**OBRAZOVNI SEKTOR: TEKSTIL I KOŽA**

**PODSEKTOR: TEKSTIL**

**KVALIFIKACIJA/ZANIMANJE: KROJAČ**

**RAZRED: PRVI**

**PREPORUKE ZA REALIZACIJU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA / AKTIVNOST****(broj i naziv)** | **ISHODI UČENJA/NASTAVNI SADRŽAJI** | **NASTAVNI PREDMET/I** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **T1.****Zaštita na radu i pružanje prve pomoći** | * opisati uzroke nezgoda

karakterističnih za zanimanje krojač* primjenjivati rad na siguran

način* koristiti osobna zaštitna sredstva
* opisati i pokazati pravilno

pružanje prve pomoći uslučaju povrede na radnom mjestu | **Praktična nastava** | osr A.4.1.Razvija sliku o sebi.osr A.4.2.Upravlja svojim emocijama i ponašanjemosr A.4.3.Objašnjava utjecaj pravilne osobne higijene i higijene okoline na očuvanje zdravlja. B.4.1.Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.osr B.4.3.Preuzima odgovornost za svoje ponašanjeC.5.1.B Analizira opasnosti iz okolineC.5.1.C opisuje profesionalne rizike pojedinih zanimanjauku D.4/5.2.Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
|  | **Vrednovanje za učenje:**- Opažanja aktivnosti  učenika- Komunikacija s učenicima**Vrednovanje kao učenje:**- Rubrike za  samovrednovanje- Lista procjene za  samovrednovanje i  vršnjačko vrednovanje**Vrednovanje naučenog:** - Pisana provjera znanja ( test – ZNR ) |
| **T2.** **Projekt:****Ubod po ubod slikovnica**Ručni ubodi:- bod jemčenja- zrnčani bod- obrubni bod- križni bod- lančani bod- ukrasni ubodiRasterećenje:-kopirni bod-šivanje dugmadi-izrada rupica | * preračunavati mjerne

jedinice za duljinu* izračunati opseg različitih geometrijskih oblika
 | **Matematika u struci** | uku A.4/5.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.uku B.4/5.4.4. Samovrednovanje/ samoprocjenaUčenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.uku D.4/5.2.Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć |
| * istražiti putem Interneta različite uzorke konca za izradu ukrasnih uboda
* izraditi dokument u Wordu
 | **Osnove računalstva s vježbama** |
| * objasniti pojam linearnih i plošnih tekstilija
* razlikovati pređu, konac, tkaninu, pletivo, netkani tekstil
* razlikovati prirodna i umjetna vlakna
* razlikovati smjer osnovine i potkine niti
 | **Tekstilni materijali**  |
| * primijeniti osnovne likovne elemente na izratku (linija, ploha, boja)
 | **Estetika odijevanja** |
| * precizno mjeriti zadane dimenzije materijala
* upotrijebiti alate za ručno krojenje i šivanje
* izraditi 6 uzoraka materijala dimenzija 25cm x 25cm različitim kombinacijama ručnih uboda
 | **Praktična nastava** |
|  | **Vrednovanje za učenje:*** opažanja aktivnosti učenika
* komunikacija s učenicima
* pregled i provjera uradka po etapama rada

**Vrednovanje kao učenje:**- rubrike za samovrednovanje- lista procjene za  samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje- kviz- izložba radova učenika u radionici**Vrednovanje naučenog:**-usmena provjera  znanja- pregled mape -pregled praktičnih  radova-snimanje video  uradaka |
| **T3.** **Projekt:****Izrada patchwork uzorka**Vježbe na strojevima:-univerzalni šivaći stroj- specijalni šivaći stroj za obamitanje - uređaji za glačanje RASTEREĆENJE:-vrsta uboda- dvoigličar- stroj sa skrivenim ubodom-cik- cak stroj-stroj za jemčenje- automat za prišivanje puceta | * preračunavati mjerne

jedinice za duljinu* izračunati površinu različitih

geometrijskih likova (trokut,kvadrat, pravokutnik, krug)* izračunati utrošak konca

ovisno o tipu strojnog uboda | **Matematika u struci** | osr A.4.4.Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. ikt A.4.1.Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.uku A.4/5.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.uku B.4/5.4.4. Samovrednovanje/ samoprocjenaUčenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.uku D.4/5.2.Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoćodr.B.5.3.Sudjeluje u aktivnostima u školi I izvan škole za opće dobro |
| * istražiti putem Interneta što

je patchwork uzorak i za * izradu kojih upotrebnih

proizvoda se može primijeniti * izraditi PP prezentaciju o

vrstama patchwork uzoraka(max. 5 slajdova) | **Osnove računalstva s vježbama** |
| * razlikovati tekstilna vlakna

prema podrijetlu i namjeni | **Tekstilni materijali**  |
| * primijeniti osnovne likovne
* elemente na izratku (linija,
* ploha, boja)
* prepoznati vrste tekstura i samostalno primijeniti u različitim kompozicijama
* uskladiti boje i uzorke
* materijala za patchwork uzorak
 | **Estetika odijevanja** |
| * precizno mjeriti zadane

dimenzije materijala* koristiti alate za ručno

iskrojavanje* koristiti univerzalni šivaći

stroj za sastavljanje dijelova ucjelinu i porubljivanje* koristiti stroj za obamitanje
* koristiti uređaje za

razglačavanje šavova, zaglačavanje poruba i završnoglačanje * izraditi plošni proizvod,

patchwork uzorak sastavljen od minimalno 12 geometrijskih likova (kvadrat,pravokutnik, trokut) | **Praktična nastava** |
|  | **vrednovanje za učenje:*** opažanja aktivnosti učenika
* komunikacija s učenicima
* pregled i provjera uradka po etapama rada

**vrednovanje kao učenje:**-rubrike za samovrednovanje-lista procjene za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje-kviz-izložba radova učenika u radionici/školskom holu-objava radova učenika na društvenim mrežama škole**vrednovanje naučenog:**-usmena provjera  razgovorom o načinu  rada-pregled mape-pregled praktičnih  radova -snimanje video  uradaka  |
| **T4.****Projekt:****Uljepšaj svoj dom**Izrada ukrasne jastučniceRASTEREĆENJE: - izrada stolnjaka- izrada nadstolnjaka- izrada posteljnog rublja  | -izračunati utrošak materijala za različite dimenzije jastučnica pravokutnih oblika, uz zadanu širinu materijala | **Matematika u struci** | osr A.4.4.Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. ikt A.4.1.Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.uku A.4/5.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.uku B.4/5.4.4. Samovrednovanje/ samoprocjenaUčenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.uku D.4/5.2.Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć |
| -istražiti putem Interneta različite oblike i uzorke jastučnica-izraditi dokument u program Word koji prikazuje etape u izradi jastučnice | **Osnove računalstva s vježbama** |
| -razlikovati tekstilna vlakna prema podrijetlu i namjeni-odabrati odgovarajuće materijale za izradu jastučnice-izložiti način održavanja jastučnice s obzirom na sirovinski sastav materijala | **Tekstilni materijali**  |
| - primijeniti osnovne likovne elemente na izratku (linija, ploha, boja)- uskladiti boje i uzorke materijala za jastučnicu | **Estetika odijevanja** |
| - precizno mjeriti zadane dimenzije materijala- koristiti alate za ručno iskrojavanje- koristiti univerzalni šivaći stroj za sastavljanje dijelova - koristiti uređaje za glačanje - izraditi ukrasnu jastučnicu dimenzija po vlastitom odabiru ili preporuci nastavnika- ukrasiti jastučnicu vezom, aplikacijom i slično- provoditi kontrolu proizvoda u svim fazama izrade | **Praktična nastava** |
|  | **Vrednovanje za učenje:*** opažanja aktivnosti učenika
* komunikacija s učenicima
* pregled i provjera uradka po etapama rada

**Vrednovanje kao učenje:**-rubrike za samovrednovanje-lista procjene za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje-kviz-izložba radova učenika u radionici/školskom holu-objava radova učenika na društvenim mrežama škole **Vrednovanje naučenog:**-usmena provjera razgovorom o načinu rada-pregled mape-pregled praktičnih radova-snimanje video uradaka |
| **T5.** **Parcijalne vježbe:** **Izrada dijelova****odjevnih predmeta**- izrada jednostavnih džepova- izrada ušitaka- našivanje zatvarača- izrada pojasnice RASTEREĆENJE:- šivanje ovratnika-šivanje orukvice- izrada raznih vrsta rasporaka | - razlikovati prirodna i umjetna vlakna- objasniti svojstva vlakana primijenjenih na plošne tekstilije | **Tekstilni materijali** | osr A.4.4.Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. ikt A.4.1.Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.uku A.4/5.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.uku B.4/5.4.4. Samovrednovanje/ samoprocjenaUčenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.uku D.4/5.2.Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć |
| - precizno ucrtavati krojne  dijelove na materijal po šablonama- koristiti alate i strojeve za ručno i strojno iskrojavanje - koristiti strojeve za šivanje - koristiti uređaje za glačanje - provoditi kontrolu proizvoda u svim fazama izrade - izraditi našiveni džep na  stražnji dio suknje- izraditi (odšiti) ušitke na  stražnjem dijelu suknje- ušiti zatvarač na stražnji dio suknje- izraditi i našiti pojasnicu na stražnji dio suknje **Napomena:** stražnji dio je iz 2 dijela iskrojen u mjerilu 1:2 | **Praktična nastava**  |
|  | **Vrednovanje za učenje:*** opažanja aktivnosti učenika
* komunikacija s učenicima
* pregled i provjera uradka po etapama rada

**Vrednovanje kao učenje:**-rubrike za  samovrednovanje-lista procjene za samovrednovanje i  vršnjačko vrednovanje-kviz-izložba radova učenika na panoima  u radionici/školskom hodniku ili holu -objava radova učenika na društvenim  mrežama škole**Vrednovanje naučenog:**-usmena provjera razgovorom o načinu rada-pregled mape-pregled praktičnih radova-snimanje video uradaka |
| **T6.** **Projekt:****Iz bajke u realan svijet**Izrada suknji:-zvonolika suknja iz 4 dijela- zvonolika suknja iz 2 dijela- klasična suknja RASTEREĆENJE:-Izrada spavaćice | - istražiti putem Interneta  modele zvonolikih suknji- izraditi dokument u  programu Word koji prati izradu suknje po osobnim  mjerama (naslov; osobne  mjere; redoslijed rada u  tabličnom prikazu; umetnuti fotografije koje učenik  fotografira prilikom izrade  suknje) | **Osnove računalstva s vježbama** | osr A.4.4.Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. ikt A.4.1.Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.uku A.4/5.3.3. Kreativno mišljenjeUčenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.uku B.4/5.4.4. Samovrednovanje/ samoprocjenaUčenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.uku D.4/5.2.Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| - odabrati odgovarajući  materijal s obzirom na model suknje (uz konzultacije s  nastavnikom) | **Tekstilni materijali**  |
| - prikazati model suknje na modnom i projektnom( tehničkom) crtežu pomoću predložaka(figurina)-razlikovati modni, projektni i konstrukcijski crtež- razlikovati tipove građe  ženskog tijela | **Estetika odijevanja** |
| -izračunati utrošak osnovnog i pomoćnog materijala za  suknju | **Matematika u struci** |
| - izmjeriti opseg struka, opseg  bokova i duljinu kroja suknje  za osobne mjere- utvrditi utrošak materijala za izradu zvonolikih i klasične suknje- pravilno postaviti krojne  dijelove na materijal s  obzirom na smjer osnove-dodati šavove na ucrtane krojne dijelove suknji- točno iskrojiti suknje ručnim  škarama- točno sašiti suknje na  šivaćim strojevima- napisati redoslijed rada pri šivanju suknji- provoditi kontrolu svim fazama izrade- uredno izglačati suknje - objasniti postupak izrade  zvonolikih i klasične suknjeNapomena:Učenici izrađuju suknje po unaprijed pripremljenim šablonama od strane nastavnika u mjerilu 1:2. Učenice jednu zvonoliku suknju izrađuju po osobnim mjerama. | **Praktična nastava** |
|  | **Vrednovanje za učenje:*** opažanja aktivnosti učenika
* komunikacija s učenicima
* pregled i provjera uradka po etapama rada

**Vrednovanje kao učenje:**-rubrike za  samovrednovanje-lista procjene za  samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje-kviz-izložba radova učenika  na panoima u radionici/ školskom hodniku ili holu škole-objava radova učenika  na društvenim mrežama škole**Vrednovanje naučenog:**-usmena provjera razgovorom o načinu rada-pregled mape-pregled praktičnih radova-snimanje video  uradaka |
| **PREPORUKA ZA VREDNOVANJE**: Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom učenja i poučavanja, u pravilu akom satu radi davanja informacija o učeničkome napredovanju i unaprjeđivanja budućega učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenjuna sv, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja učeničkih snaga te planiranja njihovog budućega učenja i poučavanja. Vrednovanje naučenog provodi se tijekom godine na kraju procesa učenja (nastavne cjeline, polugodišta te godine učenja i poučavanja).**PREPORUKA ZA OSTVARIVANJE PRISTUPA UČENICIMA S POSEBNIM ODGOJNO - OBRAZOVNIM POTREBAMA:** podrazumijeva uvođenje raznolikih sadržaja i oblika rada. Pozornost treba usmjeriti na mogućnosti i potrebe učenika i individualizaciju odgojno-obrazovnog rada.Za *učenike s teškoćama* u razvoju osigurati primjerenu podršku prema mogućnostima učenika i zahtjevima strukovne kvalifikacije.Za *rad s darovitim učenicima* pripremiti projektne aktivnosti u kojima će sam učenik odabrati način rješavanja i složenost u skladu sa svojim sklonostima i mogućnostima te kreativne i inovativne aktivnosti za oslobađanje punog potencijala i dr . U radu s darovitim učenicima osim poticanja obrazovnog statusa jako je važno voditi brigu i o socijalnom i emocionalnom razvoju učenika. |

**OBRAZOVNI SEKTOR: TEKSTIL I KOŽA**

**PODSEKTOR: TEKSTIL**

**KVALIFIKACIJA/ZANIMANJE: KROJAČ**

**RAZRED: DRUGI**

**PREPORUKE ZA REALIZACIJU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA / AKTIVNOST****(broj i naziv)** | **ISHODI UČENJA/NASTAVNI SADRŽAJI** | **NASTAVNI PREDMET/I** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
|
| T1. Projekt: **Izradba moje prve suknje**  | -istražiti putem Interneta različite modele suknji-izraditi skicu suknje/modni i projektni (tehnički) crtež-opisati model suknje-konstruirati temeljni kroj suknje prema vlastitim mjerama u naravnoj veličini-modelirati jednostavni model suknje-izraditi krojne dijelove suknje s dodanim šavovima i porubom | Konstrukcija odjeće (i/ili izborna nastava) | * uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
* ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.
* osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
* osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
* pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa)
* zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.

 - zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti  koje su karakteristične za mlade |
| -odrediti potrebnu količinu osnovnog I pomoćnog materijala -izračunati mjere potrebne potrebne za konstrukciju suknje | Matematika u struci (i/ili izborna nastava) |
| -odabrati materijale te pomoćni pribor-opisati sirovinski sastav materijala-objasniti postupke održavanja materijala prema sirovinskom sastavu | Tekstilni materijali (i/ili izborna nastava) |
| -kontrolirati kroj prije izrade-uklopiti krojnu sliku na materijal-poznavati sigurnu i pravilnu upotrebu sredstava za rad-samostalno izraditi suknju u naravnoj veličini -izraditi dokument u programu Word ili PowerPoint koji prikazuje etape u izradi suknje-prezentirati snimljene uratke izrade | Praktična nastava**vrednovanje za učenje:**-opažanja aktivnosti učenika-komunikacija s učenicima-pregled i provjera domaće zadaće-pregled mape radova-pregled i provjera napisanog Word ili PowerPoint dokumenta**vrednovanje kao učenje:** -rubrike za samovrednovanje-liste procjena za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje-kviz**vrednovanje naučenog:**-usmeno provjeravanje putem razgovora, diskusije, objašnjavanja, prezentacije-razumijevanje etapa rada-mapa radova-etape projekta, izvješće-snimanje video uradaka |
| T2. Projekt: **Izradba muške košulje****Rasterećenje:****Izrada ženske bluze** | -istražiti putem Interneta različite modele muških košulja-izraditi skicu muške košulje /modni i projektni (tehnički) crtež-opisati model muške košulje-konstruirati kroj muške košulje u naravnoj veličini-konstruirati rukav i dvodjelni ovratnik za mušku košulju u naravnoj veličini -izraditi krojne dijelove muške košulje s dodanim šavovima i porubom | Konstrukcija odjeće (i/ili izborna nastava) | * uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
* ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.
* osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
* osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
* pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa)
* zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.

- zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa  opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za  mlade |
| -odrediti potrebnu količinu osnovnog i pomoćnog materijala -izračunati mjere potrebne za konstrukciju košulje | Matematika u struci (i/ili izborna nastava) |
| -odabrati materijale te pomoćni pribor-opisati sirovinski sastav materijala-objasniti postupke održavanja muške košulje prema sirovinskom sastavu  | Tekstilni materijali (i/ili izborna nastava) |
| -kontrolirati kroj prije izrade-uklopiti krojnu sliku na materijal-poznavati sigurnu i pravilnu upotrebu sredstava za rad-samostalno izraditi mušku košulju u naravnoj veličini -izraditi dokument u programu Word ili PowerPoint koji prikazuje etape u izradi muške košulje-prezentirati snimljene uratke izrade | Praktična nastava**Preporuke za ostvarivanje ishoda učenja** **vrednovanje za učenje:**-opažanja aktivnosti učenika-postavljanje pitanja-pregled I provjera domaće zadaće-pregled mape radova-pregled i provjera napisanog Word ili PowerPoint dokumenta**vrednovanje kao učenje:** -rubrike za samovrednovanje-liste procjena za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje-kviz**vrednovanje naučenog:**-usmeno provjeravanje putem razgovora, diskusije, objašnjavanja, prezentacije-razumijevanje etapa rada-mapa radova-etape projekta, izvješće-snimanje video uradaka |
| T3.Projekt: **Izradba mojih prvih hlača****Rasterećenje:****Izrada dječje košulje** | -istražiti putem Interneta različite modele ženskih/muških hlača-izraditi skicu modni i projektni (tehnički) crtež ženskih/muških hlača-opisati model ženskih/muških hlača-konstruirati temeljni kroj ženskih/muških hlača s ušitcima u naravnoj veličini-konstruirati kosi džep s džepovinom na hlačama-izraditi krojne dijelove ženskih/muških hlača s dodanim šavovima i porubom | Konstrukcija odjeće (i/ili izborna nastava) | * -uku A.4/5.1.Upravljanje informacijama.

Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.* ikt B.5.1. Učenik samostalno komunicira u digitalnome okružju.
* pod A.5.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
* pod C.5.1. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije
* uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
* osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
* osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
* pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa)
* zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.

- zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa  opasnosti kojima je izložen s naglaskom  na opasnosti koje su karakteristične za mlade |
| -odrediti potrebnu količinu osnovnog i pomoćnog materijala -izračunati mjere potrebne za konstrukciju hlača | Matematika u struci (i/ili izborna nastava) |
| -odabrati materijale te pomoćni pribor-opisati sirovinski sastav materijala-objasniti postupke održavanja materijala prema sastavu | Tekstilni materijali (i/ili izborna nastava) |
| -kontrolirati kroj prije izrade-uklopiti krojnu sliku na osnovni I pomoćni materijal-poznavati sigurnu i pravilnu upotrebu sredstava za rad-samostalno izraditi hlače u naravnoj veličini -izraditi dokument u programu Word ili PowerPoint koji prikazuje etape u izradi hlača-prezentirati snimljene uratke izrade | Praktična nastava**vrednovanje za učenje:**-opažanja aktivnosti učenika-postavljanje pitanja-pregled i provjera domaće zadaće-pregled mape radova-pregled i provjera napisanog Word ili PowerPoint dokumenta**vrednovanje kao učenje:** -rubrike za samovrednovanje-liste procjena za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje-kviz**vrednovanje naučenog:**-usmeno provjeravanje putem razgovora, diskusije, objašnjavanja, prezentacije-razumijevanje etapa rada-mapa radova-etape projekta, izvješće- snimanje video uradaka |
| **PREPORUKA ZA VREDNOVANJE**: Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom učenja i poučavanja, u pravilu na svakom satu radi davanja informacija o učeničkome napredovanju i unaprjeđivanja budućega učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenju, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja učeničkih snaga te planiranja njihovog budućega učenja i poučavanja. Vrednovanje naučenog provodi se tijekom godine na kraju procesa učenja (nastavne cjeline, polugodišta te godine učenja i poučavanja).**PREPORUKA ZA OSTVARIVANJE PRISTUPA UČENICIMA S POSEBNIM ODGOJNO - OBRAZOVNIM POTREBAMA:** podrazumijeva uvođenje raznolikih sadržaja i oblika rada. Pozornost treba usmjeriti na mogućnosti i potrebe učenika i individualizaciju odgojno-obrazovnog rada. Za *učenike s teškoćama* u razvoju osigurati primjerenu podršku prema mogućnostima učenika i zahtjevima strukovne kvalifikacije.Za *rad s darovitim učenicima* pripremiti projektne aktivnosti u kojima će sam učenik odabrati način rješavanja i složenost u skladu sa svojim sklonostima i mogućnostima te kreativne i inovativne aktivnosti za oslobađanje punog potencijala i dr . U radu s darovitim učenicima osim poticanja obrazovnog statusa jako je važno voditi brigu i o socijalnom i emocionalnom razvoju učenika.**PREPORUKE ZA OSVRARIVANJE ISHODA UČENJA:** Za realizaciju navedenih tema/ishoda učenja potrebni su usvojeni nastavni sadržaji 1. razreda iz predmeta Tekstilni materijali (i/ili izborna nastava), Osnove računalstva s vježbama i Estetika odijevanja.Napomena:Za *onlin nastavu učenici* preuzimaju gotove temeljne krojeve odjevnih predmeta u naravnoj veličini pripremljenih na početku nastavne godine (rezervni krojevi u slučaju nedostatka potrebnog vremena u školskoj radionici za izradu temeljnih krojeva odjevnih predmeta u naravnoj veličini). |

**OBRAZOVNI SEKTOR: TEKSTIL I KOŽA**

**PODSEKTOR: TEKSTIL**

**KVALIFIKACIJA/ZANIMANJE: KROJAČ**

**RAZRED: TREĆI**

**PREPORUKE ZA REALIZACIJU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA / AKTIVNOST****(broj i naziv)** | **ISHODI UČENJA/NASTAVNI SADRŽAJI** | **NASTAVNI PREDMET/I** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
|
| 1. Projekt: **Izradba vintage bluze**Rasterećenje**Bluza bez ovratnika**  | - istražiti putem Interneta različite modele bluza- izraditi skicu bluze/modni i projektni(tehnički) crtež-opisati model bluze-izraditi kroj bluze sa svim potrebnim krojnim dijelovima te uklopljenom krojnom slikom  | Konstrukcija odjeće (i/ili izborna nastava) | * uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
* ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.
* osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
* osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
* pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa)
* zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.

- zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s  naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade |
| -izračunati i utvrditi potrebnu količinu osnovnog i pomoćnog materijala za izradbu bluze - izračunati potrebne mjere za konstrukciju bluze-izračunati opseg različitih oblika “volana” | Matematika u struci (i/ili izborna nastava) |
| -primjeniti odgovarajuće tekstilne materijale te pomoćni pribor za izradbu bluze prema skici i opisu-samostalno izraditi bluzu u naravnoj veličini i prezentirati snimljene uratke | Praktična nastava |
| -izraditi planove tehnoloških operacija rada za bluzu-izraditi dokumentaciju u programu Word  | Tehnologija izrade odjeće |
|  | **Vrednovanje za učenje:*** opažanja aktivnosti učenika
* komunikacija s učenicima
* pregled i provjera uradka po etapama rada

**Vrednovanje kao učenje:** -rubrike za  samovrednovanje-liste procjena za  samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje-izložba radova učenika na panoima u radionici/školskom hodniku ili holu-objava radova na društvenim mrežama škole**Vrednovanje naučenog:**-usmeno provjeravanje putem razgovora, diskusije, objašnjavanja, prezentacije-razumijevanje etapa rada-mapa radova-etape projekta, izvješće-snimanje video uradaka-pismeno provjeriti točnost izračunatoga-snimanje osobnih video uradaka |
| 2. Projekt: **Izradba male crne haljine**Rasterećenje**Haljina bez podstave** | -istražiti putem Interneta različite modele haljina- izraditi skicu haljine/modni i projektni(tehnički) crtež-opisati model haljine-izraditi kroj haljine sa svim potrebnim krojnim dijelovima te uklopljenom krojnom slikom  | Konstrukcija odjeće (i/ili izborna nastava) | * uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
* ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.
* osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
* osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
* pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa)
* zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.

 - zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade |
| - izračunati i utvrditi potrebnu količinu osnovnog i pomoćnog  materijala za izradbu haljine- izračunati potrebne mjere za  konstrukciju haljine- izračunati utrošak obrubne vrpce za različite geometrijske oblike | Matematika u struci (i/ili izborna nastava) |
| -primjeniti odgovarajuće tekstilne materijale te pomoćni pribor za izradbu haljine prema skici i opisu --samostalno izraditi haljinu u naravnoj veličini i prezentirati snimljene uratke | Praktična nastava |
| -izraditi planove tehnoloških operacija rada za haljinu-izraditi dokumentaciju u programu Word | Tehnologija izrade odjeće |
|  | **Vrednovanje za učenje:*** opažanja aktivnosti učenika
* komunikacija s učenicima
* pregled i provjera uradka po etapama rada

**Vrednovanje kao učenje:** -rubrike za samovrednovanje-liste procjena za samovrednovanje I vršnjačko vrednovanje-objava gotovih uradka na društvenim stranicama školeV**rednovanje naučenog:**-usmeno provjeravanje putem razgovora, diskusije, objašnjavanja, prezentacije-razumijevanje etapa rada-mapa radova-etape projekta, izvješće-pismeno provjeriti točnost izračunatoga-snimanje osobnih video uradaka-snimanje osobnih video uradaka |
| 3.Projekt: **Izradba Dandy prsluka**Rasterećenje**prsluk bez džepova** | -istražiti putem Interneta različite modele prsluka- izraditi skicu prsluka/modni i projektni(tehnički) crtež-opisati model prsluka-izraditi kroj prsluka sa svim potrebnim krojnim dijelovima te uklopljenom krojnom slikom  | Konstrukcija odjeće (i izborna nastava) | * uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
* ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.
* osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
* osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
* pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa)
* zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.
* zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa

opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade* odr.B.5.3.Sudjeluje u aktivnostima u školi I izvan škole za opće dobro
* uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
* ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.
* osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
* osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
* pod B.5.2.Planira i upravlja aktivnostima
* pod B.5.3.Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca I zajednice
* pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa)
* zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.
* zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade
 |
| -izračunati i utvrditi potrebnu količinu osnovnog i pomoćnog  materijala za izradbu prsluka- izračunati potrebne mjere za  konstrukciju prsluka- izračunati razmak između rupica I potreban broj rupica | Matematika u struci (i/ili izborna nastava) |
| -izraditi planove tehnoloških operacija rada za prsluk-izraditi dokumentaciju u programu Word | Tehnologija izrade odjeće |
| -primjeniti odgovarajuće tekstilne materijale te pomoćni pribor za izradbu prsluka prema skici i opisu-samostalno izraditi  prsluk u naravnoj veličini i prezentirati snimljene uratke | Praktična nastava |
|  | V**rednovanje za učenje:*** opažanja aktivnosti učenika
* komunikacija s učenicima
* pregled i provjera uradka po etapama rada

**Vrednovanje kao učenje:** -rubrike za samovrednovanje-liste procjena za samovrednovanjeiI vršnjačko vrednovanje- objava radova na društvenim mrežama škole**Vrednovanje naučenog:**-usmeno provjeravanje putem razgovora, diskusije, objašnjavanja, prezentacije-razumijevanje etapa rada-mapa radova-etape projekta, izvješće-pismeno provjeriti točnost izračunatoga-snimanje osobnih video uradaka |
| 4. Projekt:* **Izradba Chanel kostima**
* Rasterećenje
* **kostim bez podstave**
 | * istražiti putem Interneta različite modele kostima
* izraditi skicu kostima/modni i projektni(tehnički) crtež
* opisati model kostima
* izraditi kroj kostima-suknja I jakna, sa svim potrebnim krojnim dijelovima te uklopljenom krojnom slikom
 | Konstrukcija odjeće (i izborna nastava) | * uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
* ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.
* osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
* osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
* pod B.5.2.Planira i upravlja aktivnostima
* pod B.5.3.Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca I zajednice
* pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa)
* zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.
* zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade
* goo C.5.3. Promiče kvalitetu života u zajednici.
* odr B.5.2. Osmišljava i koristi se inovativnim i kreativnim oblicima djelovanja s ciljem održivosti.
* odr B.5.3. Sudjeluje u aktivnostima u školi i izvan škole za opće dobro.
* Pod A.5.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.
* osr B.5.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
* osr B.5.2. Suradnički uči i radi u timu.
* osr B.5.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
* uku A.4/5.1. Upravljanje informacijama
* Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.
* uku A.4/5.4. Kritičko mišljenje
* Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.
* uku B.4/5.1. Planiranje
* Učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.
* uku B.4/5.2. Praćenje
* Učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.
* ikt A.5.2. Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja.
* Zdr B.5.1. Odabire ponašanje sukladno pravilima i normama zajednice.
 |
| * izračunati i utvrditi potrebnu
* količinu osnovnog i pomoćnog
* materijala te sitnog pribora za izradbu kostima
* izračunati potrebne mjere za
* konstrukciju suknje i jakne
* - izračunati iskorištenje krojne slike I međukrojnog gubitka
 | Matematika u struci (i/ili izborna nastava) |
| * izraditi planove tehnoloških operacija rada
* i zraditi dokumentaciju u programu Word
 | Tehnologija izrade odjeće |
| * primjeniti odgovarajuće tekstilne materijale te pomoćni pribor za izradbu kostima prema skici i opisu
* samostalno izraditi kostim u naravnoj veličini i prezentirati snimljene uratke
 | Praktična nastava |
| Napomena:* Učenici izrađuju vlastiti kroj suknje i jakne.
* Ukoliko bi nastupile poteškoće i ne bi bili u mogućnosti izraditi vlastiti kroj, izrađivati će kostim po šablonama koje im nastavnici unaprijed pripremiti .
 | **Vrednovanje za učenje:*** opažanja aktivnosti učenika
* komunikacija s učenicima
* pregled i provjera uradka po etapama rada
* pregled mape radova

**Vrednovanje kao učenje:** * rubrike za samovrednovanje
* liste procjena za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje
* objava radova na društvenim mrežama škole

**Vrednovanje naučenog:*** usmeno provjeravanje putem razgovora, diskusije, objašnjavanja, prezentacije
* razumijevanje etapa rada
* mapa radova

pismeno provjeriti točnost izračunatoga* snimanje osobnih video uradaka
 |
| **PREPORUKA ZA VREDNOVANJE**: Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom učenja i poučavanja, u pravilu na svakom satu radi davanja informacija o učeničkome napredovanju i unaprjeđivanja budućega učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenju, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja učeničkih snaga te planiranja njihovog budućega učenja i poučavanja. Vrednovanje naučenog provodi se tijekom godine na kraju procesa učenja (nastavne cjeline, polugodišta te godine učenja i poučavanja).**PREPORUKA ZA OSTVARIVANJE PRISTUPA UČENICIMA S POSEBNIM ODGOJNO - OBRAZOVNIM POTREBAMA:** podrazumijeva uvođenje raznolikih sadržaja i oblika rada. Pozornost treba usmjeriti na mogućnosti i potrebe učenika i individualizaciju odgojno-obrazovnog rada. Za *učenike s teškoćama* u razvoju osigurati primjerenu podršku prema mogućnostima učenika i zahtjevima strukovne kvalifikacije.Za *rad s darovitim učenicima* pripremiti projektne aktivnosti u kojima će sam učenik odabrati način rješavanja i složenost u skladu sa svojim sklonostima i mogućnostima, osigurati sa svojim mentorom pripreme za natjecanje, prezentacije i smotre te kreativne i inovativne aktivnosti za oslobađanje punog potencijala i dr . U radu s darovitim učenicima osim poticanja obrazovnog statusa jako je važno voditi brigu i o socijalnom i emocionalnom razvoju učenika.**PREPORUKE ZA STJECANJE ISHODA UČENJA:**Za realizaciju ovih tema/ishoda učenja potrebno je da su učenici usvojili nastavne sadržaje I i II razreda iz predmeta Tekstilni materijali (i/ili izborna nastava), Osnove računalstva s vježbama I razred, Estetika odijevanja I razred (i/ili izborna nastava), Matematika u struci I i II razred (i/ili izborna nastava), Konstrukcija odjeće II razred (i/ili izborna nastava) |