građe i proporcije tijela u konstrukciji odjeće 3. utvrditi potrebne mjere za konstrukciju modnih proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • izračunati proporcionalne i konstrukcijske mjere 4. usporediti izmjerene tjelesne mjere i standardizirane odjevne veličine <ul style="list-style-type: none"> • objasniti povezanost tjelesne mjere i oznaku odjevne veličine • usporediti sustave oznaka odjevnih veličina <p>ili</p> <p>Zadatak:</p> <p>Izmjeri jednu žensku, mušku i dječju osobu. Na osnovu izmjerenih glavne mjera ljudskog tijela utvrditi visinu uzrasta, razvijenost stasa i odjevnu veličinu. Zabilježi mjere u na crtežu figurine. Logično zaključiti odnose proporcija ljudskog tijela i potrebu izračunavanja proporcionalnih i konstrukcijsku mjeru.</p> <p>Radna situacija:</p> <p>Anina obitelj se sprema na rođendan tete. Žele biti posebno odjeveni za prigodu rođendana, a koji bi ih modno povezali. Ana je odlučila pripremiti odjeću za svoju obitelj: mamu, tatu i malu sestru. Pozvala je prijateljicu Petru da joj pomogne u mjerenju njene obitelji za dizajn i izradu odjeće. Ana je izmjerila mamu i tatu, a Petra je izmjerila malu sestru i Anu. Nakon toga Ana je nacrtala figurine (muška, ženska i dječja) na bazi proporcija i na nju ucrtala izmjerene mjere svoje obitelji.</p> <p>Na osnovu izmjerenih glavne mjera njene obitelji utvrdila je visinu uzrasta, razvijenost stasa i odjevnu veličinu. Zabilježila je mjere na crtežu figurine i označila tjelesnu visinu, opseg grudi, opseg struka, opseg bokova i opseg vrata. Na temelju glavnih mjera i formula izračunala je proporcionalne mjere.</p> <p>Usporedila izmjerene i izračunate mjere, utvrdila eventualna odstupanja i logično zaključila odnose proporcija ljudskog tijela i potrebu izračunavanja proporcionalnih i konstrukcijskih mjera.</p>
--	--

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	20. Konstrukcija proizvoda tekstilnog interijera
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Skicirati proizvod tekstilnog interijera 2. Utvrditi potrebne mjere za konstrukciju proizvoda tekstilnog interijera 3. Konstruirati krojeve tekstilnog interijera 4. Izraditi krojne slike za proizvode tekstilnog interijera
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Osnove konstrukcije odjeće
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj

	<p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> Skicirati proizvod tekstilnog interijera <ul style="list-style-type: none"> protumačiti tehnički crtež za proizvod tekstilnog interijera-vintage jastučnica Utvrđiti potrebne mjere za konstrukciju proizvoda tekstilnog interijera <ul style="list-style-type: none"> izmjeriti dimenzije uporabnog predmeta (npr. stol), za proizvod tekstilnog interijera (npr. stolnjak) Konstruirati krojeve tekstilnog interijera <ul style="list-style-type: none"> izraditi kroj za dekorativnu jastučnicu i blagdanski stol: stolnjak, nadstolnjak, ubrus po tematskoj inspiraciji Izraditi krojne slike za proizvode tekstilnog interijera <ul style="list-style-type: none"> uklopiti krojnu sliku "haljinice" za stolicu
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	21. Konstrukcija i modeliranje temeljnih ženskih modnih klasika: suknja i hlače
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> Identificirati modne specifičnosti konstrukcije klasične ženske odjeće Konstruirati temeljni kroj ženske suknje Modelirati krojeve ženske modne odjeće Konstruirati temeljni kroj ženskih hlača Modelirati krojeve ženskih hlača u naravnoj veličini
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Osnove konstrukcije odjeće

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,50 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke • krojački pribor (papir za krojeve, škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,50 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke • krojački pribor (papir za krojeve, škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p>

	<p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati modne specifičnosti konstrukcije klasične ženske odjeće <ul style="list-style-type: none"> • istražiti konstrukcijsku liniju klasične ženske odjeće: suknja i hlače (stil, jednostavnost, elegancija i harmonija) 2. Konstruirati temeljni kroj ženske suknje <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati temeljni kroj ženske suknje prema zadanim mjerama u umanjenom mjerilu i naravnoj veličini 3. Modelirati krojeve ženske modne odjeće <ul style="list-style-type: none"> • oblikovati kroj klasične suknje s pojasnicom prema zadanoj skici i opisu modela u naravnoj veličini • oblikovati kroj proširene suknje • oblikovati kroj zvonolike suknje iz dva dijela u naravnoj veličini 4. Konstruirati temeljni kroj ženskih hlača <ul style="list-style-type: none"> • Nacrtati temeljni kroj ženskih hlača prema zadanim mjerama u umanjenom mjerilu i naravnoj veličini 5. Modelirati krojeve ženskih hlača u naravnoj veličini <ul style="list-style-type: none"> • oblikovati kroj ženskih hlača s pojasnicom prema zadanoj skici i opisu modela u umanjenom mjerilu i naravnoj veličini
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	22. Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije temeljne ženske modne klasike na temu varijacija suknje i hlača
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti konstrukcijske modne novitete ženskih suknji i hlača 2. Dizajnirati modne proizvode za mini kolekciju ženske modne klasike na temu varijacija suknje i hlača 3. Modelirati krojeve iz mini kolekcije ženske modne klasike na temu varijacija suknje i hlača 4. Prezentirati mini kolekciju ženske modne klasike na temu varijacija suknje i hlača
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) SIU Elementi i načela modnog dizajna SIU Konstrukcija i modeliranje temeljnih ženskih modnih klasika: suknja i hlače
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Uvjeti u kojima se stežu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).

	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010 i 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <p>Ishodi učenja 1-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na temelju istraživanja izraditi i prezentirati rad na temu "Dizajniranje ženske modne klasike na temu varijacija suknje i hlača"
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	23. Konstrukcija i modeliranje temeljne muške modne klasike: klasične i jeans hlače i košulja
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati modne specifičnosti konstrukcije klasične muške odjeće: klasične i jeans hlače i košulja 2. Konstruirati i modelirati kroj klasičnih muških hlača u naravnoj veličini 3. Konstruirati i modelirati kroj muških jeans hlača u naravnoj veličini 4. Konstruirati i modelirati kroj klasične muške košulje u naravnoj veličini
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Osnove konstrukcije odjeće
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari)

	<ul style="list-style-type: none"> • digitalni fotoaparat • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati modne specifičnosti konstrukcije klasične muške odjeće: klasične i jeans hlače i košulja <ul style="list-style-type: none"> • istražiti konstrukcijsku liniju klasične muške odjeće: klasične i jeans hlače i košulja 2. Konstruirati i modelirati kroj klasičnih muških hlača u naravnoj veličini <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati temeljni kroj klasičnih muških hlača prema zadanim mjerama u umanjenom mjerilu i naravnoj veličini • oblikovati kroj klasičnih muških hlača prema zadanoj skici i opisu modela u umanjenom mjerilu i naravnoj veličini 3. Konstruirati i modelirati kroj muških jeans hlača u naravnoj veličini <ul style="list-style-type: none"> • izraditi i prezentirati rad "Konstrukcija muških jeans hlača u naravnoj veličini" 4. Konstruirati i modelirati kroj klasične muške košulje u naravnoj veličini <ul style="list-style-type: none"> • izraditi i prezentirati kroj muške košulje
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	24. Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije temeljne muške modne klasike na temu varijacija hlača i košulja
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	1. Istražiti konstrukcijske modne novitete muških hlača i košulja

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Dizajnirati modne proizvode za mini kolekciju muške modne klasike na temu varijacija hlača i košulje 3. Modelirati krojeve iz mini kolekcije muške modne klasike na temu varijacija hlača i košulje 4. Prezenterati mini kolekciju muške modne klasike na temu varijacija hlača i košulje
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Elementi i načela modnog dizajna SIU Konstrukcija i modeliranje temeljne muške modne klasike: klasične i jeans hlače i košulja
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.

Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <p>Ishodi učenja od 1-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na temelju istraživanja izraditi i prezentirati rad na temu "Dizajniranje mini kolekcije muških hlača i košulja"
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	25. Konstrukcija i modeliranje temeljne ženske modne klasike: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač i dizajn varijacije
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati modne specifičnosti konstrukcije klasične ženske odjeće: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač 2. Konstruirati i modelirati kroj klasične ženske haljine u naravnoj veličini 3. Konstruirati i modelirati kroj klasične ženske bluze u naravnoj veličini 4. Konstruirati i modelirati kroj klasične ženske jakne u naravnoj veličini 5. Konstruirati i modelirati kroj klasičnog ženskog ogrtača u naravnoj veličini
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Osnove konstrukcije odjeće SIU Tekstilije u modi SIU Modni proizvodi od kože i krzna SIU Modno skiciranje i ilustracijske tehnike SIU Račun u modnom poslovanju</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje

	<ul style="list-style-type: none"> • ormarići za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati modne specifičnosti konstrukcije klasične ženske odjeće: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač <ul style="list-style-type: none"> • istražiti konstrukcijsku liniju klasične ženske odjeće: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač (stil, jednostavnost, elegancija i harmonija) 2. Konstruirati i modelirati kroj klasične ženske haljine u naravnoj veličini <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati temeljni kroj klasične ženske haljine prema zadanim mjerama u umanjenom mjerilu i naravnoj veličini

	<ul style="list-style-type: none"> • oblikovati kroj klasične ženske haljine prema zadanoj skici i opisu modela u umanjenom mjerilu i naravnoj veličini <p>3. Konstruirati i modelirati kroj klasične ženske bluze u naravnoj veličini</p> <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati temeljni kroj klasične ženske bluze prema zadanim mjerama u umanjenom mjerilu i naravnoj veličini • oblikovati kroj klasične ženske bluze s kopčanjem, ovratnikom i rukavom u naravnoj veličini <p>4. Konstruirati i modelirati kroj klasične ženske jakne u naravnoj veličini</p> <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati temeljni kroj klasične ženske jakne prema zadanim mjerama u umanjenom mjerilu i naravnoj veličini • oblikovati kroj klasične ženske jakne u naravnoj veličini <p>5. Konstruirati i modelirati kroj klasičnog ženskog ogrtača u naravnoj veličini</p> <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati temeljni kroj klasičnog ženskog ogrtača prema zadanim mjerama u umanjenom mjerilu i naravnoj veličini • oblikovati kroj klasičnog ženskog ogrtača u naravnoj veličini
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	26. Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač i dizajn varijacije
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti konstrukcijske modne novitete haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač i dizajn varijacije 2. Dizajnirati modne proizvode za mini kolekciju na temu haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač i dizajn varijacije 3. Modelirati krojeve iz mini kolekcije: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač i dizajn varijacije 4. Prezentirati mini kolekciju ženske modne klasike na temu varijacija suknje i hlača
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Konstrukcija i modeliranje temeljne ženske modne klasike: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač i dizajn varijacije
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednova	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u

<p>nje skupa ishoda učenja</p>	<p>strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <p>Ishodi učenja od 1-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na temelju istraživanja izraditi i prezentirati rad na temu "Dizajniranje mini kolekcije: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač"

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	27. Konstrukcija i modeliranje temeljne dječje modne odjeće: suknja, haljinice i varijacije, ženske hlače, kratke hlače, jakna i muške hlače
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati modne specifičnosti konstrukcije temeljne dječje modne odjeće: suknja, haljinice i varijacije, ženske hlače, kratke hlače, jakna i muške hlače 2. Konstruirati i modelirati kroj dječje suknje u naravnoj veličini 3. Konstruirati i modelirati kroj dječje haljinice u naravnoj veličini 4. Konstruirati i modelirati kroj dječjih ženskih hlača u naravnoj veličini 5. Konstruirati i modelirati kroj dječje jakne u naravnoj veličini 6. Konstruirati i modelirati kroj dječjih muških hlača u naravnoj veličini
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Konstrukcija i modeliranje temeljnih ženskih modnih klasika: suknja i hlače</p> <p>SIU Konstrukcija i modeliranje temeljne ženske modne klasike: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač i dizajn varijacije</p> <p>SIU Konstrukcija i modeliranje temeljne muške modne klasike: klasične i jeans hlače i košulja</p> <p>SIU Konstrukcija i modeliranje modnih klasika muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja

	<p>povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati modne specifičnosti konstrukcije temeljne dječje modne odjeće: suknja, haljinice i varijacije, ženske hlače, kratke hlače, jakna i muške hlače <ul style="list-style-type: none"> • istražiti konstrukcijsku liniju temeljne dječje modne odjeće 2. Konstruirati i modelirati kroj dječje suknje u naravnoj veličini <ul style="list-style-type: none"> • izraditi i prezentirati kroj modela dječje suknje 3. Konstruirati i modelirati kroj dječje haljinice u naravnoj veličini <ul style="list-style-type: none"> • izraditi kroj modela model kroja dječje haljinice 4. Konstruirati i modelirati kroj dječjih ženskih hlača u naravnoj veličini <ul style="list-style-type: none"> • izraditi kroj modela dječjih ženskih hlača i oblikovati u model kratkih hlačica 5. Konstruirati i modelirati kroj dječje jakne u naravnoj veličini <ul style="list-style-type: none"> • izraditi prezentaciju nastajanja kroja dječje jakne

	<p>6. Konstruirati i modelirati kroj dječjih muških hlača u naravnoj veličini</p> <ul style="list-style-type: none"> • usporediti nastajanje kroja muških dječjih hlača s krojem ženskih dječjih hlača
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	28. Konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije temeljne dječje odjeće prema sezoni i modnom trendu
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti konstrukcijske modne novitete temeljne dječje odjeće prema sezoni i modnom trendu 2. Dizajnirati modne proizvode za mini kolekciju temeljne dječje odjeće prema sezoni i modnom trendu 3. Modelirati krojeve iz mini kolekcije temeljne dječje odjeće prema sezoni i modnom trendu 4. Prezenterati mini kolekciju temeljne dječje odjeće prema sezoni i modnom trendu
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i</p> <p>SIU Konstrukcija i modeliranje temeljne dječje modne odjeće: suknja, haljinice i varijacije, ženske hlače, kratke hlače, jakna i muške hlače</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)

(samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <p>Ishodi 1-5: Na temelju istraživanja izraditi i prezentirati projekt na temu "Konstrukcijsko oblikovanje i modeliranje mini kolekcije temeljne dječje odjeće prema sezoni i modnom trendu".</p>
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	29. Konstrukcija i modeliranje modnih klasika muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> Identificirati modne specifičnosti konstrukcije modnih klasika muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač Konstruirati i modelirati kroj klasičnih muške jakne u naravnoj veličini Konstruirati i modelirati kroj muškog sakoa u umanjenom mjerilu Konstruirati i modelirati kroj klasičnog muškog ogrtača u naravnoj veličini
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Osnove konstrukcije odjeće SIU Tekstilije u modi SIU Modni proizvodi od kože i krzna SIU Modno skiciranje i ilustracijske tehnike SIU Račun u modnom poslovanju</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p>

	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparatus • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparatus • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati modne specifičnosti konstrukcije modnih klasika muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač <ul style="list-style-type: none"> • istražiti konstrukcijsku liniju modnih klasika muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač 2. Konstruirati i modelirati kroj klasičnih muške jakne u naravnoj veličini

	<ul style="list-style-type: none"> • izraditi i prezentirati kroj klasične muške jakne <p>3. Konstruirati i modelirati kroj muškog sakoa u umanjenom mjerilu</p> <ul style="list-style-type: none"> • izraditi prezentaciju o nastajanju kroja muškog sakoa <p>4. Konstruirati i modelirati kroj klasičnog muškog ogrtača u naravnoj veličini</p> <ul style="list-style-type: none"> • izraditi i prezentirati kroj klasičnog muškog ogrtača
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	30. Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Istražiti konstrukcijske modne novitete muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač i dizajn varijacije 2. Dizajnirati modne proizvode za mini kolekciju muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač 3. Modelirati krojeve iz mini kolekcije muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač 4. Prezentirati mini kolekciju muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Modno skiciranje i ilustracijske tehnike SIU Konstrukcija i modeliranje modnih klasika muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora, krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi za crtanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora krojačke lutke • krojački pribor (škare, igle, krojački metar, trokuti, šestari i krivuljari) • digitalni fotoaparati • univerzalni šivaći stroj <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <p>Ishodi učenja od 1-4:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na temelju istraživanja izraditi i prezentirati projekt na temu "Dizajniranje mini kolekcije muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač"
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	31. Konstrukcija i modeliranje odjeće od pletiva
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	1. Identificirati modne specifičnosti konstrukcije odjeće od pletiva

	<p>2. Konstruirati i modelirati kroj ženske i muške potkošulje u naravnoj veličini</p> <p>3. Konstruirati i modelirati kroj majice u naravnoj veličini</p> <p>4. Konstruirati i modelirati kroj trenirke u naravnoj veličini</p>
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Konstrukcija i modeliranje temeljnih ženskih modnih klasika: suknja i hlače</p> <p>SIU Konstrukcija i modeliranje temeljne ženske modne klasike: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač i dizajn varijacije</p> <p>SIU Konstrukcija i modeliranje temeljne muške modne klasike: klasične i jeans hlače i košulja</p> <p>SIU Konstrukcija i modeliranje modnih klasika muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012,</p>

	<p>86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificirati modne specifičnosti konstrukcije odjeće od pletiva <ul style="list-style-type: none"> • istražiti konstrukcijsku liniju odjeće od pletiva 2. Konstruirati i modelirati kroj ženske i muške potkošulje <ul style="list-style-type: none"> • izraditi i prezentirati kroj modela ženske i muške potkošulje 3. Konstruirati i modelirati kroj majice u naravnoj veličini <ul style="list-style-type: none"> • izraditi kroj modela majice u naravnoj veličini 4. Konstruirati i modelirati kroj trenirke u naravnoj veličini <ul style="list-style-type: none"> • izraditi kroj modela trenirke u naravnoj veličini
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	32. Računalna konstrukcija i modeliranje modnih dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	3
Prijedlog obujma	1 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Objasniti osnovne naredbe u programu za računalnu konstrukciju i modeliranje 2. Analizirati proizvode modnih dodataka putem digitalnih alata 3. Računalno konstruirati i modelirati modne dodatke 4. Računalno dodati šavove, smjer niti i ostale potrebne oznake krojnim dijelovima modnih dodataka 5. Računalno uklopiti krojnu sliku za osnovni materijal modnih dodataka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Koncepti modnog dizajn SIU Osnove konstrukcije odjeće SIU IKT u modnom poslovanju i razvoju modnih proizvoda

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, računalnim programom za konstrukciju i modeliranje odjeće, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, računalnim programom za konstrukciju i modeliranje odjeće, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <p>Ishodi učenja od 1-5:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Na temelju istraživanja izraditi i prezentirati projekt na temu "Računalno dizajniranje modnih dodataka po tematskoj inspiraciji"
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	33. Računalna konstrukcija i modeliranje proizvoda tekstilnog interijera
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati proizvode tekstilnog interijera putem digitalnih alata 2. Računalno konstruirati i modelirati proizvode tekstilnog interijera (npr. set za blagdanski stol: stolnjak, nadstolnjak, ubrus; set za posteljno rublje; razni uporabni predmeti: pregača, kuhinjska rukavica, hvatači za ručke, košarica za kruh, vrećica, kapa) 3. Računalno konstruirati i modelirati proizvode tekstilnog interijera (zavjesa, dekorativni jastuk po tematskoj inspiraciji, haljinica za stolicu, presvlaka za namještaj) 4. Računalno dodati šavove, smjer niti i ostale potrebne oznake krojnim dijelovima tekstilnog interijera 5. Računalno uklopiti krojnu sliku za osnovni materijal modnog proizvoda tekstilnog interijera i modnih dodataka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Konstrukcija proizvoda tekstilnog interijera SIU Koncepti modnog dizajna SIU IKT u modnom poslovanju i razvoju modnih proizvoda
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, računalnim programom za konstrukciju i modeliranje odjeće, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim

	obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, računalnim programom za konstrukciju i modeliranje odjeće, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <p>Ishodi učenja od 1-5:</p> <ul style="list-style-type: none"> Na temelju istraživanja izraditi i prezentirati projekt na temu "Računalno dizajnirati set proizvoda tekstilnog interijera po tematskoj inspiraciji"
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	34. Računalna konstrukcija i modeliranje ženske modne odjeće
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> Analizirati aktualne modne trendove ženske modne odjeće putem digitalnih alata Računalno konstruirati i modelirati temeljne krojeve ženske modne odjeće: suknja, hlače Računalno konstruirati i modelirati temeljne krojeve ženske modne odjeće: bluza, haljina, jakna

	<p>4. Računalno dodati šavove, smjer niti i ostale potrebne oznake krojnim dijelovima ženske modne odjeće</p> <p>5. Računalno uklopiti krojnu sliku za osnovni materijal modnog proizvoda iz ženske modne odjeće</p>
<p>Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja</p>	<p>Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije temeljne ženske modne klasike na temu varijacija suknje i hlača</p> <p>SIU Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije temeljne ženske modne klasike na temu varijacija haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač</p> <p>SIU IKT u modnom poslovanju i razvoju modnih proizvoda</p> <p>SIU Hrvatska tradicijska kultura odijevanja</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, računalnim programom za konstrukciju i modeliranje odjeće, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.

Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <p>Ishodi učenja 1-5:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na temelju istraživanja izraditi i prezentirati projekt na temu "Računalna izrada krojeva ženske modne odjeće po tematskoj inspiraciji"
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	35. Računalna konstrukcija i modeliranje muške modne odjeće
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizirati aktualne modne trendove muške modne odjeće putem digitalnih alata 2. Računalno konstruirati i modelirati krojeve muške modne odjeće (hlače, košulja) 3. Računalno konstruirati i modelirati krojeve muške modne odjeće (jakna, prsluk, ogrtač) 4. Računalno dodati šavove, smjer niti i ostale potrebne oznake krojnim dijelovima muške modne odjeće 5. Računalno uklopiti krojnu sliku za osnovni materijal modnog proizvoda iz muške modne odjeće
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)</p> <p>SIU Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije temeljne muške modne klasike na temu varijacija hlača i košulje</p> <p>SIU Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač</p> <p>SUI Hrvatska tradicijska kultura odijevanja</p> <p>SIU IKT u modnom poslovanju i razvoju modnih proizvoda</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p style="text-align: center;">Materijalni uvjeti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, računalnim programom za konstrukciju i modeliranje odjeće, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računalima za učenike 1/1, računalnim programom za konstrukciju i modeliranje odjeće, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <p>Ishodi učenja 1-5:</p> <ul style="list-style-type: none"> Na temelju istraživanja izraditi i prezentirati projekt na temu "Računalna izrada krojeva muške modne odjeće po tematskoj inspiraciji"
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	36. Račun u modnom poslovanju

Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	3
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. računati u skupovima N, Z i Q 2. koristiti odgovarajuće mjere i mjerne jedinice 3. koristiti pravilo trojno 4. izračunati postotke, omjere i razmjere 5. koristiti formule za opseg i površinu geometrijskih oblika u krojaštvu 6. izračunati porez, kamate
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), pribor za geometriju (2 trokuta, šestar) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča), pribor za geometriju (2 trokuta, šestar) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja

	<p>učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. računati u skupovima N, Z i Q <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti algebarske izraze i jednostavnije razlomke u izračunu konstrukcijskih mjera 2. koristiti odgovarajuće mjere i mjerne jedinice <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti mjerne jedinice za dužinu, vrijeme i pretvarati ih u odgovarajuće vrijednosti veće ili manje mjerne jedinice 3. koristiti pravilo trojno <ul style="list-style-type: none"> • izračunati nepoznatu veličinu(vrijednost) pomoću pravila trojnog 4. izračunati postotke, omjere i razmjere <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti postotke, omjere i razmjere u izračunima cijena materijala i gotovog modnog proizvoda 5. koristiti formule za opseg i površinu geometrijskih oblika u krojaštvu <ul style="list-style-type: none"> • izračunati utrošak vrpce na obrubima za razne geometrijske oblike • izračunati razmak i broj rupica i raporta uzoraka • izračunati nabore na ravnim i zvonolikim oblicima • izračunati kružne, polukružne i djelomično kružne volane 6. izračunati porez i kamate <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti izračun poreza u cijeni gotovog modnog proizvoda
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	37. Razvoj modnih proizvoda
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	3
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. koristiti stručnu terminologiju organizacije rada 2. analizirati poslove konstrukcijske pripreme 3. analizirati poslove operativne pripreme 4. analizirati poslove tehnološke pripreme u proizvodnji modnih proizvoda
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SUI Račun u modnom poslovanju SIU IKT u modnom poslovanju i razvoju modnih proizvoda
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).

	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> koristiti stručnu terminologiju organizacije rada <ul style="list-style-type: none"> navesti osnovne pojmove organizacije rada objasniti pojmove rad, sredstvo rada, predmet rada analizirati poslove konstrukcijske pripreme <ul style="list-style-type: none"> protumačiti poslove konstrukcijske pripreme usporediti poslove i zadaće dizajnera i konstruktora unutar razvoja proizvoda razlikovati vrste krojnih slika izračunati iskorištenje krojne slike i međukrojni gubitak izračunati utrošak materijala analizirati poslove operativne pripreme <ul style="list-style-type: none"> poznavati postupak nabave potrebnog materijala i pribora za izradu modnih proizvoda izraditi sastavnicu materijala i pribora analizirati vrste troškova u modnom poslovanju

	<ul style="list-style-type: none"> • izračunati troškove proizvodnje • izračunati podatke potrebne za planiranje proizvodnje • ispuniti radni nalog <p>4. analizirati poslove tehnološke pripreme u proizvodnji modnih proizvoda</p> <ul style="list-style-type: none"> • protumačiti poslove tehnološke pripreme • raščlaniti izradu modela na temelju tehničke skice i opisa modela na operacije rada i za svaku operaciju izabrati odgovarajuće sredstvo rada • izračunati potrebno vrijeme izrade modnog proizvoda i usluge • izraditi planove tehnoloških operacija za pojedine modne proizvode
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	38. Proizvodni procesi u modi
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati tehnološki proces krojenja 2. razlikovati strojeve i uređaje u tehnološkom procesu krojenja 3. razlikovati šivaće ubode i šavove 4. razlikovati strojeve i uređaje u tehnološkom procesu šivanja 5. analizirati tehnološki proces dorade 6. razlikovati strojeve i uređaje u tehnološkom procesu dorade 7. primijeniti racionalni utrošak energije prilikom izrade modnih proizvoda
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1. HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Razvoj modnih proizvoda SIU Osnove strojnog šivanja
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)

	<p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati tehnološki proces krojenja <ul style="list-style-type: none"> • protumačiti poslove tehnološkog procesa krojenja po redoslijedu rada • napisati redoslijed operacija rada za tehnološki proces krojenja modnog proizvoda 2. razlikovati strojeve i uređaje u tehnološkom procesu krojenja <ul style="list-style-type: none"> • objasniti princip rada strojeva za grubo i fino iskrojavanje • razlikovati strojeve i uređaje za frontalno fiksiranje • pratiti novosti na tržištu strojeva za krojenje i fiksiranje 3. razlikovati šivaće ubode i šavove <ul style="list-style-type: none"> • razlikovati vrste spoja prema funkciji modnih proizvoda i vrsti materijala • nabrojiti vrste šivaćih uboda • opisati karakteristike i primjenu šivaćih šavova

	<ol style="list-style-type: none"> 4. razlikovati strojeve i uređaje u tehnološkom procesu šivanja <ul style="list-style-type: none"> • navesti razlike između univerzalnog, specijalnog šivaćeg stroja i šivaćih automata • odabrati odgovarajući pribor u skladu sa zahtjevima stroja i materijala • opisati sadržaj međufaznog glačanja • napisati redoslijed operacija rada za tehnološki proces šivanja modnog proizvoda • pratiti novosti na tržištu strojeva za šivanje 5. analizirati tehnološki proces dorade <ul style="list-style-type: none"> • podijeliti poslove tehnološkog procesa dorade po redoslijedu rada 6. razlikovati strojeve i uređaje u tehnološkom procesu dorade <ul style="list-style-type: none"> • opisati strojeve koji se koriste u tehnološkom procesu dorade • pratiti novosti na internetskim stranicama proizvođača strojeva za doradu na tržištu 7. primijeniti racionalni utrošak energije prilikom izrade modnih proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • koristiti postupke u cilju racionalnog utroška energije (npr. korištenje glačala, strojeva i ostalo)
--	---

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	39. Osnove ručnog šivanja
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	3
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. primijeniti zakonske propise o zaštiti na radu u osnovama ručnog šivanja 2. koristiti odgovarajuće alate i pribor za ručno šivanje 3. izraditi osnovni ručni vez na materijalu odgovarajućim koncem 4. izraditi osnovne ručne bodove primjenom različitih tehnika izrade
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor ● papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) ● stol za krojenje ● stol za manipulaciju ● krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) ● ručne električne škare ● električni kružni nož za krojenje ● univerzalni šivaći stroj (1/1) ● različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) ● dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru ● 2 specijalna stroja za obamitanje ● 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva ● dvoigličar ● cik-cak stroj ● stroj za vezenje ● automat za izradu rupica ● 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom ● uređaj za frontalno fiksiranje ● krojačke lutke: ženska, muška i dječja ● stalci za učeničke radove ● ormari za učeničke radove ● prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● razina 5 HKO-a (krojač -majstor) ● razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. ● razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor

<p>razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. primijeniti zakonske propise o zaštiti na radu u osnovama ručnog šivanja <ul style="list-style-type: none"> • položiti ispit Zaštite na radu • pridržavati se mjera zaštite na radu u osnovama ručnog šivanja 2. koristiti odgovarajuće alate i pribor za ručno šivanje <ul style="list-style-type: none"> • razlikovati alate i pribor za ručni rad 3. izraditi osnovni ručni vez na materijalu odgovarajućim koncem <ul style="list-style-type: none"> • izraditi osnovni ručni vez različitim tehnikama i vrstama konca 4. izraditi osnovne ručne bodove primjenom različitih tehnika izrade <ul style="list-style-type: none"> • izraditi različite vrste ručnih uboda karakteristične za hrvatsku kulturnu baštinu
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	40. Osnove strojnog šivanja
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. pripremiti radni prostor u skladu s zakonskim propisima o zaštiti na radu u osnovama strojnog šivanja 2. koristiti univerzalni i specijalni šivaći stroj za osnovno strojno šivanje 3. primijeniti adekvatne šivaće ubode i šivaće šavove sukladno tehnološkoj operaciji šivanja 4. primijeniti osnove održavanja stroja za šivanje 5. čistiti radni prostor nakon osnovnog strojnog šivanja
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Osnove ručnog šivanja
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju

	<ul style="list-style-type: none"> • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare

	<ul style="list-style-type: none"> • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pripremiti radni prostor u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu u osnovama strojnog šivanja <ul style="list-style-type: none"> • postaviti radni prostor za početak rada primjenom zakonskih propisa o zaštiti na radu u osnovama strojnog šivanja 2. koristiti univerzalni i specijalni šivaći stroj za osnovno strojno šivanje <ul style="list-style-type: none"> • upravljati univerzalnim i specijalnim šivaćim strojem

	<ol style="list-style-type: none"> 3. primijeniti adekvatne šivaće ubode i šivaće šavove skladno tehnološkoj operaciji šivanja <ul style="list-style-type: none"> • koristiti osnovne vrste strojnih uboda (zrnčani, lančani i obamitajući) te ubode i šivaće šavove u skladu s tehnološkim operacijama šivanja odjeće 4. primijeniti osnove održavanja stroja za šivanje <ul style="list-style-type: none"> • održavati šivaće strojeve ispravnim (promijeniti iglu, regulirati napetost konca i podmazati stroj) 5. čistiti radni prostor nakon strojnog šivanja <ul style="list-style-type: none"> • očistiti radno mjesto nakon strojnog šivanja i zbrinuti otpad
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	41. Osnove izrade tekstilnog interijera: stolno i posteljno rublje te uporabni predmeti
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. provjeriti sigurnost rada u izvođenju radnih operacija krojenja, šivanja, glačanja osnovnog tekstilnog interijera: stolno i posteljno rublje te uporabnih predmeta za dom 2. utvrditi modne specifičnosti izrade proizvoda tekstilnog interijera 3. povezati konstrukciju i potreban materijal u izradi stolnog i postelnog rublja 4. šivati stolno rublje 5. izraditi dekorativne jastuke različitim kreativnim tehnikama manipulacije tkaninama 6. izgllačati izrađene gotove proizvode tekstilnog interijera 7. šivati sitne uporabne predmete za dom 8. zbrinuti ostatke materijala nakon izrade proizvoda tekstilnog interijera u skladu sa zaštitom okoliša
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Osnove strojnog šivanja SIU Konstrukcija proizvoda tekstilnog interijera
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor

	<ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju

	<ul style="list-style-type: none"> • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. provjeriti sigurnost rada u izvođenju radnih operacija krojenja, šivanja, glačanja osnovnog tekstilnog interijera: stolno i posteljno rublje te uporabnih predmeta za dom

	<ul style="list-style-type: none"> • raditi na strojevima i uređajima za krojenje, šivanje i glačanje u skladu s odredbama zaštite na radu u izradi osnovnog tekstilnog interijera (stolno i posteljno rublje te uporabnih predmeta za dom) <ol style="list-style-type: none"> 2. utvrditi modne specifičnosti izrade proizvoda tekstilnog interijera <ul style="list-style-type: none"> • analizirati uređenje dnevnih boravaka, spavaćih soba i terasa prema specifičnosti šivanja proizvoda za dom, kombinirati različite uzorke, boje, materijale i dodatke 3. povezati konstrukciju i potreban materijal u izradi stolnog i postelnog rublja <ul style="list-style-type: none"> • krojiti dijelove stolnog i postelnog rublja sukladno tehnološkim operacijama krojenja 4. šivati stolno rublje <ul style="list-style-type: none"> • izraditi kompoziciju blagdanskog stola: stolnjak, nadstolnjak, salvete, haljinicu za stolac na zadanu temu stila tekstilnog interijera (vintage, retro i sl.) 5. izraditi dekorativne jastuke različitim kreativnim tehnikama manipulacije tkaninama <ul style="list-style-type: none"> • izraditi dekorativne jastuke različitim kreativnim tehnikama od patchworka do tehnika manipulacije tkaninom prema kompoziciji stilskog uređenja prostora tekstilnog interijera (za dom) 6. doraditi glačalom krojne dijelove i gotove proizvode tekstilnog interijera <ul style="list-style-type: none"> • rukovati elektroparnim glačalom za glačanje krojnih dijelova i gotovih proizvoda tekstilnog interijera 7. šivati sitne uporabne predmete za dom <ul style="list-style-type: none"> • izraditi razne uporabne predmete (kuhinjska rukavica, hvatači za ručke, košarice za kruh, vrećice, kape i dr) 8. zbrinuti ostatke materijala nakon izrade proizvoda tekstilnog interijera u skladu sa zaštitom okoliša <ul style="list-style-type: none"> • odložiti ostatke materijala nakon izrade proizvoda tekstilnog interijera na predviđeno mjesto za odlaganje otpada
--	---

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	42. Temeljni ženski modni klasici: suknje i hlače
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati modne specifičnosti izrade modnih klasika: suknja i hlača 2. izraditi klasičnu ravnu suknju usklađenu s vrstom materijala za krojenje te stilskim i tehnološkim zahtjevnostima modela 3. šivati djelomično zvonoliku i zvonoliku suknju prema vrsti materijala za krojenje te stilskim i tehnološkim zahtjevnostima modela

	<ol style="list-style-type: none"> 4. šivati kratke ženske sportske hlače (bermude) prema vrsti materijala za krojenje te stilskim i tehnološkim zahtjevnostima modela 5. izraditi jednostavan model ženskih klasičnih hlača prema vrsti materijala za krojenje te stilskim i tehnološkim zahtjevnostima modela 6. prilagoditi žensku klasičnu suknju građi tijela klijentice 7. prilagoditi jednostavan model klasičnih ženskih hlača građi tijela klijentice 8. kontrolirati kvalitetu krojačke usluge izrade klasične suknje i jednostavnog modela klasičnih ženskih hlača 9. komunicirati s klijenticom o izradi klasične ženske suknje i hlača u skladu s poslovnim bontonom 10. čistiti radni prostor nakon izrade temeljenih ženskih klasika: suknje i hlača
<p>Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja</p>	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i</p> <p>SIU Osnove strojnog šivanja SIU Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije temeljne ženske modne klasike na temu varijacija suknje i hlača</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje

	<ul style="list-style-type: none"> • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove

	<ul style="list-style-type: none"> • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati modne specifičnosti izrade modnih klasika: suknja i hlače <ul style="list-style-type: none"> • izdvojiti specifičnosti izrade suknje i hlača u aktualnim kolekcijama modnih brendova klasičnog stila europske modne scene 2. izraditi klasičnu ravnu suknju usklađenu s vrstom materijala za krojenje te stilskim i tehnološkim zahtjevnostima modela <ul style="list-style-type: none"> • izraditi klasičnu ravnu suknju u zadanoj kvaliteti uz poštivanje svih pravila rada na siguran način 3. šivati djelomično zvonoliku i zvonoliku suknju prema vrsti materijala za krojenje te stilskim i tehnološkim zahtjevnostima modela <ul style="list-style-type: none"> • izraditi djelomično zvonoliku i zvonoliku suknju u zadanoj kvaliteti uz poštivanje svih pravila rada na siguran način 4. šivati kratke ženske sportske hlače (bermude) prema vrsti materijala za krojenje te stilskim i tehnološkim zahtjevnostima modela <ul style="list-style-type: none"> • izraditi ženske sportske hlače u zadanoj kvaliteti uz poštivanje svih pravila rada na siguran način 5. izraditi jednostavan model ženskih klasičnih hlača prema vrsti materijala za krojenje te stilskim i tehnološkim zahtjevnostima modela <ul style="list-style-type: none"> • izraditi jednostavan model ženskih klasičnih hlača u zadanoj kvaliteti uz poštivanje svih pravila rada na siguran način

	<ol style="list-style-type: none"> 6. prilagoditi žensku klasičnu suknju građi tijela klijentice <ul style="list-style-type: none"> • korigirati suknju prema obliku tijela (suziti, proširiti, produžiti, skratiti i jako male vizualne korekcije) 7. prilagoditi jednostavan model klasičnih ženskih hlača prema građi tijela klijentice <ul style="list-style-type: none"> • korigirati jednostavan model klasičnih ženskih hlača prema obliku tijela klijentice (suziti, proširiti, produžiti, skratiti) 8. kontrolirati kvalitetu krojačke usluge izrade klasične suknje i jednostavnog modela klasičnih ženskih hlača <ul style="list-style-type: none"> • otkloniti uočene greške na suknji i hlačama prema tehnološkim standardima na zadovoljstvo klijentice 9. komunicirati s klijenticom o izradi klasične ženske suknje i hlača u skladu s poslovnim bontonom <ul style="list-style-type: none"> • radna situacija: zaprimiti narudžbu klijentice za izradu modela i šivanje klasične ženske suknje i jednostavnog modela klasičnih ženskih hlača. Vrednovanje: zadovoljstvo klijentice kvalitetom izrade, estetskim izgledom te pristajanjem modela klasične ženske suknje i jednostavnog modela klasičnih ženskih hlača, predaja i naplata 10. čistiti radni prostor nakon izrade temeljnih ženskih klasika: suknje i hlača <ul style="list-style-type: none"> • očistiti radno mjesto nakon izrade temeljnih ženskih klasika: suknje i hlača i zbrinuti otpad
--	---

**C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)**

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	43. Dizajn i izrada mini kolekcije trendovskih suknji i hlača
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti modne ideje za modele trendovskih ženskih suknji i hlača istraživanjem vizualnih sadržaja i informacija u različitim medijima potrebnog za razvoj mini kolekcije 2. organizirati krojačku izradu projekta mini kolekcije sastavljene od ženske suknje i hlača primjenom zadanih elemenata (našivena pojasnica, kosi džep, nabori, volani) i modnih dodataka uz racionalno korištenje energije, strojeva, uređaja, pribora, osnovnog i pomoćnog materijala 3. pripremiti radni prostor, strojeve i uređaje u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za izradu mini kolekcije trendovskih suknji i hlača 4. koristiti nabore i volane u dizajnu kroja i izradi mini kolekcije trendovske ženske suknje 5. koristiti zadane elemente (kosi džep, našivena pojasnica, nabor) u izradi mini kolekcije trendovske ženske hlače 6. zbrinuti ostatke materijala nakon izrade ženske suknja i hlača u skladu sa zaštitom okoliša 7. izraditi modne dodatke od ostatka materijala (torbe, ukrase, broševe, ogrlice i mini detalje)

	8. predstaviti izrađenu mini kolekciju "Trendovske suknje i hlače kroz nabore, volane i kose džepove" 9. čistiti radni prostor nakon izrade temeljenih ženskih klasika: suknje i hlača
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Temeljni ženski modni klasici: suknja i hlače
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektrotopnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor)

	<ul style="list-style-type: none">• razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože.• razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
--	--

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i</p>

	<p>Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. razviti modne ideje za modele trendovskih ženskih suknji i hlača istraživanjem vizualnih sadržaja i informacija u različitim medijima potrebnog za razvoj mini kolekcije <ul style="list-style-type: none"> • prikupiti informacije za razvoj modne ideje ženske suknje i hlače o linijama, formama, bojama, materijalima i uzorcima u aktualnoj modnoj sceni različitih brendova, posvetiti pozornost modnim dodacima i društvenim porukama modne kolekcije 2. organizirati krojačku izradu projekta mini kolekcije - sastavljen od ženske suknje i hlača primjenom zadanih elemenata (našivena pojasnica, kosi džep, nabori, volani) i modnih dodatka, uz racionalno korištenje energije, strojeva, pribora, osnovnog i pomoćnog materijala <ul style="list-style-type: none"> • izraditi projekt mini kolekcije - sastavljen od ženske suknje i hlača i modnih dodatka primjenom zadanih elemenata: našivena pojasnica, kosi džep, nabori i volani uz racionalno korištenje energije, strojeva, pribora, osnovnog i pomoćnog materijala 3. pripremiti radni prostor, strojeve i uređaje i osobnu zaštitu u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za izradu mini kolekcije trendovskih suknji i hlača <ul style="list-style-type: none"> • postaviti radni prostor, strojeve i uređaje te osobnu zaštitu za početak rada primjenom zakonskih propisa o zaštiti na radu za izradu mini kolekcije trendovskih suknji i hlača 4. koristiti nabore i volane u dizajnu kroja u izradi mini kolekcije trendovske ženske suknje <ul style="list-style-type: none"> • izraditi žensku suknju sa zadanim elementima: našivene pojasnice, nabora i volana u zadanoj kvaliteti uz poštivanje svih pravila rada na siguran način 5. koristiti zadane elemente (kosi džep, nabor, našivena pojasnica) u izradi mini kolekcije trendovske ženske hlače <ul style="list-style-type: none"> • izraditi ženske hlače sa zadanim elementima našivene pojasnice, kosog džepa, nabora u zadanoj kvaliteti uz poštivanje svih pravila rada na siguran način 6. zbrinuti ostatke materijala nakon izrade ženske suknja i hlača u skladu sa zaštitom okoliša <ul style="list-style-type: none"> • odložiti ostatke materijala nakon izrade ženske suknje i hlača na predviđeno mjesto odlaganja otpada 7. izraditi modne dodatke od ostatka materijala (torbe, ukrase, broševe, ogrlice i mini detalje) <ul style="list-style-type: none"> • dizajnirati i izraditi modne dodatke od ostataka materijala u izradi ženske suknje i hlača 8. predstaviti izrađenu mini kolekciju "Trendovske suknje i hlače kroz nabore, volane i kose džepove" <ul style="list-style-type: none"> • prezentirati javnom modnom promocijom mini kolekcije 9. čistiti radni prostor nakon izrade temeljnih ženskih klasika: suknje i hlača
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> očistiti radno mjesto nakon izrade temeljnih ženskih klasika: suknja i hlača i zbrinuti otpad
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	44. Temeljni muški modni klasici: košulja, klasične i jeans hlače i varijacije te prsluk
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> usporediti modne klasike 20. i 21. stoljeća u liniji kroja i načinu izrade košulje, muških klasičnih i jeans hlača i varijacija te nošenja prsluka (od klasičnog do sportskog) analizirati funkcionalno i estetsko značenje tekstilnih materijala i kroja u modnom oblikovanju košulje, muških klasičnih i jeans hlača i prsluka (od klasičnog do sportskog) pripremiti radni prostor, strojeve i uređaje i osobnu zaštitu u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za izradu košulje i muškog sportskog prsluka primijeniti karakteristične strojeve i uređaje za izradu košulje i sportskog prsluka primijeniti karakteristične strojeve i uređaje za izradu muškog sportskog prsluka održavati stroj za šivanje na osnovnoj razini u izradi košulje i muškog sportskog prsluka zbrinuti ostatke materijala nakon izrade košulje i muškog prsluka u skladu sa zaštitom okoliša čistiti radni prostor nakon izrade temeljnih klasika košulje i muškog sportskog prsluka prezentirati i usporediti jedan brend europske modne scene različitih kultura odijevanja (engleska klasika, talijanski i njemački stil te scandi) prema fotografijama košulja i muškog sportskog prsluka
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i</p> <p>SIU Osnove strojnog šivanja SIU Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije temeljne muške modne klasike na temu varijacija hlača i košulje</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje,

	<p>pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje

	<ul style="list-style-type: none"> • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. usporediti modne klasike 20. i 21. stoljeća u liniji kroja i načinu izrade košulje, muških klasičnih i jeans hlača i varijacija te nošenja prsluka (od klasičnog do sportskog)

	<ul style="list-style-type: none"> • analizirati tri modna brenda europske scene prema liniji kroja i načinu izrade košulje, muških klasičnih i jeans hlača i varijacija te nošenja prsluka u 20. i 21. stoljeću • izraditi prezentaciju analize <ol style="list-style-type: none"> 2. analizirati funkcionalno i estetsko značenje tekstilnih materijala i kroja u modnom oblikovanju košulje, muških klasičnih i jeans hlača i prsluka (od klasičnog do sportskog) <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati modni crtež kroja i priložiti uzorke materijala za košulju, muške klasične i jeans hlača te varijacije i prsluke 3. pripremiti radni prostor, strojeva i uređaja i osobnu zaštitu u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za izradu košulje i muškog sportskog prsluka <ul style="list-style-type: none"> • postaviti radni prostor, strojeve i uređaje te osobnu zaštitu za početak rada primjenom zakonskih propisa o zaštiti na radu za izradu košulje i muškog sportskog prsluka 4. primijeniti karakteristične strojeve i uređaje za izradu košulje <ul style="list-style-type: none"> • koristiti strojeve i uređaje u tehnološkom procesu izrade košulje (ovratnik, raspor, orukvica, francuski šav, ušivanje rukava muške košulje) 5. primijeniti karakteristične strojeve i uređaje za izradu muškog sportskog prsluka <ul style="list-style-type: none"> • koristiti strojeve i uređaje u tehnološkom procesu izrade muškog sportskog prsluka (ušivanje djeljivog zatvarača, složeni džep s zatvaračem) 6. održavati stroj za šivanje na osnovnoj razini u izradi košulje i muškog sportskog prsluka <ul style="list-style-type: none"> • održavati šivaće strojeve ispravnim (promijeniti iglu, regulirati napetost konca i podmazati stroj) u tehnološkom procesu izrade košulje i muškog sportskog prsluka 7. zbrinuti ostatke materijala nakon izrade košulje i muškog prsluka u skladu sa zaštitom okoliša <ul style="list-style-type: none"> • odložiti ostatke materijala nakon izrade košulje i muškog prsluka na predviđeno mjesto za odlaganje otpada 8. čistiti radni prostor nakon izrade temeljnih klasika, košulje i muškog sportskog prsluka <ul style="list-style-type: none"> • očistiti radno mjesto nakon izrade temeljnih muških klasika, košulje i muških hlača i zbrinuti otpad 9. prezentirati i usporediti po jedan brend europske modne scene različitih kultura odijevanja (engleska klasika, talijanski i njemački stil te scandi) prema fotografijama košulja i muškog sportskog prsluka <ul style="list-style-type: none"> • izraditi i predstaviti projekt temom povijesnog i suvremenog aspekta muškog odjevnog klasika košulje i hlača na europskoj modnoj sceni
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	45. Dizajn i izrada mini kolekcije trendovskih muških hlača, košulje i sportskog prsluka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti modne ideje za modele trendovskih košulja i muških hlača istraživanjem vizualnih sadržaja i informacija u različitim medijima potrebnog za razvoj mini kolekcije 2. organizirati krojačku izradu dizajna mini kolekcije - sastavljen od prethodno izrađene košulje i sportskog prsluka uz dopunu muških klasičnih i jeans hlača (primjenom zadanih elemenata) 3. pripremiti radni prostor, strojeve i uređaje i osobnu zaštitu u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za izradu muških jeans hlača 4. izraditi muške jeans hlače sa specifičnim sportskim elementima 5. izraditi muške klasične hlače s trendovskim elementima linije kroja i izbora materijala 6. zbrinuti ostatke materijala nakon izrade muških hlača u skladu sa zaštitom okoliša 7. čistiti radni prostor nakon izrade muških hlača 8. dizajnirati izradom modne dodatke od ostatka materijala izrade košulja, sportskog muškog prsluka i hlača 9. predstaviti izrađenu mini kolekciju 10. komunicirati s klijentima muške mode
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Temeljni muški modni klasici: košulja, klasične i jeans hlače i varijacije te prsluk
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare

	<ul style="list-style-type: none"> • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1)

	<ul style="list-style-type: none"> • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. razviti modne ideje za modele trendovskih košulja i muških hlača istraživanjem vizualnih sadržaja i informacija u različitim medijima potrebnog za razvoj mini kolekcije <ul style="list-style-type: none"> • prikupiti informacije za razvoj modne ideje košulje, muških sportskih i klasičnih hlača o linijama, formama, bojama, materijalima i uzorcima u aktualnoj modnoj sezoni različitih brendova, posvetiti pozornost modnim dodacima i društvenim porukama modne kolekcije 2. organizirati krojačku izradu dizajna mini kolekcije sastavljene od prethodno izrađene košulje i sportskog prsluka uz dopunu muških klasičnih i jeans hlača (primjenom zadanih elemenata)

	<ul style="list-style-type: none"> • izraditi projekt mini kolekcije - sastavljene od izrađene košulje i sportskog prsluka uz dopunu muških klasičnih i jeans hlača primjenom zadanih elemenata <ol style="list-style-type: none"> 3. pripremiti radni prostor, strojeve i uređaje i osobnu zaštitu u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za izradu muških hlača <ul style="list-style-type: none"> • postaviti radni prostor, strojeve i uređaje te osobnu zaštitu za početak rada primjenom zakonskih propisa o zaštiti na radu za izradu muških hlača 4. izraditi muške jeans hlače sa specifičnim sportskim elementima <ul style="list-style-type: none"> • šivati muške jeans hlače s trendovskim elementima linije kroja i izbora materijala 5. izraditi muške klasične hlače s trendovskim elementima linije kroja i izbora materijala <ul style="list-style-type: none"> • šivati muške hlače s trendovskim elementima linije kroja i izbora materijala 6. zbrinuti ostatke materijala nakon izrade muških hlača u skladu sa zaštitom okoliša <ul style="list-style-type: none"> • odložiti ostatke materijala nakon izrade muških hlača na predviđeno mjesto za odlaganje otpada 7. čistiti radni prostor nakon izrade muških hlača <ul style="list-style-type: none"> • očistiti radno mjesto nakon izrade muških hlača i zbrinuti otpad 8. dizajnirati izradom modne dodatke od ostatka materijala izrade košulja, sportskog muškog prsluka i hlača <ul style="list-style-type: none"> • izraditi manje modne dodatke: ruksake, kravate, kape i modne detalje 9. predstaviti izrađenu mini kolekciju <ul style="list-style-type: none"> • prezentirati javnom modnom promocijom mini kolekciju košulja, muških hlača, modnih dodataka i detalja 10. Komunicirati s klijentima muške mode <ul style="list-style-type: none"> • radna situacija: savjetovati klijenta u odabiru modnog proizvoda prema njegovim zahtjevima o trendovima u liniji kroja i modnim specifičnostima košulja, muških hlača i sportskih prsluka Vrednovanje: zadovoljan klijent ponuđenim informacijama o liniji kroja, modnim specifičnostima i mogućnostima kombinacija odijevanja prema trendu
--	---

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	46. Modna korporativna, radna i zaštitna odjeća
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati modne specifičnosti korporativne, radne i zaštitne odjeće 2. prikupiti podatke o tvrtki i radnim aktivnostima zanimanja za izradu korporativne, radne i zaštitne odjeće prema spolu

	<ol style="list-style-type: none"> 3. oblikovati kroj u skladu s tehničkim podacima i informacijama za izradu projekta mini kolekcije korporativne odjeće prema spolu (od ideje do pripreme izrade) 4. organizirati izradu projekta mini kolekcije radne i zaštitne odjeće prema spolu (od ideje do pripreme izrade) 5. pripremiti radni prostor, strojeve i uređaje i osobnu zaštitu u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za izradu korporativne, radne i zaštitne odjeće 6. izraditi radni i zaštitni model muškog i ženskog odjevnog predmet iz mini kolekcije (npr. kombinezon, radnu i zaštitnu uniformu) 7. izraditi korporativni ženski i muški odjevni predmet iz mini kolekcije 8. zbrinuti ostatke materijala nakon izrade korporativne, radne i zaštitne odjeće u skladu sa zaštitom okoliša 9. čistiti radni prostor nakon izrade korporativne, radne i zaštitne odjeće 10. komunicirati s korisnicima korporativne, radne i zaštitne odjeće
<p>Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja</p>	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i</p> <p>SIU Osnove strojnog šivanja SIU Konstrukcija i modeliranje temeljnih ženskih modnih klasika: suknja i hlače SIU Konstrukcija i modeliranje temeljne muške modne klasike: klasične i jeans hlače i košulja</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru

	<ul style="list-style-type: none"> • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje

	<ul style="list-style-type: none"> • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati modne specifičnosti korporativne, radne i zaštitne odjeće <ul style="list-style-type: none"> • izdvojiti specifičnosti korporativne, radne i zaštitne odjeće prema zahtjevima djelatnosti i zanimanja te porukama i ulogama odjeće s obzirom na namjenu Od 2 do 7 ishoda učenja: <ul style="list-style-type: none"> • izraditi projekt: dizajn mini kolekcije korporativne, radne i zaštitne odjeće (jedan ženski i muški odjevni predmet) <ul style="list-style-type: none"> • izraditi korporativnu radnu i zaštitnu odjeću (npr. kombinezon, radnu i zaštitnu uniformu) 8. zbrinuti ostatke materijala nakon izrade korporativne, radne i zaštitne odjeće u skladu sa zaštitom okoliša <ul style="list-style-type: none"> • odložiti ostatke materijala nakon izrade korporativne, radne i zaštitne odjeće na predviđeno mjesto odlaganja otpada 9. čistiti radni prostor nakon izrade korporativne, radne i zaštitne odjeće <ul style="list-style-type: none"> • očistiti radno mjesto nakon izrade korporativne, radne i zaštitne odjeće

	<p>10. komunicirati s korisnicima korporativne, radne i zaštitne odjeće</p> <ul style="list-style-type: none"> • predstaviti korisnicima dizajnirane i izrađene modele korporativne, radne i zaštitne odjeće
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	47. Modni klasici ženske gornje odjeće: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati modne specifičnosti izrade modnih klasika: haljina, bluza, ženska jakna, ogrtač prema linijama modnih brendova europske scene 2. pripremiti izradu specifičnih dijelova haljine prema liniji (A, H, I, T, X, V, varijacije i kombinacije) i namjeni 3. izraditi koktel haljinu 4. izraditi specifične dijelove ženske klasične bluzu 5. izraditi model ženske bluze s ovratnikom, rukavima i orukvicom 6. pripremiti izradu specifičnih dijelova modela ženske jakne 7. šivati model ženske jakne sa specifičnim elementima 8. izraditi teddy ogrtač koristeći umjetnu kožu i različite vrste šivaćih strojeva 9. prilagoditi haljinu, bluzu, jaknu i ogrtač građi tijela klijentice 10. izraditi plastrone s različitim ovratnicima
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i</p> <p>SIU Osnove strojnog šivanja SIU Dizajniranje i konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije temeljne ženske modne klasike na temu varijacija haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza)

	<ul style="list-style-type: none"> • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analizirati modne specifičnosti izrade modnih klasika haljina, bluza, ženska jakna, ogrtača prema linijama modnih brendova europske scene

	<ul style="list-style-type: none"> • izdvojiti specifičnosti izrade haljina, bluza, ženskih jakni i hlača u aktualnoj sezoni kolekcija modnih brendova europske modne scene i ikona stila (od Coco Chanel, Marilyn Monroe, Mary Quant do danas) <ol style="list-style-type: none"> 2. pripremiti izradu specifičnih dijelova haljine prema liniji (A, H, I, T, X, V, varijacije i kombinacije) i namjeni <ul style="list-style-type: none"> • izraditi karakteristične dijelove haljine za tri različite linije haljine (izrada princes šava, izrada prišivenog našivka u jednom dijelu, izrada raspora na stražnjem dijelu, ušivanje krojnih dijelova podstave te varijacije i kombinacije) 3. izraditi koktel haljinu <ul style="list-style-type: none"> • izraditi koktel haljinu u zadanoj kvaliteti 4. izraditi specifične dijelova ženske klasične bluže <ul style="list-style-type: none"> • izraditi karakteristične dijelove ženske klasične bluže (izrada ovratnika, raspora s paspulom, orukvica, skriveno kopčanje i varijacije) 5. izraditi model ženske bluže s ovratnikom, rukavima i orukvicom <ul style="list-style-type: none"> • izraditi žensku bluzu sa specifičnim elementima modela u zadanoj kvaliteti 6. pripremiti izradu specifičnih dijelova modela ženske jakne <ul style="list-style-type: none"> • izraditi karakteristične dijelove ženske jakne (dvodijelni rukav, ovratnik i rever, složeni džep, ušivanje krojnih dijelova podstave) • koristiti strojeve za frontalno fiksiranje krojnih dijelova 7. šivati model ženske jakne sa specifičnim elementima <ul style="list-style-type: none"> • izraditi žensku jaknu u zadanoj kvaliteti sa specifičnim elementima i zadanoj kvaliteti 8. izraditi teddy ogrtač koristeći umjetnu kožu i različite vrste šivaćih strojeva <ul style="list-style-type: none"> • izraditi teddy ogrtač u zadanoj kvaliteti 9. prilagoditi haljinu, bluzu, jaknu i ogrtač građi tijela klijentice <ul style="list-style-type: none"> • korigirati u komunikaciji s klijenticom haljinu, bluzu, žensku jaknu i ogrtač prema obliku tijela (suziti, proširiti, produžiti, skratiti, male vizualne korekcije i uočene greške na haljini, bluzi, jakni, ogrtaču prema tehnološkim standardima i zahtjevima klijentice) 10. izraditi plastrone s različitim ovratnicima <ul style="list-style-type: none"> • zbrinuti ostatke materijala nakon izrade haljina, ženske jakne i ogrtača izradom plastrona s različitim ovratnicima
--	--

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	48. Dizajn i izrada mini kolekcije ženske modne odjeće prema sezoni i modnom trendu
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	5 CSVET

Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati aktualni ženski modni trend istraživanjem europskih tjedana mode za razvoj modne ideje mini ženske kolekcije prema načinu izrade i modnim specifičnostima 2. planirati tijek izrade projekta trendovska mini ženska kolekcija od tri različita modela odjeće povezanih kolekcijskom niti 3. pripremiti radni prostor, strojeve i uređaje i osobnu zaštitu u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za izradu trendovske mini ženske kolekcije od tri modela 4. izraditi trendovsku žensku kolekciju s različitim modelima 5. zbrinuti ostatke materijala nakon izrade mini kolekcije trendovske ženske odjeće 6. čistiti radni prostor nakon izrade mini kolekcije trendovske ženske odjeće 7. prezentirati izrađenu mini kolekciju trendovske ženske odjeće
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i</p> <p>SIU Modni klasici ženske gornje odjeće: haljina, bluza, ženska jakna i ogrtač</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor ● papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) ● stol za krojenje ● stol za manipulaciju ● krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) ● ručne električne škare ● električni kružni nož za krojenje ● univerzalni šivaći stroj (1/1) ● različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) ● dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru ● 2 specijalna stroja za obamitanje ● 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva ● dvoigličar ● cik-cak stroj ● stroj za vezenje

	<ul style="list-style-type: none"> • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove

	<ul style="list-style-type: none"> • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati aktualni modni trend ženske mode istraživanjem europskih tjedana mode za razvoj modne ideje mini ženske kolekcije prema načinu izrade i modnim specifičnostima <ul style="list-style-type: none"> • izraditi inspiracijsku ploču (pano) <p>Od 2 do 7 ishoda učenja</p> <ul style="list-style-type: none"> • izraditi projekt na temu trendovska mini kolekcija ženske odjeće od tri različita modela povezana kolekcijском niti <ol style="list-style-type: none"> 7. prezentirati izrađenu mini kolekciju trendovske ženske odjeće <ul style="list-style-type: none"> • predstaviti mini kolekciju trendovske ženske odjeće javnom objavom na društvenim mrežama škole
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	49. Modni klasici muške gornje odjeće: ogrtač, sako i jakna
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	1. analiza modnih specifičnosti izrade muške gornje odjeće: ogrtača, balonera i jakne

	<ol style="list-style-type: none"> 2. pripremiti radni prostor, strojeve i uređaje i osobnu zaštitu u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za izradu muškog ogrtača i jakne 3. izabrati odgovarajuće materijale za muški ogrtač i jaknu 4. procijeniti liniju kroja muškog ogrtača i jakne 5. pripremiti izradu specifičnih elemenata muškog ogrtača 6. izraditi trench model muškog ogrtača 7. pripremiti izradu karakterističnih elemenata muškog blejzera 8. izraditi model muškog blejzera 9. prilagoditi muški ogrtač i blejzer građi tijela klijenta 10. čistiti radni prostor nakon izrade muškog ogrtača i jakne
<p>Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja</p>	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i</p> <p>SIU Osnove strojnog šivanja SIU Konstrukcija i modeliranje modnih klasika muške gornje odjeće: jakna, sako i ogrtač</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja

	<ul style="list-style-type: none"> • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora

	<p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. analiza modnih specifičnosti izrade muške gornje odjeće: ogrtača, balonera i jakne <ul style="list-style-type: none"> • identificirati dizajn muške gornje odjeće: ogrtača, balonera i jakne 2. pripremiti radni prostor, strojeve i uređaje i osobnu zaštitu u skladu sa zakonskim propisima zaštite na radu za izradu muškog ogrtača i jakne 3. izabrati odgovarajuće materijale za muški ogrtač i jaknu <ul style="list-style-type: none"> • odabrati odgovarajući materijal za muški ogrtač i jaknu 4. procijeniti liniju kroja muškog ogrtača i jakne <ul style="list-style-type: none"> • analizirati konstrukciju muškog ogrtača i jakne 5. pripremiti izradu specifičnih elemenata muškog ogrtača <ul style="list-style-type: none"> • izraditi karakteristične dijelove muškog trench ogrtača 6. izraditi trench model muškog ogrtača <ul style="list-style-type: none"> • izraditi trench model muškog ogrtača u zadanoj kvaliteti 7. pripremiti izradu karakterističnih elemenata muškog blejzera <ul style="list-style-type: none"> • izraditi karakteristične dijelove modela muškog blejzera (uskладiti teksturu tkanine s stilom modela; prošiveni vatirani krojni dijelovi/neprošiveni krojni dijelovi, tkanina/pletivo, obrada šava i džepova pasulnom trakom/francuskim šavom, dodati monogram štikom) 8. izraditi model muškog blejzera <ul style="list-style-type: none"> • šivati model muškog blejzera 9. prilagoditi muški ogrtač i blejzer građi tijela klijenta <ul style="list-style-type: none"> • korigirati u komunikaciji s klijentom muški ogrtača i blejzer prema obliku tijela (suziti, proširiti, produžiti, skratiti i male vizualne korekcije i uočene greške na

	<p>jakni, ogrtaču prema tehnološkim standardima i zahtjevima klijenta)</p> <p>10. čistiti radni prostor nakon izrade muškog ogrtača i jakne</p> <ul style="list-style-type: none"> očistiti radno mjesto nakon izrade muškog ogrtača i jakne
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	50. Dizajn i izrada mini kolekcije muške odjeće prema sezoni i modnom trendu
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	5 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> identificirati aktualni muški modni trend istraživanjem europskih tjedana mode za razvoj modne ideje mini muške kolekcije prema načinu izrade i modnim specifičnostima planirati tijekom izrade projekta mini muške kolekcije od tri različita modela odjeće povezanih kolekcijskom niti pripremiti radni prostor, strojeve i uređaje i osobnu zaštitu u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za izradu trendovske mini muške kolekcije od tri modela izraditi trendovsku mušku kolekciju od tri različita modela zbrinuti ostatke materijala nakon izrade mini kolekcije trendovske muške odjeće čistiti radni prostor nakon izrade mini kolekcije trendovske muške odjeće prezentirati izrađenu mini kolekciju trendovske muške odjeće
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i</p> <p>SIU Modni klasici muške gornje odjeće: ogrtač, sako i jakna</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza)

	<ul style="list-style-type: none"> • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare

	<ul style="list-style-type: none"> • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati aktualni muški modni trend istraživanjem europskih tjedana mode za razvoj modne ideje mini muške kolekcije prema načinu izrade i modnim specifičnostima <ul style="list-style-type: none"> • izraditi inspiracijsku ploču (pano) Od 2 do 6 ishoda učenja <ul style="list-style-type: none"> • izraditi projekt na temu trendovska mini kolekcija muške odjeće od tri različita modela povezana kolekcijskom niti 7. revijski prezentirati izrađenu mini kolekciju trendovske

	<p>muške odjeće</p> <ul style="list-style-type: none"> • predstaviti mini kolekciju trendovske muške odjeće javnom objavom na društvenim mrežama škole
<p>C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)</p>	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	51. Modna dječja odjeća: suknja, haljinice i varijacije, ženske hlače, kratke hlače, muška jakna i muške hlače
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. utvrditi specifičnosti modne dječje odjeće 2. analizirati potrebne tehničke podatke i norme za izradu modne dječje odjeće 3. nabavljati osnovni i pomoćni materijal i pribor za pojedini modni proizvod ili malu kolekciju po prihvatljivim cijenama u skladu s etičkim principima i održivosti 4. pripremiti radni prostor, strojeve i uređaje i osobnu zaštitu u skladu sa zakonskim propisima o zaštiti na radu za izradu dječje odjeće 5. zbrinuti ostatke materijala nakon izrade dječje odjeće 6. čistiti radni prostor nakon izrade dječje odjeće
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i</p> <p>SIU Osnove strojnog šivanja</p> <p>SIU Konstrukcijsko oblikovanje mini kolekcije temeljne dječje odjeće prema sezoni i trendu</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje

	<ul style="list-style-type: none"> • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličar • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličar • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva

	<ul style="list-style-type: none"> • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. utvrditi specifičnosti modne dječje odjeće <ul style="list-style-type: none"> • procijeniti specifičnosti dječje odjeće 2. analizirati potrebne tehničke podatke i norme za izradu modne dječje odjeće <ul style="list-style-type: none"> • ispuniti tehničku dokumentaciju za izradu modne dječje odjeće • planirati potreban pribor, materijale, strojeve i uređaje za izradu modne dječje odjeće od pletiva i tkanine • planirati radni prostor u skladu s potrebama izrade modnog proizvoda od pletiva 3. nabavljati osnovni i pomoćni materijal i pribor za pojedini modni proizvod ili malu kolekciju po prihvatljivim cijenama u skladu s etičkim principima i održivosti <ul style="list-style-type: none"> • sudjelovati u nabavi potrebnog materijala i pribora za izradu modne dječje odjeće 4. pripremiti radni prostor, strojeve i uređaje i osobnu zaštitu u skladu sa zakonskim propisima zaštite na radu za izradu dječje odjeće

	<ul style="list-style-type: none"> • postaviti radni prostor za početak rada primjenom zakonskih propisa o zaštiti na radu u izradi dječje odjeće <p>5. zbrinuti ostatke materijala nakon izrade dječje odjeće</p> <ul style="list-style-type: none"> • odložiti ostatke nakon izrade dječje odjeće na predviđeno mjesto za otpad <p>6. čistiti radni prostor nakon izrade dječje odjeće</p> <ul style="list-style-type: none"> • očistiti radni prostor nakon izrade dječje odjeće i zbrinuti otpad
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	52. Dizajn i izrada kolekcije dječje odjeće prema sezoni i modnom trendu
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	2 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. izraditi inspiracijsku ploču (plakat) za dječje modne proizvode 2. organizirati tijekom izrade mini kolekcije 3. upotpuniti dječje modne proizvode raznim tehnikama ukrašavanja 4. prezentirati izrađenu mini kolekciju dječje odjeće
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i</p> <p>SIU Modna dječja odjeća: suknja, haljinice i varijacije, ženske hlače, kratke hlače, muška jakna i muške hlače</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare

	<ul style="list-style-type: none"> • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1)

	<ul style="list-style-type: none"> • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. izraditi inspiracijsku ploču (plakat) za dječje modne proizvode <ul style="list-style-type: none"> • razvrstati ideje, materijal i pribor za dječju kolekciju 2. organizirati tijek izrade <ul style="list-style-type: none"> • izraditi dječje modne proizvode od pletiva i tkanine 3. upotpuniti dječje modne proizvode raznim tehnikama ukrašavanja <ul style="list-style-type: none"> • ukrasiti dječje modne proizvode 4. predstaviti izrađenu mini kolekciju <ul style="list-style-type: none"> • prezentirati izrađenu mini kolekciju

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	53. Redizajn kroja i materijala modnog proizvoda i dodataka
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. razviti kreativnu ideju za redizajn kroja i materijala modnih proizvoda i dodataka prema inspiraciji različitim kulturama i tradicijskom baštinom 2. istražiti različite ukrase i modne dodatke za ukrašavanje modnog proizvoda različitih kultura i tradicijske baštine u svrhu redizajna kroja i materijala 3. predstaviti ideju redizajna skicom i opisom 4. doraditi modni proizvod prilagodbom prema specifičnim zahtjevima kupca 5. redizajnirati i korigirati modni proizvod ili dodatak prema dizajnu inspiriranom različitim kulturama 6. redizajnirati i korigirati modni proizvod ili dodatak elementima tradicijske baštine 7. preoblikovati izrađeni proizvod prema specifičnim zahtjevima kupca 8. komunicirati s kupcima redizajna kroja i materijala modnih dodataka i proizvoda
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Koncepti modnog dizajna SUI Hrvatska tradicijska kultura odijevanja SIU Osnove strojnog šivanja
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1)

	<ul style="list-style-type: none"> • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar

	<ul style="list-style-type: none"> • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. razviti kreativnu ideju za redizajn kroja i materijala modnih proizvoda i dodataka prema inspiraciji različitim kulturama i tradicijskom baštinom <ul style="list-style-type: none"> • istraživati različite kulture i tradicijsku baštinu o mogućnostima redizajna kroja i materijala na modnim proizvodima i dodacima 2. istražiti različite ukrase i modne dodatke za ukrašavanje modnog proizvoda različitih kultura i tradicijske baštine u svrhu redizajna kroja i materijala <ul style="list-style-type: none"> • izraditi mapu slikovnih prikaza (fotografija) različitih ukrasa i modnih kultura naroda i baštine 3. predstaviti ideju redizajna skicom i opisom <ul style="list-style-type: none"> • predstaviti uradak kreativnom izradom 4. doraditi modni proizvod prilagodbom prema specifičnim zahtjevima kupca <ul style="list-style-type: none"> • prilagoditi modni proizvod prema specifičnim zahtjevima kupca (skratiti, suziti, produžiti, proširiti) 5. redizajnirati i korigirati modni proizvod ili dodatak prema dizajnu inspiriranom različitim kulturama

	<ul style="list-style-type: none"> • primijeniti redizajn i korekciju modnog proizvoda na temu kultura u tekstilu (od Europe do svjetskih kultura) <p>6. redizajnirati i korigirati modni proizvod ili dodatak elementima tradicijske baštine</p> <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti redizajn i korekciju modnog proizvoda na temu tradicijske baštine (županije Republike Hrvatske) <p>7. preoblikovati izrađeni proizvod prema specifičnim zahtjevima kupca</p> <ul style="list-style-type: none"> • izraditi korekcije prema specifičnim zahtjevima <p>8. komunicirati s kupcima redizajna kroja i materijala modnih dodataka i proizvoda</p> <ul style="list-style-type: none"> • savjetovati kupca o mogućnostima novog korištenja starog modnog proizvoda redizajnom
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	54. Tehnike izrade modela visoke mode i umjetnost stvaranja odjeće
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. istražiti ateljee visoke mode europske modne scene (haute couture, alta moda i brendovi visoke mode) 2. analizirati tehnike šivanja, detalja i koleksijske niti u aktualnim modelima europske visoke mode 3. izraditi detalje za visoku modu u muškom odijevanju 4. izraditi korzet korištenjem ručnih tehnika površinskog ukrašavanja 5. izraditi donji dio haljine visoke mode u formi krinoline
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Osnove strojnog šivanja SIU Održivi inovativni modni materijali SIU Kultura odijevanja i ukrašavanja do 20. stoljeća SIU Koncepti modnog dizajna SIU Dizajn i izrada mini kolekcije trendovskih suknji i hlača SIU Dizajn i izrada mini kolekcije trendovskih muških hlača i prsluka SIU Dizajn i izrada mini kolekciju ženske modne odjeće prema sezoni i modnom trendu</p> <p>SIU Dizajn i izrada mini kolekciju muške odjeće prema sezoni i modnom trendu SIU Komunikacija i etika u modnom poslovnom okruženju</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednova	Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u

<p>nje skupa ishoda učenja</p>	<p>strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učničke radove • ormari za učničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
--------------------------------	--

<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor ● papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) ● stol za krojenje ● stol za manipulaciju ● krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) ● ručne električne škare ● električni kružni nož za krojenje ● univerzalni šivaći stroj (1/1) ● različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) ● dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru ● 2 specijalna stroja za obamitanje ● 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva ● dvoigličar ● cik-cak stroj ● stroj za vezenje ● automat za izradu rupica ● 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom ● uređaj za frontalno fiksiranje ● krojačke lutke ● ormari za učeničke radove ● stalci za učeničke radove ● prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● razina 5 HKO-a (krojač -majstor) ● razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). ● razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012,</p>

	<p>86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. istražiti ateljee europske visoke mode (haute couture, alta moda i brendovi visoke mode) <ul style="list-style-type: none"> • prezentirati ikonična djela poznatih ateljea europske visoke mode 2. analizirati tehnike šivanja, detalja i koleksijske niti u aktualnim modelima europske visoke mode <ul style="list-style-type: none"> • istražiti iz različitih medija vizualne sadržaje primjene raznih tehnika u izradi modnih proizvoda visoke mode (npr. kukičanje, vez, tkanje, pletenje, apliciranje, 3D i druge kombinirane tehnike) 3. izraditi detalje za visoku modu u muškom odijevanju <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti tradicijske tehnike ukrašavanja površine tkanine u izradi kompleta leptir mašne i/ili kravata i pojasa u muškom odijevanju (npr. kombiniranje ručnih tehnika i tiska) 4. izraditi korzet korištenjem ručnih tehnika površinskog ukrašavanja <ul style="list-style-type: none"> • koristiti tehnike površinskog ukrašavanja u izradi korzeta 5. izraditi donji dio haljine visoke mode u stilu krinoline <ul style="list-style-type: none"> • oblikovati formu donjeg dijela haljine u stilu krinoline
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	55. Stvaranje svečanih muških i ženskih modela za klijente
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	6 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati područja primjene svečane odjeće i pripadajućih modnih dodataka i pribora 2. istražiti načine primjene i estetske učinke površinskih ukrasa na ženskim i muškim svečanim modnim proizvodima 3. izraditi model ženske svečane haljine 4. izraditi model muške svečane odjeće 5. komunicirati s klijentima zahtjeve, potrebe i područje primjene svečanog modela
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Osnove strojnog šivanja SIU Održivi inovativni modni materijali SIU Kultura odijevanja i ukrašavanja do 20. stoljeća SIU Koncepti modnog dizajna SIU Dizajn i izrada mini kolekcije trendovskih suknji i hlača

	<p>SIU Dizajn i izrada mini kolekcije trendovskih muških hlača i prsluka SIU Dizajn i izrada mini kolekciju ženske modne odjeće prema sezoni i modnom trendu SIU Dizajn i izrada mini kolekciju muške odjeće prema sezoni i modnom trendu SIU Komunikacija i etika u modnom poslovnom okruženju</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor ● papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) ● stol za krojenje ● stol za manipulaciju ● krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) ● ručne električne škare ● električni kružni nož za krojenje ● univerzalni šivaći stroj (1/1) ● različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) ● dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru ● 2 specijalna stroja za obamitanje ● 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva ● dvoigličar ● cik-cak stroj ● stroj za vezenje ● automat za izradu rupica ● 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom ● uređaj za frontalno fiksiranje ● krojačke lutke: ženska, muška i dječja ● stalci za učeničke radove ● ormari za učeničke radove ● prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● razina 5 HKO-a (krojač -majstor)

	<ul style="list-style-type: none"> ● razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. ● razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor ● papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) ● stol za krojenje ● stol za manipulaciju ● krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) ● ručne električne škare ● električni kružni nož za krojenje ● univerzalni šivaći stroj (1/1) ● različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) ● dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru ● 2 specijalna stroja za obamitanje ● 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva ● dvoigličar ● cik-cak stroj ● stroj za vezenje ● automat za izradu rupica ● 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom ● uređaj za frontalno fiksiranje ● krojačke lutke ● ormari za učeničke radove ● stalci za učeničke radove ● prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● razina 5 HKO-a (krojač -majstor) ● razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i

	<p>kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru).</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati područja primjene svečane odjeće i pripadajućih modnih dodataka i pribora <ul style="list-style-type: none"> • izraditi inspiracijske ploče područja primjene svečane odjeće i pripadajućih modnih dodataka i pribora 2. istražiti primjenu i estetske učinke površinskih ukrasa na ženskim i muškim svečanim modnim proizvodima <ul style="list-style-type: none"> • izraditi inspiracijske ploče na temu pravila odijevanja prema svečanim prigodama 3. izraditi model ženske svečane haljine <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti kreativne postupke u izradi ženske svečane haljine prema prigodi i zahtjevu klijentice (npr. maturalna haljina) 4. izraditi model muške svečane odjeće <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti kreativne postupke u izradi muškog svečanog modela prema prigodi i zahtjevu klijenta 5. komunicirati s klijentima radi zahtjeva, potreba i područja primjene svečanog modela <ul style="list-style-type: none"> • razgovarati s klijentima u svrhu zahtjeva, potreba i povratne informacije o zadovoljstvu izradom modela svečane odjeće
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	56. Stvaranje ekskluzivnog ženskog modela za klijente: vjenčanica
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	5
Prijedlog obujma	6 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. istražiti aktualne trendove u dizajnu izrade vjenčanica 2. pripremiti dizajniranje izrade vjenčanice 3. izraditi model vjenčanice prema zahtjevu klijentice

	<p>4. izraditi pripadajuće modne dodatke modelu vjenčanice 5. komunicirati s klijentima o zahtjevima i potrebama modela</p>
<p>Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja</p>	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i</p> <p>SIU Osnove strojnog šivanja SIU Održivi inovativni modni materijali SIU Kultura odijevanja i ukrašavanja do 20. stoljeća SIU Koncepti modnog dizajna SIU Izazovi suvremenog modnog dizajna SIU Dizajn i izrada mini kolekcije trendovskih suknji i hlača SIU Dizajn i izrada mini kolekciju ženske modne odjeće prema sezoni i modnom trendu SIU Komunikacija i etika u modnom poslovnom okruženju</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove

	<ul style="list-style-type: none"> • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju SIU mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • razina 5 HKO-a (krojač -majstor) • razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože (s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru). • razina 7 HKO-a (diplomski sveučilišni studij) s radnim iskustvom od tri godine i/ili prethodno stečenom razinom 4 u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. <p>Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. istražiti aktualne trendove u dizajnu izrade vjenčanica <ul style="list-style-type: none"> • izraditi inspiracijske ploče aktualnih trendova u dizajnu izrade vjenčanica, pripadajućih modnih dodataka i pribora 2. izraditi plan aktivnosti za dizajn izrade vjenčanice prema zahtjevu klijenata <ul style="list-style-type: none"> • pripremiti elemente dizajna, materijala i tehnologije izrade vjenčanice 3. izraditi model vjenčanice prema zahtjevu klijentice <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti kreativne postupke u izradi vjenčanice prema zahtjevu klijentice 4. izraditi pripadajuće modne dodatke modelu vjenčanice <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti kreativne postupke u izradi pripadajućih modnih dodataka modelu vjenčanice 5. komunicirati s klijentima o modelu i dizajnu izrade vjenčanice <ul style="list-style-type: none"> • razgovarati s klijentima u svrhu zahtjeva, potreba i povratne informacije o zadovoljstvu izradom modela vjenčanice <p>ili: Zadatak: Savjetovati klijenticu u odabiru modela vjenčanice i pripadajućih modnih dodataka modelu vjenčanice.</p> <p>Radna situacija:</p> <p>Razgovorom savjetovati i dogovarati odabir modela vjenčanice prema sezoni (ljet/zima, izbor i tekstura materijala), mjestu vjenčanja (pravila odijevanja za crkveno vjenčanje), stilu vjenčanja</p>

	<p>(zatvoreni/otvoreni prostor, intimno/veliko vjenčanje), proračunu (novčana ograničenja; jednostavna/ekstravagantna s ručno našivenim perlama i kristalima, odabir čipke i tkanine), tipu tijela (stil linije vjenčanice i građa tijela). Savjetovati i dogovarati odabir vjenčanice koji odgovara građi tijela klijentice i njejoj osobnosti, pronalaženjem tipa dekoltea prema inspiraciji i kroju modela vjenčanice.</p> <p>Vrednovanje:</p> <p>Zadovoljstvo klijentice kvalitetom izrade, estetskim izgledom te pristajanjem modela vjenčanice i modnih dodataka modelu vjenčanice, predaja i naplata.</p>
--	--

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	57. Stvaranje tematske završne kolekcije (završni rad)
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. procijeniti mogućnost realizacije završnog rada na osnovu prikupljenih podataka 2. isplanirati faze realizacije tematske završne kolekcije 3. pripremiti sav potreban materijal za izradu tematskog završnog rada 4. izraditi tematsku završnu kolekciju 5. izraditi izvještaj o provedbi pojedinih faza završne kolekcije u skladu s uputama 6. prezentirati rezultate tematske završne kolekcije u skladu s uputama
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Svi SIU cjelovite kvalifikacije Modni krojač/Modna krojačica trebaju biti pozitivno vrednovani
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu modnih proizvoda opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom

	<p>za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor</p> <ul style="list-style-type: none"> • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke: ženska, muška i dječja • stalci za učeničke radove • ormari za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krojački studio/radionica za izradu odjeće opremljena računalom za nastavnike, 2 računala za učenike, projektorom, internetskom vezom, opremom za pisanje, pločom (zelena, bijela, plutena, pametna), nastavnički stol, ormari za nastavnički pribor • papir i pribor za izradu krojeva (škare i kliješta za označavanje ureza) • stol za krojenje • stol za manipulaciju • krojački pribor (škare, krojački metar, igle, pribadače, ravnala, trokut, krivuljari) • ručne električne škare • električni kružni nož za krojenje

	<ul style="list-style-type: none"> • univerzalni šivaći stroj (1/1) • različite vrste papučica (skriveni zatvarač, uska, za nabiranje) (1/1) • dodaci za paspul na univerzalnom šivaćem stroju i dvoigličaru • 2 specijalna stroja za obamitanje • 2 specijalna šivaća stroja za izradu odjeće od pletiva • dvoigličar • cik-cak stroj • stroj za vezenje • automat za izradu rupica • 2 glačarska stola s elektroparnim glačalom • uređaj za frontalno fiksiranje • krojačke lutke • ormari za učeničke radove • stalci za učeničke radove • prostor za držanje materijala i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 6 HKO-a (preddiplomski sveučilišni studij, preddiplomski stručni studij) u sektoru IV. Mode, tekstila i kože. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. procijeniti mogućnost realizacije završnog rada na osnovu prikupljenih podataka <ul style="list-style-type: none"> • istražiti mogućnosti za izradu tematske završne kolekcije na osnovu zadane teme i u skladu s uputama 2. isplanirati faze realizacije tematske završne kolekcije <ul style="list-style-type: none"> • predložiti faze izrade završne kolekcije 3. pripremiti sav potreban materijal za izradu tematskog završnog rada <ul style="list-style-type: none"> • nacrtati skice i tehničke crteže odabranih modela iz završne kolekcije i odabrati modne materijale za izradu 4. izraditi tematsku završnu kolekciju <ul style="list-style-type: none"> • napraviti tematsku završnu kolekciju koristeći razne modne materijale 5. izraditi izvještaj o provedbi pojedinih faza završne kolekcije u skladu s uputama

	<ul style="list-style-type: none"> • napisati izvještaj o provedbi pojedinih faza završne kolekcije u skladu s uputama <p>6. prezentirati rezultate tematske završne kolekcije u skladu s uputama</p> <ul style="list-style-type: none"> • demonstrirati rezultate tematske završne kolekcije u skladu s uputama
--	--

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	58. Modno tržište i osnove marketinga mode i dizajna
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	3
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati pojam modnog tržišta 2. utvrditi ključne dionike na modnom tržištu 3. isplanirati promoviranje modnog proizvoda 4. odabrati prodajne kanale 5. prodavati modne proizvode koristeći multimedijalne platforme 6. analizirati ulogu marketinga u području mode i dizajna 7. otkriti odnos modnog proizvoda i njegove cijene 8. identificirati ciljane skupine za pojedine modne proizvode 9. upotrijebiti alate za vizualni marketing
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Komunikacija i etika u modnom poslovnom okruženju
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati pojam modnog tržišta <ul style="list-style-type: none"> • utvrditi pojam modnog tržišta 2. utvrditi ključne dionike na modnom tržištu <ul style="list-style-type: none"> • identificirati ključne dionike na modnom tržištu 3. isplanirati promoviranje modnog proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti načela promoviranja modnog proizvoda na zadanom primjeru 4. odabrati prodajne kanale <ul style="list-style-type: none"> • identificirati najbolje prodajne kanale prema zadanom primjeru 5. prepoznati ulogu multimedijalnih platformi u oglašavanju modnih proizvoda <ul style="list-style-type: none"> • istražiti mogućnosti korištenja multimedijalnih platformi u oglašavanju modnih proizvoda 6. analizirati ulogu marketinga u području mode i dizajna <ul style="list-style-type: none"> • objasniti osnovne pojmove modnog marketinga 7. otkriti odnos modnog proizvoda i njegove cijene

	<ul style="list-style-type: none"> • nabrojiti elemente cijene modnih proizvoda <p>8. identificirati ciljane skupine za pojedine modne proizvode</p> <ul style="list-style-type: none"> • prema zadanom primjeru modnog proizvoda prepoznati ciljanu skupinu <p>9. upotrijebiti alate za vizualni marketing</p> <ul style="list-style-type: none"> • klasificirati alate za vizualni marketing
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	59. Komunikacija i etika u modnom poslovnom okruženju
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	3
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. poznavati važnost etike u modnom poslovanju 2. razvijati poslovne odnose sa suradnicima i kupcima u skladu s etičkim načelima 3. primijeniti pravila pisane poslovne komunikacije sa suradnicima i kupcima 4. objasniti osnovne pojmove u komunikacijskom procesu 5. prepoznati specifične oblike komunikacije u modnom poslovanju 6. pripremiti i voditi poslovni sastanak i potrebne dokumente
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) SIU IKT u modnom poslovanju i razvoju modnih proizvoda
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stežu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci

	<p>iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. poznavati važnost etike u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> • imenovati pojam etike u modnom poslovanju 2. razvijati poslovne odnose sa suradnicima i kupcima u skladu s etičkim načelima <ul style="list-style-type: none"> • komunicirati sa suradnicima i kupcima poštivajući pravila poslovnog bontona i etike 3. primijeniti pravila pisane poslovne komunikacije sa suradnicima i kupcima <ul style="list-style-type: none"> • oblikovati poslovni dopis suradnicima i kupcima u skladu sa pravilima poslovne komunikacije 4. objasniti osnovne pojmove u komunikacijskom procesu <ul style="list-style-type: none"> • opisati proces, modele i vrste komunikacije • razmotriti oblike komunikacije na zadanom primjeru 5. prepoznati specifične oblike komunikacije u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> • protumačiti kulturološke razlike u modnoj komunikaciji • demonstrirati elemente verbalne i neverbalne komunikacije u komuniciranju 6. pripremiti i voditi poslovni sastanak i potrebne dokumente

	<ul style="list-style-type: none"> • napisati poziv za sastanak i poslati elektroničkom poštom • primijeniti vještine vođenja sastanka na zadanim primjeru
C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA	
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	60. Digitalni alati u modnom poslovanju i razvoju modnih proizvoda
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. urediti i ažurirati bazu podataka vezanih uz poslovanje gospodarske tvrtke 2. računalno obraditi podatke u modnom poslovanju 3. grafički i tablično prikazati obrađene podatke 4. koristiti društvene mreže u poslovanju 5. poslovno komunicirati koristeći informatičke tehnologije
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računala za rad učenika 1/1, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, računala za rad

ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>učenika 1/1, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)</p> <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. urediti i ažurirati bazu podataka vezanih uz poslovanje gospodarske tvrtke <ul style="list-style-type: none"> • na zadanom primjeru koristiti program za kreiranje i uređivanje baze podataka kreirajući tablice, upite, obrasce i izvještaje te uređujući odnose izeđu njih 2. računalno obraditi podatke u modnom poslovanju <ul style="list-style-type: none"> • na zadanom primjeru obraditi podatke o poslovanju koristeći razne aplikacije 3. grafički i tablično prikazati obrađene podatke <ul style="list-style-type: none"> • na zadanom primjeru demonstrirati grafički i tabelarni prikaz obrađenih podataka 4. koristiti društvene mreže u poslovanju <ul style="list-style-type: none"> • na zadanom primjeru osmisliti objave na različitim društvenim mrežama 5. poslovno komunicirati koristeći informatičke tehnologije <ul style="list-style-type: none"> • na zadanom primjeru osmisliti poslovni dopis

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	1. Tekstilne rukotvorine
--------------------------------------	--------------------------

Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. identificirati tradicijske rukotvorine 2. razlikovati vrste tradicionalnih vezova i ukrašavanja odjeće 3. objasniti važnost i ulogu boje u tradicijskom vezu, ukrašavanju i odijevanju 4. primijeniti tradicijske elemente u suvremenoj odjeći 5. navesti hrvatske modne brendove koji koriste elemente kulturne baštine u oblikovanju suvremenih modnih proizvoda
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola)</p> <p>SIU Modno skiciranje i ilustracijske tehnike</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci

	<p>iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektним zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. identificira tradicijske tekstilne rukotvorine <ul style="list-style-type: none"> • opisati regionalne autohtone tekstilne rukotvorine 2. razlikovati vrste tradicionalnih vezova i ukrašavanja odjeće <ul style="list-style-type: none"> • izdvojiti tradicionalne vezove i ukrašavanje odjeće lokalnog područja 3. objasniti važnost i ulogu boje u tradicijskom vezu, ukrašavanju i odijevanju <ul style="list-style-type: none"> • analizirati ulogu i značaj boje prema predlošcima različitih tekstilnih rukotvorina

	<p>4. primijeniti tradicijske elemente u suvremenoj odjeći</p> <ul style="list-style-type: none"> • skicirati modne proizvode s tradicijskim elementima <p>5. navesti primjere hrvatskih modnih brendova koji koriste elemente kulturne baštine u oblikovanju suvremenih modnih proizvoda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Izraditi projekt na temu "Hrvatski modni etno kreatori"
--	--

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	2. Tradicijski projekt
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. prikupiti informacije o projektnom zadatku inspiriranog tradicijom 2. sastaviti popis faza realizacije projektnog plana 3. izraditi projektni zadatak 4. prezentirati rezultate tradicijskog projekta

<p>Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja</p>	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Tekstilne rukotvorine SIU Kultura odijevanja i ukrašavanja SIU Hrvatska tradicijska kultura odijevanja SIU Komunikacija i etika u modnom poslovnom okruženju</p>
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja</p>	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) • stolovi i daske za crtanje i plastično oblikovanje • ormarići za odlaganje uradaka i pribora <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)</p>	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem.

	Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. prikupiti informacije o projektnom zadatku inspiriranog tradicijom <ul style="list-style-type: none"> • prikazati rezultate prikupljenih informacija o projektnom zadatku u obliku prezentacije 2. sastaviti popis faza realizacije projektnog plana <ul style="list-style-type: none"> • napisati vremenski plan projektnih aktivnosti po fazama u zadanom formatu 3. izraditi projektni zadatak <ul style="list-style-type: none"> • izraditi timski projektni zadatak prema predlošku, koristeći različite vrste materijala, tehnike izrade i prezentacije 4. prezentirati rezultate tradicijskog projekta <ul style="list-style-type: none"> • demonstrirati pred auditorijem rezultate tradicijskog projekta

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA (dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)	
Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	3. Kostimografija - osnovni koncept
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. istražiti načine izrade odjevnih predmeta kroz povijest 2. dizajnirati kostim za nastup uživo za određenu predstavu, književno djelo, scenski nastup

	<ol style="list-style-type: none"> 3. dizajnirati kostim za snimanje na temelju scenarija za određenu predstavu ili film 4. razvijati tehnike izrade kostima kroz praktičnu primjenu 5. primijeniti stručnu terminologiju u poslovnoj komunikaciji s naručiteljem kostima 6. održavati i čuvati kostime
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola)</p> <p>SIU Modno skiciranje i ilustracijske tehnike</p> <p>SIU Dizajn i izrada mini kolekcije trendovske suknje i hlača</p> <p>SIU Dizajn i izrada mini kolekcije trendovskih muških hlača, košulja i prsluka</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. istražiti načine izrade odjevnih predmeta kroz povijest <ul style="list-style-type: none"> • analizirati povijesne stilove odijevanja i povijesne kostime pomoću predložaka • razumjeti pojam kostimografije i scenografije 2. dizajnirati kostim za nastup uživo za određenu predstavu, književno djelo, scenski nastup <ul style="list-style-type: none"> • predstaviti kostim za nastup uživo skicom 3. dizajnirati kostim za snimanje na temelju scenarija za određenu predstavu, film <ul style="list-style-type: none"> • predstaviti kostim za snimanje skicom 4. razvijati tehnike izrade kostima kroz praktičnu primjenu <ul style="list-style-type: none"> • konstruirati i modelirati krojeve za žensku, mušku i dječju odjeću za potrebe filma, kazališne predstave i ostalih scenskih umjetnosti 5. primijeniti stručnu terminologiju u poslovnoj komunikaciji s naručiteljem kostima <ul style="list-style-type: none"> • voditi razgovor sa naručiteljem kostima u skladu s pravilima poslovne komunikacije i koristeći stručnu terminologiju 6. održavati i čuvati kostime <ul style="list-style-type: none"> • primijeniti odgovarajuće metode održavanja i čuvanja kostima

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	4. Kostimografski projekt
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET

Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. prikupiti informacije potrebne za izradu kostimografskog projekta 2. isplanirati vrijeme i način izrade kostimografskog projekta 3. pripremiti materijale i pribor potreban za izradu kostimografskog projekta 4. izraditi kostim od različitih vrsta tekstilnih materijala 5. izraditi modne dodatke u skladu s kostimom 6. predstaviti izrađeni kostimografski projekt
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Kostimografija SIU Dizajn i izrada mini kolekcije ženske modne odjeće prema sezoni i modnom trendu SIU Dizajn i izrada mini kolekcije muške modne odjeće prema sezoni i modnom trendu SIU Komunikacija i etika u modnom poslovnom okruženju</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča)

	<p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. prikupiti informacije potrebne za izradu kostimografskog projekta <ul style="list-style-type: none"> • razvrstati i komentirati informacije o projektnom zadatku 2. isplanirati vrijeme i način izrade kostimografskog projekta <ul style="list-style-type: none"> • predložiti način izrade kostimografskog projekta • predložiti faze izrade kostimografskog projekta 3. pripremiti materijale i pribor potreban za izradu kostimografskog projekta <ul style="list-style-type: none"> • izraditi tehničke crteže potrebne za izradu kostimografskog projekta • odabrati sav potreban materijal i pribor za izradu kostimografskog projekta 4. izraditi kostim od različitih vrsta tekstilnih materijala <ul style="list-style-type: none"> • razvijati tehnike izrade kostima kroz praktičnu primjenu • izraditi kostime u skladu sa zadanim uputama 5. izraditi modne dodatke u skladu sa kostimom <ul style="list-style-type: none"> • razvijati tehnike izrade modnih dodataka kroz praktičnu primjenu • izraditi modne dodatke u skladu sa zadanim uputama 6. predstaviti izrađeni kostimografski projekt <ul style="list-style-type: none"> • izraditi izvještaj o tijeku izrade kostimografskog projekta u skladu sa zadanim uputama • komentirati kostimografski projekt

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA

(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	5. Modna revija-planiranje modnih događanja
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	4 CSVET
Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. istražiti evaluacijski put modnih revija 2. planirati modno događanje 3. odabrati glazbu za modno događanje 4. priprema tiskanih materijala za modno događanje 5. organizacija konferencije za medije
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola)
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m2 po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m2 po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. istražiti evaluacijski put modnih revija <ul style="list-style-type: none"> • opisati početak razvoja modnih revija 2. planirati modno događanje <ul style="list-style-type: none"> • identificirati sastavne elemente organizacije modnih revija • odabrati i pripremiti manekene za modno događanje 3. proučiti glazbu koja prati modna događanja <ul style="list-style-type: none"> • upoznati temeljne glazbene oblike i najtipičnije vrste glazbenih djela • procijeniti umjetničku razinu djela koja slušaju • sastaviti popis glazbe za modno događanje • povezati glazbu s modom i scenskim nastupom 4. priprema tiskanih materijala za modno događanje <ul style="list-style-type: none"> • izraditi i podijeliti tiskane materijale za modno događanje 5. organizacija konferencije za medije <ul style="list-style-type: none"> • poštivati pravila poslovnog bontona u komunikaciji s medijima

C. PRIJEDLOG SKUPA ISHODA UČENJA
(dio C ispunjava se onoliko puta koliko je skupova ishoda učenja)

Naziv prijedloga skupa ishoda učenja	6. Modna revija- organiziranje modnih događanja
Razina skupa ishoda učenja prema HKO-u	4
Prijedlog obujma	3 CSVET

Popis ishoda učenja	<ol style="list-style-type: none"> 1. pratiti aktualne modne revije 2. kreirati kolekciju modnih proizvoda na zadanu temu 3. izraditi kolekciju modnih proizvoda na zadanu temu 4. organizirati modnu reviju 5. analizirati utjecaj modnih revija na modno tržište i društvo
Uvjeti za pristupanje stjecanju skupa ishoda učenja	<p>Razina 1 HKO-a (završena osnovna škola) i SIU Modna revija-planiranje modnih događanja SIU Dizajn i izrada mini kolekcije ženske modne odjeće prema sezoni i modnom trendu SIU Dizajn i izrada mini kolekcije muške modne odjeće prema sezoni i modnom trendu SIU Komunikacija i etika u modnom poslovnom okruženju</p>
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za stjecanje/vrednovanje skupa ishoda učenja	<p>Uvjeti u kojima se stječu kompetencije propisani su Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja(»Narodne novine«, broj 63/2008 i 90/2010) i Pravilnikom o načinu organiziranja i izvođenja nastave u strukovnim školama (»Narodne novine«, broj 140/2009 i 130/2020).</p> <p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. U stjecanju ishoda učenja mogu sudjelovati i stručnjaci iz gospodarstva. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
Materijalni i kadrovski uvjeti potrebni za vrednovanje skupa ishoda učenja (samo ako se razlikuju od uvjeta za stjecanje)	<p>Materijalni uvjeti</p> <ul style="list-style-type: none"> • učionica prikladne veličine (1,25 m² po osobi), opremljena računalom za nastavnika, minimalno 2 računala za rad učenika, projektorom, internetskom vezom i opremom za pisanje (zelena, bijela ili pametna ploča) <p>Kadrovski uvjeti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • najmanje razina 7 HKO-a (diplomskog sveučilišnog studija) u sektoru IV. Mode, tekstil i koža. Specifična znanja povezana sa SIU mogu biti stečena formalnim obrazovanjem, neformalnim i informalnim učenjem. Ishodi učenja mogu se ostvarivati neformalnim i informalnim učenjem.
<p>Postupak i primjer vrednovanja skupa ishoda učenja</p>	<p>Provjera i vrednovanje propisani su Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014, 7/2017, 68/2018 i 98/2019) i Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine, broj 112/2010, 82/2019 i 43/2020).</p> <p>Ishodi učenja provjeravaju se pisano i/ili usmeno i/ili vježbom i/ili problemskim zadatkom i/ili projektnim zadatkom i/ili radnom situacijom.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pratiti aktualne modne revije <ul style="list-style-type: none"> • opisati aktualne modne revije 2. kreirati kolekciju modnih proizvoda na zadanu temu 3. izraditi kolekciju modnih proizvoda na zadanu temu <p>Od 2 do 3 ishoda učenja</p> <ul style="list-style-type: none"> • izraditi i prezentirati projekt izrade kolekcije modnih proizvoda na zadanu temu <ol style="list-style-type: none"> 4. organizirati modnu reviju <ul style="list-style-type: none"> • pripremiti u suradnji školsku modnu reviju 5. analizirati utjecaj modnih revija na modno tržište i društvo <ul style="list-style-type: none"> • razmotriti utjecaj modnih revija na modno tržište i društvo

