**OBRAZOVNI SEKTOR: GRAFIČKA TEHNOLOGIJA I AUDIO-VIZUALNO OBLIKOVANJE**

**KVALIFIKACIJA/ZANIMANJE: GRAFIČAR DORADE**

**RAZRED : PRVI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA / AKTIVNOST** | **ISHODI UČENJA/NASTAVNI SADRŽAJI** | **NASTAVNI PREDMET/I** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
|
| **TEMA 1.**  **GRAFIČKA DORADA UVODNI SADRŽAJ** | 1. prepoznati faze procesa rada 2. razlikovati materijale i nazive materijala 3. upoznati strojevi i rad na njima kao i alate 4. nabrojati tehnološke postupke u grafičkoj doradi 5. nabrojati formate papira prema DIN normi   **Opis zadatka:** Upoznavanje s alatima u knjigoveškoj doradi.  Uvjeti: alati knjigoveške dorade  Faze realizacije vježbe:   * podjela * proizvodi - vrste * koje materijale upotrebljavamo * koje strojeve koristimo * alati koje upotrebljavamo | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** | uku C.4/5.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku C.4/5.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  uku C.4/5.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **TEMA 2.**  **OSNOVNI FORMATI MATERIJALA** | 1. prepoznati vrstu formata papira i kartona 2. provesti rezanje materijala na konačni format 3. savijati materijal koristeći prikladni alat 4. nabrojati formate papira prema DIN normi   **Opis zadatka:** Upoznati se s osnovnim formatima materijala  Uvjeti: različiti formati papira i kartona, alati grafičke dorade  Faze realizacije vježbe:   * prepoznati različite formate materijala * rezati materijal na zadani format * savijati materijal | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** | uku C.4/5.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku C.4/5.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  uku C.4/5.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **TEMA 3.**  **ARCI – savijanje i načini savijanja** | 1. provesti savijanje araka 2. provesti savijanje prema oznakama na knjižnim arcima 3. nabrojati vrste savijanja 4. navesti kako se u grafičkoj doradi naziva stroj za savijanje   **Opis zadatka:**  Savijati arke prema različitim predlošcima.  Uvjeti: arci papira, alati grafičke dorade | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** | uku C.4/5.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku C.4/5.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  uku C.4/5.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **TEMA 4.**  **MEKI UVEZ – BROŠURE** | 1. razlikovati vrste brošura 2. izmjeriti pravilno 3. sabrati pravilno 4. šivati žicom i žlijebiti 5. nabrojati vrste uveza 6. opisati razlike između raznih vrsta uveza   **Opis zadatka:** Provesti meki uvez na primjeru brošure. | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** | uku C.4/5.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku C.4/5.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  uku C.4/5.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **TEMA 5.**  **BLOKOVI** | 1. naučiti razlikovati materijale blokova 2. pravilno kreirati 3. objasniti pojam bižganje 4. objasniti pojam perforiranje   **Opis zadatka:** Izrada blokova prema zadanom formatu.  Faze realizacije vježbe:   * ljepljenje * bižganje * perforiranje | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** | uku C.4/5.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku C.4/5.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  uku C.4/5.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |

**PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE:** Nastavnici u okviru pojedinih predmeta odabiru elemente zadatka, da bi ostvarili ishode na razini predmeta i kvalifikacije za 2. razred.

**PREPORUKA ZA VREDNOVANJE:** Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom učenja i poučavanja, u pravilu na svakom satu radi davanja povratnih informacija o učeničkome napredovanju i unaprjeđivanja budućega učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenju, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja učeničkih snaga te planiranja njihovog budućega učenja i poučavanja. Vrednovanje naučenog provodi se tijekom godine na kraju procesa učenja (nastavne cjeline, polugodišta te godine učenja i poučavanja).

**PREPORUKA ZA PRISTUP UČENICIMA S POSEBNIM ODGOJNO - OBRAZOVNIM POTREBAMA:** podrazumijeva uvođenje raznolikih sadržaja i oblika rada. Pozornost treba usmjeriti na mogućnosti i potrebe učenika, individualizaciju odgojno-obrazovnog rada te osiguravanja dodatne podrške učenicima primjenom rehabilitacijskih programa, uključivanjem osposobljenih asistenata u nastavi i dr.

**OBRAZOVNI SEKTOR: GRAFIČKA TEHNOLOGIJA I AUDIO-VIZUALNO OBLIKOVANJE**

**KVALIFIKACIJA/ZANIMANJE: GRAFIČAR DORADE**

**RAZRED : DRUGI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA / AKTIVNOST** | **ISHODI UČENJA/NASTAVNI SADRŽAJI** | **NASTAVNI PREDMET/I** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
|
| **TEMA 1.**  **POLUPLATNENI TVRDI UVEZ KNJIGE S RAVNIM HRPTOM** | 1. odrediti dijelove knjižnog bloka 2. pravilno odabrati materijale 3. pravilno pristupanje 4. nabrojati faze izrade tvrdo uvezane knjige 5. navesti načine sabiranja araka 6. nabrojati dijelove tvrdog uveza | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** |  |
| **TEMA 2.**  **POLUPLATNENI TVRDI UVEZ KNJIGE SA ZAOBLJENIM HRPTOM** | 1. pravilno odrediti sve djelove knjižnog bloka i korica 2. napraviti pravilan plan za faze izrade knjižnog bloka i korica 3. pravilno odabrati materijale za izradu knjige 4. pravilno oblikovati hrbat na knjižnom bloku i na koricama 5. izvršiti pravilan odabir strojeva i rad na strojevima 6. pravilan pristup kod ručne izrade na knjizi 7. nabrojati faze izrade tvrdo uvezane knjige 8. navesti načine sabiranja araka 9. nabrojati dijelove tvrdog uveza 10. opisati razliku između ravnog i zaobljenog hrpta | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** |  |
| **TEMA 3.**  **CJELOPLATNENI TVRDI UVEZ KNJIGE S RAVNIM HRPTOM** | 1. pravilno odrediti sve djelove knjižnog bloka i korica 2. napraviti pravilan plan za faze izrade knjižnog bloka i korica 3. pravilno odabrati materijala za izradu knjige 4. pravilno oblikovati hrbat na knjižnom bloku i na koricama 5. izvršiti pravilan odabir strojeva i rad na strojevima 6. pravilan pristup kod ručne izrade na knjizi 7. nabrojati faze izrade tvrdo uvezane knjige 8. navesti načine sabiranja araka 9. nabrojati dijelove tvrdog uveza | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** |  |
| **TEMA 4.**  **CJELOPLATNENI TVRDI UVEZ KNJIGE SA ZAOBLJENIM HRPTOM** | 1. pravilno odrediti sve djelove knjižnog bloka i korica 2. napraviti pravilan plan za faze izrade knjižnog bloka i korica 3. pravilno odabrati materijale za izradu knjige 4. pravilno oblikovati hrbat na knjižnom bloku i na koricama 5. izvršiti pravilan odabir strojeva i rad na strojevima 6. pravilan pristup kod ručne izrade na knjizi 7. nabrojati faze izrade tvrdo uvezane knjige 8. navesti načine sabiranja araka 9. nabrojati dijelove tvrdog uveza | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** |  |
| **TEMA 5.**  **LINIJA STROJEVA ZA IZRADU TVRDIH UVEZA KNJIGA** | 1. nabrojati strojeve u liniji 2. razlikovati strojevi međusobno 3. nabrojati djelove strojeva i njihove funkcije 4. izraditi pripreme na stroju i samostalni rad na stroju 5. nabrojati neke vrste strojeva koji se koriste u grafičkoj doradi 6. opisati funkcije strojeva koji se koriste u grafičkoj doradi | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** |  |

**PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE:** Nastavnici u okviru pojedinih predmeta odabiru elemente zadatka, da bi ostvarili ishode na razini predmeta i kvalifikacije za 2. razred.

**PREPORUKA ZA VREDNOVANJE:** Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom učenja i poučavanja, u pravilu na svakom satu radi davanja povratnih informacija o učeničkome napredovanju i unaprjeđivanja budućega učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenju, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja učeničkih snaga te planiranja njihovog budućega učenja i poučavanja. Vrednovanje naučenog provodi se tijekom godine na kraju procesa učenja (nastavne cjeline, polugodišta te godine učenja i poučavanja).

**PREPORUKA ZA PRISTUP UČENICIMA S POSEBNIM ODGOJNO - OBRAZOVNIM POTREBAMA:** podrazumijeva uvođenje raznolikih sadržaja i oblika rada. Pozornost treba usmjeriti na mogućnosti i potrebe učenika, individualizaciju odgojno-obrazovnog rada te osiguravanja dodatne podrške učenicima primjenom rehabilitacijskih programa, uključivanjem osposobljenih asistenata u nastavi i dr.

**OBRAZOVNI SEKTOR: GRAFIČKA TEHNOLOGIJA I AUDIO-VIZUALNO OBLIKOVANJE**

**KVALIFIKACIJA/ZANIMANJE: GRAFIČAR DORADE**

**RAZRED : TREĆI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA / AKTIVNOST** | **ISHODI UČENJA/NASTAVNI SADRŽAJI** | **NASTAVNI PREDMET/I** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
|
| **TEMA 1.**  **POLUPLATNENI TVRDI UVEZ KNJIGE S RAVNIM HRPTOM** | 1. pravilno odrediti sve djelove knjižnog bloka i korica 2. napraviti pravilan plan za faze izrade knjižnog bloka i korica 3. pravilno odabrati materijale za izradu knjige 4. pravilno oblikovati hrbat na knjižnom bloku i na koricama 5. izvršiti pravilan odabir strojeva i rad na strojevima 6. pravilan pristup kod ručne izrade na knjizi 7. nabrojati faze izrade tvrdo uvezane knjige 8. navesti načine sabiranja araka 9. nabrojati dijelove tvrdog uveza   **Opis zadatka:** Izrada poluplatnenog tvrdog uveza knjige s ravnim hrptom  Uvjeti: alati i strojevi grafičke dorade  Faze realizacije vježbe:   * ručni način izrade * dijelovi knjige * dijelovi knjižnog bloka * dijelovi korica * materijali knjige * faze izrade knjižnog bloka * faze izrade korica * strojevi za izradu knjige * alati za izradu knjige | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** | pod A.5.3. Upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjeravanja.  pod B.5.2. Planira i upravlja aktivnostima.  uku C.4/5.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku C.4/5.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  uku C.4/5.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **TEMA 2.**  **POLUPLATNENI TVRDI UVEZ KNJIGE SA ZAOBLJENIM HRPTOM** | 1. pravilno odrediti sve djelove knjižnog bloka I korica 2. napraviti pravilan plan za faze izrade knjižnog bloka I korica 3. pravilno odabrati materijale za izradu knjige 4. pravilno oblikovati hrbat na knjižnom bloku i na koricama 5. izvršiti pravilan odabir strojeva i rad na strojevima 6. pravilan pristup kod ručne izrade na knjizi 7. nabrojati faze izrade tvrdo uvezane knjige 8. navesti načine sabiranja araka 9. nabrojati dijelove tvrdog uveza 10. opisati razliku između ravnog i zaobljenog hrpta   **Opis zadatka:** Izrada poluplatnenog tvrdog uveza knjige sa zaobljenim hrptom.  Uvjeti: alati i strojevi grafičke dorade  Faze realizacije vježbe:   * industrijski način izrade * djelovi knjige * djelovi knjižnog bloka * djelovi korica * materijali knjige * faze izrade knjižnog bloka * faze izrade korica * strojevi za izradu knjige * alati za izradu knjige | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** | pod A.5.3. Upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjeravanja.  pod B.5.2. Planira i upravlja aktivnostima.  uku C.4/5.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku C.4/5.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  uku C.4/5.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **TEMA 3.**  **CJELOPLATNENI TVRDI UVEZ KNJIGE S RAVNIM HRPTOM** | 1. pravilno odrediti sve djelove knjižnog bloka i korica 2. napraviti pravilan plan za faze izrade knjižnog bloka i korica 3. pravilno odabrati materijale za izradu knjige 4. pravilno oblikovati hrbat na knjižnom bloku i na koricama 5. izvršiti pravilan odabir strojeva i rad na strojevima 6. pravilan pristup kod ručne izrade na knjizi 7. nabrojati faze izrade tvrdo uvezane knjige 8. navesti načine sabiranja araka 9. nabrojati dijelove tvrdog uveza   Opis zadatka: Izrada cjeloplatnenog tvrdog uveza knjige s ravnim hrptom.  Uvjeti: alati i strojevi grafičke dorade  Faze realizacije vježbe:   * ručni način izrade * djelovi knjige * djelovi knjižnog bloka * djelovi korica * materijali knjige * faze izrade knjižnog bloka * faze izrade korica * strojevi za izradu knjige * alati za izradu knjige | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** | pod A.5.3. Upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjeravanja.  pod B.5.2. Planira i upravlja aktivnostima.  uku C.4/5.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku C.4/5.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  uku C.4/5.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **TEMA 4.**  **CJELOPLATNENI TVRDI UVEZ KNJIGE SA ZAOBLJENIM HRPTOM** | 1. pravilno odrediti sve djelove knjižnog bloka i korica 2. napraviti pravilan plan za faze izrade knjižnog bloka I korica 3. pravilno odabrati materijale za izradu knjige 4. pravilno oblikovati hrbat na knjižnom bloku i na koricama 5. izvršiti pravilan odabir strojeva i rad na strojevima 6. pravilan pristup kod ručne izrade na knjizi 7. nabrojati faze izrade tvrdo uvezane knjige 8. navesti načine sabiranja araka 9. nabrojati dijelove tvrdog uveza   **Opis zadatka:** Izrada cjeloplatnenog tvrdog uveza knjige sa zaobljenim hrptom.  Uvjeti: alati i strojevi grafičke dorade  Faze realizacije vježbe:   * industrijski način izrade * djelovi knjige * djelovi knjižnog bloka * djelovi korica * materijali knjige * faze izrade knjižnog bloka * faze izrade korica * strojevi za izradu knjige * alati za izradu knjige | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** | pod A.5.3. Upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjeravanja.  pod B.5.2. Planira i upravlja aktivnostima.  uku C.4/5.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku C.4/5.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  uku C.4/5.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| **TEMA 5.**  **LINIJA STROJEVA ZA IZRADU TVRDIH UVEZA KNJIGA**  **Kolbus linija za tvrdi uvez knjiga** | 1. nabrojati strojeve 2. razlikovati strojeve međusobno 3. opisati djelove strojeva i njihove funkcije 4. izraditi pripreme na stroju i samostalno rad na stroju 5. nabrojati neke vrste strojeva koji se koriste u grafičkoj doradi 6. opisati funkcije strojeva koji se koriste u grafičkoj doradi   **Opis zadatka:** Upoznavanje s linijom strojeva za izradu tvrdog uveza.  Uvjeti: alati i strojevi grafičke dorade  Faze realizacije vježbe:   * rezaći stroj * strojevi za savijanje * strojevi za sabiranje * strojevi za šivanje koncem * stroj za izradu korica * trorezač * strojevi * preše za zlatotisak i tisak folijama | **DORADA - KARTONAŽA I KNJIGOVEŽNICA**  **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA** | pod A.5.3. Upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjeravanja.  pod B.5.2. Planira i upravlja aktivnostima.  uku C.4/5.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.  uku C.4/5.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.  uku C.4/5.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.  uku D.4/5.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |

**PREPORUKE ZA OSTVARIVANJE:** Nastavnici u okviru pojedinih predmeta odabiru elemente zadatka, da bi ostvarili ishode na razini predmeta i kvalifikacije za 3. razred.

**PREPORUKA ZA VREDNOVANJE:** Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom učenja i poučavanja, u pravilu na svakom satu radi davanja povratnih informacija o učeničkome napredovanju i unaprjeđivanja budućega učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenju, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja učeničkih snaga te planiranja njihovog budućega učenja i poučavanja. Vrednovanje naučenog provodi se tijekom godine na kraju procesa učenja (nastavne cjeline, polugodišta te godine učenja i poučavanja).

**PREPORUKA ZA PRISTUP UČENICIMA S POSEBNIM ODGOJNO - OBRAZOVNIM POTREBAMA:** podrazumijeva uvođenje raznolikih sadržaja i oblika rada. Pozornost treba usmjeriti na mogućnosti i potrebe učenika, individualizaciju odgojno-obrazovnog rada te osiguravanja dodatne podrške učenicima primjenom rehabilitacijskih programa, uključivanjem osposobljenih asistenata u nastavi i dr.