**OBRAZOVNI PODSEKTOR: PRERADA I OBRADA DRVA**

**KVALIFIKACIJA/ZANIMANJE: DRVODJELJSKI TEHNIČAR  RESTAURATOR**

**RAZRED: Prvi**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA / AKTIVNOST**  **(broj i naziv)** | **ISHODI UČENJA/NASTAVNI SADRŽAJI** | **NASTAVNI PREDMET/I** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
|
| **T1.  PROIZVOD DRVOGALANTERIJE – OKVIR ZA SLIKU**  **(projektni zadatak)** | * navesti vrste masiva (cjelovitog drva ) * opisati karakteristike materijala  za izradu * odabrati materijal za izradu projekta - okvir za sliku | MATERIJALI | uku A.4/5.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. |
| * nabrojiti  i opisati  tehnološke faze rada na projektnom zadatku: obrada letvica za okvir, izrada spoja čep i raskol, izrada motiva, lakiranje, sastavljanje okvira * odabrati potreban alat; ručni i mehanizirani * nacrtati motiv na površini * izraditi motiv ručnom glodalicom | PRAKTIKUM TEHNOLOGIJE I SASTAVLJANJA | uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja. |
| * navesti  poglede, kote, oznake i primjeniti na projektnom zadatku –  okvir za sliku * nacrtati okvir u tlocrtu, nacrtu, bokocrtu (dimenzionirati samo vanjske dimenzije) * unijeti oznake materijala * izraditi sastavnicu | TEHNIČKO CRTANJE I NACRTNA GEOMETRIJA | uku A.4/5.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.  pod C.4.1. i 4.2 Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa). |
| * upotrijebiti  raspoložive izvore * razviti ideju projektnog zadatka * pronaći motive  te analizirati motiv koji će se izraditi na * projektnom zadatku – okvir za sliku | RAČUNALSTVO | osr A.4.1.Razvija sliku o sebi.  ikt A.4.2.Učenik se koristi društvenim mrežama i mrežnim programima uz upravljanje različitim postavkama funkcionalnosti. |
| * pripremiti  materijale za izradu proizvoda * pripremiti alate za izradu proizvoda * izraditi okvir * sastaviti dijelove u gotov  proizvod projektnog zadatka * izraditi motiv na površini proizvoda projektnog zadatka – okvir za sliku * izvesti zaštitu projektnog proizvoda - okvira za sliku, lakiranjem * primijeniti mjere zaštite na radu | PRAKTIČNA NASTAVA | osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu.  osr B.1.2.  Razvija komunikacijske kompetencije.  pod C.4.1. i 4.2.Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa) |

**PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE:** Projektni zadatak ponoviti s drugim proizvodima, primjenjujući druge postupke, materijale i alate za izradu i završnu obradu proizvoda. Nastavnici u okviru pojedinih predmeta odabiru elemente zadatka, da bi ostvarili ishode na razini predmeta i kvalifikacije za 1. razred.

**PREPORUKA ZA VREDNOVANJE:** Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom učenja i poučavanja, u pravilu na svakom satu radi davanja povratnih informacija o učeničkome napredovanju i unaprjeđivanja budućega učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenju, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja učeničkih snaga te planiranja njihovog budućega učenja i poučavanja. Vrednovanje naučenog provodi se tijekom godine na kraju procesa učenja (nastavne cjeline, polugodišta te godine učenja i poučavanja).

**PREPORUKA ZA PRISTUP UČENICIMA S POSEBNIM ODGOJNO - OBRAZOVNIM POTREBAMA:** podrazumijeva uvođenje raznolikih sadržaja i oblika rada. Pozornost treba usmjeriti na mogućnosti i potrebe učenika, individualizaciju odgojno-obrazovnog rada te osiguravanja dodatne podrške učenicima primjenom rehabilitacijskih programa, uključivanjem osposobljenih asistenata u nastavi i dr.

**OBRAZOVNI PODSEKTOR: PRERADA I OBRADA DRVA**

**KVALIFIKACIJA/ZANIMANJE: DRVODJELJSKI TEHNIČAR RESTAURATOR**

**RAZRED: Drugi**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA / AKTIVNOST**  **(broj i naziv)** | **ISHODI UČENJA/NASTAVNI SADRŽAJI** | **NASTAVNI PREDMET/I** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
|
| **T1. IZRADA INTARZIJE – PLOČA STOLIĆA**  **(projektni zadatak)** | * navesti  vrste  pločastog materijala za podlogu, ploču stolića * opisati karakteristike  stolarske ploče za izradu podloge, ploče stola * navesti  najčešće vrste furnira za izradu intarzija * odabrati rubne trake od prirodnih materijala * odabrati materijal za izradu projekta intarzije /ploča stola * odabrati ljepilo na prirodnoj bazi * odabrati lak na vodenoj bazi | **MATERIJALI** | uku A.4/5.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju prolbema.  uku C.4/5.3.3. Interes  Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |
| * nabrojiti i opisati  tehnološke faze rada: krojenje, obrada rubova  -ploča stola * nabrojiti i opisati  tehnološke faze rada izrade intarzije: širinsko lijepljenje furnira u veću plohu, kopiranje motiva,  izrezivanje motiva iz furnira,međusobno lijepljenje, lijepljenje na plohu, obrada rubova, površinska obrada – lakiranje * navesti sredstva rada: kružna pila, mehanička preša, * navesti naprave: skalpel (nožić) * navesti pomagala: kistovi, perforirana pik traka | **PRAKTIKUM TEHNOLOGIJE I SASTAVLJANJA** | uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja.  pod A.4.1.  Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. |
| * navesti  poglede, kote, oznake i primjena istog na projektnom zadatku – izrada ploče stola * nacrtati ploču stola u tlocrtu, nacrtu, bokocrtu  i označiti dimenzije | **TEHNIČKO CRTANJE I NACRTNA GEOMETRIJA** | uku A.4/5.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. |
| * skicirati širinski spoj (širinsko sastavljanje) * sastaviti furnire na tupi sljub * opisati načine slijepljivanja listova furira u veće plohe * izraditi  tehnički opis: naziv, dimenzije ploče, materijal: stolarska ploča i furnir, konstrukcijski spoj- tupi sljub za sastavljanje furnira, obrada rubova, površinska obrada (brušenje, lakiranje –zaštita furnira, odabir motiva | **KONSTRUKCIJE** | pod C.4.1. i 4.2 Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa). |
| * koristiti  informatičko – komunikacijske tehnologije - odabir motiva sa stilskim obilježjima * imenovati i spremiti datoteke (fotografije, tehničku dokumentaciju projekta) | **RAČUNALSTVO** | pod C.4.1. i 4.2 Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa). |
| * prepoznati stilska obilježja odabranog motiva * opisati motiv za izradu projektnog zadatka - intarzija * obrazložiti razlog odabira motiva | **POVIJEST UMJETVOSTI** | ikt A 4. 2. Učenik se koristi društvenim mrežama i mrežnim programima uz upravljanje različitim postavkama funkcionalnosti.  uku C.4/5.3.3. Interes  Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |
| * koristiti upute za fotografiranje * fotografirati postupak izrade intarzije kao projektnog zadatka * pospremiti i čuvati fotografije projektnog zadatka u mapi na računalu | **FOTODOKUMENTACIJA** | osr A.4.1.Razvija sliku o sebi.  ikt A.4.2.Učenik se koristi društvenim mrežama i mrežnim programima uz upravljanje različitim postavkama funkcionalnosti.  ikt A.4.3.Učenik stvara pozitivne digitalne tragove vodeći se načelom sigurnosti. |
| * sudjelovati u pripremi  materijala * sudjelovati u pripremi alata za intarziju * sudjelovati u izradi ploče stola kao podloge za izradu projektnog zadatka - intarzije * izvesti tehnološke faze izrade intarzije * preslikati motiv, * izrezati različite vrste furnira za postupak intarzije * složiti slike motiva, * lijepiti furnir na podlogu * prešati furnir * obraditi rubove * izvesti postavljanje veznih elemenata * samostalno površinski obraditi ploči stola: fino brušenje, lakiranje * primijeniti mjere zaštite na radu | **PRAKTIČNA NASTAVA** | osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu.  pod C.4.1. i 4.2.Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa) |

**PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE:** Projektni zadatak ponoviti s drugim proizvodima, primjenjujući druge postupke, materijale i alate za izradu i završnu obradu proizvoda. Nastavnici u okviru pojedinih predmeta odabiru elemente zadatka, da bi ostvarili ishode na razini predmeta i kvalifikacije za 2. razred.

**PREPORUKA ZA VREDNOVANJE:** Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom učenja i poučavanja, u pravilu na svakom satu radi davanja povratnih informacija o učeničkome napredovanju i unaprjeđivanja budućega učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenju, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja učeničkih snaga te planiranja njihovog budućega učenja i poučavanja. Vrednovanje naučenog provodi se tijekom godine na kraju procesa učenja (nastavne cjeline, polugodišta te godine učenja i poučavanja).

**PREPORUKA ZA PRISTUP UČENICIMA S POSEBNIM ODGOJNO - OBRAZOVNIM POTREBAMA:** podrazumijeva uvođenje raznolikih sadržaja i oblika rada. Pozornost treba usmjeriti na mogućnosti i potrebe učenika, individualizaciju odgojno-obrazovnog rada te osiguravanja dodatne podrške učenicima primjenom rehabilitacijskih programa, uključivanjem osposobljenih asistenata u nastavi i dr.

**OBRAZOVNI SEKTOR: PRERADA I OBRADA DRVA**

**KVALIFIKACIJA/ZANIMANJE: DRVODJELJSKI TEHNIČAR RESTAURATOR**

**RAZRED: Treći**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA / AKTIVNOST**  **(broj i naziv)** | **ISHODI UČENJA/NASTAVNI SADRŽAJI** | **NASTAVNI PREDMET/I** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
|
| **T1. SANACIJA  KOLOVRATA**  **(projektni zadatak)** | * navesti  vrste masiva (cjelovitog drva) * karakteristike  pojedinih vrsta masiva(cjelovitog drva) * odabrati osnovni materijal za sanaciju projekta - kolovrat * odabrati ljepilo na prirodnoj bazi/vodenoj bazi * odabrati močila * odabrati vosak (pčelinji) | **MATERIJALI** | uku A.4/5.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju prolbema.  uku C.4/5.3.3. Interes  Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |
| * nabrojiti i opisati  tehnološke faze rada: procjena predmeta - kolovrata, rastavljanje na sastavne dijelove,  sanacija šteta od insekata, mehaničkih grešaka, nedostajućih dijelova, površinska obrada projektnog zadatka  - sanacija kolovrata * čišćenje metalnih dijelova na projektu -  kolovrat * navesti alate: ručna pila, odvijači, dlijeta * navesti materijale rada: sredstva za zaštitu od insekata, ljepila, močila, vosak, sredstvo za čišćnje metala, brusni papir, kit na vodenoj bazi * navesti pomagala:  lopatice,  razne krpice, spužvice | **PRAKTIKUM TEHNOLOGIJE I SASTAVLJANJA** | uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja.  pod A.4.1.  Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. |
| * prepoznati spojeve, čep i rupa * nacrtati zadani spoj, dimenzionirati ga * prostoručno skicirati kolovrat kao projektni zadatak * napraviti  tehnički opis: naziv, vanjske dimenzije kolovrata, materijal - bukovina, konstrukcijski spoj- čep i rupa, , površinska obrada (brušenje, močenje, voštenje) | **KONSTRUKCIJE** | pod C.4.1. i 4.2 Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa). |
| * izabrati postupke obrade pri sanaciji kolovrata kao projektnog zadatka * opisati pojedine postupke pri sanaciji kolovrata kao projektnog zadatka | **POSTUPCI OBRADE** | pod C.4.1. i 4.2 Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa). |
| * prepoznati stilska obilježja projektnog zadatka - kolovrata * opisati stilska obilježja projektnog zadatka - kolovrata * opisati funkciju projektnog zadatka - kolovrata | **POVIJEST UMJETNOSTI** | ikt A 4. 2. Učenik se koristi društvenim mrežama i mrežnim programima uz upravljanje različitim postavkama funkcionalnosti.  uku C.4/5.3.3. Interes  Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. |
| * pripremiti materijale za sanaciju kolovrata * pripremiti odgovarajući alat za sanaciju kolovrata * izvesti tehnološke faze sanacije kolovrata kao projektnog zadatka: procjena predmeta - kolovrata, rastavljanje na sastavne dijelove,  sanacija šteta od insekata, mehaničkih grešaka, nedostajućih dijelova, površinska obrada projektnog zadatka  - sanacija kolovrata * Odstraniti nečistoće na metalnim dijelovima projektnog proizvoda -  kolovrat * samostalno površinski obraditi kolovrat:  brušenje, močenje, voštenje * fotografirati faze postupka sanacije kolovrata kao projektnog zadatka * pospremiti i čuvati fotografije projektnog zadatka u mapi na računalu * primijeniti mjere zaštite na radu | **PRAKTIČNA NASTAVA** | osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu.  pod C.4.1. i 4.2.Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa)  ikt A.4.3.Učenik stvara pozitivne digitalne tragove vodeći se načelom sigurnosti. |

**PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE:** Projektni zadatak ponoviti s drugim proizvodima, primjenjujući druge postupke, materijale i alate za izradu i završnu obradu proizvoda. Nastavnici u okviru pojedinih predmeta odabiru elemente zadatka, da bi ostvarili ishode na razini predmeta i kvalifikacije za 3. razred.

**PREPORUKA ZA VREDNOVANJE:** Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom učenja i poučavanja, u pravilu na svakom satu radi davanja povratnih informacija o učeničkome napredovanju i unaprjeđivanja budućega učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenju, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja učeničkih snaga te planiranja njihovog budućega učenja i poučavanja. Vrednovanje naučenog provodi se tijekom godine na kraju procesa učenja (nastavne cjeline, polugodišta te godine učenja i poučavanja).

**PREPORUKA ZA PRISTUP UČENICIMA S POSEBNIM ODGOJNO - OBRAZOVNIM POTREBAMA:** podrazumijeva uvođenje raznolikih sadržaja i oblika rada. Pozornost treba usmjeriti na mogućnosti i potrebe učenika, individualizaciju odgojno-obrazovnog rada te osiguravanja dodatne podrške učenicima primjenom rehabilitacijskih programa, uključivanjem osposobljenih asistenata u nastavi i dr.

**OBRAZOVNI SEKTOR: PRERADA I OBRADA DRVA**

**KVALIFIKACIJA/ZANIMANJE: DRVODJELJSKI TEHNIČAR RESTAURATOR**

**RAZRED: Četvrti**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA / AKTIVNOST**  **(broj i naziv)** | **ISHODI UČENJA/NASTAVNI SADRŽAJI** | **NASTAVNI PREDMET/I** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
|
| **T1. RESTAURACIJA - REPLIKA STOLCA**  **(projektni zadatak)** | * odabrati potrebne materijale: osnovni, masiv * odabrati potrebne materijale: površinske obrade * nabrojiti i opisati  tehnološke faze rada  restauracije (polovica stolca):  procjena predmeta, čišćenje, saniranje mehaničkih grešaka, grešaka rasušivanja, sanacijaod insekata, površinska obrada: zapunjavanje, brušenje, retuširanje, močenje, politiranje * nabrojiti i opisati  tehnološke faze rada  izrade replike (polovica stolca): * krojenje, ravnanje, debljanje elemenata, izrada spojeva, izrada detalja površinska obrada, * navesti sredstva rada: strojeve, alate, materijale pri restauraciji i izradi replike   **Napomena:** polovica stolca se restaurira, za polovicu stolca se izrađuje replika, zatim se sastavljaju u cjelinu. Stolac se odbire prema mogućnosti, a treba imati jednostavnije linije, sjedište masivno. | **PRAKTIKUM TEHNOLOGIJE I SASTAVLJANJA** | uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja.  pod A.4.1.  Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. |
| * odabir potrebng sredstva pri sanaciju od insekata * navesti razloge sanacije od insekata | **ZAŠTITA DRVA** | uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja.  pod A.4.1.Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. |
| * izabrati postupke obrade pri restauraciji stolca kao projektnog zadatka * izabrati postupke obrade pri izradi replike stolca kao projektnog zadatka * opisati pojedine postupke pri restauraciji – izradi replike kao projektnog zadatka | **POSTUPCI OBRADE** | pod C.4.1. i 4.2 Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa). |
| * prepoznati spojeve, čep i rupa * nacrtati zadani spoj, dimenzionirati ga * nacrtati tlocrt, nacrt, bokocrt stolca u autocad-u * dimenzionirati vanjske dimenzije * dimenzionirati sve elemente stolca * napraviti sastavnicu elemenata s dimenzijama i materijalom | **KONSTRUKCIJE** | pod C.4.1. i 4.2 Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa).  uku C.4/5.3.3. Interes  Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  ikt A 4. 2. Učenik se koristi društvenim mrežama i mrežnim programima uz upravljanje različitim postavkama funkcionalnosti. |
| * upotrijebiti postupke restauracije s obzirom na procjenu stanja predmeta – projekti zadatak,stolac * upotrijebiti potrebne materijale i sredstva za rad pri restauraciji * upotrijebiti potrebne materijale i sredstva rada pri izradi replike projektnog zadatka – stolca | **RESTAURACIJA NAMJEŠTAJA** | uku C.4/5.3.3. Interes  Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  pod C.4.1. i 4.2 Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa). |
| * prepoznati stilska obilježja odabranog projektnog zadatka * navesti vremensko razdoblje nastanka stolca koji ćemo upotrijebiti za projektni zadtak * navesti karakteristike stila u kojem je nastao stolac * izreći razloge odabira projektnog zadatka stolac, resturacija i replika | **OBLIKOVANJE** | uku C.4/5.3.3. Interes  Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  pod C.4.1. i 4.2 Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa). |
| * učenici odabiru potreban materijal * učenici restauriraju polovicu stolca kao projektni zadatak koristeći postupke restauracije * učenici izvode tehnološke operacije izrade replike polovice stolca kao projektnog zadatka * samostalno primjenjuju površinsku obradu: dotjerivanje površine i politiranje stolca: grundiranje, nanošenje šelakove politure, usjajivanje * samostalno sastavljanu svoj projektni zadatak, stolac, u cjelinu * provode zaštitu politirane površine odabranim sredstvima * fotografiraju  postupake restauracije i izrade replike  stolca kao projektnog zadatka * pospremaju i čuvaju fotografije projektnog zadatka u mapi na računalu * uspoređuju stare i nove tehnologije restauracije i izrade replike * poštivaju i provode mjere  zaštite na radu * izrađuju opisnu fotodokumentaciju | **PRAKTIČNA NASTAVA** | osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu.  pod C.4.1. i 4.2.Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa)  ikt A.4.2.Učenik se koristi društvenim mrežama i mrežnim programima uz upravljanje različitim postavkama funkcionalnosti.  ikt A.4.3.Učenik stvara pozitivne digitalne tragove vodeći se načelom sigurnosti |

**PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE:** Projektni zadatak, prema mogućnostima, ponoviti s drugim artefaktom, primjenjujući druge postupke, materijale i alate za sanaciju/restauraciju. Nastavnici u okviru pojedinih predmeta odabiru elemente zadatka, da bi ostvarili ishode na razini predmeta i kvalifikacije za 4. razred.

**PREPORUKA ZA VREDNOVANJE:** Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom učenja i poučavanja, u pravilu na svakom satu radi davanja povratnih informacija o učeničkome napredovanju i unaprjeđivanja budućega učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenju, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja učeničkih snaga te planiranja njihovog budućega učenja i poučavanja. Vrednovanje naučenog provodi se tijekom godine na kraju procesa učenja (nastavne cjeline, polugodišta te godine učenja i poučavanja).

**PREPORUKA ZA PRISTUP UČENICIMA S POSEBNIM ODGOJNO - OBRAZOVNIM POTREBAMA:** podrazumijeva uvođenje raznolikih sadržaja i oblika rada. Pozornost treba usmjeriti na mogućnosti i potrebe učenika, individualizaciju odgojno-obrazovnog rada te osiguravanja dodatne podrške učenicima primjenom rehabilitacijskih programa, uključivanjem osposobljenih asistenata u nastavi i dr.