

REPUBLIKA HRVATSKA  
MINISTARSTVO ZNANOSTI I OBRAZOVANJA

**STRUKOVNI KURIKULUM  
ZA STJECANJE  
KVALIFIKACIJE  
STROJARSKI RAČUNALNI TEHNIČAR**

Zagreb, lipanj 2017.

## **Popis kratica**

ASOO – Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih  
AZOO – Agencija za odgoj i obrazovanje  
CAD – Computer-Aided Design, računalom potpomognuti dizajn  
CAM – Computer-Aided Manufacturing, računalom potpomognuta izradba  
CMS – Classroom Management Software, programska potpora za upravljanje učionicom  
CNC – Computer Numerical Control, numerički upravljeni stroj  
EN – European Standards, europske norme  
EU – European Union, Europska unija  
GPS – Global Positioning System, globalni pozicijski sustav  
HRN – Hrvatske norme  
ICT – Information and Communication Technology, informacijska i komunikacijska tehnologija  
ISO – International Organization for Standardization, međunarodna organizacija za normiranje  
IT – Information Tehnology, informacijska tehnologija  
MZO – Ministarstvo znanosti i obrazovanja  
NCVVO – Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja  
NN – Narodne novine  
OS – Operacijski sustav  
PLC – Programmable Logic Controller, programabilni logički upravljač  
PSE – Periodni sustav elemenata  
RH – Republika Hrvatska

# Sadržaj

1.	Opći dio .....	4
1.1.	Strukovni kurikulum za stjecanje kvalifikacije .....	4
1.2.	Cilj strukovnog kurikuluma .....	4
1.3.	Trajanje obrazovanja .....	4
1.4.	Uvjeti upisa, tijeka i završetka obrazovanja .....	4
2.	Nastavni plan i program .....	5
2.1.	Nastavni plan.....	5
2.2.	Nastavni program.....	7
2.2.1.	Općeobrazovni dio.....	7
2.2.2.	Obvezni strukovni moduli .....	134
2.2.3.	Izborni strukovni moduli .....	187
2.2.4.	Završni rad .....	200
3.	Okruženje za učenje .....	201
4.	Kadrovske uvjeti.....	202
5.	Minimalni materijalni uvjeti .....	217
6.	Reference dokumenta .....	224
6.1.	Referentni brojevi .....	224
6.2.	Članovi radnih skupina koji su sudjelovali u izradbi strukovnog kurikuluma .....	224
6.2.1.	Općeobrazovni dio.....	224
6.2.2.	Strukovni dio.....	226
6.3.	Predlagatelj strukovnog kurikuluma .....	226

*Napomena:*

*Riječi i pojmovni sklopovi koji imaju rodno značenje korišteni u ovom dokumentu (uključujući nazive kvalifikacija, zvanja i zanimanja) odnose se jednako na oba roda (muški i ženski) i na oba broja (jedninu i množinu), bez obzira na to jesu li korišteni u muškom ili ženskom rodu, odnosno u jednini ili množini.*

## **1.Opći dio**

### **1.1. Strukovni kurikulum za stjecanje kvalifikacije**

Strojarski računalni tehničar

### **1.2. Cilj strukovnog kurikuluma**

Cilj strukovnog kurikuluma stjecanje je kompetencija propisanih standardom kvalifikacije strojarski računalni tehničar.

### **1.3. Trajanje obrazovanja**

Četiri godine

### **1.4. Uvjeti upisa, tijeka i završetka obrazovanja**

Završena osnovna škola

## 2. Nastavni plan i program

### 2.1. Nastavni plan

NASTAVNI PLAN STROJARSKI RAČUNALNI TEHNIČAR																														
A. OPĆEOBRAZOVNI DIO																														
MODUL	NASTAVNI PREDMETI	Broj sati (godišnje i tjedno - teorija, vježbe i praktična nastava) i broj bodova																												
		1. razred				2. razred				3. razred				4. razred																
		godišnje	tjedno			godišnje	tjedno			godišnje	tjedno			godišnje	tjedno															
OPĆEOBRAZOVNI MODUL	HRVATSKI JEZIK	105	T	V	PN	bodovi	105	T	V	PN	bodovi	105	T	V	PN	bodovi	105	T	V	PN	bodovi									
	STRANI JEZIK	70	2			4	70	2			4	70	2			4	64	2			4									
	POVIJEST	70	2			4,5	70	2			4,5																			
	VJERONAUKE/ETIKA	35	1			2,5	35	1			2,5	35	1			2,5	32	1			2,5									
	GEOGRAFIJA	70	2			4,5	35	1			2,5																			
	TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA	70	2			2	70	2			2	70	2			2	64	2			2									
	MATEMATIKA	140	4			6	140	4			6	140	4			6	128	4			6									
	RAČUNALSTVO	70	1	1		4	70		2		4																			
	FIZIKA	70	2			4	70	2			4	70	2			4														
	KEMIJA	70	2			4																								
	POLITIKA I GOSPODARSTVO																64	2			4									
UKUPNO SATI / BODOVA A.		770	21	1		41,5	665	17	2		35,5	490	14			24,5	448	14			24,5									
UDIO OPĆEOBRAZOVNIH PREDMETA / BODOVA U UKUPNOM FONDU %		69%			69%			59%			59%			44%			41%			44%										
B. POSEBNI STRUKOVNI DIO																														
B1. OBVEZNI STRUKOVNI MODULI	NASTAVNI PREDMETI	Broj sati (godišnje i tjedno - teorija, vježbe i praktična nastava) i broj bodova																												
		godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi									
		T	V	PN			T	V	PN			T	V	PN			T	V	PN											
TEHNIČKO CRTANJE I ELEMENTI STROJAVA	TEHNIČKO CRTANJE	105	1	2		5,5	70		2		4																			
	ELEMENTI STROJAVA						105	2	1		6																			
TEHNIČKA MEHANIKA	TEHNIČKA MEHANIKA	70	1	1		4	70	1	1		4,5																			
TEHNIČKI MATERIJALI	TEHNIČKI MATERIJALI	70	2			4	35		1		2																			
TEHNOLOGIJE	STROJARSKE TEHNOLOGIJE	105	1	2		5	175	3	2		8							32	1		1,5									
	KONTROLA I OSIGURANJE KVALITETE																													
KONSTRUKCIJE	STROJARSKE KONSTRUKCIJE											70	1	1		4	96	1	2		4,5									
	ALATI I NAPRAVE											70	1	1		4	64	1	1		4									
ENERGETIKA	PNEUMATIKA I HIDRAULIKA											70	1	1		4	64	1	1		3									
	ELEKTROTEHNIKA											70	1	1		3,5														
	TERMODINAMIKA											70	1	1		4	32	1			2									
NUMERIČKI UPRAVLJANI ALATNI STROJEVI	CNC TEHNOLOGIJE											70	1	1		4	96	1	2		4,5									
AUTOMATIZACIJA	INDUSTRJSKA AUTOMATIZACIJA											70	1	1		4	64	1	1		4									
UKUPNO SATI / BODOVA B1.		350	5	5		18,5	455	6	7		24,5	490	7	7		27,5	448	7	7		23,5									
UDIO OBVEZNIH STRUKOVNIH PREDMETA / BODOVA U UKUPNOM FONDU %		31%			31%			41%			41%			44%			46%			44%										

B2. IZBORNI STRUKOVNI MODULI	NASTAVNI PREDMETI *	Broj sati (godišnje i tjedno - teorija, vježbe i praktična nastava) i broj bodova																				
		1 razred				2 razred				3 razred				4 razred								
		godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi	godišnje	tjedno			bodovi	
			T	V	PN			T	V	PN			T	V	PN			T	V	PN		
IZBORNI STRUKOVNI MODUL	DIZAJNIRANJE PROIZVODA POMOĆU RAČUNALA											70	2		4							
	TOKARENJE CAD/CAM TEHNOLOGIJOM											70	2		4							
	GLODANJE CAD/CAM TEHNOLOGIJOM														64	2		4				
	NEKONVENTIONALNI POSTUPCI OBRADE														32	1		2				
	ROBOTI I MANIPULATORI														64	1	1	4				
	OBNOVLJIVI IZVORI ENERGIJE											70	2		4	32	1		2			
<b>UKUPNO SATI / BODOVA B2.</b>												140	2	2	8	128	2	2	8			
UDIO IZBORNIH STRUKOVNIH PREDMETA / BODOVA U UKUPNOM FONDU %			0%		0%		0%		0%		0%		13%		13%		13%		13%			
<b>UKUPNO SATI / BODOVI B1. + B2.</b>		350	5	5		18,5	455	5	8		24,5	630	9	9		35,5	576	9	9		31,5	
UDIO STRUKOVNIH PREDMETA / BODOVA U UKUPNOM FONDU %			31%		31%		41%		41%		56%		59%		56%		56%		53%			
<b>D. ZAVRŠNI RAD</b>																						
<b>UKUPNO BODOVA C.</b>																					4	
<b>SVEUKUPNO SATI / BODOVI A + B+ C</b>		1120	26	6		60	1120	22	10		60	1120	23	9		60	1024	23	9		60	

**\*Napomena:** U trećem razredu polaznik bira dva od triju ponuđenih izbornih predmeta. U četvrtom razredu polaznik bira dva od četiriju ponuđenih izbornih predmeta (ukupno 128 sati nastave izbornih nastavnih sadržaja).

## **2.2. Nastavni program**

### **2.2.1. Općeobrazovni dio**

Naziv nastavnog predmeta: **HRVATSKI JEZIK**

Cilj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ naučiti jezikom izraziti vlastite misli, osjećaje, ideje, stavove i prikladno jezično reagirati u međudjelovanju sa sugovornicima te u različitim situacijama razvijati (samo)poštovanje</li><li>▪ steći potrebne razine slušanja, razumijevanja i govorenja koje su ključne za učenje, rad i život, tj. razviti sposobnost komunikacije u različitim situacijama</li><li>▪ razumjeti kako jezik djeluje i ovladati potrebnim jezikoslovnim pojmovima, tekstnim vrstama i stilovima</li><li>▪ steći potrebne razine pisanja ključne za učenje, rad i život, tj. razviti sposobnost komunikacije u različitim situacijama</li><li>▪ razviti razumijevanje književnosti kao umjetnosti riječi, poštivati hrvatsku književnost i kulturu te književnosti i kulture drugih naroda</li></ul>
Opis predmeta:	<p>U hrvatskom jeziku pet je skupova ishoda učenja:</p> <p>I. Slušanje i govorenje II. Struktura hrvatskog jezika III. Pisanje IV. Analiza književnih tekstova V. Analiza neknjiževnih tekstova.</p> <p>Skupovi ishoda učenja koncipirani su na način da se njihovim ostvarivanjem razvijaju komunikacijske vještine i kompetencije polaznika te cjelovito razumijevanje govorenih i pisanih tekstova.</p> <p>Svi se navedeni skupovi ishoda učenja ostvaruju u svakoj godini učenja hrvatskog jezika.</p>

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **HRVATSKI JEZIK**Razred: **prvi (1.)**

U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<p><b>Slušanje i govorenje</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. razlikovati slušanjem monološke i dijaloške govorne oblike s obzirom na komunikacijski kontekst i primatelja</li><li>2. utvrditi slušanjem bit govornog teksta – eksplisitno i implicitno</li><li>3. odabratи način govora, rječnik i strukturu rečenice primjereno komunikacijskoj situaciji i primatelju</li><li>4. organizirati jasno i smisleno govornu poruku uz pomoć bilježaka i grafičkih prikaza</li><li>5. govoriti tečno u skladu s pravogovornom, fonološkom, morfološkom, tvorbenom, sintaktičkom, leksičko-semantičkom i stilističkom normom</li><li>6. provjeriti učinak vlastitog ili tuđeg govora s obzirom na komunikacijsku situaciju i primatelja govorne poruke</li></ol> <p><b>Struktura hrvatskog jezika</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. razvrstati jezikoslovne pojmove</li><li>2. opisati sadržaje povezane s poviješću hrvatskog jezika</li><li>3. razlikovati značajke hrvatskoga standardnog jezika u odnosu na druge idiome hrvatskog jezika</li><li>4. navesti jezična pravila</li><li>5. izdvojiti strukturu jezičnih jedinica na pojedinoj jezičnoj razini</li><li>6. utvrditi jezične jedinice na sintagmatskoj razini</li><li>7. uporabiti jezična pravila hrvatskoga standardnog jezika u skladu s pravopisnom, pravogovornom, fonološkom, morfološkom, tvorbenom, sintaktičkom, leksičko-semantičkom i stilističkom normom</li></ol> <p><b>Pisanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. sastavlјati različite vrste tekstova</li><li>2. oblikovati tekstove koji ispunjavaju različite komunikacijske funkcije</li><li>3. planirati sadržaj teksta primjereno komunikacijskoj funkciji i čitatelju uz smjernice ili samostalno</li><li>4. napisati samostalno logički i sadržajno povezan tekst</li><li>5. rabiti različite postupke u oblikovanju teksta s obzirom na vrstu i komunikacijsku funkciju teksta</li><li>6. koristiti rječnik primjereno komunikacijskoj funkciji teksta i čitatelju</li><li>7. uporabiti jezična pravila hrvatskoga standardnog jezika u skladu s pravopisnom, pravogovornom, fonološkom,</li></ol>
---	--

	<p>morfološkom, tvorbenom, sintaktičkom, leksičko-semantičkom i stilističkom normom</p> <p>8. provjeriti napisani tekst samostalno s obzirom na sadržajnu, struktturnu te jezičnu točnost i primjerenost</p>										
	<p><b>Analiza književnih tekstova</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>odrediti književne tekstove prema vanjskim odrednicama</li> <li>objasniti književnoteorijske pojmove na prototipnim primjerima</li> <li>utvrditi na književnim tekstovima strukturna, tematska, sadržajna i stilska obilježja</li> <li>prikupiti informacije o zadanim književnim tekstovima iz različitih izvora</li> <li>izdvojiti jezične i stilske pojedinosti u književnim tekstovima</li> <li>usporediti poznate književne tekstove na strukturnoj, sadržajnoj i jezičnoj razini</li> <li>potvrditi argumentima svoj stav o poznatom književnom tekstu</li> </ol>										
	<p><b>Analiza neknjiževnih tekstova</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>razlikovati tekstove po vrsti i komunikacijskoj funkciji iz tiskanog ili elektroničkog izvora</li> <li>identificirati postupke u oblikovanju teksta kojima se ostvaruje komunikacijska funkcija teksta</li> <li>razjasniti značenja riječi u kontekstu specifičnom za pojedini tekst</li> <li>tumačiti tekstove s grafičkim elementima</li> <li>utvrditi bit teksta i sadržajne pojedinosti – eksplicitno i implicitno</li> <li>objasniti namjeru teksta s obzirom na obilježja teksta, očekivanja čitatelja i djelovanje na čitatelja</li> <li>prikupiti informacije o zadanim neknjiževnim tekstovima iz različitih izvora</li> <li>izdvojiti jezične pojedinosti u neknjiževnim tekstovima</li> <li>poduprijeti argumentima stav o neknjiževnom tekstu</li> </ol>										
	<p><b>Razrada</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><b>Nastavne cjeline</b></th> <th><b>Razrada – Nastavne teme</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Slušanje – monološki oblici</td> <td>Javni govor</td> </tr> <tr> <td>Govorenje – monološki oblici</td> <td>Govor</td> </tr> <tr> <td>Govorenje – dijaloški oblici</td> <td>Oluja ideja</td> </tr> <tr> <td>Funkcija glasova</td> <td>Fonem, alofon, fon</td> </tr> </tbody> </table>	<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>	Slušanje – monološki oblici	Javni govor	Govorenje – monološki oblici	Govor	Govorenje – dijaloški oblici	Oluja ideja	Funkcija glasova	Fonem, alofon, fon
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>										
Slušanje – monološki oblici	Javni govor										
Govorenje – monološki oblici	Govor										
Govorenje – dijaloški oblici	Oluja ideja										
Funkcija glasova	Fonem, alofon, fon										

u jeziku	Fonem i grafem
Tvorba i podjela glasova	Podjela glasova prema otvoru Slogovi i slogovna struktura Podjela glasova prema zvučnosti Podjela glasova prema mjestu tvorbe
Glasovne promjene	Jednačenje glasova po zvučnosti Jednačenje glasova po mjestu tvorbe Gubljenje suglasnika Palatalizacija Sibilarizacija Jotacija Vokalizacija Nepostojano a
Pravogovorna i pravopisna norma	Pravogovor ili ortoepija Naglasni sustav hrvatskoga standardnog jezika Vrjednote govornog jezika Pravopis ili ortografija Pisanje velikog i malog slova Pravopisni i rečenični znakovi Pisanje glasova č/ć, dž/đ, Alternacije ije/je/e/i
Hrvatski jezik od prvih pisanih spomenika do kraja 15. stoljeća	Jezik – temelj narodne kulture: trojezičnost i tropismenost hrvatske srednjovjekovne književnosti Izvori hrvatskoga književnog jezika (spomenici pismenosti, historiografski spisi, zakonici)
Pisanje – opisivanje	Opisivanje kao postupak
Pisanje – pri povijedanje	Pri povijedanje kao postupak Priča Tehničko izvješće Obavijest Životopis Molba
Priča i novela	<b>Polaznici čitaju dva djela s popisa. Prvo je djelo na popisu obvezno. Valja odabratи još jedno cijelovito djelo po izboru nastavnika i/ili čitateljskim interesima polaznika.</b>  Ranko Marinković, <i>Prah</i> Giovanni Boccaccio, <i>Chichibio</i> Ivan Aralica, <i>Svemu ima vrijeme ili Školjka</i> Miro Gavran, <i>Mali neobični ljudi ili Obiteljske priče</i> Antun Šoljan, <i>Dobri čovjek s Kaprija</i> Ivo Andrić, <i>Put Alije Čerzeleza</i> Dubravko Horvatić, <i>Đavo u podne</i> Vjekoslav Kaleb, <i>Gost</i>
Roman	<b>Polaznici čitaju dva djela s popisa. Prvo je djelo na popisu obvezno. Valja odabratи još jedno cijelovito djelo po izboru nastavnika i/ili čitateljskim interesima polaznika.</b>  Pavao Pavličić, <i>Večernji akt</i>

	Marija Jurić Zagorka, <i>Vitez slavonske ravnije</i> Ivana Simić Bodrožić, <i>Hotel Zagorje</i> Victoria Hislop, <i>Otok</i> Khaled Hosseini, <i>Gonič zmajeva</i> John Ronald Reuel Tolkien, <i>Hobbit</i>
Drama	<b>Polaznici čitaju dva djela s popisa. Prvo je djelo na popisu obvezno. Valja odabrati još jedno cijelovito djelo po izboru nastavnika i/ili čitateljskim interesima polaznika.</b>
Lirika	<b>Polaznici čitaju šest pjesama: dvije pjesme vezanog stiha, dvije pjesme slobodnog stiha i dvije pjesme u prozi.</b>  <b>Vezani stih:</b> Antun Gustav Matoš, Tin Ujević, Vladimir Nazor, Dobriša Cesarić, Vesna Parun, Jacques Prevert, Francesco Petrarca <b>Slobodni stih:</b> Antun Branko Šimić, Dragutin Tadijanović, Nikola Miličević, Mak Dizdar, Nikola Šop, Josip Pupačić, Reiner Maria Rilke <b>Pjesma u prozi:</b> Miroslav Krleža, Danijel Dragojević
Ep	<b>Polaznici čitaju pet pjevanja.</b> Dante Alighieri, <i>Pakao</i> (od I. do V. pjevanja)
Čitanje – opisivački tekstovi	Postupak opisivanja u različitim vrstama tekstova
Čitanje – pripovjedački tekstovi	Postupak pripovijedanja u različitim vrstama tekstova Molba Životopis
Napomene:	Polaznici tijekom nastavne godine pišu dvije školske zadaće. Obvezne su četiri domaće zadaće u mjesecu.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> glavne (metode govorenja, čitanja, pisanja) i pomoćne (metode pokazivanja, praktičnog rada i ilustriranja). <b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrijednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> pisanje, govorenje i slušanje, hrvatski jezik, književni tekstovi, neknjiževni tekstovi. <b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, domaća zadaća, školska zadaća, predstavljanje rezultata rada, vršnjačko vrijednovanje, samovrijednovanje, zajednička evaluacija, mape.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **HRVATSKI JEZIK**

Razred: **drugi (2.)**

U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	Ishodi učenja navedeni za prvi razred ostvaruju se u sva četiri razreda.
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Slušanje – monološki oblici	Predavanje
Slušanje – dijaloški oblici	Intervju
Govorenje – monološki oblici	Predavanje
Govorenje – dijaloški oblici	Anketa
Morfem i morfologija	Morfem, alomorf, morfologija Vrste morfema
Gramatičke kategorije	Kategorije vrsta riječi Kategorije oblika riječi
Promjenjive riječi	Imenice Imenice i pravopis Zamjenice Zamjenice i pravopis Pridjevi Pridjevi i pravopis Brojevi Brojevi i pravopis Glagoli Glagoli i pravopis
Nepromjenjive riječi	Prilozi Prijeđlozi Veznici Čestice Usklici
Hrvatski jezik od 16. do kraja 18. stoljeća	Najvažnija jezikoslovna djela (Bartol Kašić, Juraj Habdelić, Jakov Mikalja, Ardelio Della Bella, Ivan Belostenec)
Pisanje – izlaganje	Izlaganje kao postupak Definicije Sažetak Bilješke i natuknice. Zapisnik Stručno izvješće
Cijeli se svijet igra	<b>Polaznici čitaju tri djela s popisa. Prvo je djelo na popisu obvezno. Valja odabratи još jedno cjelovito djelo i jedan ulomak po izboru nastavnika i/ili čitateljskim interesima polaznika.</b>  Molière, Škrtac Pedro Calderón de la Barca, Život je san

	William Shakespeare, <i>San ljetne noći</i> William Shakespeare, <i>Romeo i Julija</i> Tennessee Williams, <i>Tramvaj zvan žudnja</i> Elvis Bošnjak, <i>Nosi nas rijeka</i> Tena Štivičić, <i>Fragile</i>
Prometeji	<b>Polaznici čitaju tri djela s popisa. Prvo je djelo na popisu obvezno. Valja odabrat još jedno cijelovito epsko ili dramsko djelo te ulomak ili pjesmu po izboru nastavnika i/ili čitateljskim interesima polaznika.</b>  Eshil, <i>Okovani Prometej</i> Miguel de Cervantes Saavedra, <i>Don Quijote</i> Johann Wolfgang Goethe, <i>Prometej</i> Alfred Victor de Vigny, <i>Smrt vuka</i> Ivan Mažuranić, <i>Smrt Smail-age Čengića</i> Mihail Jurjevič Ljermontov, <i>Junak našeg doba</i> Tin Ujević, <i>Visoki jablani</i> George Gordon Byron, <i>Hodočašće Childea Harolda</i>
Žena u književnom djelu	<b>Polaznici čitaju četiri djela s popisa. Prvo je djelo na popisu obvezno. Valja odabrat još jedno cijelovito epsko ili dramsko djelo i dvije pjesme po izboru nastavnika i/ili čitateljskim interesima polaznika.</b>  Milan Begović, <i>Bez trećega</i> Vesna Parun, <i>Ti koja imaš nevinije ruke</i> Biblja, <i>Pjesma nad pjesmama</i> Ivan Slamník, <i>Barbara</i> Horacije, <i>Lidiji</i> Josip Kozarac, <i>Tena</i> Dinko Šimunović, <i>Muljika</i> Dubravka Ugrešić, <i>Štefica Cvek u raljama života</i> Sofoklo, <i>Antigona</i>
Čitanje –izлагаčki tekstovi	Postupak izlaganja u različitim vrstama tekstova Sažetak Stručno izvješće Popularno-znanstveni članak
Napomene:	Polaznici tijekom nastavne godine pišu dvije školske zadaće. Obvezne su četiri domaće zadaće u mjesecu.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> glavne (metode govorenja, čitanja, pisanja) i pomoćne (metode pokazivanja, praktičnog rada i ilustriranja). <b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> pisanje, govorenje i slušanje, hrvatski jezik, književni tekstovi, neknjiževni tekstovi. <b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, domaća zadaća, školska zadaća, predstavljanje rezultata rada, vršnjačko vrjednovanje, samovrijednovanje, zajednička evaluacija, mape.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **HRVATSKI JEZIK**

Razred: **treći (3.)**

U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	Ishodi učenja navedeni za prvi razred ostvaruju se u sva četiri razreda.
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Slušanje – monološki oblici	Izvješće
Slušanje – dijaloški oblici	Razgovor na temu
Govorenje – monološki oblici	Izvješće
Govorenje – dijaloški oblici	Službeni razgovor
Sintaksa	Sintaksa
Spojevi riječi	Tipovi odnosa među sastavnicama spojeva riječi
Ustrojstvo rečenice	Obavijesno ustrojstvo rečenice Gramatičko ustrojstvo rečenice
Rečenice po sastavu	Jednostavne i složene rečenice
Nezavisno složena rečenica	Sastavna, rastavna, suprotna, isključna i zaključna rečenica
Zavisno složena rečenica	Subjektna, predikatna, objektna, atributna rečenica Priložne rečenice: vremenske, načinske, mjesne, pogodbene, uzročne, posljedične, namjerne, dopusne
Povezivanje rečenica u tekstu	Red riječi u rečenici
Pravopisna pravila u sintaksi	Uporaba razgodaka i pravopisnih znakova
Hrvatski jezik u 19. stoljeću	Ljudevit Gaj, <i>Kratka osnova horvatsko-slavenskoga pravopisanja</i>
Pisanje – dokazivanje	Dokazivanje kao postupak Pismo za iskazivanje interesa Prikaz Problemski članak (na teme iz strukovne kvalifikacije i sadržaja predmeta Hrvatski jezik) Školski esej
<b><i>Polaznici čitaju tri djela s popisa. Prvo je djelo na popisu obvezno. Valja odabrati još jedno cijelovito epsko ili dramsko djelo i jednu pjesmu po izboru nastavnika i/ili čitateljskim interesima polaznika.</i></b>	
Jureći vlak braće Lumière	Janko Polić Kamov, <i>Brada</i> Antun Gustav Matoš, <i>Cvijet sa raskršća</i> Antun Gustav Matoš, <i>Notturno</i> Milan Begović, <i>Kvartet</i> Vladimir Vidrić, <i>Pejzaž II.</i> Charles Baudelaire, <i>Cvjetovi zla</i> Konstantinos Kavafis, <i>Čekajući barbare</i>

	Arthur Schnitzler, <i>Novela o snu</i>
Društveni angažman	<p><b>Polaznici čitaju tri djela s popisa. Prva su dva djela na popisu obvezna. Valja odabratи još jedno cijelovito djelo po izboru nastavnika i/ili čitateljskim interesima polaznika.</b></p> <p>August Šenoa, <i>Prijan Lovro</i>  Fjodor Mihajlovič Dostojevski, <i>Zločin i kazna</i>  Silvije Strahimir Kranjčević, <i>Gospodskom Kastoru</i>  Antun Gustav Matoš, <i>Kip domovine leta 188*</i>  Vjenceslav Novak, <i>Posljednji Stipančići</i>  Ivan Goran Kovačić, <i>Dani gnjeva</i>  Honoré de Balzac, <i>Otac Goriot</i>  Charles Dickens, <i>Velika očekivanja</i></p>
Unutarnji svijet	<p><b>Polaznici čitaju četiri djela s popisa. Prva su dva djela na popisu obvezna. Valja odabratи još jedno cijelovito epsko ili dramsko djelo i jednu pjesmu po izboru nastavnika i/ili čitateljskim interesima polaznika.</b></p> <p>William Shakespeare, <i>Hamlet</i>  Janko Leskovar, <i>Misao na vječnost</i>  Henrik Ibsen, <i>Nora</i>  Petar Preradović, <i>Ljudsko srce</i>  Ralph Waldo Emerson, <i>Ljubav</i>  Milutin Cihlar Nehajev, <i>Bijeg</i>  Ranko Marinković, <i>Ruke</i>  Franz Kafka, <i>Preobrazba</i></p>
Čitanje – dokazivački tekstovi	Postupak dokazivanja u različitim vrstama tekstova Prikaz Pismo za iskazivanje interesa Problemski članak
Napomene:	Polaznici tijekom nastavne godine pišu dvije školske zadaće. Obvezne su četiri domaće zadaće u mjesecu.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> glavne (metode govorenja, čitanja, pisanja) i pomoćne (metode pokazivanja, praktičnog rada i ilustriranja). <b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini. <b>Napomena:</b> izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> pisanje, govorenje i slušanje, hrvatski jezik, književni tekstovi, neknjiževni tekstovi. <b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, domaća zadaća, školska zadaća, predstavljanje rezultata rada, vršnjačko vrjednovanje, samovrijednovanje, zajednička evaluacija, mape.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **HRVATSKI JEZIK**

Razred: **četvrti (4.)**

U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	Ishodi učenja navedeni za prvi razred ostvaruju se u sva četiri razreda.
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Slušanje – monološki oblici	Komentar
Slušanje – dijaloški oblici	Debata
Govorenje – monološki oblici	Komentar
Govorenje – dijaloški oblici	Razgovor na temu
Leksikologija	Uvod u leksikologiju
Jezični sustav i jezični znak	Struktura jezičnog znaka Jednoznačnost i više značnost leksema
Leksičko-semantički odnosi	Sinonimija Antonimija Homonimija
Raslojenost leksika	Vremenska raslojenost leksika Područna raslojenost leksika Funkcionalna raslojenost leksika
Međujezični dodiri i leksičko posuđivanje	Posuđenice Vrste posuđenica
Jezična norma i jezični purizam	Jezična norma Jezični purizam
Frazeologija	Frazem i frazeologija Frazemske istoznačnice i fazemski antonimi
Leksikografija	Vrste rječnika Leksikografski (rječnički) članak
Hrvatski jezik u 20. i 21. stoljeću	<i>Deklaracija o položaju i nazivu hrvatskoga književnog jezika kao izraz samobitnosti hrvatskoga jezika</i> Hrvatski jezik – službeni jezik Europske unije
Pisanje – dokazivanje	Školski esej
Pisanje – upućivanje	Upućivanje kao postupak Tehnička uputa
Stoljeće nemira	<b>Polaznici čitaju tri djela s popisa. Prva su dva djela na popisu obvezna. Valja odabrati još jedno cijelovito djelo po izboru nastavnika i/ili čitateljskim interesima polaznika.</b>  Slavko Mihalić, <i>Majstore, ugasi svijeću</i> Miroslav Krleža, <i>Gospoda Glembajevi</i> Ranko Marinković, <i>Kiklop</i> Ivan Goran Kovačić, <i>Jama</i> Miljenko Jergović, <i>Sarajevski Marlboro</i>

	Eugène Ionesco, <i>Ćelava pjevačica</i> William Golding, <i>Gospodar muha</i> Orhan Pamuk, <i>Snijeg</i>
Globalno selo	<b>Polaznici čitaju tri djela s popisa. Prva su dva djela na popisu obvezna. Valja odabrat još jedno cjelovito djelo po izboru nastavnika i/ili čitateljskim interesima polaznika.</b>  Albert Camus, <i>Stranac</i> Miroslav Krleža, <i>Cvrčak pod vodopadom</i> Antun Šoljan, <i>Luka</i> Nikolaj Vasiljevič Gogolj, <i>Kabanica</i> Gabriel García Marquez, <i>Sto godina samoće</i> Raymond Carver, <i>Katedrala</i> Aldous Huxley, <i>Divni novi svijet</i> William Gibson, <i>Neuromancer</i>
Hrvatska književna baština	<b>Polaznici čitaju pet djela s popisa. Prva su četiri djela na popisu obvezna. Valja odabrat još jedan ulomak ili pjesmu po izboru nastavnika i/ili čitateljskim interesima polaznika.</b>  Marko Marulić, <i>Judita</i> (ulomci) Hanibal Lucić, <i>Jur ni jedna na svit vila</i> Marin Držić, <i>Dundo Maroje</i> Ivan Gundulić, <i>Osman</i> (1. pjevanje) Ivan Bunić Vučić, <i>Nemoj, nemoj ma Ljubice</i> Fran Krsto Frankopan, <i>Cvitja razmišlenje i žalostno protuženje</i> Tituš Brezovački, <i>Matijaš grabancijaš dijak</i> Matija Antun Reljković, <i>Satir iliti divji čovik</i> Andrija Kačić Miošić, <i>Razgovor ugodni naroda slovinskoga</i>
Čitanje – dokazivački tekstovi	Kritika Komentar
Čitanje – upućivački tekstovi	Postupak upućivanja u različitim vrstama tekstova Tehnička uputa Zakoni
Napomene:	Polaznici tijekom nastavne godine pišu dvije školske zadaće. Obvezne su četiri domaće zadaće u mjesecu.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> glavne (metode govorenja, čitanja, pisanja) i pomoćne (metode pokazivanja, praktičnog rada i ilustriranja). <b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini. <b>Napomena:</b> izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> pisanje, govorenje i slušanje, hrvatski jezik, književni tekstovi, neknjiževni tekstovi. <b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, domaća zadaća, školska zadaća, predstavljanje rezultata rada, vršnjačko vrjednovanje, samovrijednovanje, zajednička evaluacija, mape.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **ENGLESKI JEZIK**

Cilj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ razlikovati i primjeniti jezične zakonitosti i vokabular u razvijanju jezičnih vještina na odgovarajućoj razini radi ostvarivanja pisane i usmene komunikacije</li> <li>▪ čitati kraće tekstove koji su pisani standardnim jezikom ili jezikom struke</li> <li>▪ razumjeti opis događaja u osobnim pismima</li> <li>▪ identificirati glavne misli jasnoga standardnog razgovora o poznatim temama s kojima se polaznici redovito susreću u školi i u slobodno vrijeme</li> <li>▪ napisati jednostavan vezani tekst prema osobnom interesu</li> <li>▪ komunicirati u jednostavnim uobičajenim situacijama o poznatim temama i aktivnostima te sudjelovati u kraćim razgovorima bez pripreme</li> <li>▪ jednostavno povezivati rečenice kako bi polaznici opisali događaje i svoje doživljaje</li> <li>▪ usvojiti sociokulturna orientacijska znanja o zemlji/zemljama jezika koji se uči u svim jezičnim djelatnostima</li> <li>▪ usvojiti znanje o različitim uzrocima nerazumijevanja među osobama iz različitih kultura</li> <li>▪ prepoznati sličnosti i razlike između kulture vlastite zemlje i zemlje ciljnog jezika</li> <li>▪ uočiti potrebu tolerantnog ophođenja s osobama iz drugih kultura</li> <li>▪ ostvariti komunikaciju i suradnju s različitim osobama i skupinama u poznatim uvjetima uz uvažavanje različitosti</li> </ul>
Opis predmeta:	<p>Nastavom engleskog jezika, uz korištenje kombiniranih metoda i oblika rada, usvajaju se obrasci usmene i pisane komunikacije na tom jeziku. Pri određivanju razina jezične kompetencije koje bi polaznici trebali postići na kraju pojedinih odgojno-obrazovnih razdoblja, odnosno ciklusa srednjoškolskog obrazovanja, uzete su u obzir smjernice <i>Zajedničkoga europskoga referentnog okvira za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje, Europskog jezičnog portfolia i Nacionalnoga okvirnog kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje</i>, kao i činjenica da je riječ o nastavku učenja prvoga stranog jezika u kontinuitetu od 1. razreda osnovne škole. Po završetku četverogodišnjeg obrazovanja, očekuje se da će polaznici doseći razinu A2+, prije svega u području receptivnih jezičnih vještina. Premda bi polaznici, u skladu s <i>Nastavnim planom i programom za osnovnu školu i Nacionalnim okvirnim kurikulumom za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje</i>, nakon osam godina učenja prvoga stranog jezika već trebali dosegnuti razinu A2, realno je očekivati heterogenost znanja polaznika iz osnovne škole, uz manja proširenja gradiva povezanih s novim kontekstom i strukom.</p> <p><b>Napomena:</b> Nastavnik odlučuje o udjelu i postotku nastavnih sadržaja iz područja struke. Postotak može varirati od 10 do 20 %, ovisno o razini i razredu, uvažavajući činjenicu da se u završnim razredima povećava udio stručnih predmeta/modula i/ili sadržaja.</p>

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **ENGLESKI JEZIK**Razred: **prvi (1.)**

	<p><b>Jezični sustav i sadržaji</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>razviti jezične strukture osnovne razine i vokabular povezan uz jezična područja vezana za predstavljanje sebe i drugih, za obitelj, školu, okoliš, stanovanje, slobodno vrijeme i sport, medije, hranu, kupovinu, tijelo, zdravlje i higijenu, zanimanje i posao, promet te javne i privatne uslužne djelatnosti, kulturu i civilizaciju u usmenome i pisano izričaju uz progresiju jezika struke</li> </ol> <p><b>Čitanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>izdvojiti globalan smisao tekstova jednostavnog raspona vokabulara i jednostavnih jezičnih struktura pisanih standardnim jezikom</li> </ol> <p><b>Slušanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>upotrijebiti osnovne i složenije jezične strukture i vokabular</li> <li>identificirati globalno značenje i glavnu misao u snimljenom i/ili izgovorenom tekstu o poznatoj temi</li> </ol> <p><b>Pisanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>svrstati osnovne i složenije jezične strukture te osnovni i složeniji vokabular u pisano izričaju</li> <li>izraziti svojim riječima osjećaje povezane sa svakodnevnim i poznatim situacijama</li> </ol> <p><b>Govor</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>koristiti odgovarajuće jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju</li> <li>koristiti jednostavne fraze u društvenim situacijama</li> </ol> <p><b>Međukulturno djelovanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>ponoviti posebnosti kulture zemlje (ili zemalja) ciljnog jezika</li> <li>interpretirati sličnosti i razlike između kulture vlastite zemlje i zemlje (ili zemalja) ciljnog jezika</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Ja i svijet oko mene	Predstavljanje sebe i drugoga (osobni podatci, izgled, osobine...) Članovi uže i šire obitelji Odnosi u obitelji
Stanovanje	Prostorije u kući/stanu Dijelovi namještaja Život u gradu/na selu/u manjem mjestu Vrste stambenih objekata u različitim zemljama svijeta
Slobodno vrijeme	Vrste sportskih i rekreativnih aktivnosti Izleti Igre, kućni ljubimci, zabava, izlasci
Svakodnevica	Koliko je sati? Dijelovi dana i dani u tjednu Svakodnevne aktivnosti

	Godišnja doba, mjeseci Vremenske prilike Obilježavanje važnih datuma (blagdani i praznici)
Prehrambene navike	Hrana i piće Obroci Prehrambene navike (Piramida prehrane)
Kupovina	Vrste valuta Vrste trgovina Kupovanje u različitim trgovinama
Napomene:	<p>Postignuća u prvome stranom jeziku orijentiraju se prema temeljnog stupnju (A2) <i>Zajedničkoga europskoga referentnog okvira za jezike</i>; pritom se može očekivati da će polaznici, ukoliko su dotičnom jeziku više izloženi u svakodnevnom okruženju, navedena postignuća vjerojatno nadmašiti.</p> <p>Popis potrebnih jezičnih struktura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ IMENICE: vrste, rod, broj, posvojni oblik, fraza <i>of</i></li> <li>▪ ČLANOVI: određeni i neodređeni, nulti;</li> <li>▪ ZAMJENICE: osobne, upitne, pokazne, <i>it, there is, there are</i>, relativne,</li> <li>▪ VEZNICI: and, or, yet, so, when, until, if, although, since, itd.</li> <li>▪ PRIDJEVI: stupnjevanje (pravilno i nepravilno), posvojni, pokazni i opisni, pridjevi neodređene količine</li> <li>▪ BROJEVI: glavni i redni</li> <li>▪ PRILOZI: mjesta, određenoga i neodređenoga vremena</li> <li>▪ SINTAKSA: red riječi u rečenici i nezavisno složenoj rečenici; mjesto izravnoga i neizravnoga objekta, mjesto priloga mesta i vremena</li> <li>▪ GLAGOLI: pet osnovnih oblika: osnova <i>-s</i> oblik, <i>-ed</i> oblik, particip s nastavkom <i>-ing</i>, <i>-ed</i>. Osnovna glagolska vremena – ponavljanje; tvorba i uporaba budućih vremena (<i>going to + infinitive; shall, will; Present Continuous</i> za budućnost), pojам aktiva i pasiva.</li> </ul>
<b>Ostalo:</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> razgovor, usmeno izlaganje (priopijedanje i objašnjavanje), slušanje, čitanje i rad na tekstu, pisanje, demonstracije.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, istraživačka nastava, mentorska nastava, praktična nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> razumijevanje (slušanjem i čitanjem), govorenje, pisano izražavanje, uporaba jezika.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, domaća zadaća, školska zadaća, predstavljanje rezultata rada, vršnjačko vrjednovanje, samovrijednovanje, zajednička evaluacija, mape.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **ENGLESKI JEZIK**

Razred: **drugi (2.)**

U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<b>Jezični sustav i sadržaji</b> <ol style="list-style-type: none"><li>odabratи pravilne jezične sadržaje i oblike</li><li>izdvojiti osnove jezičnoga sustava radi ostvarenja komunikacije s različitim osobama u novim uvjetima</li></ol> <b>Čitanje</b> <ol style="list-style-type: none"><li>identificirati informacije u kratkom i jednostavnom osobnom pismu</li><li>izdvojiti ključne informacije u svakodnevnim pisanim materijalima na standardnom jeziku</li></ol> <b>Slušanje</b> <ol style="list-style-type: none"><li>slijediti zahtjevnije upute i naredbe</li></ol> <b>Pisanje</b> <ol style="list-style-type: none"><li>napisati kratak i jednostavan opis osobnih iskustava</li><li>izvjestiti o planovima i zadaćama u kratkom i jednostavnom pisanim obliku</li></ol> <b>Govor</b> <ol style="list-style-type: none"><li>izložiti svoje osjećaje povezane sa svakodnevnim i poznatim situacijama</li><li>intervjuirati sugovornika o planovima i zadaćama</li></ol> <b>Međukultурно djelovanje</b> <ol style="list-style-type: none"><li>izdvojiti pojavnosti koje nose obilježja stereotipa</li><li>navesti uzroke nerazumijevanja među osobama iz različitih kultura</li><li>upotrijebiti osnovna pravila ponašanja u komunikaciji na ciljnog jeziku</li></ol>							
	<b>Razrada</b>							
	<table border="1"><thead><tr><th><b>Nastavne cjeline</b></th><th><b>Razrada – Nastavne teme</b></th></tr></thead><tbody><tr><td>Putovanja i praznici</td><td>Organizacija putovanja Praznici i kako ih provesti Vozni red i prospekti Vrste prijevoza Snalaženje u stranoj zemlji Znamenitosti</td></tr><tr><td>Multikulturalnost</td><td>Hrvatske kulturne manifestacije Kulturne manifestacije zemalja čiji se jezik uči Slavni ljudi i događaji Europa jučer i danas Europska unija, Vijeće Europe, europske institucije za mlade</td></tr><tr><td>Mediji i suvremena komunikacija</td><td>Tiskani i elektronički mediji Radio i televizija TV vodič i programi Pisana i usmena komunikacija Telefon, SMS, MMS, e-pošta, internet, društvene mreže itd.</td></tr></tbody></table>	<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>	Putovanja i praznici	Organizacija putovanja Praznici i kako ih provesti Vozni red i prospekti Vrste prijevoza Snalaženje u stranoj zemlji Znamenitosti	Multikulturalnost	Hrvatske kulturne manifestacije Kulturne manifestacije zemalja čiji se jezik uči Slavni ljudi i događaji Europa jučer i danas Europska unija, Vijeće Europe, europske institucije za mlade	Mediji i suvremena komunikacija
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>							
Putovanja i praznici	Organizacija putovanja Praznici i kako ih provesti Vozni red i prospekti Vrste prijevoza Snalaženje u stranoj zemlji Znamenitosti							
Multikulturalnost	Hrvatske kulturne manifestacije Kulturne manifestacije zemalja čiji se jezik uči Slavni ljudi i događaji Europa jučer i danas Europska unija, Vijeće Europe, europske institucije za mlade							
Mediji i suvremena komunikacija	Tiskani i elektronički mediji Radio i televizija TV vodič i programi Pisana i usmena komunikacija Telefon, SMS, MMS, e-pošta, internet, društvene mreže itd.							

Škola i obrazovanje	Vrste škola Predmeti Ocjene Školski pribor Život u školi Školski sustav u Republici Hrvatskoj i drugim zemljama
Sport i zdravlje	Važnost bavljenja športom Istaknuti hrvatski i svjetski sportaši Briga o zdravlju i tijelu Posjet liječniku
Međuljudski odnosi	Generacijski jaz Odnosi među spolovima Formalne i neformalne situacije
Napomene:	<p>Postignuća u prvome stranom jeziku orientiraju se prema temeljnomy stupnju (A2+) Zajedničkoga europskoga referentnog okvira za jezike; pritom se može očekivati da će polaznici, ukoliko su dotičnom jeziku više izloženi u svakodnevnom okruženju, navedena postignuća vjerojatno nadmašiti.</p> <p>Popis potrebnih jezičnih struktura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ponavljanje iz prethodnih godina i proširivanje gradiva;</li> <li>▪ ZAMJENICE: posvojne i povratne zamjenice; one kao zamjenica;</li> <li>▪ PRIDJEVI: stupnjevanje (comparison of equality)</li> <li>▪ PRIJEDLOZI: vrijeme (on, at, in, by, from), mjesto, pravac (on, at, above, under, into) i uzrok (because, for the sake of)</li> <li>▪ TVORBA RIJEČI: compounds</li> <li>▪ PRILOZI: tvorba priloga načina – položaj u rečenici</li> <li>▪ SINTAKSA: upravni i neupravni govor; red riječi u rečenici – načelo tvorbe upitnih i negativnih oblika u jednostavnim i složenim vremenima; slaganje vremena</li> <li>▪ GLAGOLI: tvorba i uporaba glagolskih vremena Present Perfect Tense - Simple Continuous (odnos); Present Perfect Tense – Preterite Tense (odnos) .</li> </ul>
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> razgovor, usmeno izlaganje (pripovijedanje i objašnjavanje), slušanje, čitanje i rad na tekstu, pisanje, demonstracije.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, istraživačka nastava, mentorska nastava, praktična nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> razumijevanje (slušanjem i čitanjem), govorenje, pisano izražavanje, uporaba jezika.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, domaća zadaća, školska zadaća, predstavljanje rezultata rada, vršnjačko vrjednovanje, samovrijednovanje, zajednička evaluacija, mape.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<p>U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<p><b>Jezični sustav i sadržaji</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>primijeniti osnove jezičnoga sustava na novim sadržajima</li> <li>koristiti jezične strukture i vokabular u složenijim opisima i situacijama iz svakodnevice i područja povezanog sa strukom</li> </ol> <p><b>Čitanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>izdvojiti ključne informacije u pisanim materijalima na standardnom jeziku</li> <li>izdvojiti specifične informacije iz jednostavnih izvornih i didaktičkih tekstova</li> </ol> <p><b>Slušanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>identificirati globalno značenje i glavnu misao u snimljenom i/ili izgovorenom tekstu o poznatoj temi</li> </ol> <p><b>Pisanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>raspraviti složenije informacije u osobnim pismima, razglednicama ili e-pošti</li> <li>preoblikovati bilješke nakon čitanja ili slušanja teksta</li> </ol> <p><b>Govor</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>protumačiti složenije informacije iz osobnih pisama, razglednica ili e-pošte</li> </ol> <p><b>Međukultурно djelovanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>razlikovati pozitivne svjetonazole i sociokulturne vrijednosti od različitih oblika diskriminacije</li> <li>primijeniti različite verbalne i neverbalne strategije za uspostavljanje kontakta s osobom iz različite kulture</li> </ol>											
	<b>Razrada</b>											
	<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>Nastavne cjeline</b></th><th><b>Razrada – Nastavne teme</b></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Europsko okruženje</td><td>Mladi i europsko okruženje Europsko zajedništvo (valuta itd.) Gospodarenje vlastitim novcem</td></tr> <tr> <td>Javne službe</td><td>Javno zdravstvo Škole i školski sustavi Javne institucije</td></tr> <tr> <td>Mladi i njihov svijet</td><td>Obitelj i društvene veze Mladi na djelu Problemi mladih Oblici prihvatljivog i neprikladnog ponašanja Kultura i supkultura mladih (odijevanje, glazba itd.)</td></tr> <tr> <td>Mobilnost i migracije</td><td>Mobilnost ljudi i znanja Međunarodno tržište rada Posjeti i razmjene polaznika Stručna praksa i rad u inozemstvu</td></tr> <tr> <td>Društvo i svijet koji nas okružuje</td><td>Svijet u kojem živimo – pogled u budućnost Život u suvremenome društvu (ovisnosti, problemi u ponašanju ...)  Problemi čovječanstva – glad, siromaštvo, nezaposlenost Građanski odgoj</td></tr> </tbody> </table>	<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>	Europsko okruženje	Mladi i europsko okruženje Europsko zajedništvo (valuta itd.) Gospodarenje vlastitim novcem	Javne službe	Javno zdravstvo Škole i školski sustavi Javne institucije	Mladi i njihov svijet	Obitelj i društvene veze Mladi na djelu Problemi mladih Oblici prihvatljivog i neprikladnog ponašanja Kultura i supkultura mladih (odijevanje, glazba itd.)	Mobilnost i migracije	Mobilnost ljudi i znanja Međunarodno tržište rada Posjeti i razmjene polaznika Stručna praksa i rad u inozemstvu	Društvo i svijet koji nas okružuje
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>											
Europsko okruženje	Mladi i europsko okruženje Europsko zajedništvo (valuta itd.) Gospodarenje vlastitim novcem											
Javne službe	Javno zdravstvo Škole i školski sustavi Javne institucije											
Mladi i njihov svijet	Obitelj i društvene veze Mladi na djelu Problemi mladih Oblici prihvatljivog i neprikladnog ponašanja Kultura i supkultura mladih (odijevanje, glazba itd.)											
Mobilnost i migracije	Mobilnost ljudi i znanja Međunarodno tržište rada Posjeti i razmjene polaznika Stručna praksa i rad u inozemstvu											
Društvo i svijet koji nas okružuje	Svijet u kojem živimo – pogled u budućnost Život u suvremenome društvu (ovisnosti, problemi u ponašanju ...) Problemi čovječanstva – glad, siromaštvo, nezaposlenost Građanski odgoj											
<b>Razrada</b>												
<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>Nastavne cjeline</b></th><th><b>Razrada – Nastavne teme</b></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Europsko okruženje</td><td>Mladi i europsko okruženje Europsko zajedništvo (valuta itd.) Gospodarenje vlastitim novcem</td></tr> <tr> <td>Javne službe</td><td>Javno zdravstvo Škole i školski sustavi Javne institucije</td></tr> <tr> <td>Mladi i njihov svijet</td><td>Obitelj i društvene veze Mladi na djelu Problemi mladih Oblici prihvatljivog i neprikladnog ponašanja Kultura i supkultura mladih (odijevanje, glazba itd.)</td></tr> <tr> <td>Mobilnost i migracije</td><td>Mobilnost ljudi i znanja Međunarodno tržište rada Posjeti i razmjene polaznika Stručna praksa i rad u inozemstvu</td></tr> <tr> <td>Društvo i svijet koji nas okružuje</td><td>Svijet u kojem živimo – pogled u budućnost Život u suvremenome društvu (ovisnosti, problemi u ponašanju ...)  Problemi čovječanstva – glad, siromaštvo, nezaposlenost Građanski odgoj</td></tr> </tbody> </table>	<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>	Europsko okruženje	Mladi i europsko okruženje Europsko zajedništvo (valuta itd.) Gospodarenje vlastitim novcem	Javne službe	Javno zdravstvo Škole i školski sustavi Javne institucije	Mladi i njihov svijet	Obitelj i društvene veze Mladi na djelu Problemi mladih Oblici prihvatljivog i neprikladnog ponašanja Kultura i supkultura mladih (odijevanje, glazba itd.)	Mobilnost i migracije	Mobilnost ljudi i znanja Međunarodno tržište rada Posjeti i razmjene polaznika Stručna praksa i rad u inozemstvu	Društvo i svijet koji nas okružuje	Svijet u kojem živimo – pogled u budućnost Život u suvremenome društvu (ovisnosti, problemi u ponašanju ...) Problemi čovječanstva – glad, siromaštvo, nezaposlenost Građanski odgoj
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>											
Europsko okruženje	Mladi i europsko okruženje Europsko zajedništvo (valuta itd.) Gospodarenje vlastitim novcem											
Javne službe	Javno zdravstvo Škole i školski sustavi Javne institucije											
Mladi i njihov svijet	Obitelj i društvene veze Mladi na djelu Problemi mladih Oblici prihvatljivog i neprikladnog ponašanja Kultura i supkultura mladih (odijevanje, glazba itd.)											
Mobilnost i migracije	Mobilnost ljudi i znanja Međunarodno tržište rada Posjeti i razmjene polaznika Stručna praksa i rad u inozemstvu											
Društvo i svijet koji nas okružuje	Svijet u kojem živimo – pogled u budućnost Život u suvremenome društvu (ovisnosti, problemi u ponašanju ...) Problemi čovječanstva – glad, siromaštvo, nezaposlenost Građanski odgoj											

	Socijalni i društveni odnosi Duhovne i etičke vrijednosti
Znanost i tehnologija	Izumi i otkrića Poznati znanstvenici Suvremene tehnologije
Strukovno usmjerenje teme	Povijest struke Zanimljivosti i osobitosti
Napomene:	<p>Postignuća u prvoj strani jeziku orientiraju se prema temeljnog stupnju (A2+) <i>Zajedničkoga europskoga referentnog okvira za jezike</i>; pritom se može očekivati da će polaznici, ukoliko su dotičnom jeziku više izloženi u svakodnevnom okruženju, navedena postignuća vjerojatno nadmašiti.</p> <p>Popis potrebnih jezičnih struktura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ponavljanje iz prethodnih godina i proširivanje gradiva;</li> <li>▪ <i>tenses</i> – ponavljanje; slaganje vremena; frazalni glagoli; pogodbene rečenice (tip I i II); -ing oblik glagola, pasivne rečenice.</li> </ul>
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> razgovor, usmeno izlaganje (pričevanje i objašnjavanje), slušanje, čitanje i rad na tekstu, pisanje, demonstracije.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, istraživačka nastava, mentorska nastava, praktična nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> razumijevanje (slušanjem i čitanjem), govorenje, pisano izražavanje, uporaba jezika.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, domaća zadaća, školska zadaća, predstavljanje rezultata rada, vršnjačko vrjednovanje, samovrijednovanje, zajednička evaluacija, mape.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<p>U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<p><b>Jezični sustav i sadržaji</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. iskazati podatke o različitim temama uz povremenu stručnu pomoć u poznatim i novim uvjetima</li> <li>2. uočiti osnovne jezične pojave radi izbjegavanja ili ispravljanja vlastitih ili tuđih pogrešaka u govoru i pismu</li> </ol> <p><b>Čitanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. prepoznati ključne ideje u tekstu pregledno izložene argumentacije</li> <li>2. razlikovati pisani izričaj od govornog izričaja</li> </ol> <p><b>Slušanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. interpretirati bitne informacije iz kratkih snimljenih i/ili izgovorenih odlomaka, uz uvjet da se govori razgovijetno i na standardnom jeziku</li> <li>2. razlikovati važnije pojedinosti iz kratkih snimljenih i/ili izgovorenih tekstova koji se odnose na svakodnevne životne situacije</li> </ol> <p><b>Pisanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. klasificirati informacije o razgovoru, tekstu ili vizualnom materijalu</li> <li>2. preoblikovati klasificirane informacije u strukturirani pisani izričaj</li> </ol> <p><b>Govor</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. interpretirati složeniji pročitani ili slušani tekst</li> <li>2. prevesti jednostavne upute i naredbe</li> </ol> <p><b>Međukulturno djelovanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. koristiti prigodni jezični registar (formalno/neformalno) u različitim skupinama i situacijama u poznatim uvjetima</li> <li>2. provesti složeniju komunikaciju i suradnju u skupini u poznatim uvjetima uz uvažavanje različitosti</li> </ol>									
	<b>Razrada</b>									
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Nastavne cjeline</b></th><th style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Razrada – Nastavne teme</b></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">Posao i obrazovanje</td><td style="padding: 5px;">Zanimanja Oglasi Životopis i europass Molba i razgovor za posao Moja budućnost</td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Svijet rada</td><td style="padding: 5px;">Moje zanimanje u suvremenom društvu Moje zanimanje u europskom okviru Na radnom mjestu</td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Potrošačko društvo</td><td style="padding: 5px;">Reklame i utjecaj na mlade Konzumerizam</td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Mobilnost i migracije</td><td style="padding: 5px;">Mobilnost ljudi i znanja Kompetitivnost na međunarodnom tržištu rada Posjeti i razmjene polaznika</td></tr> </tbody> </table>	<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>	Posao i obrazovanje	Zanimanja Oglasi Životopis i europass Molba i razgovor za posao Moja budućnost	Svijet rada	Moje zanimanje u suvremenom društvu Moje zanimanje u europskom okviru Na radnom mjestu	Potrošačko društvo	Reklame i utjecaj na mlade Konzumerizam	Mobilnost i migracije
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>									
Posao i obrazovanje	Zanimanja Oglasi Životopis i europass Molba i razgovor za posao Moja budućnost									
Svijet rada	Moje zanimanje u suvremenom društvu Moje zanimanje u europskom okviru Na radnom mjestu									
Potrošačko društvo	Reklame i utjecaj na mlade Konzumerizam									
Mobilnost i migracije	Mobilnost ljudi i znanja Kompetitivnost na međunarodnom tržištu rada Posjeti i razmjene polaznika									

	Stručna praksa i rad u inozemstvu
Kultura i civilizacija	Fenomen globalizacije Svijet kao globalno selo Pitanja kulturnog identiteta i suvereniteta
Znanost, umjetnost i popularna kultura	Svijet znanosti i umjetnosti (izložbe, muzeji, koncerti, film) Slavni ljudi i događaji
Društvo i svijet koji nas okružuje	Svijet u kojem živimo – pogled u budućnost Život u suvremenome društvu (ovisnosti, problemi u ponašanju...) Problemi čovječanstva – glad, siromaštvo, nezaposlenost Građanski odgoj Socijalni i društveni odnosi Duhovne i etičke vrijednosti
Solidarnost	Osjetljivost za druge, za obitelj, za slabe, siromašne i bolesne Međugeneracijska skrb Ekološka osviještenost
Strukovno usmjerene teme	Škola i radionica škole Povijest struke Zanimljivosti i osobitosti Sajmovi i izložbe Tehnika i tehnologija u službi struke
Napomene:	Postignuća u prвome stranom jeziku orientiraju se prema temeljnomy stupnju (A2+) <i>Zajedničkoga europskoga referentnog okvira za jezike</i> ; pritom se može očekivati da će polaznici, ukoliko su dotičnom jeziku više izloženi u svakodnevnom okruženju, navedena postignuća vjerojatno nadmašiti. Popis potrebnih jezičnih struktura: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ ponavljanje iz prethodnih godina i proširivanje gradiva</li><li>▪ pasivne rečenice bezlični oblici, odnosne rečenice, pogodbene rečenice (tip I i II); -ing oblik glagola; <i>causative have</i>.</li></ul>
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> razgovor, usmeno izlaganje (priповједање i objašњавање), slušanje, čitanje i rad na tekstu, pisanje, demonstracije. <b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, istraživačka nastava, mentorska nastava, praktična nastava. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> razumijevanje (slušanjem i čitanjem), govorenje, pisano izražavanje, uporaba jezika. <b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, domaća zadaća, školska zadaća, predstavljanje rezultata rada, vršnjačko vrjednovanje, samovrijednovanje, zajednička evaluacija, mape.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

**Naziv nastavnog predmeta: NJEMAČKI JEZIK**

<b>Cilj predmeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ razlikovati i primijeniti jezične zakonitosti i vokabular u razvijanju jezičnih vještina na odgovarajućoj razini radi ostvarivanja pisane i usmene komunikacije</li> <li>▪ čitati kraće tekstove koji su pisani standardnim jezikom ili jezikom struke</li> <li>▪ razumjeti opis događaja u osobnim pismima</li> <li>▪ identificirati glavne misli jasnoga standardnog razgovora o poznatim temama s kojima se redovito susreću u školi i u slobodno vrijeme</li> <li>▪ napisati jednostavan vezani tekst o temi od osobnog interesa</li> <li>▪ komunicirati u jednostavnim uobičajenim situacijama o poznatim temama i aktivnostima te sudjelovati u kraćim razgovorima bez pripreme</li> <li>▪ jednostavno povezivati rečenice kako bi opisali događaje i svoje doživljaje</li> <li>▪ usvojiti sociokulturna orijentacijska znanja o zemlji/zemljama jezika koji se uči kroz sve jezične djelatnosti</li> <li>▪ usvojiti znanje o različitim uzrocima nerazumijevanja među osobama iz različitih kultura</li> <li>▪ prepoznati sličnosti i razlike između kulture vlastite zemlje i zemlje ciljnog jezika</li> <li>▪ uočiti potrebu tolerantnoga ophođenja s osobama iz drugih kultura</li> <li>▪ ostvariti komunikaciju i suradnju s različitim osobama i skupinama u poznatim uvjetima uz uvažavanje različitosti</li> </ul>
<b>Opis predmeta:</b>	<p>Nastavom njemačkog jezika, uz korištenje kombiniranih metoda i oblika rada, usvajaju se obrasci usmene i pisane komunikacije na tom jeziku. Pri određivanju razina jezične kompetencije koje bi polaznici trebali postići na kraju pojedinih odgojno-obrazovnih razdoblja, odnosno ciklusa srednjoškolskog obrazovanja, uzete su u obzir smjernice <i>Zajedničkoga europskoga referentnog okvira za jezike: učenje, poučavanje, vrednovanje, Europskog jezičnog portfolia i Nacionalnoga okvirnog kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje</i>, kao i činjenica da je riječ o nastavku učenja prvoga stranog jezika u kontinuitetu od 1. razreda osnovne škole. Po završetku 4. razreda strukovne škole, polaznici bi u osnovnim područjima jezičnih djelatnosti u njemačkom jeziku mogli ostvariti razinu A2+. Premda bi polaznici, sukladno <i>Nastavnom planu i programu za osnovnu školu i Nacionalnomu okvirnom kurikulumu za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje</i>, nakon osam godina učenja prvoga stranog jezika već trebali dosegnuti razinu A2, ista je razina jezične kompetencije polaznika predviđena i na završetku 1. razreda strukovne škole jer je u tom razredu realno očekivati heterogenost znanja polaznika iz osnovne škole, uz (manja) proširenja gradiva povezanih s novim kontekstom i strukom.</p> <p><b>Napomena:</b> Nastavnik odlučuje o udjelu i postotku nastavnih sadržaja iz područja struke. Postotak može varirati od 10 do 20 %, ovisno o razini i godini učenja, uvažavajući činjenicu da se u završnim razredima povećava udio stručnih predmeta/modula i/ili sadržaja.</p>

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **NJEMAČKI JEZIK**Razred: **prvi (1.)**

<p>U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<b>Jezični sustav i sadržaji</b>										
	<ol style="list-style-type: none"> <li>razviti jezične strukture osnovne razine i vokabular povezan uz jezična područja vezana za predstavljanje sebe i drugih, za obitelj, školu, okoliš, stanovanje, slobodno vrijeme i sport, medije, hranu, kupovinu, tijelo, zdravlje i higijenu, zanimanje i posao, promet te javne i privatne uslužne djelatnosti, kulturu i civilizaciju u usmenom i pisanim izričaju uz progresiju jezika struke</li> </ol>										
	<b>Čitanje</b>										
	<ol style="list-style-type: none"> <li>izdvojiti globalan smisao tekstova jednostavnog raspona vokabulara i jednostavnih jezičnih struktura pisanih standardnim jezikom</li> </ol>										
	<b>Slušanje</b>										
	<ol style="list-style-type: none"> <li>razumjeti osnovne i složenije jezične strukture i vokabular</li> <li>identificirati globalno značenje i glavnu misao u snimljenom i/ili izgovorenom tekstu o poznatoj temi</li> </ol>										
<p><b>Razrada</b></p>	<b>Pisanje</b>										
	<ol style="list-style-type: none"> <li>svrstati osnovne i složenije jezične strukture te osnovni i složeniji vokabular u pisanim izričaju</li> <li>izraziti svojim riječima osjećaje povezane sa svakodnevnim i poznatim situacijama</li> </ol>										
	<b>Govor</b>										
	<ol style="list-style-type: none"> <li>koristiti odgovarajuće jezične strukture i vokabular u usmenom izričaju</li> <li>koristiti jednostavne fraze u društvenim situacijama</li> </ol>										
	<b>Međukulturno djelovanje</b>										
	<ol style="list-style-type: none"> <li>ponoviti posebnosti kulture zemlje (ili zemalja) ciljnog jezika</li> <li>interpretirati sličnosti i razlike između kulture vlastite zemlje i zemlje (ili zemalja) ciljnog jezika</li> </ol>										
<p><b>Nastavne cjeline</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"><b>Razrada – Nastavne teme</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ja i svijet oko mene</td><td>Predstavljanje sebe i drugoga (osobni podaci, izgled, osobine...) Članovi uže i šire obitelji Odnosi u obitelji</td></tr> <tr> <td>Stanovanje</td><td>Prostorije u kući/stanu Dijelovi namještaja Život u gradu/na selu/u manjem mjestu Vrste stambenih objekata u različitim zemljama svijeta</td></tr> <tr> <td>Slobodno vrijeme</td><td>Vrste sportskih i rekreativnih aktivnosti Izleti Igre, kućni ljubimci, zabava, izlasci</td></tr> <tr> <td>Svakodnevica</td><td>Koliko je sati? Dijelovi dana i dani u tjednu Svakodnevne aktivnosti</td></tr> </tbody> </table>		<b>Razrada – Nastavne teme</b>		Ja i svijet oko mene	Predstavljanje sebe i drugoga (osobni podaci, izgled, osobine...) Članovi uže i šire obitelji Odnosi u obitelji	Stanovanje	Prostorije u kući/stanu Dijelovi namještaja Život u gradu/na selu/u manjem mjestu Vrste stambenih objekata u različitim zemljama svijeta	Slobodno vrijeme	Vrste sportskih i rekreativnih aktivnosti Izleti Igre, kućni ljubimci, zabava, izlasci	Svakodnevica	Koliko je sati? Dijelovi dana i dani u tjednu Svakodnevne aktivnosti
<b>Razrada – Nastavne teme</b>											
Ja i svijet oko mene	Predstavljanje sebe i drugoga (osobni podaci, izgled, osobine...) Članovi uže i šire obitelji Odnosi u obitelji										
Stanovanje	Prostorije u kući/stanu Dijelovi namještaja Život u gradu/na selu/u manjem mjestu Vrste stambenih objekata u različitim zemljama svijeta										
Slobodno vrijeme	Vrste sportskih i rekreativnih aktivnosti Izleti Igre, kućni ljubimci, zabava, izlasci										
Svakodnevica	Koliko je sati? Dijelovi dana i dani u tjednu Svakodnevne aktivnosti										

	Godišnja doba, mjeseci Vremenske prilike Obilježavanje važnih datuma (blagdani i praznici)
Prehrambene navike	Hrana i piće Obroci Prehrambene navike (Piramida prehrane)
Kupovina	Vrste valuta Vrste trgovina Kupovanje u različitim trgovinama
Napomene:	<p>Postignuća u prvoj stranoj jeziku orijentiraju se prema temeljnog stupnju (A2+) <i>Zajedničkoga europskoga referentnog okvira za jezike</i>; pritom se može očekivati da će polaznici, ukoliko su dotičnom jeziku više izloženi u svakodnevnom okruženju, navedena postignuća vjerojatno nadmašiti.</p> <p>Popis potrebnih jezičnih struktura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ IMENICE: vrste, rod, broj</li> <li>▪ ČLANOVI: određeni, neodređeni</li> <li>▪ ZAMJENICE: osobne, pokazne i posvojne, deklinacija zamjenice, bezlična <i>man</i></li> <li>▪ PRIDJEVI: komparacija, predikatna uporaba, osnove deklinacije pridjeva</li> <li>▪ PRIJEDLOZI: osnovni prijedlozi s dativom, akuzativom i genitivom</li> <li>▪ PRILOZI: upitne riječi (Was? Wer? Wieviel? Wie? Wo? Wohin? Wann?)</li> <li>▪ SINTAKSA: red riječi u izjavnoj, upitnoj i niječnoj rečenici, red riječi u zavisnoj objektivnoj, vremenskoj, odnosnoj i uzročnoj rečenici (<i>dass, weil, wenn, denn....</i>)</li> <li>▪ GLAGOLI: pomoćni, modalni, djeljivi i nedjeljivi u prezentu; povratni glagoli; preterit pomoćnih glagola, perfekt, imperativ.</li> </ul>
<b>Ostalo:</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> razgovor, usmeno izlaganje (priopijedanje i objašnjavanje), slušanje, čitanje i rad na tekstu, pisanje, demonstracije.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, istraživačka nastava, mentorska nastava, praktična nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> razumijevanje (slušanjem i čitanjem), govorenje, pisano izražavanje, uporaba jezika.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, domaća zadaća, školska zadaća, predstavljanje rezultata rada, vršnjačko vrednovanje, samovrednovanje, zajednička evaluacija, mape.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<p><b>Jezični sustav i sadržaji</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. odabratи pravilne jezične sadržaje i oblike</li> <li>2. izdvojiti osnove jezičnoga sustava radi ostvarenja komunikacije s različitim osobama u novim uvjetima</li> </ol> <p><b>Čitanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. identificirati informacije u kratkom i jednostavnom osobnom pismu</li> <li>2. izdvojiti ključne informacije u svakodnevnim pisanim materijalima na standardnom jeziku</li> </ol> <p><b>Slušanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. slijediti zahtjevnije upute i naredbe</li> </ol> <p><b>Pisanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. napisati kratak i jednostavan opis osobnih iskustava</li> <li>2. izvjestiti o planovima i zadaćama u kratkom i jednostavnom pisanim obliku</li> </ol> <p><b>Govor</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. izložiti svoje osjećaje povezane sa svakodnevnim i poznatim situacijama</li> <li>2. intervjuirati sugovornika o planovima i zadaćama</li> </ol> <p><b>Međukulturno djelovanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. izdvojiti pojavnosti koje nose obilježja stereotipa</li> <li>2. navesti uzroke nerazumijevanja među osobama različitih kultura</li> <li>3. upotrijebiti osnovna pravila ponašanja u komunikaciji na ciljnog jeziku</li> </ol>							
	<b>Razrada</b>							
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Nastavne cjeline</b></th><th style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Razrada – Nastavne teme</b></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 10px;">Putovanja i praznici</td><td style="padding: 10px;">Organizacija putovanja Praznici i kako ih provesti Vozni red i prospekti Vrste prijevoza Snalaženje u stranoj zemlji Znamenitosti</td></tr> <tr> <td style="padding: 10px;">Multikulturalnost</td><td style="padding: 10px;">Hrvatske kulturne manifestacije Kulturne manifestacije zemalja čiji se jezik uči Slavni ljudi i događaji Europa jučer i danas Europska unija, Vijeće Europe, europske institucije za mlade</td></tr> <tr> <td style="padding: 10px;">Mediji i</td><td style="padding: 10px;">Tiskani i elektronički mediji</td></tr> </tbody> </table>	<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>	Putovanja i praznici	Organizacija putovanja Praznici i kako ih provesti Vozni red i prospekti Vrste prijevoza Snalaženje u stranoj zemlji Znamenitosti	Multikulturalnost	Hrvatske kulturne manifestacije Kulturne manifestacije zemalja čiji se jezik uči Slavni ljudi i događaji Europa jučer i danas Europska unija, Vijeće Europe, europske institucije za mlade	Mediji i
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>							
Putovanja i praznici	Organizacija putovanja Praznici i kako ih provesti Vozni red i prospekti Vrste prijevoza Snalaženje u stranoj zemlji Znamenitosti							
Multikulturalnost	Hrvatske kulturne manifestacije Kulturne manifestacije zemalja čiji se jezik uči Slavni ljudi i događaji Europa jučer i danas Europska unija, Vijeće Europe, europske institucije za mlade							
Mediji i	Tiskani i elektronički mediji							

svremena komunikacija	Radio i televizija TV vodič i programi Pisana i usmena komunikacija Telefon, SMS, MMS, e-pošta, internet, društvene mreže itd.
Škola i obrazovanje	Vrste škola Predmeti Ocjene Školski pribor Život u školi Školski sustav u Republici Hrvatskoj i drugim zemljama
Sport i zdravlje	Važnost bavljenja sportom Istaknuti hrvatski i svjetski sportaši Briga o zdravlju i tijelu Posjet liječniku
Međuljudski odnosi	Generacijski jaz Odnosi među spolovima Formalne i neformalne situacije
Napomene:	<p>Postignuća u prvome stranom jeziku orientiraju se prema temeljnog stupnju (A2+) <i>Zajedničkoga europskoga referentnog okvira za jezike</i>, pritom se može očekivati da će polaznici, ukoliko su dotičnom jeziku više izloženi u svakodnevnom okruženju, navedena postignuća vjerojatno nadmašiti.</p> <p>Popis potrebnih jezičnih struktura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ponavljanje i proširivanje</li> <li>▪ IMENICE: složenice</li> <li>▪ PRIDJEVI: komparacija, deklinacija pridjeva</li> <li>▪ PRIJEDLOZI: prijedlozi s dativom, akuzativom i genitivom</li> <li>▪ SINTAKSA: red riječi u zavisnim rečenicama</li> <li>▪ GLAGOLI: pregled konjugacije u prezentu, preterit modalnih glagola, konjunktiv II. modalnih i pomoćnih glagola i uporaba <i>haben</i> i <i>mögen</i> kod izricanja molbe i želje, futur I.; pasiv; rekcija glagola.</li> </ul>
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> razgovor, usmeno izlaganje (priopijedanje i objašnjavanje), slušanje, čitanje i rad na tekstu, pisanje, demonstracije.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, istraživačka nastava, mentorska nastava, praktična nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> razumijevanje (slušanjem i čitanjem), govorenje, pisano izražavanje, uporaba jezika.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, domaća zadaća, školska zadaća, predstavljanje rezultata rada, vršnjačko vrjednovanje, samovrijednovanje, zajednička evaluacija, mape.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<p>U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<b>Jezični sustav i sadržaji</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. primijeniti osnove jezičnog sustava na novim sadržajima</li> <li>2. koristiti jezične strukture i vokabular u složenijim opisima i situacijama iz svakodnevice i područja vezanog za struku</li> </ol>
	<b>Čitanje</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. izdvojiti ključne informacije u pisanim materijalima na standardnom jeziku</li> <li>2. izdvojiti specifične informacije iz jednostavnih izvornih i didaktičkih tekstova</li> </ol>
	<b>Slušanje</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. identificirati globalno značenje i glavnu misao u snimljenom i/ili izgovorenom tekstu o poznatoj temi</li> </ol>
<b>Pisanje</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. raspraviti složenije informacije u osobnim pismima, razglednicama ili e-pošti</li> <li>2. preoblikovati bilješke nakon čitanja ili slušanja teksta</li> </ol>	
<b>Govor</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. protumačiti složenije informacije iz osobnih pisama, razglednica ili e-pošte</li> </ol>	
<b>Međukultурно djelovanje</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. razlikovati pozitivne svjetonazore i sociokултурне vrijednosti od različitih oblika diskriminacije</li> <li>2. primijeniti različite verbalne i neverbalne strategije za uspostavljanje kontakta s osobom iz različite kulture</li> </ol>	

**Razrada**

<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Europsko okruženje	Mladi i europsko okruženje Europsko zajedništvo (valuta itd) Gospodarenje vlastitim novcem
Javne službe	Javno zdravstvo Škole i školski sustavi Javne institucije
Mladi i njihov svijet	Obitelj i društvene veze Mladi na djelu Problemi mladih Oblici prihvatljivog i neprikladnog ponašanja Kultura i supkultura mladih (odijevanje, glazba itd.)
Mobilnost i migracije	Mobilnost ljudi i znanja Međunarodno tržište rada

	Posjeti i razmjene polaznika Stručna praksa i rad u inozemstvu
Društvo i svijet koji nas okružuje	Svijet u kojem živimo – pogled u budućnost Život u suvremenome društvu (ovisnosti, problemi u ponašanju ...) Problemi čovječanstva – glad, siromaštvo, nezaposlenost Građanski odgoj Socijalni i društveni odnosi Duhovne i etičke vrijednosti
Znanost i tehnologija	Izumi i otkrića Poznati znanstvenici Suvremene tehnologije
Strukovno usmjerene teme	Povijest struke Zanimljivosti i osobitosti
Napomene:	<p>Postignuća u prвome stranom jeziku orientiraju se prema temeljnomy stupnju (A2+) <i>Zajedničkoga europskoga referentnog okvira za jezike</i>; pritom se može očekivati da će polaznici, ukoliko su dotičnom jeziku više izloženi u svakodnevnom okruženju, navedena postignuća vjerojatno nadmašiti.</p> <p>Popis potrebnih jezičnih struktura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ponavljanje iz prethodnih godina i proširivanje gradiva</li> <li>▪ pasiv i pasiv preterita, prijedlozi s genitivom, <i>Fragepronomen</i>, <i>Frageadverbien</i>, pogodbene rečenice u sadašnjosti, vremenske i namjerne rečenice; infinitiv sa <i>zu</i>; odnosne rečenice; nepravilne upitne rečenice; zamjenički prilozi (<i>welcher</i>, <i>dieser</i>); neupravni govor.</li> </ul>
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> razgovor, usmeno izlaganje (priповједање i objašњавање), slušanje, čitanje i rad na tekstu, pisanje, demonstracije.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, istraživačka nastava, mentorska nastava, praktična nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> razumijevanje (slušanjem i čitanjem), govorenje, pisano izražavanje, uporaba jezika.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, domaća zadaća, školska zadaća, predstavljanje rezultata rada, vršnjačko vrjednovanje, samovrjednovanje, zajednička evaluacija, mape.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<p>U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<p><b>Jezični sustav i sadržaji</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>iskazati podatke o različitim temama uz povremenu stručnu pomoć u poznatim i novim uvjetima</li> <li>uočiti osnovne jezične pojave radi izbjegavanja ili ispravljanja vlastitih ili tuđih pogrešaka u govoru i pismu</li> </ol> <p><b>Čitanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>prepoznati ključne ideje u tekstu pregledno izložene argumentacije</li> <li>razlikovati pisani izričaj od govornog izričaja</li> </ol> <p><b>Slušanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>razumjeti bitne informacije iz kratkih snimljenih i/ili izgovorenih odlomaka, uz uvjet da se govori razgovijetno i na standardnome jeziku</li> <li>razlikovati važnije pojedinosti iz kratkih snimljenih i/ili izgovorenih tekstova koji se odnose na svakodnevne životne situacije</li> </ol> <p><b>Pisanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>klasificirati informacije o razgovoru, tekstu ili vizualnom materijalu</li> <li>preoblikovati klasificirane informacije u strukturirani pisani izričaj</li> </ol> <p><b>Govor</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>interpretirati složeniji pročitani ili slušani tekst</li> <li>prevesti jednostavne upute i naredbe</li> </ol> <p><b>Međukultурно djelovanje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>koristiti prigodni jezični registar (formalno/neformalno) u različitim skupinama i situacijama u poznatim uvjetima</li> <li>provesti složeniju komunikaciju i suradnju u skupini u poznatim uvjetima uz uvažavanje različitosti</li> </ol>					
	<b>Razrada</b>					
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Nastavne cjeline</b></th><th style="text-align: center; padding: 5px;"><b>Razrada – Nastavne teme</b></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 10px;">Posao i obrazovanje</td><td style="padding: 10px;">Zanimanja i oglasi Životopis i europass Molba i razgovor za posao Moje zanimanje u suvremenom društву i europskom okviru Na radnom mjestu</td></tr> <tr> <td style="padding: 10px;">Potrošačko društvo</td><td style="padding: 10px;">Reklame i utjecaj na mlade Konzumerizam</td></tr> </tbody> </table>	<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>	Posao i obrazovanje	Zanimanja i oglasi Životopis i europass Molba i razgovor za posao Moje zanimanje u suvremenom društву i europskom okviru Na radnom mjestu	Potrošačko društvo
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>					
Posao i obrazovanje	Zanimanja i oglasi Životopis i europass Molba i razgovor za posao Moje zanimanje u suvremenom društву i europskom okviru Na radnom mjestu					
Potrošačko društvo	Reklame i utjecaj na mlade Konzumerizam					

Mobilnost i migracije	Mobilnost ljudi i znanja Kompetitivnost na međunarodnom tržištu rada Posjeti i razmjene polaznika Stručna praksa i rad u inozemstvu
Kultura i civilizacija	Fenomen globalizacije Svijet kao globalno selo Pitanja kulturnog identiteta i suvereniteta
Znanost, umjetnost i popularna kultura	Svijet znanosti i umjetnosti (izložbe, muzeji, koncerti, film) Slavni ljudi i događaji
Društvo i svijet koji nas okružuje	Svijet u kojem živimo – pogled u budućnost Život u suvremenom društvu (ovisnosti, problemi u ponašanju...) Problemi čovječanstva – glad, siromaštvo, nezaposlenost Građanski odgoj Socijalni i društveni odnosi Duhovne i etičke vrijednosti
Solidarnost	Osjetljivost za druge, za obitelj, za slabe, siromašne i bolesne Međugeneracijska skrb Ekološka osviještenost
Strukovno usmjerene teme	Škola i radionica škole Povijest struke Zanimljivosti i osobitosti Sajmovi i izložbe Tehnika i tehnologija u službi struke
Napomene:	Postignuća u prвome stranom jeziku orientiraju se prema temeljnomy stupnju (A2+) <i>Zajedničkoga europskoga referentnog okvira za jezike</i> ; pritom se može očekivati da će polaznici, ukoliko su dotičnom jeziku više izloženi u svakodnevnom okruženju, navedena postignuća vjerojatno nadmašiti. Popis potrebnih jezičnih struktura: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ ponavljanje, proširivanje i sistematiziranje gradiva iz prethodnih godina.</li></ul>
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> razgovor, usmeno izlaganje (priopijedanje i objašnjavanje), slušanje, čitanje i rad na tekstu, pisanje, demonstracije. <b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, istraživačka nastava, mentorska nastava, praktična nastava. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> razumijevanje (slušanjem i čitanjem), govorenje, pisano izražavanje, uporaba jezika. <b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, domaća zadaća, školska zadaća, predstavljanje rezultata rada, vršnjačko vrjednovanje, samovrijednovanje, zajednička evaluacija, mape.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznika:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **POVIJEST**

Cilj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ razviti kod polaznika sposobnost povijesnog razmišljanja i širenje temeljnih povijesnih znanja stečenih u osnovnoj školi o povijesti svoje nacije, regije i Europe tijekom šest povijesnih razdoblja</li> <li>▪ vrjednovati dokaze,</li> <li>▪ razvijati komparativnu i uzročno-posljedičnu analizu</li> <li>▪ interpretirati povijesne podatke</li> <li>▪ konstruiraju čvrste povijesne argumente i povijesne perspektive</li> </ul>
Opis predmeta:	<p>U nastavi povijesti postoje dvije razine obrazovnih standarda: temeljna povijesna znanja i sposobnost povijesnog razmišljanja.</p> <p><i>Standard 1.</i> Temeljna povijesna znanja čine:</p> <p>a) poznavanje najvažnijih činjenica, datuma i povijesnih osoba  b) razumijevanje temeljnih povijesnih pojmovi ili tzv koncepata prvog reda o povijesti svijeta i svoje nacije na pet područja ljudske aktivnosti: društvenom, ekonomskom, znanstveno-tehnološkom, političkom i filozofsko-religijsko-estetskom.</p> <p><i>Standard 2.</i> Sposobnost povijesnog razmišljanja koje se sastoji od pet vještina:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vještina kronološkog razmišljanja</li> <li>▪ vještina razumijevanja povijesne naracije</li> <li>▪ vještina analize i interpretacije povijesnih događaja i procesa</li> <li>▪ vještina povijesnog istraživanja</li> <li>▪ vještina analize vrijednosnih povijesnih tema i zauzimanje stavova.</li> </ul> <p>Razvijanje navedenih pet vještina obuhvaća u sebi i upoznavanje tzv. <i>tehničkih koncepata</i> pomoću kojih razumijemo kako se stvara i konstruira povijest. Među tehničke koncepte ubrajamo: kronologiju i pripovijedanje, uzročno-posljedični niz, kontinuitet i promjenu, usporedbu i povijesne izvore.</p> <p>Temeljna povijesna znanja, sposobnost povijesnog razmišljanja i tehnički koncepti razvijaju se u funkcionalnoj međuzavisnosti. Također, svih pet vještina kumulativnog je karaktera, tj. svaka sljedeća vještina ovisi o dovoljno razvijenim vještinama na prethodnoj razini.</p> <p>Kurikulum povijesti ima dvije temeljne komponente, odgojnju i obrazovnu. Poučavanje i učenje povijesti strukturirano je tako da otvara polaznicima prozor u svijet velikog ljudskog iskustva u raznim podnebljima i različitim vremenima. Ono također otkriva širok opseg prilagodbe pojedinca i društva u odnosu na probleme s kojima su se morali suočiti i osvjetljava posljedice različitih izbora koje su ljudi donosili. Dakle, poučavamo o snažnim i dugotrajnim povijesnim procesima unutar civilizacijskih i kulturnih cjelina. Povijest nije događaj, već stvarni proces. Bez dobrog poznavanja povijesnih procesa mi danas ne možemo pristupiti raspravi o političkim, socijalnim, gospodarskim, kulturnim i moralnim temama u društvu. Bez poznavanja povijesti ne možemo dobiti informirane i samosvjesne građane, što je važno za njihovo djelotvorno sudjelovanje u demokratskim procesima upravljanja i ostvarivanja demokratskih ideala nacije za sve građane.</p>

Duhovni i moralni razvoj polaznika, u koji spadaju tolerancija, slobodno iskazivanje vlastitog mišljenja, poštivanje tuđih stavova i uvjerenja, miroljubivost, patriotizam i izbjegavanje sukoba, sastavni je dio odgojne dimenzije poučavanja i učenja povijesti. Vrjednovanjem nasljeđa raznolikih etničkih i kulturnih baština olakšava se dijalog među pripadnicima različitih kultura. Razvoj temeljnih povijesnih znanja i povjesnog razmišljanja te multikulturalna dimenzija poučavanja i učenja pomoći će mladim ljudima da postanu dobri građani svoje domovine te da se ujedno osjećaju građanima Europe i svijeta.

Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja

Naziv nastavnog predmeta: **POVIJEST**

Razred: prvi (1.)

U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<p><b>Od lovca i sakupljača do stanovnika grada</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. pisati svakodnevni život paleolitskog lovca i sakupljača plodova</li><li>2. preispitati neolitsku revoluciju, podjelu rada, prve izume i tehnologiju</li><li>3. objasniti kulturne grupe na prostoru današnje Hrvatske u prapovijesno doba i njihove karakteristike</li><li>4. identificirati vremenski slijed, prostor i karakteristike ranih civilizacija i prvih gradova</li><li>5. razmotriti graditeljska, umjetnička i znanstvena postignuća ranih civilizacija</li><li>6. usporediti prva pisma i njihov utjecaj na politički, društveni i kulturni život ljudi</li><li>7. razlikovati povijesne procese na hrvatskome današnjem prostoru s onima u Euroaziji do kraja 2. tisućljeća prije Krista</li></ol> <p><b>Uspon i pad starog svijeta</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. objasniti obilježja i utjecaj nomadskih naroda na razvoj država do kraja 1. tisućljeća prije Krista</li><li>2. izdvojiti inovacije i promjene u gradovima i državama</li><li>3. raspravljati o velikim religijama i svjetonazorima koji su obilježili stari svijet</li><li>4. ispitati najznačajnija postignuća helenske i helenističke kulture</li><li>5. objasniti proces objedinjavanja sredozemnog bazena pod rimskim vlašću</li><li>6. analizirati pojavu kršćanstva i rimske prave kao osnove budućega europskog naslijeđa</li><li>7. usporediti širenje grčkog i rimskog utjecaja na prostor današnje Hrvatske</li></ol> <p><b>Srednjovjekovne civilizacije</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. raščlaniti krizu Rimskog Carstva i dezintegracijske procese od 4. do 10. stoljeća</li><li>2. objasniti političke, društvene i kulturne promjene u Europi između 500. i 1000. godine</li><li>3. ustanoviti početak, tijek i posljedice razvoja islamske civilizacije na triju kontinentima</li><li>4. razmotriti konsolidaciju Bizantskog Carstva i širenje kršćanstva na prostor jugoistočne Europe</li><li>5. istražiti temeljne procese rasta i zastoja u ranom</li></ol>
---	---

	<p>srednjovjekovlju na prostoru Hrvatske</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. ispitati promjene u organizaciji države, društva i širenju kršćanstva od 11. do 14. stoljeća</li> <li>7. identificirati jačanje međuregionalne trgovine i kulturne razmjene među trima kontinentima</li> <li>8. protumačiti pojavu i rast Mongolskog Carstva i njegov utjecaj na europske narode i Hrvatsku</li> <li>9. izložiti sazrijevanje i rast društava i kulture u Hrvatskoj i susjednim područjima do 14. stoljeća</li> </ol>
--	--

### Razrada

Nastavne cjeline	Razrada – Nastavne teme
Kultura i način života prvih ljudi ledenog doba	Pojava i razvoj prvih ljudi Materijalna kultura i način života Religijska vjerovanja i prvi tragovi umjetnosti
Neolitska i urbana revolucija	Nagli napredak čovječanstva u doba neolitika Kulturne grupe i nastanak prvih naroda Od stanovnika sela do stanovnika grada
Pojava pisma i nastanak prvih država i civilizacija	Stari istok Pismo – pronalazak neprocjenjive važnosti Graditeljstvo, umjetnost i znanost ranih civilizacija
Današnji hrvatski prostor u prapovijesti	Život paleolitskog lovca – krapinski pračovjek Vučedolska kultura – sjedilački život i metalurgija Iliri i njihova kultura
Prijelomna vremena – inovacije i velika seoba	Nove tehnologije, trgovina i migracije na Sredozemlju i u jugozapadnoj Aziji Uspon i pad starih i novih država Pojava judaizma i židovska država
Pojava i razvoj egejske civilizacije	Vladavina aristokracije i demokracije u grčkim polisima Stari istok i Grčka između Aleksandra i Rimljana Najpoznatije religije starog svijeta Helenska i helenistička kultura
Doba velikih carstava	Ujedinjenje Mediterana pod Rimskim Carstvom Religija, rimska kultura i pravo kao kulturno nasljeđe Indija i Kina
Susreti i prožimanja istočnog Jadrana i Sredozemlja	Od autohtonog ilirskog sela do autohtonoga grada Grčki i rimske gradovi na istočnoj obali Jadrana Način života i arhitektura rimskoga grada na istočnoj obali Jadrana
Susret i suživot triju svjetova na Sredozemlju	Krisa Rimskog carstva i dezintegracijski procesi Bizantsko carstvo i širenje kršćanstva Pojava i uspon islamske civilizacije Kulturna i znanstvena razmjena triju svjetova na Sredozemlju
Oporavak Zapada	Nova carstva, kraljevstva i komune Gospodarski i kulturni oporavak Kršćanstvo i društvo Prvi svjetski sustav trgovine (1250. – 1350.)
Slavenski svijet u Europi	Konsolidacija slavenskih naroda nakon seobe Slavenski svijet na razmeđu Istoka i Zapada Mongoli i njihov utjecaj na slavenski svijet

Hrvatska između sredozemnog i srednjoeuropskog svijeta	Istočna obala Jadrana u vrijeme seoba: etnogeneza i identiteti Pokrštavanje, organizacija države i razvoj društva Kulturni i gospodarski utjecaji: komune na Jadranu i gradovi u unutrašnjosti „Rubna područja“ hrvatskog srednjovjekovlja
Napomene:	U prvom razredu polaznik će u tri skupa ishoda učenja: <i>Od lovca i sakupljača do stanovnika grada (od pojave čovjeka do 1200. g. pr. Kr.), Uspon i pad starog svijeta (od 1200. g. pr. Kr. do 300.g.) te Srednjovjekovne civilizacije (od 300. g. do 1350. g.)</i> razumjeti biološke i kulturne procese u svijetu, Europi i na prostoru današnje Hrvatske, koji su doveli do stvaranja najranijih ljudskih zajednica, prvih oblika kulture i organizacije društvenog života. Polaznik će razumjeti migracije, pojavu i izgradnju različitih država, religija, kultura, znanosti i trgovine u svijetu, Europi i na prostoru današnje Hrvatske od kraja 2. tisućljeća prije Krista do 300. godine. Također će biti u stanju razumjeti pojavu i razvoj srednjovjekovnih civilizacija, novih država i kultura na trima kontinentima te kako su nove države, različite kulturne tradicije i povjesna iskustva utjecali na društvene promjene i odnose u srednjem vijeku.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode (vođeni/tematski usmjereni razgovor, debata, interpretacija povijesnih tekstova, analiza problemskih situacija, izlaganje, dijalog, nastavničko izlaganje), demonstracijske metode (igranja uloga), dokumentacijske metode (rad s udžbenikom, rad s pomoćnom literaturom, rad s posebno pripremljenim materijalima i rad s videomaterijalima i filmovima), operativne metode (grafički i pisani radovi, izradba plakata, mapa i vizualnih prikaza, intervju). <b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, terenski rad, projektna nastava. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> činjenično znanje, konceptualno znanje, proceduralno znanje i metakognitivno znanje. <b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualni rad, rad u skupini (esjevi, referati, prezentacija, plakat, mapa, vizualni prikazi, igranje uloga).
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

	<p><b>Temelji modernog svijeta</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ispitati izvore, značajke i posljedice demografske krize i promjene u 14. i 15. stoljeću u svijetu, Europi i Hrvatskoj</li> <li>2. obrazložiti kako su napredak tehnologije, znanosti i kulture, te geografska otkrića u 15. i 16. stoljeću doveli do promjena</li> <li>3. ocijeniti karakter gospodarske, političke i kulturne dominacije europskih sila nad narodima u kolonijama</li> <li>4. raspraviti kako je hrvatsko društvo doživjelo vjersku, političku, društvenu i kulturnu transformaciju u 16. i 17. stoljeću</li> <li>5. usporediti značajke i razvoj monarhija u Europi te znanstvenu revoluciju i prosvjetiteljstv</li> <li>6. opisati zbivanja na prostoru Hrvatske u kontekstu ekspanzije Venecije, Habsburgovaca i Osmanlija</li> <li>7. ustanoviti stupanj gospodarskih, kulturnih i religijskih promjena u Europi i Hrvatskoj do kraja 17. stoljeća</li> </ol> <p><b>Doba građanskih revolucija</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. raščlaniti uzroke i posljedice građanskih revolucija krajem 18. i u prvoj polovici 19. stoljeća</li> <li>2. objasniti uzroke i posljedice industrijske i agrarne revolucije</li> <li>3. istražiti kako su liberalizam i socijalističke ideje utjecale na promjene u europskim državama i Hrvatskoj</li> <li>4. ocijeniti kako se razvoj znanosti i tehnologije odrazio na intelektualna kretanja i kulturne promjene u 19. stoljeću</li> <li>5. identificirati promjene u euroazijskim carstvima u razdoblju globalne trgovine i europske premoći</li> <li>6. ustanoviti uzroke, pravce i posljedice prekoceanskih migracija Hrvata i ostalih naroda do početka 20. stoljeća</li> <li>7. protumačiti proces teritorijalne integracije i formiranja hrvatske i ostalih nacija u drugoj polovici 19. stoljeća</li> <li>8. raspraviti o promjenama i sukobima u Europi i svijetu u razdoblju "novog imperijalizma"</li> </ol> <p><b>Dvadeseto stoljeće</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. raščlaniti ekonomski, politički i ideološki suparništva među velikim silama kao uzroke svjetskih ratova</li> <li>2. objasniti tijek i posljedice Prvoga svjetskog rata u svijetu, Europi i Hrvatskoj</li> <li>3. opisati pokušaje uspostave demokracije i uvođenje totalitarnih sustava nakon Prvoga svjetskog rata u svijetu i Europi</li> <li>4. obrazložiti pojavu i karakter nacionalsocializma u Njemačkoj</li> <li>5. ispitati višestruke uzroke, tijek i globalne posljedice Drugoga</li> </ol>
--	--

	<p>svjetskog rata u svijetu, Europi i Hrvatskoj</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. izložiti položaj i probleme Hrvatske u prvoj i drugoj jugoslavenskoj državi</li> <li>7. protumačiti raspad komunizma u Europi, raspad socijalističke Jugoslavije i stvaranje samostalne hrvatske države</li> <li>8. identificirati očekivanja i proturječnosti u svijetu u drugoj polovici 20. stoljeća</li> </ol>
--	--

### Razrada

Nastavne cjeline	Razrada – Nastavne teme
Rađanje moderne Europe	<p>Crna smrt i njezine posljedice Pojava nacionalnih država, gradovi i komune Temelji humanizma i renesanse</p>
Velika geografska otkrića i europska ekspanzija	<p>Razvoj znanosti, tehnologije i gospodarstva Kolonijalizam i europeizacija svijeta</p>
Raspad srednjovjekovnih carstava i pojавa nacionalnih monarhija	<p>Izazovi s Istoka – Uspon Osmanskog Carstva i kraj Bizanta Uspon protestantizma i vjerski ratovi u Europi Nastanak modernih europskih država</p>
Hrvatska u "produženom srednjovjekovlju"	<p>Hrvatska u razdoblju zastoja i ugroženosti Stvaranje Habsburškog Carstva i kriza Osmanskog Carstva – teritorijalne promjene krajem 17. stoljeća Religijske i kulturne promjene u hrvatskim zemljama</p>
Uzroci i posljedice građanskih revolucija krajem 18. i početkom 19. stoljeća	<p>Doba razuma Američka i Francuska revolucija</p>
Uzroci i posljedice industrijske i agrarne revolucije 18. i 19. stoljeća	<p>Industrijalizacija i modernizacija Uspon SAD-a do svjetske sile</p>
Promjene u euroazijskim društvima u razdoblju svjetske trgovine i porasta europske moći	<p>Osmansko Carstvo i Rusija u 19. stoljeću Kina i Japan u 19. stoljeću</p>
Primjeri nacionalizma, izgradnje država i društvenih reformi u Europi	<p>Europa između restauracije i revolucije Europa u doba nacionalizma i radničkog pokreta</p>

od 1830. do 1914. godine	
„Novi imperijalizam“ moćnih nacionalnih država 1850. – 1914. godine i važniji globalni trendovi	Svijet u razdoblju imperijalizma Porast stanovništva i prekoceanske migracije Građanska kultura od romantizma do moderne
Teritorijalna integracija hrvatskih zemalja i stvaranje moderne hrvatske nacije	Hrvatski narodni preporod Hrvatska između Austrije i Ugarske
Opća kriza modernog svijeta – problemi industrijalizacije, demokracije i nacionalnosti	Politički odnosi, savezi i sukobi europskih država Revolucionarni pokreti u svijetu početkom stoljeća Europska kultura između historicizma i novih izražajnih oblika
Prvi svjetski rat	Pitanje krivnje za rat i politički učinak rata u pojedinim državama Uzroci i posljedice ruske revolucije 1917. godine Hrvatska u vrtlogu ratnih zbivanja Ljudske žrtve i globalne posljedice Prvoga svjetskog rata
Tri oblika političke scene u svijetu od 1919. do 1939. godine	Komunistički sovjetski sustav, fašizam i građanske parlamentarne demokracije Hrvatska u prvoj jugoslavenskoj državi
Drugi svjetski rat	Uzroci i karakter Drugoga svjetskog rata Pokreti otpora i ljudske žrtve u Drugome svjetskome ratu Hrvatska u procjepu između nacifašističke i komunističke ideologije – oslobođilački i građanski rat Ljudske žrtve i globalne posljedice Drugoga svjetskog rata
Novi međunarodni odnosi i dekolonijalizacija u drugoj polovici 20. stoljeća	Hladni rat i internacionalne krize Dekolonizacija, Kina i Japan u drugoj polovici 20. stoljeća Raspad komunističkog sustava u Europi i stvaranje Europske unije
Hrvatska u socijalističkoj Jugoslaviji i stvaranje samostalne hrvatske države	Hrvatska u socijalističkoj Jugoslaviji Kriza konfederacije i samoupravljanja Domovinski rat i stvaranje samostalne hrvatske države
Napomene:	U drugom razredu polaznik će u tri skupa ishoda učenja: <i>Temelji modernog svijeta (od 1350. do 1750. g.)</i> , <i>Doba građanskih revolucija (od 1750. do 1914. g.)</i> i <i>Dvadeseto stoljeće razumjeti napredak</i>

	<p>znanosti, tehnologije i gospodarstva, kao i društvena i politička zbivanja te sazrijevanje različitih institucija, ideja i stilova, u Europi, svijetu i Hrvatskoj u vrijeme širenja prekomorske trgovine.</p> <p>Polaznik će razumjeti tri međusobno povezana povijesna procesa u Europi, svijetu i Hrvatskoj: znanstvenu i industrijsku revoluciju, građanske revolucije i uspostavu europske dominacije u svijetu te znanstveni, tehnološki i kulturni napredak čovječanstva, kao i ratne sukobe u 20. stoljeću u svijetu, Europi i Hrvatskoj.</p>
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> verbalne metode (vođeni/tematski usmjereni razgovor, debata, interpretacija povijesnih tekstova, analiza problemskih situacija, izlaganje, dijalog, nastavničko izlaganje), demonstracijske metode (igranja uloga), dokumentacijske metode (rad s udžbenikom, rad s pomoćnom literaturom, rad s posebno pripremljenim materijalima i rad s videomaterijalima i filmovima), operativne metode (grafički i pisani radovi, izradba plakata, mapa i vizualnih prikaza, intervju).</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, terenski rad, projektna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> činjenično znanje, konceptualno znanje, proceduralno znanje i metakognitivno znanje.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualni rad, rad u skupini (esjeji, referati, prezentacija, plakat, mapa, vizualni prikazi, igranje uloga).</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

**Naziv nastavnog predmeta: KATOLIČKI VJERONAUK**

Cilj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ omogućiti i posredovati polaznicima stjecanje znanja, vještina i sposobnosti iz područja vjerskog odgoja i obrazovanja</li><li>▪ osobito se usredotočiti na značenje kršćanske vjere za cjeloviti rast i razvoj polaznika</li></ul>
Opis predmeta:	<p>Katolički vjeronauk u srednjoj školi po svojoj naravi i zadaći teži cjelovitu odgoju, obrazovanju i promicanju ljudske osobe kao pojedinca i člana društvene zajednice. U okviru srednjoškolskog obrazovanja osobito pridonosi ostvarivanju odgojno-obrazovnih ciljeva iz društveno-humanističkog područja te potiče njihovo religiozno i socijalno sazrijevanje. Polaznicima omogućuje i pomaže da objektivno i sustavno, u povezanosti s vlastitim pitanjima i suvremenim životnim iskustvom, na osobnoj i zajedničkoj razini, upoznaju i dožive katoličku vjeru, da steknu znanje i razumijevanje njezinih temelja, njezina odnosa prema drugim religijama i svjetonazorima, njezina povijesnog hoda i utjecaja na ljudsko društvo.</p> <p>Pomaže im da prepoznaju njezin doprinos općeprihvaćenim ljudskim vrijednotama, da uočavaju i znaju obrazložiti njezine specifičnosti te da dijalogom s vjerskim sadržajima, vrijednotama i stavovima i sami postanu humanije osobe. Vjeronauk im, u međupredmetnoj korelaciji sa sadržajima i ciljevima drugih nastavnih predmeta, želi pružiti cjelovitu sliku o njima samima i svijetu u kojem žive, otvarajući osobito pitanja smisla života koja tek na obzoru transcendentije i govora o Bogu nalaze svoj cjelovit odgovor. U tu svrhu školski se vjeronauk, poštujući odgojno-obrazovnu vlastitost i ciljeve pluralne i demokratske škole, sustavno uobličuje u školski kurikulum, kao i drugi nastavni predmeti, čuvajući, dakako, svoju vjersku, odgojnju i obrazovnu posebnost.</p>

Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja

Naziv nastavnog predmeta: **KATOLIČKI VJERONAUK**

Razred: **prvi (1.)**

U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<p><b>Religioznost i put religija</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>navesti temeljna religiozna pitanja o svijetu i životu</li><li>opisati temeljna obilježja religioznosti</li><li>razlikovati prirodne i objavljene religije</li><li>analizirati odrednice velikih svjetskih religija i svjetonazora</li><li>usporediti monoteističke religije: židovstvo, kršćanstvo i islam</li><li>voditi dijalog o religioznim pitanjima uvažavajući različitost</li></ol> <p><b>Kršćanska objava i vjera</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>ustanoviti izvore i povjesne etape kršćanske objave</li><li>navesti bitne sadržaje kršćanske objave i načine njezina prenošenja</li><li>raščlaniti proces nastanka Biblije i njezinu strukturu</li><li>otkriti temeljne poruke Svetog pisma i njegovo značenje za kršćanski život</li><li>opisati Isusov povijesni lik i njegovo povijesnospasenjsko značenje kao Sina Božjega</li><li>protumačiti poruku i djelo Isusa Krista te njegovu prisutnost u životu Crkve danas</li><li>usporediti osobu Isusa Krista s utemeljiteljima drugih religija</li></ol> <p><b>Kršćanska vjera u suvremenom svijetu</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>razlikovati vjernički i prirodoznanstveni pogled na stvarnost svijeta i čovjeka</li><li>objasniti komplementarnost vjerničkog i znanstvenog pristupa stvarnosti</li></ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
U potrazi za smisлом života	U vrtlogu svijeta i života Upoznaj samoga sebe – vlastitosti ljudske osobe Smisao i besmisao života Kršćanska vjera kao odgovor smisla Živjeti kao protagonist – životna uporišta
Čovjek – religiozno biće	Vjera – iskonska ljudska potreba Čovjek je po naravi religiozan Razvoj religije Politeističke religije i religije koje ne poznaju pojam osobnog Boga ili božanstva Monoteističke religije Posebnost kršćanstva u odnosu na druge religije
Kršćanska objava i Sveti pismo	Kršćanska objava i njezino prenošenje Biblija kao pisana Božja riječ i pristup Bibliji

	Biblijski govor o Bogu Biblia u životu kršćana
Isus Krist – vrhunac objave	Isus - povijesna osoba Isusov lik Navještaj kraljevstva Božjega Isusovo otkupiteljsko djelo Isus Krist –pravi Bog i pravi čovjek Zajedništvo s Kristom
Tajna stvaranja – govor znanosti i govor vjere	Prirodoznanstvena tumačenja nastanka svijeta Biblijsko-vjernički pristup stvaranju Odnos vjere i prirodnih znanosti
Napomene:	Sukladno <i>Ugovoru o katoličkom vjeronomenu u javnim školama i vjerskom odgoju u predškolskim ustanovama</i> iz 1999. godine, nastava katoličkog vjeronomenu u načelu je planirana za dva školska sata tjedno (70 sati godišnje), ali trenutačno se u većini škola u Republici Hrvatskoj realizira unutar jednoga školskog sata tjedno (35 sati godišnje). Shodno tomu, nastavnik je slobodan unutar postojeće satnice prilagoditi nastavni plan i ponuđene teme u skladu s odgojno-obrazovnim potrebama polaznika, a vodeći računa o obrazovnim ishodima.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> metoda razgovora (vođeni/tematski usmjereni razgovor, debata, parlaonica, interpretacija književnih i biblijskih tekstova, analize problemskih situacija, rasprave), metoda demonstracije, metoda igranja uloga, metoda pisanja (asocijacija, osobnih iskustava, intervjuja, eseja), metoda rada na tekstu, portfolio metoda, metoda praktičnih radova (izradba maketa, plakata), metoda usmenog izlaganja, metoda terenskog rada, audiovizualna metoda, meditativno-molitveni elementi.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, terenski rad, projektna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitostima polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> znanje, zalaganje, kultura međuosobne komunikacije, stvaralačko izražavanje.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualni rad i rad u skupini (esjevi, referati, projekt, prezentacija, istraživanje, plakat, poster, modeli).</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<b>Crkva u sadašnjosti i prošlosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. otkriti povijesne početke i strukturiranje Crkve</li> <li>2. objasniti važnost Crkve za kršćansku vjeru i život</li> <li>3. razmotriti značenje Blažene Djevice Marije kao uzora vjere</li> <li>4. iskazati odnos sakramenata kršćanske inicijacije i pripadnosti Crkvi</li> <li>5. navesti temeljne odrednice susreta Crkve s antičkim svijetom</li> <li>6. analizirati život i djelovanje Crkve u srednjem vijeku</li> <li>7. opisati krize i obnove Crkve u novom vijeku</li> <li>8. ustanoviti zadaće Crkve u suvremenom svijetu</li> <li>9. primijeniti načela ekumenizma</li> </ul> <b>Kršćanska antropologija</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. povezati obilježja zrele osobnosti i izbor životnih vrijednosti</li> <li>2. objasniti kršćansko poimanje slobode</li> <li>3. usporediti općeljudske i kršćanske vrijednote</li> </ul>
	<b>Razrada</b>
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Sloboda – izbor i odgovornost	Mladi čovjek u hodu prema slobodi i zrelosti Ususret drugomu U potrazi za vrjednotama
Život s Crkvom i u Crkvi	Ustanovljenje Crkve i pripadnost Crkvi Sakramenti kršćanske inicijacije – darovi milosnoga života i zajedništva Službe i karizme u Crkvi – slobodno i radosno življenje Evanđelja Jedna Crkva u mnoštvu crkava – prema punom zajedništvu Marija – uzor vjere i majka Crkve
Zajednica koja oslobađa i služi – povijest Crkve	Susret s antičkim svijetom – evanđeoska sloboda i mučeništvo Kršćanstvo na hrvatskome jezičnom prostoru u srednjem vijeku Crkva u srednjem vijeku – od duhovnog i kulturnog procvata do ratova i raskola Crkva kršćanskoga služenja siromašnima – dominikanci i franjevci (13. – 14. st.) Crkva u doba humanizma – promicanje vjere, tradicije i kulture Vrijeme dubokih podjela – reformacijska kriza i obnova Crkve Crkva i moderno doba – duhovni, prosvjetni i kulturni preporod Crkva u suvremenom svijetu – služiteljica čovjeka i čovječanstva
S crkvom na putu vjere i slobode – molitva, slavlje, svjedočenje	Molitva Crkve, osobna i zajednička molitva Slaviti život u crkvenom zajedništvu i slavljima Dobrovoljstvo kao oblik općeljudskog i kršćanskog služenja
Napomene:	Sukladno Ugovoru o katoličkom vjeronomenu u javnim školama i vjerskom odgoju u predškolskim ustanovama iz 1999. godine, nastava katoličkog vjeronomenu u načelu je planirana za dva školska

	sata tjedno (70 sati godišnje), ali se trenutačno u većini škola u Republici Hrvatskoj realizira unutar jednoga školskog sata tjedno (35 sati godišnje). Shodno tomu, nastavnik je slobodan unutar postojeće satnice prilagoditi nastavni plan i ponuđene teme u skladu s odgojno-obrazovnim potrebama polaznika, a vodeći računa o obrazovnim ishodima.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> metoda razgovora (vođeni/tematski usmjereni razgovor, debata, parlaonica, interpretacija književnih i biblijskih tekstova, analize problemskih situacija, rasprave), metoda demonstracije, metoda igranja uloga, metoda pisanja (asocijacija, osobnih iskustava, intervju, eseja), metoda rada na tekstu, portfolio metoda, metoda praktičnih radova (izradba maketa, plakata), metoda usmenog izlaganja, metoda terenskog rada, audiovizualna metoda, meditativno-molitveni elementi.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, terenski rad, projektna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> znanje, zalaganje, kultura međuosobne komunikacije, stvaralačko izražavanje.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualni rad i rad u skupini (esjevi, referati, projekt, prezentacija, istraživanje, plakat, poster, modeli).</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<p>U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<p><b>Kršćanska antropologija</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ustanoviti posljedice različitih poimanja čovjeka za konkretni život</li> <li>2. otkriti temelje ljudskog dostojanstva u čovjekovoj stvorenosti na sliku Božju</li> <li>3. prepoznati u Isusu Kristu ideal ostvarenog čovještva</li> </ol> <p><b>Kršćansko razumijevanje morala</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. objasniti značenje savjesti kao kriterija razlučivanja dobra i zla</li> <li>2. razmotriti odnos vjere i morala u Svetom pismu</li> <li>3. ustanoviti odnos evanđeoskog zakona ljubavi i kršćanskog djelovanja</li> <li>4. povezati vjeru i ljubav prema Bogu s njihovim konkretnim izrazima</li> <li>5. navesti odrednice kršćanskog poimanja obitelji</li> <li>6. protumačiti kršćanski stav prema životu i njegovoj zaštiti</li> <li>7. uspostaviti odnos između spoznaje Boga kao istine i života u istini</li> </ol>															
	<p><b>Razrada</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><b>Nastavne cjeline</b></th><th><b>Razrada – Nastavne teme</b></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Kršćansko poimanje čovjeka</td><td>Čovjek kao stvorenje i slika Božja Isusov put kao paradigma kršćaninova puta</td></tr> <tr> <td>Čovjek – moralno biće</td><td>Čovjek – polazište etičkog razmišljanja Kriteriji dobra i zla Odnos vjere i morala Savjest – norma etičkog djelovanja Savjest pred zakonom i suvremenim etičkim pitanjima</td></tr> <tr> <td>Ljubav prema Bogu i bližnjemu – temelji kršćanske moralnosti</td><td>Bog – temelj kršćanske moralnosti Objavljeni moralni zakon – temeljni zakon Znakovi ljubavi prema Bogu Zlo i grijeh – prijestup istinske ljubavi prema Bogu i bližnjemu Evanđeoski zakon ljubavi</td></tr> <tr> <td>"Muško i žensko stvorili ih"</td><td>Čovjek – žena i muškarac Obitelj u Božjem naumu Ženidba – sakrament bračne ljubavi i zajedništva Roditelji i obitelj – odgovorno roditeljstvo</td></tr> <tr> <td>Dostojanstvo ljudskoga života</td><td>Svetost i dostojanstvo ljudskoga života Životom obdareni i u život pozvani Čuvanje cjevitosti i dostojanstva ljudske osobe – izazovi znanosti Dostojanstvo osobe pred stvarnošću patnje, bolesti i smrti</td></tr> <tr> <td>Živjeti u istini</td><td>Hoditi u istini „Istina će vas oslobođiti“</td></tr> <tr> <td>Napomene:</td><td>Sukladno Ugovoru o katoličkom vjerouaku u javnim školama i vjerskom odgoju u predškolskim ustanovama iz 1999. godine, nastava katoličkog vjerouaka u načelu je planirana za dva školska</td></tr> </tbody> </table>	<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>	Kršćansko poimanje čovjeka	Čovjek kao stvorenje i slika Božja Isusov put kao paradigma kršćaninova puta	Čovjek – moralno biće	Čovjek – polazište etičkog razmišljanja Kriteriji dobra i zla Odnos vjere i morala Savjest – norma etičkog djelovanja Savjest pred zakonom i suvremenim etičkim pitanjima	Ljubav prema Bogu i bližnjemu – temelji kršćanske moralnosti	Bog – temelj kršćanske moralnosti Objavljeni moralni zakon – temeljni zakon Znakovi ljubavi prema Bogu Zlo i grijeh – prijestup istinske ljubavi prema Bogu i bližnjemu Evanđeoski zakon ljubavi	"Muško i žensko stvorili ih"	Čovjek – žena i muškarac Obitelj u Božjem naumu Ženidba – sakrament bračne ljubavi i zajedništva Roditelji i obitelj – odgovorno roditeljstvo	Dostojanstvo ljudskoga života	Svetost i dostojanstvo ljudskoga života Životom obdareni i u život pozvani Čuvanje cjevitosti i dostojanstva ljudske osobe – izazovi znanosti Dostojanstvo osobe pred stvarnošću patnje, bolesti i smrti	Živjeti u istini	Hoditi u istini „Istina će vas oslobođiti“	Napomene:
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>															
Kršćansko poimanje čovjeka	Čovjek kao stvorenje i slika Božja Isusov put kao paradigma kršćaninova puta															
Čovjek – moralno biće	Čovjek – polazište etičkog razmišljanja Kriteriji dobra i zla Odnos vjere i morala Savjest – norma etičkog djelovanja Savjest pred zakonom i suvremenim etičkim pitanjima															
Ljubav prema Bogu i bližnjemu – temelji kršćanske moralnosti	Bog – temelj kršćanske moralnosti Objavljeni moralni zakon – temeljni zakon Znakovi ljubavi prema Bogu Zlo i grijeh – prijestup istinske ljubavi prema Bogu i bližnjemu Evanđeoski zakon ljubavi															
"Muško i žensko stvorili ih"	Čovjek – žena i muškarac Obitelj u Božjem naumu Ženidba – sakrament bračne ljubavi i zajedništva Roditelji i obitelj – odgovorno roditeljstvo															
Dostojanstvo ljudskoga života	Svetost i dostojanstvo ljudskoga života Životom obdareni i u život pozvani Čuvanje cjevitosti i dostojanstva ljudske osobe – izazovi znanosti Dostojanstvo osobe pred stvarnošću patnje, bolesti i smrti															
Živjeti u istini	Hoditi u istini „Istina će vas oslobođiti“															
Napomene:	Sukladno Ugovoru o katoličkom vjerouaku u javnim školama i vjerskom odgoju u predškolskim ustanovama iz 1999. godine, nastava katoličkog vjerouaka u načelu je planirana za dva školska															

	sata tjedno (70 sati godišnje), ali se trenutačno u većini škola u Republici Hrvatskoj realizira unutar jednoga školskog sata tjedno (35 sati godišnje). Shodno tomu, nastavnik je slobodan unutar postojeće satnice prilagoditi nastavni plan i ponuđene teme u skladu s odgojno-obrazovnim potrebama polaznika, a vodeći računa o obrazovnim ishodima.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> metoda razgovora (vođeni/tematski usmjereni razgovor, debata, parlaonica, interpretacija književnih i biblijskih tekstova, analize problemskih situacija, rasprave), metoda demonstracije, metoda igranja uloga, metoda pisanja (asocijacija, osobnih iskustava, intervju, eseja), metoda rada na tekstu, portfolio metoda, metoda praktičnih radova (izradba maketa, plakata), metoda usmenog izlaganja, metoda terenskog rada, audiovizualna metoda, meditativno-molitveni elementi.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, terenski rad, projektna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> znanje, zalaganje, kultura međuosobne komunikacije, stvaralačko izražavanje.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualni rad i rad u skupini (esjevi, referati, projekt, prezentacija, istraživanje, plakat, poster, modeli).</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<b>Kršćanska vjera u suvremenom svijetu</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. prepoznati promjene odnosa prema religiji i kršćanstvu u suvremenom svijetu</li> <li>2. razlučiti obilježja zrele i prosvijećene od fanatične i manipulativne religioznosti</li> <li>3. ustanoviti specifične razlike između kršćanstva i drugih religija</li> <li>4. primijeniti Kristov put osmišljavanja i prevladavanja patnje na događaje u osobnom životu i svijetu</li> <li>5. otkriti mogućnosti suradnje i specifičnog doprinosa kršćanske vjere rješavanju globalnih problema: ekologije, mira u svijetu, etičkih i bioetičkih pitanja</li> </ol>
	<b>Kršćanska objava i vjera</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. analizirati odrednice kršćanske vjere u Kristovo uskrsnuće, život vječni i eshatološko dovršenje</li> </ol>
	<b>Kršćansko razumijevanje morala</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. izložiti temeljne odrednice kršćanskog pogleda na ljudski rad</li> <li>2. opisati doprinos kršćanske vjere zalaganju za mir u svijetu</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Suvremeni čovjek pred pitanjem Boga	Poteškoće suvremenog čovjeka s Bogom – izazov nevjere Suvremena religioznost i njezina pitanja Traganje za iskustvom svetoga i "nova religioznost" Pitanje Boga pred iskustvom patnje i zla u svijetu Dokazi o Božjoj opstojnosti
Biblijska slika i iskustvo Boga	Bog u svjedočanstvu vjere Starog zavjeta Bog u svjedočanstvu vjere Novog zavjeta Kršćansko iskustvo Božje prisutnosti u skrivenosti Sakramentalno iskustvo milosrdnog Boga Bog u iskustvu kršćanskih svetaca i svjedoka vjere
Ljudski rad i stvaralaštvo	Čovjek sustvaratelj Kršćanski pogled na rad Opće dobro, pravda i solidarnost Etika poslovanja Kršćansko zauzimanje za mir
Izazovi znanstveno-tehničkog napretka	Budućnost i moć znanja Informatizacija i globalizacija Znanost u službi poboljšanja života Briga za okoliš Zajedništvom do napretka
Kršćanska nada u budućnost	Svetovna očekivanja budućnosti Eshatološki i apokaliptički tekstovi u Bibliji Čovjek pred pitanjem svršetka Kršćanska nada u dovršenje: novo stvorenje, uskrsnuće i život vječni
Napomene:	Sukladno <i>Ugovoru o katoličkom vjeronomenu u javnim školama i</i>

	<i>vjerskom odgoju u predškolskim ustanovama</i> iz 1999. godine, nastava katoličkog vjeroučenja u načelu je planirana za dva školska sata tjedno (70 sati godišnje), ali se trenutačno u većini škola u Republici Hrvatskoj realizira unutar jednoga školskog sata tjedno (35 sati godišnje). Shodno tomu, nastavnik je slobodan unutar postojeće satnice prilagoditi nastavni plan i ponuđene teme u skladu s odgojno-obrazovnim potrebama polaznika, a vodeći računa o obrazovnim ishodima.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> metoda razgovora (vođeni/tematski usmjereni razgovor, debata, parlaonica, interpretacija književnih i biblijskih tekstova, analize problemskih situacija, rasprave), metoda demonstracije, metoda igranja uloga, metoda pisanja (asocijacija, osobnih iskustava, intervju, eseja), metoda rada na tekstu, portfolio metoda, metoda praktičnih radova (izradba maketa, plakata), metoda usmenog izlaganja, metoda terenskog rada, audiovizualna metoda, meditativno-molitveni elementi.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, terenski rad, projektna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> znanje, zalaganje, kultura međuosobne komunikacije, stvaralačko izražavanje.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualni rad i rad u skupini (esjevi, referati, projekt, prezentacija, istraživanje, plakat, poster, modeli).</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

**Naziv nastavnog predmeta: ETIKA**

Cilj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ stjecati teorijsko znanje iz vrijednosnog normativnog područja koje se odnosi na međuljudske odnose i komunikaciju</li><li>▪ razvijati svijest o moralnoj odgovornosti prema sebi i uzajamnosti prema zajednici</li></ul>
Opis predmeta:	<p>Etika je u srednjoj školi predmetno područje koje se bavi filozofijom morala kao dijela filozofije koje razmatra odnos dobra i zla, te načela ispravnog djelovanja. U okviru filozofije etika je sistematizirana kao praktična disciplina koja se bavi ljudskim djelovanjem unutar neke socijalne skupine prema kriterijima moralne ispravnosti. U tom smislu etika je temeljna disciplina iz koje je moguće izvesti različite primjenjene etike kao što su individualna etika, socijalna etika, te različite etike specifičnih područja poput bioetike, profesionalnih etika i sl. Etika kao disciplina crpi svoja uporišta i iz drugih filozofskih disciplina poput filozofske antropologije, političke, pravne i socijalne filozofije. Unutar interdisciplinarnog pristupa etika također uključuje spoznaje znanstvenih disciplina, primjerice, psihologije, sociologije, socijalne i razvojne psihologije te općih teorija kulture. Unutar interdisciplinarne suradnje nužno je uključiti filozofiju, bez koje nije moguće utemeljeno i bez proizvoljnosti raspravljati o ključnim životnim i odgojnim temama.</p> <p>Osnovni smisao poduke u ovom području razvijanje je kompetencije moralne prosudbe te usvajanje obrazaca moralnog ponašanja; pritom je bitno polaznike uvesti u situacije koje uključuju moralne konflikte za koje nemaju gotove odgovore i do kojih trebaju doći razložnim sučeljavanjem različitih stajališta. Smisao moralnog razvoja jest intuitivno i impulzivno rješavanje problema zamijeniti racionalnom i logičnom argumentacijom.</p> <p>Moralne prosudbe zahtijevaju sposobnost percipiranja realiteta, procjenu vlastitog iskustva, sposobnost razumijevanja stajališta drugih i sposobnost apstraktnog mišljenja. To znači da nije dovoljno znati pravila, nego i kako ih primijeniti u određenim situacijama.</p>

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **ETIKA**Razred: **prvi (1.)**

U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<b>Moralno iskustvo – predrefleksivna svijest</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. razlikovati osnovne etičke pojmove</li> <li>2. ispitati različite perspektive samospoznaje</li> <li>3. analizirati konstitutivne pojmove mitsko-religijskih izvora etike</li> <li>4. preispitati moralne temelje i poruke mitsko- religijskih izvora i učenja</li> <li>5. identificirati granične situacije</li> <li>6. procijeniti različita moralna načela djelovanja</li> <li>7. suprotstaviti razloge moralnih sukoba analizom konfliktnih situacija</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
U potrazi za identitetom	Različite perspektive samospoznaje Uloge, uzori, idoli Osjećanje, htjenje, mišljenje
Prepreke u potrazi	Granične situacije Borba sa zlom ili s moći Žudnja za znanjem ili izazov želje za moći
Orijentacija i zamke na putu	Životni izbor Zloporaba moći Ispravnost/neispravnost individualnog puta
Ciljevi: lažni, prividni, istinski	Potraga za nedostižnim Logika srca i logika uma Transcendiranje realiteta kao put do vrednota
Odgovornost za sebe i druge – moralna dimenzija života	Savjest Moralni razvitak kroz konfliktne situacije Moralnost kao uzajamnost odnosa s drugima Etika kao svijest o moralu
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> metoda razgovora (vođeni/tematski usmjereni razgovor, debata, parlaonica, interpretacija tekstova, analize problemskih situacija, rasprave), metoda demonstracije, metoda igranja uloga, metoda pisanja (asocijacija, osobnih iskustava, intervju, eseja), metoda rada na tekstu, portfolio metoda, metoda praktičnih radova, metoda usmenog izlaganja, audiovizualna metoda. <b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost sadržaja, primjena sadržaja, suradnja u nastavi. <b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualni rad i rad u skupini (esjeji, referati, projekt, prezentacija, istraživanje, plakat, poster).
<b>Literatura</b>	

Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.
--------------------------	---

Naziv nastavnog predmeta: **ETIKA**

Razred: **drugi (2.)**

U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<p><b>Etika socijalnog života</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. analizirati važnost individualne slobode u ljudskome društvu</li><li>2. identificirati temeljne vrijednosti ljudskog zajedništva</li><li>3. izdvojiti razloge konflikata u društvu i mogućnosti kompromisa</li><li>4. otkriti temeljne vrijednosti antičke političke filozofije</li><li>5. ispitati prepostavke novovjekovnih političkih i socijalnih filozofija</li><li>6. preispitati smisao pojmova ljudskog dostojanstva, ljudskih prava, slobode, jednakosti, socijalne pravednosti i tolerancije u modernoj demokraciji</li><li>7. procijeniti fenomene suvremenog društva, razvoja znanosti i tehnologije, konzumerizma i zloporabe medija</li></ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Individualna sloboda i odgovornost prema zajednici	Višedimenzionalnost pojma slobode: sloboda individualnog izbora, slobodna volja, sloboda djelovanja
	Individualne slobode i djelovanje u odnosu prema drugima: odgovornost i uzajamnost
	Uspješnost ili neuspješnost partnerstva s drugima
	Sukob između potrebe za vlastitim ispunjenjem i ispunjenjem socijalnih zahtjeva (egoizam i altruijam, težnja za srećom i moralna odgovornost)
	Rješavanje individualnih sukoba s drugima: strpljivost, suošjećanje, obazrivost, tolerancija.
	Različitost interesa ili sukobi interesa u društvu? Imperativ mirnog rješavanja sukoba
	Temelji kulturnog pluralizma
	Feministički pokret i ravnopravnost žena
Najviše vrijednosti socijalnog i političkog života (antičko i moderno razdoblje)	Platonova utopija pravednosti Temelji Aristotelove teorije djelovanja. Politička filozofija kao jedinstvo etike i politike Ćudoređe kao temelj zajedništva. Etičke krjeposti i načelo sredine Vrste pravednosti (komutativna i distributivna) Novovjekovne utopije, borba protiv privatnog vlasništva (T. More) Kontraktualistički modeli države (T. Hobbes, J. J. Rousseau) Klasični utilitarizam i principi utilitarizma (J. S. Mill, J. Bentham) Opće dobro kao zbroj pojedinačnih interesa. Račun užitka. Hedonizam i pravednost Pojam ljudskog dostojanstva Ljudska prava i njihovo podrijetlo Pravo i pravednost, legalnost i moralnost (J. Locke, I. Kant) Pojam socijalne pravednosti; razlike među ljudima i problem jednakosti ljudi (K. Marx, J. Rawls)
Izazovi	Ambivalentnost razvoja znanosti i tehnologije

suvremenog društva	Imperativ beskonačnog napretka Tehnologija i znanost u službi moći Konzumerizam kao stil života Veliki ekonomski i politički sustavi i (ne)mogućnost njihove kontrole Uloga medija u svakodnevnom životu i mogućnost njihove zlorporabe
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> metoda razgovora (vođeni/tematski usmjereni razgovor, debata, parlaonica, interpretacija tekstova, analize problemskih situacija, rasprave), metoda demonstracije, metoda igranja uloga, metoda pisanja (asocijacija, osobnih iskustava, intervjeta, eseja), metoda rada na tekstu, portfolio metoda, metoda praktičnih radova, metoda usmenog izlaganja, audiovizualna metoda.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost sadržaja, primjena sadržaja, suradnja u nastavi.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualni rad i rad u skupini (esjevi, referati, projekt, prezentacija, istraživanje, plakat, poster).</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **ETIKA**

Razred: **treći (3.)**

U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<b>Primijenjena etika</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. identificirati izabrane pojmove iz područja primijenjene etike</li> <li>2. preispitati različita shvaćanja odnosa čovjeka i prirode</li> <li>3. razlikovati različite ekološke teorije</li> <li>4. procijeniti smisao i granice znanstveno-tehnološkog razvoja</li> <li>5. analizirati smisao etičkih kodeksa i zakletvi</li> <li>6. izdvojiti karakteristične probleme medicinske bioetike</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Čovjek, priroda, etika	Čovjek i priroda Pojam i predmet bioetike Antropocentrizam, patocentrizam, biocentrizam, holizam Čovjek i životinjski svijet Čovjek i svijet biljaka
Kvaliteta života	Opstanak i preživljavanje Poboljšanje kvalitete života Održivi razvoj
Smisao i granice tehnološkog razvoja	Odgovornost u tehnološkoj civilizaciji Tehnološka izvedivost i etička dopustivost Etika odgovornosti kao etika tehnološke civilizacije
Ekologija i zaštita okoliša	Ekološki pokret i ekološka etika Ekološka odgovornost Ekosustavi Ekološka svijest i osobna angažiranost
Bioetika i biologijske znanosti	Evolucionizam, darvinizam, kreacionizam Eugenika Genetika i biotehnologija
Medicinska bioetika	Etika humanih reproduktivnih tehnologija Pobačaj Etika transplantacije organa i trgovina organima Etika umiranja i smrti Eutanazija
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> metoda razgovora (vođeni/tematski usmjereni razgovor, debata, parlaonica, interpretacija tekstova, analize problemskih situacija, rasprave), metoda demonstracije, metoda igranja uloga, metoda pisanja (asocijacija, osobnih iskustava, intervju, eseja), metoda rada na tekstu, portfolio metoda, metoda praktičnih radova, metoda usmenog izlaganja, audiovizualna metoda. <b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja	<b>Elementi:</b> usvojenost sadržaja, primjena sadržaja, suradnja u nastavi. <b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualni rad i rad u

polaznika:	skupini (esjeji, referati, projekt, prezentacija, istraživanje, plakat, poster).
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **ETIKA**

Razred: **četvrti (4.)**

U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<b>Etika kao filozofija morala</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ispitati odnos morala i etike</li> <li>2. analizirati moral kao predrefleksivno iskustvo</li> <li>3. razlučiti pojmove morala i čudoređa</li> <li>4. procijeniti idealni zahtjev važenja morala</li> <li>5. raščlaniti strukturu etike</li> <li>6. izdvojiti osnovne etičke pojmove</li> </ol> <b>Etička argumentacija i etičke teorije</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. razlikovati filozofske pristupe utemeljenju etike</li> <li>2. razlučiti strategije opravdanja važenja etike</li> <li>3. preispitati filozofsko-antropološko utemeljenje etike</li> <li>4. suprotstaviti različite etičke argumentacije</li> <li>5. analizirati etičke tekstove</li> </ol>
	<b>Razrada</b>
<b>Nastavne cjeline</b>	
Moral i etika	<b>Razrada – Nastavne teme</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Moral kao predmet i sadržaj etike</li> <li>Moral kao predrefleksivno iskustvo</li> <li>Moral i čudoređe</li> <li>Idealan zahtjev važenja morala, moral kao trebanje</li> <li>Etika kao filozofija morala</li> <li>Struktura etike:normativna, deskriptivna i metaetika</li> <li>Temeljni etički pojmovi</li> </ul>
Različiti filozofski pristupi utemeljenju etike	<ul style="list-style-type: none"> <li>Razdioba etičkih teorija</li> <li>Etika pravila i etika dobrog života</li> <li>Aristotelovo utemeljenje etike vrline</li> <li>Kantova deontološka etika</li> <li>Utilitaristička etika (Bentham, Mill)</li> <li>Nietzscheova kritika morala, etički nihilizam</li> <li>Habermasova etika diskursa</li> <li>Kontraktualistička etika (Hobbes, Rousseau, Rawls)</li> <li>Metaetička, logičko-jezična analiza etičkih iskaza</li> <li>Relativističko osporavanje etike (kulturni relativizam)</li> <li>Metafizičko opravdanje etike (teološka etika)</li> <li>Tradicijsko i religiozno opravdanje etike (običajnost i čudoređe)</li> <li>Filozofsko-antropološko opravdanje/osporavanje etike izvedeno iz biti čovjeka</li> </ul>
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> metoda razgovora (vođeni/tematski usmjereni razgovor, debata, parlaonica, interpretacija tekstova, analize problemskih situacija, rasprave), metoda demonstracije, metoda igranja uloga, metoda pisanja (asocijacija, osobnih iskustava, intervjeta, eseja), metoda rada na tekstu, portfolio metoda, metoda praktičnih radova, metoda usmenog izlaganja, audiovizualna metoda.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini,</p>

	<p>projektna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost sadržaja, primjena sadržaja, suradnja u nastavi.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualni rad i rad u skupini (esjevi, referati, projekt, prezentacija, istraživanje, plakat, poster).</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

**Naziv nastavnog predmeta: GEOGRAFIJA**

Cilj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ razviti temeljna znanja, vještine i kompetencije polaznika u području geografije</li><li>▪ osposobiti polaznike prije svega za zanimanja u strukovnim područjima strojarstvo, brodogradnja i metalurgija</li></ul>
Opis predmeta:	<p>Nastavni predmet geografija ciljevima i obrazovnim ishodima pridonosi ostvarenju općih ciljeva odgoja i obrazovanja u Hrvatskoj, a posebice općim ciljevima prirodoslovnog i društveno-humanističkog područja kao i temeljnim vrijednostima navedenim u Nacionalnom okvirnom kurikulumu. Primjenom načela aktualizacije i korelacije geografija ostvaruje posebnu ulogu u povezivanju društvenog i humanističkog područja, čime pridonosi korelaciji i integraciji nastavnih sadržaja, a time i koherentnosti poučavanja u ovim dvama područjima odgoja i obrazovanja.</p> <p>Budući da geografija primarno proučava prirodno-geografske i društveno-geografske elemente, procese i sustave, u različitim prostornim okvirima, od lokalnog preko regionalnog i nacionalnog do globalnog, geografsko obrazovanje omogućuje polaznicima razumijevanje svijeta u kojem žive, razumijevanje prostornih odnosa i organizacije prostora, prakticiranje načela održivog razvoja te razvija vještine važne za svakodnevni život. Geografska znanja i vještine primarno omogućuju razvoj prirodoslovne kompetencije i opće kulture (kulturna svijest i izražavanje), a participiraju u razvoju svih ostalih temeljnih kompetencija, posebice u razvoju kompetencije komuniciranje na materinskom i stranom jeziku, matematičke kompetencije i primjeni informacijsko-komunikacijske tehnologije.</p> <p>U sustavu znanosti geografija je polje u području interdisciplinarnih znanosti i podijeljena je na četiri grane: fizičku, društvenu, regionalnu i primjenjenu geografiju. Nastavni sadržaji koji će se poučavati u prvoj i drugoj godini za zanimanje strojarski računalni tehničar znanstveno su utemeljeni, prilagođeni dobi polaznika i strukturirani po načelu od bližeg prema dalnjem.</p>

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **GEOGRAFIJA**Razred: **prvi (1.)**

U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<p><b>Geografski pristup</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. izreći definiciju geografije i discipline specifične za zanimanje</li><li>2. opisati razvoj geografije</li><li>3. razlikovati grane i discipline geografije prema objektu istraživanja pojedinih disciplina</li><li>4. obrazložiti položaj geografije u sustavu znanosti i sustavu odgoja i obrazovanja</li><li>5. navesti dokaze o važnosti geografije u obrazovanju i svakodnevnom životu osobe</li><li>6. analizirati doprinos znanstvenih spoznaja geografije unaprjeđenju kvalitete života, razvoju društva i gospodarstva</li><li>7. obrazložiti ulogu geografije u prostornom i regionalnom planiranju i upravljanju prostorom prema konceptu održivog razvoja</li></ol> <p><b>Zemlja u Sunčevu sustavu i svemiru</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. opisati postanak svemira</li><li>2. razlikovati svemirska tijela</li><li>3. objasniti strukturu i odnose u Sunčevu sustavu</li><li>4. opisati postanak, oblik i dimenzije Zemlje</li><li>5. objasniti uzroke i posljedice osnovnih gibanja Zemlje</li><li>6. protumačiti utjecaj gibanja Zemlje na ljudi i ljudske djelatnosti</li></ol> <p><b>Orijentacija i geografske karte</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. primjeniti osnovne kartografske pojmove u interpretaciji geografskih karata</li><li>2. usporediti vrste i uporabu geografskih karata</li><li>3. rabiti planove naselja, topografske karte, kompas i GPS za kretanje u prostoru</li><li>4. objasniti primjenu suvremenih tehničkih sredstava za orijentaciju</li><li>5. predviđati prostorne pojave i procese na temelju samostalno prikupljenih podataka koristeći se skicama, dijagramima, tablicama, tematskim kartama</li></ol> <p><b>Prirodno-geografski procesi i organizacija prostora</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. izdvojiti posebnosti među elementima prirodne osnove na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i kontinentalnoj razini i na slijepoj karti imenovati primjere</li><li>2. razlikovati prirodno-geografske procese na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i kontinentalnoj razini</li></ol>
---	--

	<p>3. prepoznati interakcije među prirodnim pojavama pozivajući se na osnovne principe prirodnih znanosti i koristiti znanstveno nazivlje</p> <p>4. objasniti utjecaj prirodno-geografskih faktora na organizaciju prostora</p> <p>5. predstaviti rezultate samostalnog istraživanja stanja okoliša (zraka, vode obližnjega vodenog toka, tla)</p> <p>6. navesti primjere mogućeg povećanja zaštićenih područja u Hrvatskoj i svijetu</p> <p>7. navesti primjere racionalnog korištenja tla, pitke vode i drugih prirodnih bogatstava</p> <p>8. objasniti koncept održivog razvoja i nužnost pravedne raspodjele prirodnih i stečenih dobara</p>
--	--

#### Razrada

Nastavne cjeline	Razrada – Nastavne teme
Geografski pristup	Podjela i razvoj geografije u Hrvatskoj i svijetu
Zemlja u Sunčevu sustavu i svemiru	Svemir – postanak i struktura Sunčev sustav Gibanja Zemlje
Orientacija i geografske karte	Orijentacija u prostoru i određivanje položaja na Zemlji Predočavanje prostornih pojava i procesa na geografskim kartama Izradba tablica, dijagrama i tematskih karata Geografski informacijski sustavi
Prirodno-geografski procesi i organizacija prostora	Elementi i oblici reljefa na Zemljici Geološka prošlost Zemlje Zonalna građa Zemlje i sastav litosfere Globalna tektonika ploča Endogeni procesi i oblici reljefa Egzogeni procesi i oblici reljefa Vrijeme i klima te promjene klime Klasifikacija klima Povezanost klime, vegetacije i tla Svjetsko more (podjela, svojstva i gibanja) Vode na kopnu (voda u podzemlju, tekućice, jezera, močvare) Led na Zemljici Prirodna bogatstva Odnos čovjeka prema prirodnim bogatstvima Onečišćenje zraka, voda i tla Zaštićena područja

#### Ostalo

Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> metoda razgovora, metoda demonstracije, metoda rada na tekstu, izravna grafička metoda, neizravna grafička metoda, metoda pisanih radova, metoda praktičnih radova, metoda usmenog izlaganja, metoda terenskog rada.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, terenski rad, projektna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika</p>
-----------------------	--

	te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost znanja, geografske vještine, kartografska pismenost.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, samostalni praktični rad (projekt, prezentacija, istraživanje, plakat, poster, modeli, istraživačko izvješće, dnevnik terenskog rada ili terenske nastave).</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<p>U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<p><b>Društveno-geografski procesi i organizacija prostora</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. istražiti demografske strukture u zavičaju, Hrvatskoj i svijetu</li> <li>2. analizirati prirodno, prostorno i opće kretanje stanovništva u zavičaju, Hrvatskoj i svijetu</li> <li>3. analizirati utjecaj svjetskih religija na kulturu, tradiciju, umjetnost, gospodarstvo i način života</li> <li>4. usporediti organizaciju prostora i odnose među naseljima u zavičaju, Hrvatskoj i svijetu</li> <li>5. izdvojiti prostorne sustave primarnih, sekundarnih i tercijarnih djelatnosti u zavičaju, Hrvatskoj i svijetu</li> <li>6. istražiti temeljne gospodarske pojmove, sustave i razvojne trendove</li> <li>7. analizirati nejednaki regionalni razvoj na nacionalnoj i svjetskoj razini</li> <li>8. analizirati procese europskog integriranja i globalizacijske procese te njihov utjecaj na hrvatsko društvo</li> <li>9. istražiti djelovanje međunarodnih organizacija i regionalnih integracija te njihovo političko i gospodarsko značenje</li> <li>10. obrazložiti važnost poznавanja i pozitivnog vrjednovanja naslijeđa i vlastitog identiteta kao hrvatskih i europskih građana te građana svijeta</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<p><b>Nastavne cjeline</b></p> <p>Društveno-geografski procesi i organizacija prostora</p>	<p><b>Razrada – Nastavne teme</b></p> <p>Razvoj naseljenosti u Hrvatskoj i svijetu  Razmještaj stanovništva u Hrvatskoj i svijetu  Prirodno kretanje stanovništva u Hrvatskoj i svijetu  Prostorno kretanje stanovništva u Hrvatskoj i svijetu  Opće kretanje stanovništva u Hrvatskoj i svijetu  Populacijska politika u Hrvatskoj i svijetu  Biološki, društveno-gospodarski i kulturno-antropološki sastav stanovništva u Hrvatskoj i svijetu  Prostorni sustavi primarnih, sekundarnih i tercijarnih djelatnosti u Hrvatskoj i svijetu  Ljudske djelatnosti, organizacija prostora i okoliš  Naseljenost i naselja u Hrvatskoj i svijetu  Gospodarski sustavi  Povezanost demografskih i ekonomskih procesa  Opći pokazatelji gospodarskog razvoja  Gospodarska razvijenost i stanovništvo  Nejednaki gospodarski i regionalni razvoj  Prostor i položaj Republike Hrvatske  Položaj Republike Hrvatske u međunarodnim organizacijama i regionalnim integracijama  Europska unija  Globalizacija i identitet</p>

<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> metoda razgovora, metoda demonstracije, metoda rada na tekstu, izravna grafička metoda, neizravna grafička metoda, metoda pisanih radova, metoda praktičnih radova, metoda usmenog izlaganja, metoda terenskog rada.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, terenski rad, projektna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost znanja, geografske vještine, kartografska pismenost.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, samostalni praktični rad (projekt, prezentacija, istraživanje, plakat, poster, modeli, istraživačko izvješće, dnevnik terenskog rada ili terenske nastave).</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

**Naziv nastavnog predmeta: TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**

Cilj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ stjecati optimalnu količinu kineziološkoga teorijskog znanja koje je bitno za provedbu smislenog i samostalnog tjelesnog vježbanja</li><li>▪ provoditi različite kineziološke aktivnosti koje su izravno u funkciji usvajanja i usavršavanja motoričkog znanja kojim se polaznik/djelatnik koristi u sportsko-rekreacijske svrhe</li><li>▪ poznavati i provoditi kineziološke transformacijske i kineziterapeutiske postupke koji su izravno u funkciji unaprjeđenja zdravlja i prevencije profesionalnih bolesti</li></ul>
Opis predmeta:	<p>Kod ovog zanimanja posao se provodi u sjedećem i stojećem položaju. Leđa i noge najopterećeniji su dio tijela.</p> <p>Preporučuje se da postupci unaprjeđenja kinantropoloških obilježja budu usmjereni na jačanje mišića trupa, nogu i prsiju.</p> <p>Vježbe jačanja i istezanja bilo bi dobro provoditi u ležećem položaju zbog rasterećenja leđa, nogu i zdjelice.</p> <p>Sjedenje i stajanje zahtijevaju malu energetsku potrošnju i nepovoljno djeluju na rad dišnog i krvožilnog sustava te su takve osobe sklone povećanju tjelesne mase i masnog tkiva. Zbog navedenog preporučuje se posebnu pozornost usmjeriti na razvoj aerobne izdržljivosti.</p> <p>Osjećaj za timski rad jedna je od temeljnih osobina za uspješno obavljanje ovog zanimanja. Za utjecaj na razvoj sposobnosti timskog rada posebno su pogodne polistrukturne kompleksne aktivnosti kao što su nogomet, rukomet i sl.</p> <p>Od izvannastavnih dislociranih aktivnosti, s obzirom na utvrđenu dinamičku i statičku aktivaciju lokomotornog sustava, preporučuju se aktivnosti poput planinarenja, skijanja i sl.</p>

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**Razred: **prvi (1.)**

U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<p><b>Kineziološka teorijska znanja</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. poznavati bitne informacije iz povijesti sporta kao dijela opće kulture</li><li>2. prepoznati indiciranost i kontraindiciranost određenih kinezioloških aktivnosti prema izabranom zanimanju</li><li>3. navesti važnost i specifičnosti vježbanja koje treba provoditi tijekom radnog vijeka u funkciji sportske rekreativne aktivnosti</li><li>4. navesti teorijska znanja o samostalnom planiranju, programiranju i kontroli procesa vježbanja (određivanje volumena, ekstenziteta i intenziteta vježbanja)</li><li>5. nabrojiti specifične kineziološke i kineziterapeutiske transformacijske postupke za unaprjeđenje i očuvanje zdravlja s ciljem prevencije potencijalno najčešćih antropoloških negativnosti tijekom obavljanja izabranog zanimanja</li></ol> <p><b>Kineziološke aktivnosti</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. isplanirati monostruktурне ciklične aktivnosti koje se mogu koristiti u funkciji cjeloživotnog vježbanja kao sportsko-rekreativski sadržaj</li><li>2. uskladiti polistruktурne acikličke aktivnosti koje su povezane s tipičним kinantropološkim obilježjima iz opisa zanimanja</li><li>3. kombinirati polistruktурne kompleksne aktivnosti koje su povezane s tipičnim kinantropološkim obilježjima iz opisa zanimanja</li><li>4. ovladati polistruktturnim konvencionalnim aktivnostima koje su povezane s tipičnim kinantropološkim obilježjima iz opisa zanimanja</li><li>5. demonstrirati izvođenje jedne monostruktурne ciklične aktivnosti koja se može koristiti u funkciji cjeloživotnog vježbanja kao osnovni sportsko-rekreativski sadržaj, a po mogućnosti polaznik ima interes za nju</li></ol> <p><b>Transformacija kinantropoloških obilježja</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. isplanirati izvedbu odabranih sadržaja s ciljem utjecaja na razvoj i održavanje bitnih morfoloških obilježja (optimizaciju sastava tijela – povećanje mišićne mase, potkožno masno tkivo)</li><li>2. razlikovati izvedbu odabranih sadržaja s ciljem utjecaja na razvoj i održavanje bitnih motoričkih sposobnosti (fleksibilnost, koordinacijska svojstva, brzinsko eksplozivna svojstva, razvoj i održavanje jakosti)</li><li>3. prilagoditi izvedbu odabranih sadržaja s ciljem utjecaja na razvoj i održavanje bitnih funkcionalnih sposobnosti (aerobna i anaerobna izdržljivost)</li></ol>
---	---

	<p>4. usporediti izvedbu bitnih kinezioloških sadržaja s ciljem cjelovite transformacije lokomotornog sustava (mobilnosti lokomotornog sustava, stabilnosti lokomotornog sustava)</p> <p>5. kombinirati izvedbu odabralih sadržaja s ciljem svladavanja sadržaja različitih programa za prevenciju lokomotornih ozljeda (relativne vježbe jakosti, primjena elastičnih otpora, primjena proprioceptivnih vježbi, primjeri povezivanja sadržaja iz različitih programa prevencije s ciljem maksimizacije učinkovitosti)</p>
<b>Kineziološki postupci unaprjeđenja zdravlja</b>	
	<p>1. pokazati i nabrojiti kineziterapeutske vježbe za prevenciju tegoba onih dijelova lokomotornog sustava koji su najviše aktivirani izabranim zanimanjem</p> <p>2. izabrati i pokazati statičke vježbe istezanja (stretching) za regeneraciju onih dijelova lokomotornog sustava koji su najviše aktivirani izabranim zanimanjem</p> <p>3. pokazati i provesti kineziterapeutske vježbe za rehabilitaciju nakon ozljeda onih dijelova lokomotornog sustava koji su najviše aktivirani izabranim zanimanjem</p> <p>4. sastaviti i provesti statičke vježbe istezanja (stretching) za smanjenje tonusa onih dijelova lokomotornog sustava koji su najviše aktivirani izabranim zanimanjem</p> <p>5. objasniti i primijeniti skup vježbi masaže i samomasaže (labavljenja, glađenja, gnječenja, istresanja) u stajanju, sjedenju ili ležanju onih dijelova lokomotornog sustava koji su najviše aktivirani izabranim zanimanjem</p>

### Razrada

Nastavne cjeline	Razrada – Nastavne teme
Kineziološka teorijska znanja	<p>Za ovaj skup ishoda učenja izvedbeno je predviđen broj sati do 10 % ukupnog broja sati. Teorijske nastavne teme u pravilu se trebaju provoditi kako su navedene, jer su smisleno povezane s ostalim skupovima ishoda učenja u svakom razredu. Također, dopušteno je osmišljavanje drukčijih teorijskih tema koje su izravno povezane s provedivim motoričkim nastavnim temama u uvjetima pojedine srednje strukovne škole.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Važnost tjelesnog vježbanja i sporta u razvoju društva</li> <li>2. Sustav za kretanje čovjeka (dijelovi, građa, funkcija)</li> <li>3. Energetski potencijali čovjeka tijekom vježbanja</li> <li>4. Optimalni sastav tijela (metode optimizacije)</li> <li>5. Pravilna prehrana i važnost unosa tekućine</li> <li>6. Utjecaj procesa vježbanja na ljudski organizam (pozitivni učinci vježbanja i štetne tjelesne aktivnosti)</li> <li>7. Modeliranje postupaka za redukciju potkožnoga masnog tkiva</li> </ol>
Kineziološke aktivnosti	U ovom skupu ishoda učenja naveden je veći broj nastavnih tema kako bi se omogućio izbor nastavnih tema iz propisanoga nastavnog plana i programa.

	<p><b>I. ATLETIKA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kros ili standardna ciklična kretanja različitim tempom do 8 min</li> <li>2. „Leteće“ trčanje do 40 m</li> <li>3. Trčanje do 100 m</li> <li>4. Trčanje – motoričko postignuće</li> <li>5. Skokovi s noge na nogu po označenim prostorima (ili sa strunjače na strunjaču)</li> <li>6. Skokovi odrazom svaki četvrti korak</li> <li>7. Skok udalj tehnikom <math>2 \frac{1}{2}</math> koraka</li> <li>8. Bacanje Vortexa udalj</li> <li>9. Atletski troboj (trčanje, skok, bacanje)</li> </ol> <p><b>II. SPORTSKA GIMNASTIKA – POLAZNICI</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Različite varijante premeta strance</li> <li>11. Stoj na glavi</li> <li>12. Stoj na rukama, kolut naprijed</li> <li>13. Odbočka</li> </ol> <p><b>III. SPORTSKA GIMNASTIKA – POLAZNICE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>14. Ljuljanje na karikama</li> <li>15. Pomicanje u visu</li> <li>16. Njihom strance premah odnožno</li> <li>17. Klimom premah zgrčeno</li> <li>18. Okreti u čučnju i usponu na obje noge za 180 (niska greda)</li> <li>19. Valcer – korak, okret u usponu za 180 na obje noge (niska greda)</li> <li>20. Galop – naprijed, okret u čučnju za 180 na obje noge (niska greda)</li> </ol> <p><b>IV. RITMIČKA GIMNASTIKA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>21. Kruženje rukama u čeonoj, bočnoj i vodoravnoj ravnini (obručem, loptom, viačom) u mjestu i kretanju</li> <li>22. Poskoci i skokovi ritmičke gimnastike kroz viaču</li> <li>23. Bacanje i hvatanje viače u kombinaciji s tjelesnim elementima</li> <li>24. Skok "kadet"</li> <li>25. Skok "jelenji"</li> </ol> <p><b>V. PLES I AEROBIKA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>26. Engleski valcer (okreti, wisq, promenada)</li> <li>27. Disko foks plesovi</li> <li>28. Aerobika</li> </ol> <p><b>VI. BORILAČKI SPORTOVI</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>29. Bočno bacanje tsuri goshi</li> <li>30. Nožno bacanje de ashi barai</li> <li>31. Kretanja tsugi ashi i ayumi ashi</li> <li>32. Polukružni koraci – tai sabaki (mae sabaki i ushiro sabaki)</li> </ol> <p><b>VII. KOŠARKA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>33. Dodavanje jednom rukom guranjem – izravno i od podloge</li> <li>34. Promjene smjera i tempa kretanja s poluaktivnom i aktivnom obranom</li> <li>35. Ubacivanje lopte u koš jednom rukom odozgor nakon okreta</li> <li>36. Obrana „čovjek na čovjeka“ (1 : 1 ; 2 : 2 ; 3 : 3)</li> </ol>
--	--

	<p>37. Igra (taktika i suđenje)</p> <p><b>VIII. NOGOMET</b></p> <p>38. Vođenje lopte različitim dijelovima stopala i brzine kretanja (pravocrtno vođenje i uz promjene pravca vođenja)</p> <p>39. Promjene mjesta vođenjem lopte te primopredajom lopte u suradnji dvojice polaznika</p> <p>40. Promjene mjesta vođenjem lopte te primopredajom lopte u suradnji dvojice polaznika s udarcem na vrata</p> <p>41. Igra za posjed lopte u ograničenom prostoru 4 : 2, 4 : , 5 : 5 (otkrivanje, slobodan broj dodira po lopti)</p> <p>42. Igra futsal (taktika igre, primjena pravila i suđenje)</p> <p><b>IX. ODBOJKA</b></p> <p>43. Pojedinačni blok smeča visoke lopte</p> <p>44. Odbijanje podlakticama preko glave</p> <p>45. Vršno odbijanje skretanjem pravca leta lopte</p> <p>46. Igra 6 : 6, zaštita od protivničkog napada 1 : 2 : 3 (1 polaznik u bloku, 2. polaznik u prednjoj zoni iza bloka, 3. polaznik u stražnjoj zoni)</p> <p>47. Igra (taktika i suđenje)</p> <p><b>X. RUKOMET</b></p> <p>48. Razne igre s loptom</p> <p>49. Šutiranje s tla iskorakom suprotnom nogom u odnosu na šutersku ruku u/iznad visine boka „jensen“</p> <p>50. Jednostruka križanja</p> <p>51. Prizemljjenje do skleka nakon šuta s crte</p> <p>52. Osnovna vratarska tehnika, bočno i dubinsko kretanje braniča te sprječavanje napadača sportskim prekršajem</p> <p>53. Igra (taktika i suđenje)</p> <p><b>XI. BADMINTON</b></p> <p>54. Bekend servis</p> <p>55. Vodoravni (drive) udarac</p> <p>56. Osnove taktike igre u paru</p> <p>57. Igra (taktika i suđenje)</p> <p><b>XII. TENIS</b></p> <p>58. Privikavanje na lopticu i reket (spužvasta optica)</p> <p>59. Forhend (spužvasta optica)</p> <p>60. Bekend (spužvasta optica)</p> <p>61. Igra (taktika i suđenje)</p>
Transformacija kinantropoloških obilježja	<p>U ovom skupu ishoda učenja za svaku nastavnu temu naveden je jedan primjer njezine provedbe. To omogućuje da se dorečeno prepozna njezin smisao te da se, u različitim uvjetima rada, osmисle daljnje nastavne teme s istovjetnim ciljem.</p> <p><b>I. MORFOLOŠKA OBILJEŽJA</b> (opći razvoj i održavanje)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Primjena vijače (redukcija potkožnoga masnog tkiva)</li> <li>Primjena medicinke (razvoj mišićne mase)</li> <li>Primjena elastičnih traka (razvoj mišićne mase)</li> </ol>

	<p>4. Primjena bučica (razvoj mišićne mase)</p> <p><b>II. MOTORIČKE SPOSOBNOSTI</b> (razvoj i održavanje fleksibilnosti)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Statičko aktivno istezanje (pretklon raznožno)</li> <li>2. Statičko pasivno istezanje (prednoženje u ležećem položaju uz potisak partnera)</li> <li>3. Dinamičko istezanje (dinamičko prednoženje u stojećem položaju)</li> <li>4. PNF istezanje (istezanje, kontrakcija, relaksacija)</li> <li>5. Balističko istezanje (prednoženje i zanoženje maksimalnom amplitudom u stojećem položaju)</li> </ol> <p>(razvoj i održavanje koordinacijskih svojstava)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Biotički načini svladavanja prostora (hodanja, trčanja, puzanja, valjanja)</li> <li>2. Biotički načini svladavanja prepreka (preskoci, penjanja, provlačenja, obilaženja)</li> <li>3. Biotički načini svladavanja otpora (dizanja, nošenja, potiskivanja, vučenja)</li> <li>4. Biotički načini svladavanja baratanja predmetima (dodavanja, bacanja, vođenja, žongliranja)</li> <li>5. Vježbe pravovremenosti – timing (kretanje i zaustavljanje u zadanim uvjetima)</li> <li>6. Vježbe ritma (prelazak podnih ljestava niskim skipom)</li> </ol> <p><b>III. FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI</b> (razvoj i održavanje aerobnih sposobnosti)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Standardna metoda (trčanje 20' intenzitetom 50 %)</li> <li>2. Varijabilna metoda (trčanje 20' s izmjenama intenziteta 2' 40 % i 2' 60 %)</li> <li>3. Intervalna metoda (trčanje maksimalnim intenzitetom 6 x 20'' s odmorom 10'')</li> </ol>
Kineziološki postupci unaprjeđenja zdravlja	<p>Nastavne teme iz ovog skupa ishoda učenja mogu se sustavno provoditi tijekom svih godina obrazovanja. Primjeri ovih kinezioloških postupaka za unaprjeđenje zdravlja navedeni su u pogлавljju „Ostalo“ koje se nalazi na kraju programa četvrtoga razreda.</p> <p>I. Prevencija razvoja cervikalnog i lumbalno-sakralnog sindroma <b>VJEŽBE ZA KRALJEŽNICU</b></p> <p>II. Prevencija razvoja kalcificirajućeg tendinitisa i drugih simptoma bolnog ramena <b>VJEŽBE ZA RAMENA</b></p> <p>III. Prevencija razvoja sindroma karpalnog i kubitalnog kanala, rizartrose i De Quervainove bolesti <b>VJEŽBE ZA ŠAKE I RUČNE ZGLOBOVE</b></p> <p>IV. Prevencija razvoja osteoartritisa kuka i sindroma preparezanja mišića kukova, prevencija razvoja prepatelarnog burzitisa, skakačkog koljena i drugih simptoma bolnog koljena</p>

	<p><b>VJEŽBE ZA KUKOVE I KOLJENA</b></p> <p>V. Prevencija razvoja spuštenih svodova stopala i osteoartritisa nožnih zglobova</p> <p><b>VJEŽBE ZA STOPALA</b></p>
Napomene:	<p><b><u>Opće napomene</u></b></p> <p>Različitost materijalnih uvjeta srednjih strukovnih škola utječe na provedivost nastavnih tema te je naveden veći broj nastavnih tema kako bi se za različite uvjete i zanimanja mogao izraditi provediv, a prema zanimanju usmjerjen izvedbeni nastavni plan i program.</p> <p>Svaka nastavna tema mora biti primjerena dobi i spolu polaznika, indicirano usmjerena prema strukovnoj kvalifikaciji te omogućiti sigurnost polaznika i usklađenost s potencijalnim interesima i stvarnim potrebama polaznika.</p> <p>Tako je ovaj program rasterećen nastavnih tema koje nije moguće provesti te onih koje zbog svoje složenosti ne mogu biti u funkciji ishoda učenja jer ih većina polaznika ne može svladati određenim uspjehom.</p> <p>Program za srednje strukovne škole osmišljen je na način da u svakom razredu sadrži četiri međupovezana skupa ishoda učenja. To su: 1) Kineziološka teorijska znanja, 2) Kineziološke aktivnosti, 3) Transformacija kinantropoloških obilježja i 4) Kineziološki postupci unaprjeđenja zdravlja. Time je potpuno promijenjen smisao nastave tjelesne i zdravstvene kulture u srednjim strukovnim školama jer su određeni mjerljivi skupovi ishoda učenja koje svaki polaznik (osim polaznika s posebnim potrebama) tijekom redovitog pohađanja nastave mora obvezno naučiti na primjerenoj razini. Na takav način skupna učinkovitost svih skupova ishoda učenja omogućuje ostvarivanje bitnih kompetencija iz ovoga odgojno-obrazovnog područja za pojedino zanimanje.</p> <p>U programu se nastavna tema navodi samo jedanput i ne ponavlja se u istom navodu, što znači da se ista može izabrati i ponavljati u svim višim razredima. Drugim riječima, ono što je navedeno kao nastavna tema, primjerice u 1. razredu, može se planirati i u svim višim razredima, iako se ista ne navodi u programima viših razreda. Navedeno pravilo, zbog vertikalne unutarpredmetne povezanosti i programske povezanosti osnovnog i srednjeg školstva, nastavnik po potrebi može koristiti za sve nastavne teme iz programa za osnovne škole. Takav pristup istodobno omogućuje kreativnost nastavnika i olakšava izradbu izvedbenoga nastavnog plana i programa za pojedini razredni odjel, jer uvažava zahtjeve s obzirom na različit sastav polaznika prema sposobnostima te pojedinačne razlike u količini stečenih motoričkih znanja u osnovnoj školi.</p> <p>Temeljna postavka ovog programa uzima u obzir biološke različitosti polaznika i polaznica. Zbog toga se predmetna nastava u srednjim strukovnim školama, kako sa znanstvenih, tako i sa stručnih spoznaja, mora organizirati i provoditi posebno (odvojeno) za polaznike, a posebno za polaznice.</p> <p><b><u>Posebne napomene</u></b></p> <p>Nastavni predmet Tjelesna i zdravstvena kultura ima veliki broj posebnosti. Zbog toga je neke uputno istaknuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ u izvedbeni nastavni plan i program treba uvrstiti međusobno povezane nastavne teme koje su određene svim skupovima ishoda</li> </ul>

	<p>učenja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zbog posebnosti nastavnog predmeta i uvjeta u kojima se odvija nastavni proces posebnu pozornost treba obratiti sigurnosti i motivaciji polaznika</li> <li>▪ vrjednovanje postignuća polaznika provoditi prema individualnim mogućnostima</li> <li>▪ nastavu izvoditi u nastavnim satima od 45 minuta, osim gdje su školske sportske dvorane udaljene od škole više od 10 minuta hoda i ako nastavu nije moguće organizirati na drugi način.</li> </ul>
<b>Ostalo</b>	<p>Primjeri nastavnih tema za skup ishoda učenja:</p> <p><b>KINEZIOLOŠKI POSTUPCI UNAPRJEĐENJA ZDRAVLJA</b></p> <p>I. Prevencija razvoja cervikalnog i lumbalno-sakralnog sindroma</p> <p><b>VJEŽBE ZA KRALJEŽNICU</b></p> <p>Statičke vježbe za vratni dio kralježnice:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. postaviti dlanove s ukriženim prstima na čelo pa gurati glavu naprijed, a istovremeno rukama pružati otpor</li> <li>2. postaviti dlanove s ukriženim prstima na desnu stranu lica pa gurati glavu u desnu stranu, a istovremeno rukama pružati otpor</li> <li>3. postaviti dlanove s ukriženim prstima na lijevu stranu lica pa gurati glavu u lijevu stranu, a istovremeno rukama pružati otpor</li> <li>4. postaviti dlanove s ukriženim prstima iza glave pa gurati glavu prema natrag, a istovremeno rukama pružati otpor.</li> </ol> <p>Dinamičke vježbe za vratni dio kralježnice:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. glavom izvoditi pokret naprijed-natrag</li> <li>2. glavom rotirati u desnu pa u lijevu stranu</li> <li>3. podizati ramena gore i polako ih spuštati</li> <li>4. postaviti dlanove s ukriženim prstima iza glave te potiskivati laktove prema unutra.</li> </ol> <p>Statičke vježbe za lumbalno-sakralni dio kralježnice</p> <p>Položaj na leđima (ruke su uz tijelo):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. stopala pogrčiti i zadržati položaj</li> <li>2. koljena pogrčiti pa leđima pritiskati podlogu</li> <li>3. koljena pogrčiti pa naizmjenično lijevom i desnom nogom uz pogrčeno stopalo koljeno privlačiti k sebi, a rukom pružati otpor</li> <li>4. koljena pogrčiti pa s obje noge istodobno uz pogrčena stopala koljena privlačiti k sebi, a rukama pružati otpor</li> <li>5. koljena pogrčiti, tjeme fiksirati uz podlogu, dlanove ukriženih prstiju postaviti na čelo te izvoditi pretklon glavom, a istovremeno rukama pružati otpor.</li> </ol> <p>Potrbuške (s podloškom pod kukovima, ruke u priručenju):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. upiranje o podlogu nožnim prstima do potpunog opružanja koljena</li> <li>2. s rukama u uzručenju naizmjence po podlozi istezati suprotnu ruku i suprotnu nogu</li> <li>3. s rukama u uzručenju po podlozi istovremeno istezati obje ruke i obje noge</li> </ol>

4. s dlanovima ukriženih prstiju iza glave izvoditi zaklon glavom, a istovremeno rukama pružati otpor.

Dinamičke vježbe za lumbalno-sakralni dio kralježnice

Položaj na leđima (ruke su uz tijelo):

1. plantarna fleksija
2. pogrčiti lijevo stopalo pa privlačiti petu po podlozi k sebi, ponoviti desnom nogom
3. pogrčiti istovremeno oba stopala pa privlačiti pете po podlozi k sebi
4. koljena pogrčiti te polako podizati i spuštati zdjelicu
5. koljena pogrčiti, staviti ruke na prsa i podizati trup.

Položaj na boku (donja ruka je pod glavom, gornjom se oslanja o podlogu, donja je nogu savijena, a gornja ispružena):

1. pogrčiti gornju nogu, opružiti ju do početnog položaja
2. pogrčiti stopalo pa odizati ispruženu nogu
3. pogrčiti stopalo pa ispruženom nogom napraviti krug.

Potrbuške (s podloškom pod kukovima, ruke u priručenju):

1. nožnim prstima upirati se u podlogu do opružanja koljena
2. naizmjenična fleksija potkoljenica
3. istovremena fleksija potkoljenica
4. s rukama u priručenju doći do položaja uzručenja
5. s rukama u uzručenju naizmjence podizati lijevu ruku i desnu nogu pa desnu ruku i lijevu nogu.

## II. Prevencija razvoja kalcificirajućeg tendinitisa i drugih simptoma bolnog ramena

### VJEŽBE ZA RAMENA

Ležeći na leđima (ruke u priručenju, s nogama flektiranim u zglobu koljena i kuka):

1. podizati ruke do odručenja, a ramena istovremeno pritiskati dolje i natrag
2. rukom uhvatiti suprotni lakat u visini ramena, istegnuti ruku u jednu stranu te drugom rukom u drugu stranu
3. s laktovima postavljenim u visini ramena stisnuti šake, okrenuti ruke prema van i pritiskati šakama o podlogu
4. laktove spojiti u visini ramena ispred glave, podlaktice prisloniti jednu uz drugu, stisnuti šake i raširiti ruke pod pravim kutom uz pritiskanje o podlogu
5. s glavom u prirodnom položaju, rukama u priručenju, ramena podizati prema gore
6. s rukama u uzručenju naizmjenično izvoditi opružanja rukama.

Ležeći na trbuhu (stisnute pete uz petu, stisnute stražnjice):

1. s laktovima u visini ramena, stisnuti šake i podizati ruke i glavu od podloge (kao da se želi spojiti lopatica), pogled usmjeriti prema dolje
2. uhvatiti ruke iza leđa, podignuti glavu, ramena i gornji dio tijela, pogled usmjeriti prema dolje.

**III. Prevencija razvoja sindroma karpalnog i kubitalnog kanala, rizartroze i De Quervainove bolesti**

**VJEŽBE ZA ŠAKE I RUČNE ZGLOBOVE**

1. stisnuti prste šake te opružiti
2. raširiti ispružene prste pa zatvoriti šaku stišćući prste
3. pomicanje palca u njegovu korijenskom zglobu, uz izvedbu što većeg kruga
4. istegnuti palac što dalje od šake te ga vratiti pokušavajući dodirnuti vrškove jednog po jednog prsta, od drugog do petog
5. ruku koja je položena na rukohvat stolca ili na stol, savijati u ručnom zglobu prema gore i dolje
6. s rukom koja je u laktu flektirana pod pravim kutom, okretati dlan prema gore, pa prema dolje, a da pri tome ne pomicati lakan
7. stisnuti list papira između ispruženih prstiju šake, a drugom ga rukom pokušati izvući
8. osloniti podlakticu na ravnu površinu s dlanom okrenutim prema gore te savijati šaku prema gore, uz pružanje otpora suprotnom šakom
9. osloniti podlakticu na ravnu površinu s dlanom okrenutim prema dolje te savijati šaku prema gore, uz pružanje otpora suprotnom šakom.

**IV. Prevencija razvoja osteoartritisa kuka i sindroma preprenazanja mišića kukova, prevencija razvoja prepatalarnog burzitisa, skakačkog koljena i drugih simptoma bolnog koljena**

**VJEŽBE ZA KUKOVE I KOLJENA**

Ležeći na leđima:

1. rukama u priručenju, ispruženih nogu s pogrčenim stopalima, izvoditi naizmjenična odnoženja
2. s jastukom ispod koljena naizmjenično opružati noge s pogrčenim stopalom gurajući jastuk u pod
3. obje noge flektirane, ispružiti jednu nogu u visini s koljenom druge noge, stopalo pogrčiti prema sebi, zadržati i vratiti u početni položaj, izvoditi naizmjence jednom pa drugom nogom
4. početni položaj polusjedeći, noge su ispružene, stopala pogrčena, između nogu jastuk, stisnuti jastuk napinjući mišiće stražnjice i zadržavati koljena ispružena, opustiti se i ponoviti u ležećem i stojećem položaju
5. početni položaj ležeći na boku, savinuti ruku i nogu na kojima se leži, gornja noga je ispružena, stopala pogrčena prema sebi, podignuti nogu, zadržati ju u odignutom položaju, gornja ruka je savijena i oslonjena dlanom o podlogu
6. položaj na trbuhi, s jastukom ispod trbuha, pogrčiti stopalo jedne noge, savinuti koljeno i natkoljenicu od podloge, odizati koljeno i natkoljenicu od podloge, bez podizanja zdjelice, zadržati u tom položaju
7. sjedeći na stolcu uspravno, pridržavajući se rukama, jednu pa drugu nogu ispružiti u koljenskom zglobu, zadržati u tom položaju te vratiti u početni položaj
8. sjedeći na stolcu uspravno, pridržavajući se rukama, jednu pa

	<p>drugu nogu saviti u zglobu kuka, zadržati u tom položaju te vratiti u početni položaj.</p> <p>V. Prevencija razvoja spuštenih svodova stopala i osteoartritisa nožnih zglobova</p> <p><b>VJEŽBE ZA STOPALA</b></p> <p>Sjedeći položaj:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. savinuti nožne prste oba stopala ne dižući ih s poda, ispraviti prste stopala</li> <li>2. podignuti prednji dio stopala držeći petu na podu, spustiti prednji dio stopala, zatim podignuti i spustiti petu</li> <li>3. podignuti prednji dio stopala, okrenuti stopalo prema van, spustiti stopalo, vratiti ga u sredinu</li> <li>4. podignuti pete, okrenuti pete prema van, spustiti pete, vratiti ih u sredinu</li> <li>5. podignuti jedno koljeno, ispružiti stopalo, zategnuti stopalo, spustiti stopalo, naizmjence lijevo i desno pa istovremeno oba</li> <li>6. podignuti ispruženu nogu, zategnuti prste prema sebi, naizmjenično jedna te druga nogu pa istovremeno obje</li> <li>7. podignuti ispruženu nogu, kružno pomicati stopalo, stopalom ispisivati brojeve po zraku</li> <li>8. bosim prstima stopala gužvati novinski papir.</li> </ol>
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ prikazivanja – metoda usmenoga izlaganja, metoda postavljanja i rješavanja, metoda pokazivanja ili demonstracije</li> <li>▪ vježbanja – intervalna metoda vježbanja, varijabilna metoda vježbanja, kontinuirana metoda vježbanja</li> <li>▪ sigurnosti – metoda sprječavanja ili prevencije, čuvanja ili zaštite, pomaganja ili asistencije</li> <li>▪ nadzora – metoda praćenja vježbanja, usmjeravanja vježbanja, zaustavljanja vježbanja.</li> </ul> <p><b>Oblici:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ jednostavniji (pojedinačni, dvojke, trojke, četvorke i paralelni)</li> <li>▪ složeniji (paralelnoizmjenični, sukcesivnoizmjenični, izmjenični, kružni, stanični, stazni i poligonski).</li> </ul> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitostima polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> motorička znanja, motorička postignuća, kinantropološka postignuća (morpholoških obilježja, motoričkih sposobnosti i funkcionalnih sposobnosti prema metodologiji vrjednovanja), odgojni učinci rada.</p> <p><b>Oblici:</b> vrjednovanje rada polaznika provoditi uvažavajući stanje njihova antropološkog statusa, stvarne mogućnosti svakog polaznika i cjelokupni napredak pojedinca tijekom nastavne godine.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**

Razred: **drugi (2.)**

U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	Ishodi učenja navedeni za prvi razred ostvaruju se u sva četiri razreda.
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Kineziološka teorijska znanja	<p>Za ovaj skup ishoda učenja izvedbeno je predviđen broj sati do 10 % ukupnog broja sati. Teorijske nastavne teme u pravilu se trebaju provoditi kako su navedene jer su smisleno povezane s ostalim skupovima ishoda učenja u svakom razredu. Također, dopušteno je osmišljavanje drukčijih teorijskih tema koje su izravno povezane s provedivim motoričkim nastavnim temama u uvjetima pojedine srednje strukovne škole.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Olimpizam</li> <li>2. Tjelesno vježbanje kao čimbenik kulture življenja</li> <li>3. Sastav kinantropoloških obilježja i postupci razvoja</li> <li>4. Izračun indeksa tjelesne mase (ITM) u funkciji redukcije masnog tkiva i povećanja mišićne mase</li> <li>5. Utjecaj tjelesnog vježbanja na pojedine organske sustave (lokomotorni, neurološki) sa stajališta pojedinog zanimanja</li> <li>6. Obilježja morfološkog, motoričkog i funkcionalnog razvoja polaznika u adolescenciji Energetske vrijednosti prehrambenih namirnica (vitamini, minerali, voda – postupci prehidratacije, hidratacije i rehidratacije, dodatci prehrani)</li> </ul>
Kineziološke aktivnosti	<p>U ovom skupu ishoda učenja naveden je veći broj nastavnih tema kako bi se omogućio izbor nastavnih tema iz propisanog nastavnog plana i programa.</p> <p><b>I. ATLETIKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Tehnika brzog hodanja</li> <li>2. Kros ili standardna ciklička kretanja različitim tempom do 10 min</li> <li>3. Trčanje dionica 150 – 200 m</li> <li>4. Trčanje – motoričko postignuće</li> <li>5. Skokovi odrazom svaki treći korak</li> <li>6. Skok uvis prekoračnom tehnikom L i D nogom pojedinačno sa zbrojem preskočenih visina – motoričko postignuće</li> <li>7. Sunožno preskakivanje prepreka različitih visina (20 – 50 cm)</li> <li>8. Bacanje Vortexa u cilj na tlu</li> <li>9. Atletski troboj (trčanje, skok, bacanje)</li> </ul> <p><b>II. SPORTSKA GIMNASTIKA – POLAZNICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>10. Leteći kolut</li> <li>11. Raznoška uzduž sprave (kozlić)</li> <li>12. Salto na povišenje od mekih strunjača uz pomoć odraznog pomagala</li> </ul> <p><b>III. SPORTSKA GIMNASTIKA – POLAZNICE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>13. Stoj na rukama u kolut naprijed</li> <li>14. Ljuljanja na karikama – saskok u zaljuljaju</li> </ul>

15. Klimom premah raznožni
16. Upor prednji na nižoj pritki, kovrljaj naprijed
17. Naskok premahom jedne noge odnožno do upora jašućeg; polkin korak, "tupfer", "vaga", saskok "jelenji"

#### IV. RITMIČKA GIMNASTIKA

18. Skokovi s udarcem noge o nogu
19. Kotrljanje lopte po tlu i tijelu
20. Bacanje i hvatanje lopte u kombinaciji s tjelesnim elementima
21. Otvoreni - zatvoreni poskok na mjestu i u kretanju
22. Preskakivanje vijače naprijed i natrag križanjem ruku
23. "Leteći" skok vijačom
24. Skok "škare" povezano naprijed-natrag

#### V. PLES I AEROBIKA

25. Rock plesovi
26. Rumba (okreti, wisq, promenada)
27. Samba (okreti, wisq, promenada)
28. „New body“ aerobika (aerobika s bučicama)

#### VI. BORILAČKI SPORTOVI

29. Okreti za bacanja – mae mawari sabaki ushiro mawari sabaki
30. Bočno bacanje tsuri goshi
31. Nožno bacanje de ashi barai u kretanju
32. Poluga juji gatame i gušenje hadaka jime

#### VII. KOŠARKA

33. Ubacivanje lopte u koš jednom rukom preko glave – horog (nakon vođenja i na dodanu loptu)
34. Obrambeni skok i zagrađivanje
35. Oduzimanje lopte (presijecanjem ili izbijanjem iz posjeda)
36. Slobodna bacanja
37. Zonska obrana
38. Igra (taktika i suđenje)

#### VIII. NOGOMET

39. Dinamičko dodavanje i primanje lopte različitim dijelovima stopala (primopredaja lopte u suradnji dvojice polaznika)
40. Udarci na vrata nakon dodane lopte
41. Dupli pas u suradnji dvojice polaznika (osnovna struktura suradnje)
42. Dupli pas u suradnji dvojice polaznika s udarcem na vrata 2 : 1 ( + vratar)
43. Slobodna igra 5 + 1 : 5+1 (taktika i suđenje)

#### IX. ODBOJKA

44. Vršno odbijanje preko glave
45. Niski odbojkaški stav i obrana «oštih» lopti poluupijačem
46. Povaljka u stranu i odbijanje čekićem
47. Obrana u prednjoj liniji – pojedinačni i grupni blok
48. Igra 6 : 6, zaštita vlastitog smeča 2 : 3 (2 polaznika u prednjoj zoni, 3 polaznika u stražnjoj zoni, suđenje)

	<p><b>X. RUKOMET</b></p> <p>49. Zaustavljanje lopte s dvije i jednom rukom u različitim visinama        50. Šutiranje sa zemlje otklonom u suprotnu stranu u odnosu na šutersku ruku „ polueret“        51. Povratna lopta – dupli pas        52. Poučavanje zonske obrane 5 : 1        53. Igra (taktika i suđenje)</p> <p><b>XI. BADMINTON</b></p> <p>54. Smeč udarac        55. Obrana nakon smeč udarca (paralela i dijagonala, forhend i bekend)        56. Forhend i bekend visoki (lift) udarac s mreže (dugi udarac s mreže zamahom reketa ispod struka)        57. Igra (taktika i suđenje)</p> <p><b>XII. TENIS</b></p> <p>58. Forhend i bekend s obzirom na vrste rotacija (ravni, spin)        59. Ravni servis</p>
Transformacija kinantropoloških obilježja	<p>U ovom skupu ishoda učenja za svaku nastavnu temu naveden je jedan primjer njene provedbe. To omogućuje da se dorečeno prepozna njezin smisao te da se, u različitim uvjetima rada, osmisle daljnje nastavne teme s istovjetnim ciljem.</p> <p><b>I. MORFOLOŠKA OBILJEŽJA</b>        (razvoj i održavanje mobilnosti lokomotornog sustava)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vježbe za mobilnost gležnja (dinamička dorzalna fleksija u stojećem položaju)</li> <li>2. Vježbe za mobilnost kuka (dinamičko istezanje pregibača natkoljenice u iskoraku)</li> <li>3. Vježbe torakalne mobilnosti (zasuci)</li> <li>4. Vježbe mobilnosti ramena (kruženje rukom uz imitaciju dodavanja)</li> <li>5. Primjeri vježbanja za razvoj i održavanje mobilnosti lokomotornog sustava</li> <li>6. Pilates s malim loptama</li> </ol> <p><b>II. MOTORIČKE SPOSOBNOSTI</b>        (razvoj i održavanje jakosti)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vježbe relativne jakosti (sklek)</li> <li>2. Vježbe repetitivne jakosti (potisak s ravne klupe, 3 serije po 8 – 10 ponavljanja)</li> <li>3. Vježbe maksimalne jakosti (potisak s ravne klupe, 5 serija po 1 – 3 ponavljanja)</li> <li>4. Vježbe elastične jakosti (potisak s ravne klupe s naglašenom brzinom u obje faze)</li> <li>5. Vježbe eksplozivne jakosti (bacanje medicinke iz sjeda, samo koncentričkim načinom)</li> </ol> <p><b>III. FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI</b>        (sadržaji za razvoj i održavanje anaerobne izdržljivosti)</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Intervalna standardna metoda fosfagene izdržljivosti (trčanje 10 x 50 m, maksimalni intenzitet, odmor 2')</li> <li>2. Intervalna varijabilna metoda fosfagene izdržljivosti (trčanje 10 x 50 m, maksimalni intenzitet, a između ponavljanja vrlo sporo trčanje 2')</li> <li>3. Intervalna standardna metoda glikolitičke izdržljivosti (trčanje 6 x 400 m, intenzitet 80 – 90 %, odmor 4')</li> <li>4. Intervalna varijabilna metoda glikolitičke izdržljivosti (trčanje 3 x 6', 30" maksimalni intenzitet, 30" 50 %, odmor 5')</li> <li>5. Kontinuirana varijabilna metoda glikolitičke izdržljivosti (trčanje 12', 1' maksimalni intenzitet, 1' 50 %)</li> </ol>
Kineziološki postupci unaprjeđenja zdravlja	<p>Nastavne teme iz ovog skupa ishoda učenja mogu se sustavno provoditi tijekom svih godina obrazovanja. Primjeri ovih kinezioloških postupaka unaprjeđenja zdravlja navedeni su u poglavlju <i>Ostalo</i> koje se nalazi na kraju programa četvrtog razreda.</p> <p>I. Prevencija razvoja cervikalnog i lumbalno-sakralnog sindroma  <b>VJEŽBE ZA KRALJEŽNICU</b></p> <p>II. Prevencija razvoja kalcificirajućeg tendinitisa i drugih simptoma bolnog ramena  <b>VJEŽBE ZA RAMENA</b></p> <p>III. Prevencija razvoja sindroma karpalnog i kubitalnog kanala, rizartrose i De Quervainove bolesti  <b>VJEŽBE ZA ŠAKE I RUČNE ZGLOBOVE</b></p> <p>IV. Prevencija razvoja osteoartritisa kuka i sindroma prenaprezanja mišića kukova, prevencija razvoja prepatelarnog burzitisa, skakačkog koljena i drugih simptoma bolnog koljena  <b>VJEŽBE ZA KUKOVE I KOLJENA</b></p> <p>V. Prevencija razvoja sruštenih svodova stopala i osteoartritisa nožnih zglobova  <b>VJEŽBE ZA STOPALA</b></p>
Napomene:	<p><b>Opće napomene</b></p> <p>Različitost materijalnih uvjeta srednjih strukovnih škola utječe na provedivost nastavnih tema te je naveden veći broj nastavnih tema kako bi se za različite uvjete i zanimanja mogao izraditi provediv, a prema zanimanju usmjerjen izvedbeni nastavni plan i program.</p> <p>Svaka nastavna tema mora biti primjerena dobi i spolu polaznika, indicirano usmjerena prema strukovnoj kvalifikaciji te omogućiti sigurnost polaznika i usklađenost s potencijalnim interesima i stvarnim potrebama polaznika.</p> <p>Tako je ovaj program rasterećen nastavnih tema koje nije moguće provesti te onih koje zbog svoje složenosti ne mogu biti u funkciji ishoda učenja jer ih većina polaznika ne može svladati određenim uspjehom.</p> <p>Program za srednje strukovne škole osmišljen je na način da u svakom razredu sadrži četiri međupovezana skupa ishoda učenja. To su: 1) Kineziološka teorijska znanja, 2) Kineziološke aktivnosti, 3) Transformacija kinantropoloških obilježja i 4) Kineziološki postupci unaprjeđenja zdravlja. Time je potpuno promijenjen smisao nastave</p>

	<p>tjelesne i zdravstvene kulture u srednjim strukovnim školama jer su određeni mjerljivi skupovi ishoda učenja koje svaki polaznik (osim polaznika s posebnim potrebama) tijekom redovitog pohađanja nastave mora obvezno naučiti na primjerenoj razini. Na takav način skupna učinkovitost svih skupova ishoda učenja omogućuje ostvarivanje bitnih kompetencija iz ovoga odgojno-obrazovnog područja za pojedino zanimanje.</p> <p>U programu se nastavna tema navodi samo jedanput i ne ponavlja se u istom navodu, što znači da se ista može izabrati i ponavljati u svim višim razredima. Drugim riječima, ono što je navedeno kao nastavna tema, primjerice u 1. razredu, može se planirati i u svim višim razredima, iako se ista ne navodi u programima viših razreda. Navedeno pravilo, zbog vertikalne unutarpredmetne povezanosti i programske povezanosti osnovnog i srednjeg školstva, nastavnik po potrebi može koristiti za sve nastavne teme iz programa za osnovne škole. Takav pristup istodobno omogućuje kreativnost nastavnika i olakšava izradbu izvedbenoga nastavnog plana i programa za pojedini razredni odjel jer uvažava zahtjeve s obzirom na različit sastav polaznika prema sposobnostima te pojedinačne razlike u količini stečenih motoričkih znanja u osnovnoj školi.</p> <p>Temeljna postavka ovog programa uzima u obzir biološke različitosti polaznika i polaznica. Zbog toga se predmetna nastava u srednjim strukovnim školama, kako sa znanstvenih, tako i sa stručnih spoznaja, mora organizirati i provoditi posebno (odvojeno) za polaznike, a posebno za polaznice.</p> <p><b>Posebne napomene</b></p> <p>Nastavni predmet Tjelesna i zdravstvena kultura ima velik broj posebnosti. Zbog toga je neke uputno istaknuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ u izvedbeni nastavni plan i program treba uvrstiti međusobno povezane nastavne teme koje su određene svim skupovima ishoda učenja</li> <li>▪ zbog posebnosti nastavnog predmeta i uvjeta u kojima se odvija nastavni proces posebnu pozornost treba obratiti sigurnosti i motivaciji polaznika</li> <li>▪ vrjednovanje postignuća polaznika provoditi prema individualnim mogućnostima</li> <li>▪ nastavu izvoditi u nastavnim satima od 45 minuta, osim gdje su školske sportske dvorane udaljene od škole više od 10 minuta hoda i ako nastavu nije moguće organizirati na drugi način.</li> </ul>
<b>Ostalo</b>	<p>Primjeri nastavnih tema za skup ishoda učenja:</p> <p><b>KINEZIOLOŠKI POSTUPCI UNAPREĐENJA ZDRAVLJA</b></p> <p>I.Prevencija razvoja cervikalnog i lumbalno-sakralnog sindroma</p> <p>VJEŽBE ZA KRALJEŽNICU</p> <p>Statičke vježbe za vratni dio kralježnice:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. postaviti dlanove s ukriženim prstima na čelo pa gurati glavu naprijed, a istovremeno rukama pružati otpor</li> <li>2. postaviti dlanove s ukriženim prstima na desnu stranu lica pa gurati glavu u desnu stranu, a istovremeno rukama pružati otpor</li> <li>3. postaviti dlanove s ukriženim prstima na lijevu stranu lica pa gurati glavu u lijevu stranu, a istovremeno rukama pružati otpor</li> <li>4. postaviti dlanove s ukriženim prstima iza glave pa gurati glavu</li> </ol>

	<p>prema natrag, a istovremeno rukama pružati otpor.</p> <p>Dinamičke vježbe za vratni dio kralježnice:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. glavom izvoditi pokret naprijed-natrag</li> <li>2. glavom rotirati u desnu pa u lijevu stranu</li> <li>3. podizati ramena gore i polako ih spuštati</li> <li>4. postaviti dlanove s ukriženim prstima iza glave te potiskivati laktove prema unutra.</li> </ol> <p>Statičke vježbe za lumbalno-sakralni dio kralježnice</p> <p>Položaj na leđima (ruke su uz tijelo):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. stopala pogrčiti i zadržati položaj</li> <li>2. koljena pogrčiti pa leđima pritiskati podlogu</li> <li>3. koljena pogrčiti pa naizmjenično lijevom i desnom nogom uz pogrčeno stopalo koljeno privlačiti k sebi, a rukom pružati otpor</li> <li>4. koljena pogrčiti pa s obje noge istodobno uz pogrčena stopala koljena privlačiti k sebi, a rukama pružati otpor</li> <li>5. koljena pogrčiti, tjeme fiksirati uz podlogu, dlanove ukriženih prstiju postaviti na čelo te izvoditi pretklon glavom, a istovremeno rukama pružati otpor.</li> </ol> <p>Potrbuške (s podloškom pod kukovima, ruke u priručenju):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. upiranje o podlogu nožnim prstima do potpunog opružanja koljena</li> <li>2. s rukama u uzručenju naizmjence po podlozi istezati suprotnu ruku i suprotnu nogu</li> <li>3. s rukama u uzručenju po podlozi istezati obje ruke i obje noge</li> <li>4. s dlanovima ukriženih prstiju iza glave izvoditi zaklon glavom, a istovremeno rukama pružati otpor.</li> </ol> <p>Dinamičke vježbe za lumbalno-sakralni dio kralježnice</p> <p>Položaj na leđima (ruke su uz tijelo):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. plantarna fleksija</li> <li>2. pogrčiti lijevo stopalo pa privlačiti petu po podlozi k sebi, ponoviti desnom nogom</li> <li>3. pogrčiti istovremeno oba stopala pa privlačiti pete po podlozi k sebi</li> <li>4. koljena pogrčiti te polako podizati i spuštati zdjelicu</li> <li>5. koljena pogrčiti, staviti ruke na prsa i podizati trup.</li> </ol> <p>Položaj na boku (donja ruka je pod glavom, gornjom se oslanja o podlogu, donja je noga savijena, a gornja ispružena):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. pogrčiti gornju nogu, opružiti ju do početnog položaja</li> <li>2. pogrčiti stopalo pa odizati ispruženu nogu</li> <li>3. pogrčiti stopalo pa ispruženom nogom napraviti krug.</li> </ol> <p>Potrbuške (s podloškom pod kukovima, ruke u priručenju):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. nožnim prstima upirati se u podlogu do opružanja koljena</li> <li>2. naizmjenična fleksija potkoljenica</li> <li>3. istovremena fleksija potkoljenica</li> <li>4. s rukama u priručenju doći do položaja uzručenja</li> <li>5. s rukama u uzručenju naizmjence podizati lijevu ruku i desnu nogu pa desnu ruku i lijevu nogu.</li> </ol>
--	---

II. Prevencija razvoja kalcificirajućeg tendinitisa i drugih simptoma bolnog ramena

#### VJEŽBE ZA RAMENA

Ležeći na leđima (ruke u priručenju, s nogama flektiranim u zglobu koljena i kuka):

1. podizati ruke do odručenja, a ramena istovremeno pritiskati dolje i natrag
2. rukom uhvatiti suprotni lakan u visini ramena, istegnuti ruku u jednu stranu te drugom rukom u drugu stranu
3. s laktovima postavljenim u visini ramena stisnuti šake, okrenuti ruke prema van i pritiskati šakama o podlogu
4. laktove spojiti u visini ramena ispred glave, podlaktice prisloniti jednu uz drugu, stisnuti šake i raširiti ruke pod pravim kutom uz pritiskanje o podlogu
5. s glavom u prirodnom položaju, rukama u priručenju, ramena podizati prema gore
6. s rukama u uzručenju naizmjenično izvoditi opružanja rukama.

Ležeći na trbuhu (stisnute pete uz petu, stisnute stražnjice):

1. s laktovima u visini ramena, stisnuti šake i podizati ruke i glavu od podloge (kao da se želi spojiti lopatica), pogled usmjeriti prema dolje
2. uhvatiti ruke iza leđa, podignuti glavu, ramena i gornji dio tijela, pogled usmjeriti prema dolje.

III. Prevencija razvoja sindroma karpalnog i kubitalnog kanala, rizartroze i De Quervainove bolesti

#### VJEŽBE ZA ŠAKE I RUČNE ZGLOBOVE

Vježbe su sljedeće:

1. stisnuti prste šake te opružiti
2. raširiti ispružene prste pa zatvoriti šaku stišćući prste
3. pomicanje palca u njegovu korijenskom zglobu ,uz izvedbu što većeg kruga
4. istegnuti palac što dalje od šake te ga vratiti pokušavajući dodirnuti vrškove jednog po jednog prsta, od drugog do petog
5. ruku koja je položena na rukohvat stolca ili na stol, savijati u ručnom zglobu prema gore i dolje
6. s rukom koja je u laktu flektirana pod pravim kutom, okretati dlan prema gore, pa prema dolje, a pri tome ne pomicati lakan
7. stisnuti list papira između ispruženih prstiju šake, a drugom ga rukom pokušati izvući
8. osloniti podlakticu na ravnu površinu s dlanom okrenutim prema gore te savijati šaku prema gore, uz pružanje otpora suprotnom šakom
9. osloniti podlakticu na ravnu površinu s dlanom okrenutim prema dolje te savijati šaku prema gore uz pružanje otpora suprotnom šakom.

IV. Prevencija razvoja osteoartritisa kuka i sindroma prepričanja

	<p>mišića kukova, prevencija razvoja prepatelarnog burzitisa, skakačkog koljena i drugih simptoma bolnog koljena</p> <p><b>VJEŽBE ZA KUKOVE I KOLJENA</b></p> <p>Ležeći na leđima:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. rukama u priručenju, ispruženih nogu s pogrčenim stopalima, izvoditi naizmjenična odnoženja</li> <li>2. s jastukom ispod koljena, naizmjenično opružati noge s pogrčenim stopalom gurajući jastuk u pod</li> <li>3. obje noge flektirane, ispružiti jednu nogu u visini s koljenom druge noge, stopalo pogrčiti prema sebi, zadržati i vratiti u početni položaj, izvoditi naizmjence jednom pa drugom nogom</li> <li>4. početni položaj polusjedeći, noge su ispružene, stopala pogrčena, između nogu jastuk, stisnuti jastuk napinjući mišiće stražnjice i zadržavati koljena ispružena, opustiti se i ponoviti u ležećem i stojećem položaju</li> <li>5. početni položaj ležeći na boku, savinuti ruku i nogu na kojima se leži, gornja noga je ispružena, stopala pogrčena prema sebi, podignuti nogu, zadržati ju u odignutom položaju, gornja ruka je savijena i oslonjena dlanom o podlogu</li> <li>6. položaj na trbuhu, s jastukom ispod trbuha, pogrčiti stopalo jedne noge, savinuti koljeno i natkoljenicu od podloge, odizati koljeno i natkoljenicu od podloge, bez podizanja zdjelice, zadržati u tom položaju</li> <li>7. sjedeći na stolcu uspravno, pridržavajući se rukama, jednu pa drugu nogu ispružiti u koljenskom zglobu, zadržati u tom položaju te vratiti u početni položaj</li> <li>8. sjedeći na stolcu uspravno, pridržavajući se rukama, jednu pa drugu nogu saviti u zglobu kuka, zadržati u tom položaju te vratiti u početni položaj.</li> </ol> <p>V. Prevencija razvoja spuštenih svodova stopala i osteoartritisa nožnih zglobova</p> <p><b>VJEŽBE ZA STOPALA</b></p> <p>Sjedeći položaj:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. savinuti nožne prste oba stopala ne dižući ih s poda, ispraviti prste stopala</li> <li>2. podignuti prednji dio stopala držeći petu na podu, spustiti prednji dio stopala, zatim podignuti i spustiti petu</li> <li>3. podignuti prednji dio stopala, okrenuti stopalo prema van, spustiti stopalo, vratiti ga u sredinu</li> <li>4. podignuti pete, okrenuti pete prema van, spustiti pete, vratiti ih u sredinu</li> <li>5. podignuti jedno koljeno, ispružiti stopalo, zategnuti stopalo, spustiti stopalo, naizmjence lijevo i desno pa istovremeno oba</li> <li>6. podignuti ispruženu nogu, zategnuti prste prema sebi, naizmjenično jedna te druga noga pa istovremeno obje</li> <li>7. podignuti ispruženu nogu, kružno pomicati stopalo, stopalom ispisivati brojeve po zraku</li> <li>8. bosim prstima stopala gužvati novinski papir.</li> </ol>
Metode i oblici	<b>Metode:</b>

rada:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ prikazivanja – metoda usmenoga izlaganja, metoda postavljanja i rješavanja, metoda pokazivanja ili demonstracije</li> <li>▪ vježbanja – intervalna metoda vježbanja, varijabilna metoda vježbanja, kontinuirana metoda vježbanja</li> <li>▪ sigurnosti – metoda sprječavanja ili prevencije, čuvanja ili zaštite, pomaganja ili asistencije</li> <li>▪ nadzora – metoda praćenja vježbanja, usmjeravanja vježbanja, zaustavljanja vježbanja.</li> </ul> <p><b>Oblici:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ jednostavniji (pojedinačni, dvojke, trojke, četvorke i paralelni)</li> <li>▪ složeniji (paralelno izmjenični, sukcesivno izmjenični, izmjenični, kružni, stanični, stazni i poligonski).</li> </ul> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> motorička znanja, motorička postignuća, kinantropološka postignuća (morpholoških obilježja, motoričkih sposobnosti i funkcionalnih sposobnosti prema metodologiji vrjednovanja), odgojni učinci rada.</p> <p><b>Oblici:</b> vrjednovanje rada polaznika provoditi uvažavajući stanje njihova antropološkog statusa, stvarne mogućnosti svakog polaznika i cjelokupan napredak pojedinca tijekom nastavne godine.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**

Razred: **treći (3.)**

U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	Ishodi učenja navedeni za prvi razred ostvaruju se u sva četiri razreda.
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Kineziološka teorijska znanja	<p>Za ovaj skup ishoda učenja izvedbeno je predviđen broj sati do 10 % ukupnog broja sati. Teorijske nastavne teme u pravilu se trebaju provoditi kako su navedene jer su smisleno povezane s ostalim skupovima ishoda učenja u svakom razredu. Također, dopušteno je osmišljavanje drukčijih teorijskih tema koje su izravno povezane s provedivim motoričkim nastavnim temama u uvjetima pojedine srednje strukovne škole.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Razvoj tjelesnog vježbanja i sporta u Hrvatskoj</li> <li>2. Uzroci ozljeđivanja u izabranom zanimanju</li> <li>3. Indicirane i kontraindicirane vrste kinezioloških aktivnosti sa stajališta izabranog zanimanja</li> <li>4. Određivanje volumena opterećenja tijekom tjelesnog vježbanja</li> <li>5. Osobitosti spolova i tjelesno vježbanje</li> <li>6. Rehabilitacija pokretom i kretanjem nakon profesionalnih ozljeda</li> <li>7. Cjeloživotni utjecaj kinezioloških tjelovježbenih podražaja na zdravlje polaznika</li> </ul>
Kineziološke aktivnosti	<p>U ovom skupu ishoda učenja naveden je veći broj nastavnih tema kako bi se omogućio izbor nastavnih tema iz propisanog nastavnog plana i programa.</p> <p><b>I. ATLETIKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Kros i standardna ciklička kretanja različitim tempom do 12 min</li> <li>2. Trčanje dionica 40, 60, 80 m</li> <li>3. Trčanje dionica 200 – 300 m</li> <li>4. Trčanje – motoričko postignuće</li> <li>5. Troskok s mjesta</li> <li>6. Jednonožni skokovi po označenom prostoru (ili sa strunjače na strunjaču)</li> <li>7. Skok uvis leđnom ili prekoračnom tehnikom – motoričko postignuće</li> <li>8. Atletski troboj (trčanje, skok, bacanje)</li> </ul> <p><b>II. SPORTSKA GIMNASTIKA – POLAZNICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>9. Sastav po izboru polaznika (tlo)</li> </ul> <p><b>III. SPORTSKA GIMNASTIKA – POLAZNICE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>10. Sastav po izboru polaznika (tlo)</li> <li>11. Sastav po izboru polaznika (greda)</li> </ul> <p><b>IV. RITMIČKA GIMNASTIKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>12. „Jelenji“ skok</li> <li>13. Vrtnje obruča oko šake i dijelova tijela</li> </ul>

	<p>14. Kotrljanje obruča po tlu u kombinaciji s tjelesnim elementima      15. Bacanje i hvatanje obruča povezano s plesnim koracima      16. Vodoravni krug vijačom jednom rukom iznad glave i povezano vodoravni krug s preskokom ("osmica") u mjestu i kretanju      17. Preskakivanje vijače "škarama" pogrčeno      18. Preskakivanje vijače plesnim koracima (galop naprijed, polka)      19. Sastav (vijača) – sastav prema izboru polaznica      20. Sastav (obruč) – sastav prema izboru polaznica</p>
	<p>V. PLES I AEROBIKA</p>
	<p>21. Cha-cha-cha      22. Salsa      23. Polka, Western polka (okreti, wisq, promenada)      24. Step aerobika</p>
	<p>VI. BORILAČKI SPORTOVI</p>
	<p>25. Poluga ude garami      26. Udarac rukom naprijed pravocrtni      27. Udarac nogom naprijed pravocrtni      28. Donji, unutarnji i vanjski blok</p>
	<p>VII. KOŠARKA</p>
	<p>29. Otvaranje za prijem lopte      30. Razvijanje protunapada – dolazak u prijem lopte, otvaranje prvog dodavanja i tranzicija      31. Presing čovjek na čovjeka na polovici i cijelom igralištu      32. Napad na presing čovjek na čovjeka      33. Igra (taktika i suđenje)</p>
	<p>VIII. NOGOMET</p>
	<p>34. Driblinzi i fintiranja 1 : 1      35. Driblinzi i fintiranja 1 : 1 s udarcima na vrata (vratar)      36. Oduzimanja lopte 1 : 1 i 2 : 2      37. Suradnja dvojice polaznika (otkrivanja, primopredaja lopte, driblinzi i fintiranja) 2 : 1 i 2 : 2 s udarcima na vrata (vratar) te oduzimanja lopte      38. Igra 4 + 1 : 4 + 1 (taktika i suđenje)</p>
	<p>IX. ODBOJKA</p>
	<p>39. Smeč iz zaleta varkom «kuhanjem» iza bloka      40. Povaljka u stranu odbijanje jednom rukom      41. Vršno odbijanje u skoku      42. Taktika igre (napad trećom loptom)</p>
	<p>X. RUKOMET</p>
	<p>43. Finta – varka s presvlačenjem      44. Skok šut s otklonom tijela u suprotnu stranu u odnosu na šutersku ruku „skokšut polueret“      45. Kombinirani sustav obrane – varijanta 5 + 1      46. Igra (taktika i suđenje)</p>
	<p>XI. BADMINTON</p>
	<p>47. Rezani forhend drop      48. Bekend dugi udarac (clear)</p>

	<p>49. Kretanja po terenu s naglaskom na centralnu poziciju (obrambena i napadačka)</p> <p>50. Igra (taktika i suđenje)</p> <p><b>XII. TENIS</b></p> <p>51. Forhend volej (spužvasta loptica)</p> <p>52. Bekend volej (spužvasta loptica)</p> <p>53. Smeč (spužvasta loptica)</p> <p>54. Igra (taktika i suđenje)</p>
Transformacija kinantropoloških obilježja	<p>U ovom skupu ishoda učenja za svaku nastavnu temu naveden je jedan primjer njene provedbe. To omogućuje da se dorečeno prepozna njezin smisao te da se, u različitim uvjetima rada, osmisle daljnje nastavne teme s istovjetnim ciljem.</p> <p><b>I. MORFOLOŠKA OBILJEŽJA</b> (razvoj i održavanje stabilnosti lokomotornog sustava)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vježbe stabilnosti stopala (podizanje na prste)</li> <li>2. Vježbe stabilnosti koljena (ravni naizmjениčni iskorak)</li> <li>3. Vježbe stabilnosti lumbalno-sakralnog dijela trupa (prednji izdržaj 40'')</li> <li>4. Vježbe stabilnosti lopatice (vanjska rotacija u ramenu s elastičnom trakom)</li> <li>5. Primjer vježbanja za stabilnost lokomotornoga sustava u funkciji zanimanja</li> <li>6. Pilates s velikim loptama</li> </ol> <p><b>II. MOTORIČKE SPOSOBNOSTI</b> (razvoj i održavanje brzinsko eksplozivnih svojstava)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vježbe za razvoj i održavanje brzine (10 ustajanja iz raznih položaja s reakcijom na zvučni podražaj)</li> <li>2. Vježbe za razvoj i održavanje agilnosti (trčanje naprijed i natraške 6 x 5 m)</li> <li>3. Vježbe za razvoj i održavanje eksplozivne snage tipa skoka (preskoci preko švedske klupe)</li> <li>4. Vježbe za razvoj i održavanje eksplozivne snage tipa sprinta (10 x 5 m, odmor 30'')</li> <li>5. Vježbe za razvoj i održavanje eksplozivne snage tipa udarca (izvođenje različitih udaraca specifičnih za pojedine sportove)</li> </ol> <p><b>III. FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI</b> (optimizacija sastava tijela - smanjenje potkožnog masnog tkiva)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metode aerobnog vježbanja (trčanje 30' niskim intenzitetom)</li> <li>2. Metode anaerobnog vježbanja (trčanje 20', 2' visoki intenzitet, 2' 50 %)</li> <li>3. Metode vježbanja s vanjskim opterećenjem (kružno vježbanje, 15 vježbovnih mjesta, vježbanje 60'', a oporavak 20'')</li> </ol>
Kineziološki postupci unaprjeđenja zdravlja	Nastavne teme iz ovog skupa učenja mogu se sustavno provoditi tijekom svih godina obrazovanja. Primjeri ovih kinezioloških postupaka unaprjeđenja zdravlja navedeni su u poglavlju <i>Ostalo</i> koje se nalazi na kraju programa četvrtog razreda.

	<p>I. Prevencija razvoja cervikalnog i lumbalno-sakralnog sindroma  <b>VJEŽBE ZA KRALJEŽNICU</b></p> <p>II. Prevencija razvoja kalcificirajućeg tendinitisa i drugih simptoma bolnog ramena  <b>VJEŽBE ZA RAMENA</b></p> <p>III. Prevencija razvoja sindroma karpalnog i kubitalnog kanala, rizartrose i De Quervainove bolesti  <b>VJEŽBE ZA ŠAKE I RUČNE ZGLOBOVE</b></p> <p>IV. Prevencija razvoja osteoartritisa kuka i sindroma prenaprezanja mišića kukova, prevencija razvoja prepatelarnog burzitisa, skakačkog koljena i drugih simptoma bolnog koljena  <b>VJEŽBE ZA KUKOVE I KOLJENA</b></p> <p>V. Prevencija razvoja spuštenih svodova stopala i osteoartritisa nožnih zglobova  <b>VJEŽBE ZA STOPALA</b></p>
Napomene:	<p><b>Opće napomene</b></p> <p>Različitost materijalnih uvjeta srednjih strukovnih škola utječe na provedivost nastavnih tema te je naveden veći broj nastavnih tema kako bi se za različite uvjete i zanimanja mogao izraditi provediv, a prema zanimanju usmjerjen izvedbeni nastavni plan i program.</p> <p>Svaka nastavna tema mora biti primjerena dobi i spolu polaznika, indicirano usmjerena prema strukovnoj kvalifikaciji te omogućiti sigurnost polaznika i usklađenost s potencijalnim interesima i stvarnim potrebama polaznika.</p> <p>Tako je ovaj program rasterećen nastavnih tema koje nije moguće provesti te onih koje zbog svoje složenosti ne mogu biti u funkciji ishoda učenja jer ih većina polaznika ne može svladati određenim uspjehom.</p> <p>Program za srednje strukovne škole osmišljen je na način da u svakom razredu sadrži četiri međupovezana skupa ishoda učenja. To su: 1) Kineziološka teorijska znanja, 2) Kineziološke aktivnosti, 3) Transformacija kinantropoloških obilježja i 4) Kineziološki postupci unaprjeđenja zdravlja. Time je potpuno promijenjen smisao nastave tjelesne i zdravstvene kulture u srednjim strukovnim školama jer su određeni mjerljivi skupovi ishoda učenja koje svaki polaznik (osim polaznika s posebnim potrebama) tijekom redovitog pohađanja nastave mora obvezno naučiti na primjerenoj razini. Na takav način skupna učinkovitost svih skupova ishoda učenja omogućuje ostvarivanje bitnih kompetencija iz ovoga odgojno-obrazovnog područja za pojedino zanimanje.</p> <p>U programu se nastavna tema navodi samo jedanput i ne ponavlja se u istom navodu, što znači da se ista može izabrati i ponavljati u svim višim razredima. Drugim riječima, ono što je navedeno kao nastavna tema, primjerice u 1. razredu, može se planirati i u svim višim razredima, iako se ista ne navodi u programima viših razreda. Navedeno pravilo, zbog vertikalne unutarpredmetne povezanosti i programske povezanosti osnovnog i srednjeg školstva, nastavnik po potrebi može koristiti za sve nastavne teme iz programa za osnovne</p>

	<p>škole. Takav pristup istodobno omogućuje kreativnost nastavnika i olakšava izradbu izvedbenoga nastavnog plana i programa za pojedini razredni odjel jer uvažava zahtjeve s obzirom na različit sastav polaznika prema sposobnostima te pojedinačne razlike u količini stečenih motoričkih znanja u osnovnoj školi.</p> <p>Temeljna postavka ovog programa uzima u obzir biološke različitosti polaznika i polaznica. Zbog toga se predmetna nastava u srednjim strukovnim školama, kako sa znanstvenih, tako i sa stručnih spoznaja, mora organizirati i provoditi posebno (odvojeno) za polaznike, a posebno za polaznice.</p> <p><b>Posebne napomene</b></p> <p>Nastavni predmet Tjelesna i zdravstvena kultura ima velik broj posebnosti. Zbog toga je neke uputno istaknuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ u izvedbeni nastavni plan i program treba uvrstiti međusobno povezane nastavne teme koje su određene svim skupovima ishoda učenja</li> <li>▪ zbog posebnosti nastavnog predmeta i uvjeta u kojima se odvija nastavni proces posebnu pozornost treba obratiti sigurnosti i motivaciji polaznika</li> <li>▪ vrjednovanje postignuća polaznika provoditi prema individualnim mogućnostima</li> <li>▪ nastavu izvoditi u nastavnim satima od 45 minuta, osim gdje su školske sportske dvorane udaljene od škole više od 10 minuta hoda i ako nastavu nije moguće organizirati na drugi način.</li> </ul>
--	--

### Ostalo

	<p>Primjeri nastavnih tema za skup ishoda učenja:</p> <p><b>KINEZIOLOŠKI POSTUPCI UNAPRJEĐENJA ZDRAVLJA</b></p> <p>I. Prevencija razvoja cervikalnog i lumbalno-sakralnog sindroma  <b>VJEŽBE ZA KRALJEŽNICU</b></p> <p>Statičke vježbe za vratni dio kralježnice:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. postaviti dlanove s ukriženim prstima na čelo pa gurati glavu naprijed, a istovremeno rukama pružati otpor</li> <li>2. postaviti dlanove s ukriženim prstima na desnu stranu lica pa gurati glavu u desnu stranu, a istovremeno rukama pružati otpor</li> <li>3. postaviti dlanove s ukriženim prstima na lijevu stranu lica pa gurati glavu u lijevu stranu, a istovremeno rukama pružati otpor</li> <li>4. postaviti dlanove s ukriženim prstima iza glave pa gurati glavu prema natrag, a istovremeno rukama pružati otpor.</li> </ol> <p>Dinamičke vježbe za vratni dio kralježnice:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. glavom izvoditi pokret naprijed-natrag</li> <li>2. glavom rotirati u desnu pa u lijevu stranu</li> <li>3. podizati ramena gore i polako ih spuštati</li> <li>4. postaviti dlanove s ukriženim prstima iza glave te potiskivati laktove prema unutra.</li> </ol> <p>Statičke vježbe za lumbalno-sakralni dio kralježnice</p> <p>Položaj na leđima (ruke su uz tijelo):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. stopala pogrčiti i zadržati položaj</li> <li>2. koljena pogrčiti pa leđima pritiskati podlogu</li> <li>3. koljena pogrčiti pa naizmjenično lijevom i desnom nogom uz pogrčeno stopalo koljeno privlačiti k sebi, a rukom pružati otpor</li> </ol>
--	---

4. koljena pogrčiti pa s obje noge istodobno uz pogrčena stopala koljena privlačiti k sebi, a rukama pružati otpor
5. koljena pogrčiti, tjeme fiksirati uz podlogu, dlanove ukriženih prstiju postaviti na čelo te izvoditi pretklon glavom, a istovremeno rukama pružati otpor.

Potrbuške (s podloškom pod kukovima, ruke u priručenju):

1. upiranje o podlogu nožnim prstima do potpunog opružanja koljena
2. s rukama u uzručenju naizmjence po podlozi istezati suprotnu ruku i suprotnu nogu
3. s rukama u uzručenju po podlozi istezati obje ruke i obje noge
4. s dlanovima ukriženih prstiju iza glave izvoditi zaklon glavom, a istovremeno rukama pružati otpor.

Dinamičke vježbe za lumbalno-sakralni dio kralježnice

Položaj na leđima (ruke su uz tijelo):

1. plantarna fleksija
2. pogrčiti lijevo stopalo pa privlačiti petu po podlozi k sebi, ponoviti desnom nogom
3. pogrčiti istovremeno oba stopala pa privlačiti pete po podlozi k sebi
4. koljena pogrčiti te polako podizati i spuštati zdjelicu
5. koljena pogrčiti, staviti ruke na prsa i podizati trup.

Položaj na boku (donja ruka je pod glavom, gornjom se oslanja o podlogu, donja je nogu savijena, a gornja ispružena):

1. pogrčiti gornju nogu, opružiti ju do početnog položaja
2. pogrčiti stopalo pa odizati ispruženu nogu
3. pogrčiti stopalo pa ispruženom nogom napraviti krug.

Potrbuške (s podloškom pod kukovima, ruke u priručenju):

1. nožnim se prstima upirati u podlogu do opružanja koljena
2. naizmjenična fleksija potkoljenica
3. istovremena fleksija potkoljenica
4. s rukama u priručenju doći do položaja uzručenja
5. s rukama u uzručenju naizmjence podizati lijevu ruku i desnu nogu pa desnu ruku i lijevu nogu.

**II. Prevencija razvoja kalcificirajućeg tendinitisa i drugih simptoma bolnog ramena**

#### VJEŽBE ZA RAMENA

Ležeći na leđima

(ruke u priručenju, s nogama flektiranim u zglobu koljena i kuka):

1. podizati ruke do odručenja, a ramena istovremeno pritiskati dolje i natrag
2. rukom uhvatiti suprotni lakat u visini ramena, istegnuti ruku u jednu stranu te s drugom rukom u drugu stranu
3. s laktovima postavljenim u visini ramena stisnuti šake, okrenuti ruke prema van i pritiskati šakama o podlogu
4. laktove spojiti u visini ramena ispred glave, podlaktice prisloniti jednu uz drugu, stisnuti šake i raširiti ruke pod pravim kutom uz pritiskanje o podlogu

5. s glavom u prirodnom položaju, rukama u priručenju, ramena podizati prema gore
6. s rukama u uzručenju naizmjenično izvoditi opružanja rukama.

Ležeći na trbuhu

(stisnute pete uz petu, stisnute stražnjice):

1. s laktovima u visini ramena, stisnuti šake i podizati ruke i glavu od podloge (kao da se želi spojiti lopatica), pogled usmjeriti prema dolje
2. uhvatiti ruke iza leđa, podignuti glavu, ramena i gornji dio tijela, pogled usmjeriti prema dolje.

**III. Prevencija razvoja sindroma karpalnog i kubitalnog kanala, rizartroze i De Quervainove bolesti**

#### VJEŽBE ZA ŠAKE I RUČNE ZGLOBOVE

Vježbe su sljedeće:

1. stisnuti prste šake te opružiti
2. raširiti ispružene prste pa zatvoriti šaku stišćući prste
3. pomicati palac u korijenskom zglobu, uz izvedbu što većeg kruga
4. istegnuti palac što dalje od šake te ga vratiti pokušavajući dodirnuti vrškove jednog po jednog prsta, od drugog do petog
5. ruku koja je položena na rukohvat stolca ili na stol savijati u ručnom zglobu prema gore i dolje
6. s rukom koja je u laktu flektirana pod pravim kutom, okretati dlan prema gore pa prema dolje, a pri tome ne pomicati lakan
7. stisnuti list papira između ispruženih prstiju šake, a drugom ga rukom pokušati izvući
8. osloniti podlakticu na ravnu površinu s dlanom okrenutim prema gore te savijati šaku prema gore, uz pružanje otpora suprotnom šakom
9. osloniti podlakticu na ravnu površinu s dlanom okrenutim prema dolje te savijati šaku prema gore, uz pružanje otpora suprotnom šakom.

**IV. Prevencija razvoja osteoartritisa kuka i sindroma preprenazanja mišića kukova, prevencija razvoja prepatalnog burzitisa, skakačkog koljena i drugih simptoma bolnog koljena**

#### VJEŽBE ZA KUKOVE I KOLJENA

Ležeći na leđima:

1. rukama u priručenju, ispruženih nogu s pogrčenim stopalima, izvoditi naizmjenična odnoženja
2. s jastukom ispod koljena naizmjenično opružati noge s pogrčenim stopalom gurajući jastuk u pod
3. obje noge flektirane, ispružiti jednu nogu u visini s koljenom druge noge, stopalo pogrčiti prema sebi, zadržati i vratiti u početni položaj, izvoditi naizmjence jednom pa drugom nogom
4. početni položaj polusjedeći, noge su ispružene, stopala pogrčena, između nogu jastuk, stisnuti jastuk napinjući mišiće stražnjice i zadržavati koljena ispružena, opustiti se i ponoviti u ležećem i

	<p>stojećem položaju</p> <p>5. početni položaj ležeći na boku, savinuti ruku i nogu na kojima se leži, gornja nogu je ispružena, stopala pogrčena prema sebi, podignuti nogu, zadržati ju u odignutom položaju, gornja ruka je savijena i oslonjena dlanom o podlogu</p> <p>6. položaj na trbuhu, s jastukom ispod trbuha, pogrčiti stopalo jedne noge, savinuti koljeno i natkoljenicu od podloge, odizati koljeno i natkoljenicu od podloge, bez podizanja zdjelice, zadržati u tom položaju</p> <p>7. sjedeći na stolcu uspravno, pridržavajući se rukama, jednu pa drugu nogu ispružiti u koljenskom zglobu, zadržati u tom položaju te vratiti u početni položaj</p> <p>8. sjedeći na stolcu uspravno, pridržavajući se rukama, jednu pa drugu nogu saviti u zglobu kuka, zadržati u tom položaju te vratiti u početni položaj.</p> <p>V. Prevencija razvoja spuštenih svodova stopala i osteoartritisa nožnih zglobova</p>
	<p><b>VJEŽBE ZA STOPALA</b></p> <p><b>Sjedeći položaj:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. savinuti nožne prste oba stopala ne dižući ih s poda, ispraviti prste stopala</li> <li>2. podignuti prednji dio stopala držeći petu na podu, spustiti prednji dio stopala, zatim podignuti i spustiti petu</li> <li>3. podignuti prednji dio stopala, okrenuti stopalo prema van, spustiti stopalo, vratiti ga u sredinu</li> <li>4. podignuti pete, okrenuti pete prema van, spustiti pete, vratiti ih u sredinu</li> <li>5. podignuti jedno koljeno, ispružiti stopalo, zategnuti stopalo, spustiti stopalo, naizmjence lijevo i desno pa istovremeno oba</li> <li>6. podignuti ispruženu nogu, zategnuti prste prema sebi, naizmjenično jedna te druga nogu pa istovremeno obje</li> <li>7. podignuti ispruženu nogu, kružno pomicati stopalo, stopalom ispisivati brojeve po zraku</li> <li>8. bosim prstima stopala gužvati novinski papir.</li> </ol>
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ prikazivanja – metoda usmenoga izlaganja, metoda postavljanja i rješavanja, metoda pokazivanja ili demonstracije</li> <li>▪ vježbanja – intervalna metoda vježbanja, varijabilna metoda vježbanja, kontinuirana metoda vježbanja</li> <li>▪ sigurnosti – metoda sprječavanja ili prevencije, čuvanja ili zaštite, pomaganja ili asistencije</li> <li>▪ nadzora – metoda praćenja vježbanja, usmjeravanja vježbanja, zaustavljanja vježbanja.</li> </ul> <p><b>Oblici:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ jednostavniji (pojedinačni, dvojke, trojke, četvorke i paralelni)</li> <li>▪ složeniji (paralelno izmjenični, sukcesivno izmjenični, izmjenični, kružni, stanični, stazni i poligonski).</li> </ul> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici	<b>Elementi:</b> motorička znanja, motorička postignuća, kinantropološka

praćenja i vrjednovanja polaznika:	postignuća (morpholoških obilježja, motoričkih sposobnosti i funkcionalnih sposobnosti prema metodologiji vrjednovanja), odgojni učinci rada. <b>Oblici:</b> vrjednovanje rada polaznika provoditi uvažavajući stanje njihova antropološkog statusa, stvarne mogućnosti svakog polaznika i cjelokupni napredak pojedinca tijekom nastavne godine.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**

Razred: **četvrti (4.)**

U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	Ishodi učenja navedeni za prvi razred ostvaruju se u sva četiri razreda.
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Kineziološka teorijska znanja	<p>Za ovaj skup ishoda učenja izvedbeno je predviđen broj sati do 10 % ukupnog broja sati. Teorijske nastavne teme u pravilu se trebaju provoditi kako su navedene jer su smisleno povezane s ostalim skupovima ishoda učenja u svakom razredu. Također, dopušteno je osmišljavanje drukčijih teorijskih tema koje su izravno povezane s provedivim motoričkim nastavnim temama u uvjetima pojedine srednje strukovne škole.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Kulturološko-povijesne dimenzije tjelesnog vježbanja i sporta u funkciji kulture življenja</li> <li>2. Energetska potrošnja tijekom radnog dana i optimizacija prehrane</li> <li>3. Masaža i samomasaža kao sredstvo oporavka (utjecaj, vrste, izvođenja pojedinih zahvata)</li> <li>4. Odabir kinezioloških aktivnosti u funkciji sportske rekreativne</li> <li>5. Moguća patološka stanja uzrokovanu izabranim zanimanjem</li> <li>6. Primjena novih tehnologija u funkciji samostalnog praćenja procesa tjelesnog vježbanja (monitori srčane frekvencije – Polar, Omron ili Tanita vase)</li> </ul>
Kineziološke aktivnosti	<p>U ovom skupu ishoda učenja naveden je veći broj nastavnih tema kako bi se omogućio izbor nastavnih tema iz propisanoga nastavnog plana i programa.</p> <p><b>I. ATLETIKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Kros i standardna ciklička kretanja različitim tempom 12 min i više</li> <li>2. Trčanje dionica 300 – 400 m</li> <li>3. Trčanje – motoričko postignuće</li> <li>4. Troskok s mjesta – motoričko postignuće</li> <li>5. Skok udalj individualno odabranim tehnikom – motoričko postignuće</li> <li>6. Skok uvis leđna ili prekoračna tehnika – motoričko postignuće</li> <li>7. Atletski troboj (trčanje, skok, bacanje)</li> </ul> <p><b>II. RITMIČKA GIMNASTIKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>8. Individualna/skupna vježba s vijačom, loptom ili obručem</li> </ul> <p><b>III. PLES I AEROBIKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>9. Bečki valcer (koreografija)</li> <li>10. Quadrilla (koreografija)</li> <li>11. Tae-bo aerobika</li> </ul> <p><b>IV. BORILAČKI SPORTOVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>12. Obrana od pljuske (udarca rukom)</li> <li>13. Obrana od obuhvata</li> </ul>

	<p>14. Obrana od hvata za kosu      15. Sprovođenje ključem na ruci      16. Obrana od napada nožem</p> <p><b>V. KOŠARKA</b></p> <p>17. Dodavanje lopte uz primjenu finte dodavanje      18. Suradnja dva igrača u napadu – napad blokadama      19. Obrana od blokade preuzimanjem i probijanjem      20. Igra (primjena timske taktike 5 : 5)</p> <p><b>VI. NOGOMET</b></p> <p>21. Žongliranje loptom po podlozi i u zraku različitim dijelovima tijela      22. Igra za posjed lopte u ograničenom prostoru 4 : 2 i 5 : 2 s određenim brojem dodira po lopti (3 dodira, 2 dodira, 1 dodir)      23. Igra za posjed lopte u ograničenom prostoru 4 : 4 i 5 : 5 s određenim brojem dodira po lopti (3 dodira, 2 dodira)      24. Igra 4 + 1: 4 + 1 s određenim brojem dodira po lopti (3 dodira, 2 dodira)</p> <p><b>VII. ODBOJKA</b></p> <p>25. Tenis servis      26. Tradicionalni sustav 4 – 2 (dizač u prednjoj zoni)      27. Povezivanje sustava obrane polja VI-naprijed      28. Povezivanje zaštite 1 : 2 : 3 (1. polaznik u bloku, 2. polaznik u prednjoj zoni iza bloka, 3. polaznik u stražnjoj zoni) i zaštite 2 : 3 (2. polaznik u prednjoj zoni, 3. polaznik u stražnjoj zoni)      29. Igra (taktika i suđenje)</p> <p><b>VIII. RUKOMET</b></p> <p>30. Blokade u napadu (okomite i dijagonalne)      31. Utrčavanja te odvlačenja krilnih napadača bez lopte i s loptom      32. Fintiranje u vođenju i dodavanju (R)      33. Igra (taktika i suđenje)</p> <p><b>IX. BADMINTON</b></p> <p>34. Igra na mreži: zakucavanje (net kill), rezana kratka loptica      35. Igranje udaraca s fintama, varkama (dugi, drop, net drop)      36. Igra (osnovne taktike u mješovitim parovima)</p> <p><b>X. TENIS</b></p> <p>37. Spin servis      38. Igra mali tenis (taktička primjena osnovnih udaraca u igri)</p>
Transformacija kinantropoloških obilježja	<p>U ovom skupu ishoda učenja za svaku nastavnu temu naveden je jedan primjer njene provedbe. To omogućuje da se dorečeno prepozna njezin smisao te da se, u različitim uvjetima rada, osmисle daljnje nastavne teme s istovjetnim ciljem.</p> <p><b>I. LOKOMOTORNI SUSTAV</b>      (prevencija lokomotornih ozljeda)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Primjena relativnih vježbi jakosti u programima prevencije ozljeda (jednonožni čučanj)</li> <li>Primjena elastičnih otpora u programima prevencije ozljeda (odupiranje trupa rotacijskoj sili elastičnog otpora)</li> </ol>

	<p>3. Primjena proprioceptivnih vježbi u programima prevencije ozljeda (sporo trčanje s naskokom na jednu nogu i zadržavanjem ravnoteže)</p> <p>4. Primjeri treninga za prevenciju ozljeda lokomotornog sustava</p> <p><b>II. MORFOLOŠKA OBILJEŽJA</b> (optimizacija sastava tijela – povećanje mišićne mase)</p> <p>1. Vježbe potisaka i privlačenja (potisak s ravne klupe, horizontalno veslanje)</p> <p>2. Vježbe pregiba i opružanja (pregib podlaktica bućicama, opružanje podlaktica bućicama)</p> <p>3. Vježbe odmicanja i primicanja (razvlačenje bućicama, primicanje natkoljenice ležeći na boku)</p> <p>4. Sustavi vježbanja I. (kumulativna ponavljanja, retrokumulativna ponavljanja, superserije)</p> <p>5. Sustavi vježbanja II. (padajuće serije, negativna ponavljanja, forsirana ponavljanja)</p>
Kineziološki postupci unaprjeđenja zdravlja	<p>Nastavne teme iz ovog skupa ishoda učenja mogu se sustavno provoditi tijekom svih godina obrazovanja. Primjeri ovih kinezioloških postupaka unaprjeđenja zdravlja navedeni su u poglavlju <i>Ostalo</i> koje se nalazi na kraju programa četvrtog razreda.</p> <p>I. Prevencija razvoja cervikalnog i lumbalno-sakralnog sindroma <b>VJEŽBE ZA KRALJEŽNICU</b></p> <p>II. Prevencija razvoja kalcificirajućeg tendinitisa i drugih simptoma bolnog ramena <b>VJEŽBE ZA RAMENA</b></p> <p>III. Prevencija razvoja sindroma karpalnog i kubitalnog kanala, rizartroze i De Quervainove bolesti <b>VJEŽBE ZA ŠAKE I RUČNE ZGLOBOVE</b></p> <p>IV. Prevencija razvoja osteoartritisa kuka i sindroma prenaprezanja mišića kukova, prevencija razvoja prepatelarnog burzitisa, skakačkog koljena i drugih simptoma bolnog koljena <b>VJEŽBE ZA KUKOVE I KOLJENA</b></p> <p>V. Prevencija razvoja spuštenih svodova stopala i osteoartritisa nožnih zglobova <b>VJEŽBE ZA STOPALA</b></p>
Napomene:	<p><b><u>Opće napomene</u></b></p> <p>Različitost materijalnih uvjeta srednjih strukovnih škola utječe na provedivost nastavnih tema te je naveden veći broj nastavnih tema kako bi se za različite uvjete i zanimanja mogao izraditi provediv, a prema zanimanju usmjeren izvedbeni nastavni plan i program.</p> <p>Svaka nastavna tema mora biti primjerena dobi i spolu polaznika, indicirano usmjerenja prema strukovnoj kvalifikaciji te omogućiti sigurnost polaznika i usklađenost s potencijalnim interesima i stvarnim potrebama polaznika.</p> <p>Tako je ovaj program rasterećen nastavnih tema koje nije moguće</p>

	<p>provesti te onih koje zbog svoje složenosti ne mogu biti u funkciji ishoda učenja jer ih većina polaznika ne može svladati određenim uspjehom.</p> <p>Program za srednje strukovne škole osmišljen je na način da u svakom razredu sadrži četiri međupovezana skupa ishoda učenja. To su: 1) Kineziološka teorijska znanja, 2) Kineziološke aktivnosti, 3) Transformacija kinantropoloških obilježja i 4) Kineziološki postupci unaprjeđenja zdravlja. Time je potpuno promijenjen smisao nastave tjelesne i zdravstvene kulture u srednjim strukovnim školama jer su određeni mjerljivi skupovi ishoda učenja koje svaki polaznik (osim polaznika s posebnim potrebama) tijekom redovitog pohađanja nastave mora obvezno naučiti na primjerenoj razini. Na takav način skupna učinkovitost svih skupova ishoda učenja omogućuje ostvarivanje bitnih kompetencija iz ovoga odgojno-obrazovnog područja za pojedino zanimanje.</p> <p>U programu se nastavna tema navodi samo jedanput i ne ponavlja se u istom navodu, što znači da se ista može izabrati i ponavljati u svim višim razredima. Drugim riječima, ono što je navedeno kao nastavna tema, primjerice u 1. razredu, može se planirati i u svim višim razredima, iako se ista ne navodi u programima viših razreda. Navedeno pravilo, zbog vertikalne unutarpredmetne povezanosti i programske povezanosti osnovnog i srednjeg školstva, nastavnik po potrebi može koristiti za sve nastavne teme iz programa za osnovne škole. Takav pristup istodobno omogućuje kreativnost nastavnika i olakšava izradbu izvedbenoga nastavnog plana i programa za pojedini razredni odjel jer uvažava zahtjeve s obzirom na različit sastav polaznika prema sposobnostima te pojedinačne razlike u količini stečenih motoričkih znanja u osnovnoj školi.</p> <p>Temeljna postavka ovog programa uzima u obzir biološke različitosti polaznika i polaznica. Zbog toga se predmetna nastava u srednjim strukovnim školama, kako sa znanstvenih, tako i sa stručnih spoznaja, mora organizirati i provoditi posebno (odvojeno) za polaznike, a posebno za polaznice.</p>
--	---

### **Posebne napomene**

Nastavni predmet Tjelesna i zdravstvena kultura ima velik broj posebnosti. Zbog toga je neke uputno istaknuti:

- u izvedbeni nastavni plan i program treba uvrstiti međusobno povezane nastavne teme koje su određene svim skupovima ishoda učenja
- zbog posebnosti nastavnog predmeta i uvjeta u kojima se odvija nastavni proces posebnu pozornost treba obratiti sigurnosti i motivaciji polaznika
- vrednovanje postignuća polaznika provoditi prema individualnim mogućnostima.

Nastavu izvoditi u nastavnim satima od 45 minuta, osim gdje su školske sportske dvorane udaljene od škole više od 10 minuta hoda i ako nastavu nije moguće organizirati na drugi način.

### **Ostalo**

	<p>Primjeri nastavnih tema za skup ishoda učenja: <b>KINEZIOLOŠKI POSTUPCI UNAPRJEĐENJA ZDRAVLJA</b></p> <p>I. Prevencija razvoja cervikalnog i lumbalno-sakralnog sindroma <b>VJEŽBE ZA KRALJEŽNICU</b></p>
--	--

	<p>Statičke vježbe za vratni dio kralježnice:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>postaviti dlanove s ukriženim prstima na čelo pa gurati glavu naprijed, a istovremeno rukama pružati otpor</li> <li>postaviti dlanove s ukriženim prstima na desnu stranu lica pa gurati glavu u desnu stranu, a istovremeno rukama pružati otpor</li> <li>postaviti dlanove s ukriženim prstima na lijevu stranu lica pa gurati glavu u lijevu stranu, a istovremeno rukama pružati otpor</li> <li>postaviti dlanove s ukriženim prstima iza glave pa gurati glavu prema natrag, a istovremeno rukama pružati otpor.</li> </ol> <p>Dinamičke vježbe za vratni dio kralježnice:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>glavom izvoditi pokret naprijed-natrag</li> <li>glavom rotirati u desnu pa u lijevu stranu</li> <li>podizati ramena gore i polako ih spuštati</li> <li>postaviti dlanove s ukriženim prstima iza glave te potiskivati laktove prema unutra.</li> </ol> <p>Statičke vježbe za lumbalno-sakralni dio kralježnice</p> <p>Položaj na leđima (ruke su uz tijelo):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>stopala pogrčiti i zadržati položaj</li> <li>koljena pogrčiti pa leđima pritiskati podlogu</li> <li>koljena pogrčiti pa naizmjenično lijevom i desnom nogom uz pogrčeno stopalo koljeno privlačiti k sebi, a rukom pružati otpor</li> <li>koljena pogrčiti pa s obje noge istodobno uz pogrčena stopala koljena privlačiti k sebi, a rukama pružati otpor</li> <li>koljena pogrčiti, tjeme fiksirati uz podlogu, dlanove ukriženih prstiju postaviti na čelo te izvoditi pretklon glavom, a istovremeno rukama pružati otpor.</li> </ol> <p>Potrbuške (s podloškom pod kukovima, ruke u priručenju):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>upiranje o podlogu nožnim prstima do potpunog opružanja koljena</li> <li>s rukama u uzručenju naizmjence po podlozi istezati suprotnu ruku i suprotnu nogu</li> <li>s rukama u uzručenju po podlozi istezati obje ruke i obje noge</li> <li>s dlanovima ukriženih prstiju iza glave izvoditi zaklon glavom, a istovremeno rukama pružati otpor.</li> </ol> <p>Dinamičke vježbe za lumbalno-sakralni dio kralježnice</p> <p>Položaj na leđima (ruke su uz tijelo):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>plantarna fleksija</li> <li>pogrčiti lijevo stopalo pa privlačiti petu po podlozi k sebi, ponoviti desnom nogom</li> <li>pogrčiti istovremeno oba stopala pa privlačiti pete po podlozi k sebi</li> <li>koljena pogrčiti te polako podizati i spuštati zdjelicu</li> <li>koljena pogrčiti, staviti ruke na prsa i podizati trup.</li> </ol> <p>Položaj na boku (donja ruka je pod glavom, gornjom se oslanja o podlogu, donja je nogu savijena, a gornja ispružena):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>pogrčiti gornju nogu, opružiti ju do početnog položaja</li> <li>pogrčiti stopalo pa odizati ispruženu nogu</li> <li>pogrčiti stopalo pa ispruženom nogom napraviti krug.</li> </ol>
--	--

Potrbuške (s podloškom pod kukovima, ruke u priručenju):

1. nožnim prstima upirati se u podlogu do opružanja koljena
2. naizmjenična fleksija potkoljenica
3. istovremena fleksija potkoljenica
4. s rukama u priručenju, doći do položaja uzručenja
5. s rukama u uzručenju naizmjence podizati lijevu ruku i desnu nogu pa desnu ruku i lijevu nogu.

II. Prevencija razvoja kalcificirajućeg tendinitisa i drugih simptoma bolnog ramena

#### VJEŽBE ZA RAMENA

Ležeći na leđima:

(ruke u priručenju, s nogama flektiranim u zglobu koljena i kuka):

1. podizati ruke do odručenja, a ramena istovremeno pritiskati dolje i natrag
2. rukom uhvatiti suprotni lakan u visini ramena, istegnuti ruku u jednu stranu te s drugom rukom u drugu stranu
3. s laktovima postavljenim u visini ramena stisnuti šake, okrenuti ruke prema van i pritiskati šakama o podlogu
4. laktove spojiti u visini ramena ispred glave, podlaktice prisloniti jednu uz drugu, stisnuti šake i raširiti ruke pod pravim kutom uz pritiskanje o podlogu
5. s glavom u prirodnom položaju, rukama u priručenju, ramena podizati prema gore
6. s rukama u uzručenju naizmjenično izvoditi opružanja rukama.

Ležeći na trbušu:

(stisnute pete uz petu, stisnute stražnjice)

1. s laktovima u visini ramena stisnuti šake i podizati ruke i glavu od podloge (kao da se želi spojiti lopatica), pogled usmjeriti prema dolje
2. uhvatiti ruke iza leđa, podignuti glavu, ramena i gornji dio tijela, pogled usmjeriti prema dolje.

III. Prevencija razvoja sindroma karpalnog i kubitalnog kanala, rizartrose i De Quervainove bolesti

#### VJEŽBE ZA ŠAKE I RUČNE ZGLOBOVE

1. stisnuti prste šake te opružiti
2. raširiti ispružene prste pa zatvoriti šaku stišćući prste
3. pomicanje palca u njegovom korijenskom zglobu, uz izvedbu što većeg kruga
4. istegnuti palac što dalje od šake te ga vratiti pokušavajući dodirnuti vrškove jednog po jednog prsta, od drugog do petog.
5. ruku koja je položena na rukohvat stolca ili na stol, savijati u ručnom zglobu prema gore i dolje
6. s rukom koja je u laku flektirana pod pravim kutom, okretati dlan prema gore pa prema dolje, a pri tome ne pomicati lakan
7. stisnuti list papira između ispruženih prstiju šake, a drugom ga rukom pokušati izvući
8. osloniti podlakticu na ravnu površinu s dlanom okrenutim prema gore te savijati šaku prema gore, uz pružanje otpora suprotnom

- šakom
9. osloniti podlakticu na ravnu površinu s dlanom okrenutim prema dolje te savijati šaku prema gore, uz pružanje otpora suprotnom šakom.

IV. Prevencija razvoja osteoartritisa kuka i sindroma prenaprezanja mišića kukova, prevencija razvoja prepatelarnog burzitisa, skakačkog koljena i drugih simptoma bolnog koljena

#### VJEŽBE ZA KUKOVE I KOLJENA

Ležeći na leđima:

1. rukama u priručenju, ispruženih nogu s pogrčenim stopalima, izvoditi naizmjenična odnoženja
2. s jastukom ispod koljena naizmjenično opružati noge s pogrčenim stopalom gurajući jastuk u pod
3. obje noge flektirane, ispružiti jednu nogu u visini s koljenom druge noge, stopalo pogrčiti prema sebi, zadržati i vratiti u početni položaj, izvoditi naizmjence jednom pa drugom nogom
4. početni položaj polusjedeći, noge su ispružene stopala pogrčena, između nogu jastuk, stisnuti jastuk napinjući mišiće stražnjice i zadržavati koljena ispružena, opustiti se i ponoviti u ležećem i stojećem položaju
5. početni položaj ležeći na boku, savinuti ruku i nogu na kojima se leži, gornja nogu je ispružena, stopala pogrčena prema sebi, podignuti nogu, zadržati ju u odignutom položaju, gornja ruka je savijena i oslonjena dlanom o podlogu
6. položaj na trbuhu, s jastukom ispod trbuha, pogrčiti stopalo jedne noge, savinuti koljeno i natkoljenicu od podloge, odizati koljeno i natkoljenicu od podloge, bez podizanja zdjelice, zadržati u tom položaju
7. sjedeći na stolcu uspravno, pridržavajući se rukama, jednu pa drugu nogu ispružiti u koljenskom zglobu, zadržati u tom položaju te vratiti u početni položaj
8. sjedeći na stolcu uspravno, pridržavajući se rukama, jednu pa drugu nogu saviti u zglobu kuka, zadržati u tom položaju te vratiti u početni položaj.

V. Prevencija razvoja spuštenih svodova stopala i osteoartritisa nožnih zglobova

#### VJEŽBE ZA STOPALA

Sjedeći položaj:

1. savinuti nožne prste oba stopala ne dižući ih s poda, ispraviti prste stopala
2. podignuti prednji dio stopala držeći petu na podu, spustiti prednji dio stopala, zatim podignuti i spustiti petu
3. podignuti prednji dio stopala, okrenuti stopalo prema van, spustiti stopalo, vratiti ga u sredinu
4. podignuti pete, okrenuti pete prema van, spustiti pete, vratiti ih u sredinu
5. podignuti jedno koljeno, ispružiti stopalo, zategnuti stopalo, spustiti stopalo, naizmjence lijevo i desno pa istovremeno oba
6. podignuti ispruženu nogu, zategnuti prste prema sebi,

	<p>naizmjenično jedna te druga nogu pa istovremeno obje</p> <p>7. podignuti ispruženu nogu, kružno pomicati stopalo, stopalom ispisivati brojeve po zraku</p> <p>8. bosim prstima stopala gužvati novinski papir.</p>
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ prikazivanja – metoda usmenoga izlaganja, metoda postavljanja i rješavanja, metoda pokazivanja ili demonstracije</li> <li>▪ vježbanja – intervalna metoda vježbanja, varijabilna metoda vježbanja, kontinuirana metoda vježbanja</li> <li>▪ sigurnosti – metoda sprječavanja ili prevencije, čuvanja ili zaštite, pomaganja ili asistencije</li> <li>▪ nadzora – metoda praćenja vježbanja, usmjerenja vježbanja, zaustavljanja vježbanja.</li> </ul> <p><b>Oblici:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ jednostavniji (pojedinačni, dvojke, trojke, četvorke i paralelni)</li> <li>▪ složeniji (paralelno izmjenični, sukcesivno izmjenični, izmjenični, kružni, stanični, stazni i poligonski).</li> </ul> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> motorička znanja, motorička postignuća, kinantropološka postignuća (morpholoških obilježja, motoričkih sposobnosti i funkcionalnih sposobnosti prema metodologiji vrjednovanja), odgojni učinci rada</p> <p><b>Oblici:</b> vrjednovanje rada polaznika provoditi uvažavajući stanje njihova antropološkog statusa, stvarne mogućnosti svakog polaznika i cjelokupni napredak pojedinca tijekom nastavne godine.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **MATEMATIKA**

Cilj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usvojiti temeljna matematička znanja, vještine i procese te uspostaviti i razumjeti matematičke odnose i veze</li> <li>▪ biti osposobljeni za rješavanje matematičkih problema i primjenu matematike u različitim kontekstima uključujući i svijet rada</li> <li>▪ razviti pozitivan odnos prema matematici, odgovornost za svoj uspjeh i napredak te svijest o svojim matematičkim postignućima</li> <li>▪ prepoznati i razumjeti povijesnu i društvenu ulogu matematike u znanosti, kulturi, umjetnosti i tehnologiji te njezin potencijal za budućnost društva</li> <li>▪ biti osposobljeni za apstraktno i prostorno mišljenje te logičko zaključivanje</li> <li>▪ učinkovito komunicirati matematička znanja, ideje i rezultate služeći se različitim prikazima</li> <li>▪ učinkovito primjenjivati tehnologiju</li> <li>▪ steći čvrste temelje za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja.</li> </ul>
Opis predmeta:	<p>U društvu temeljenom na informacijama i tehnologiji potrebno je kritički misliti o složenim temama, tumačiti dostupne informacije, analizirati nove situacije i prilagoditi im se, donositi utemeljene odluke u svakodnevnom životu, rješavati različite probleme, učinkovito primjenjivati tehnologiju te razmjenjivati ideje i mišljenja.</p> <p>Matematičko obrazovanje polaznicima omogućuje stjecanje znanja, vještina, sposobnosti, načina mišljenja i stavova nužnih za uspješno i korisno sudjelovanje u takvu društvu.</p>

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog.predmeta: **MATEMATIKA**Razred: **prvi (1.)**

U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<p><b>Brojevi</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. računati u skupovima N, Z, Q i R</li><li>2. rabiti absolutnu vrijednost u složenijim algebarskim izrazima</li><li>3. odrediti udaljenost točaka na brojevnom pravcu</li><li>4. provoditi u skupu realnih brojeva osnovne računske operacije, potenciranje s racionalnim eksponentom i korjenovanje</li><li>5. procijeniti i prikazati vrijednost realnog broja na traženu točnost</li><li>6. rabiti vrijednost trigonometrijskih funkcija šiljastog kuta</li></ol> <p><b>Algebra i funkcije</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. primijeniti postotke, omjere i razmjere u složenijim situacijama</li><li>2. rabiti potencije s racionalnim eksponentom i korijene</li><li>3. računati s algebarskim izrazima i razlomcima</li><li>4. riješiti linearne jednadžbe, nejednadžbe i njihove sustave koristeći linearnu funkciju</li></ol> <p><b>Oblik i prostor</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. analizirati međusobne odnose točaka u pravokutnom koordinatnom sustavu u ravnini</li><li>2. ispitati geometrijske oblike u ravnini i njihova svojstva u svrhu crtanja, mjerena, računanja i zaključivanja</li><li>3. primijeniti poučke o sukladnosti i sličnosti trokuta kod geometrijskih oblika u ravnini</li></ol> <p><b>Mjerenje</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. primijeniti odgovarajuće mjere i mjerne jedinice te ih pretvoriti u odgovarajuće vrijednosti veće ili manje mjerne jedinice</li><li>2. primijeniti formule za opseg i površinu geometrijskih oblika u ravnini</li><li>3. rabiti Pitagorin poučak i njegov obrat, proporcionalnost i sličnost</li><li>4. primijeniti svojstva kutova (poučak o obodnom i središnjem kutu, Talesov poučak i svojstva zbroja unutarnjih kutova trokuta, četverokuta i mnogokuta)</li><li>5. povezati trigonometriju pravokutnog trokuta sa svakodnevnim životom i strukom</li></ol> <p><b>Podatci</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. prikupiti podatke za statističko istraživanje</li><li>2. urediti prikupljene podatke prema planiranim kriterijima</li></ol>
---	---

	3. predočiti prikupljene podatke na najprimjereniji način uz pomoć računala
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Brojevi	Skupovi N, Z, Q i R Računske operacije u skupu R (zbrajanje, oduzimanje, množenje, dijeljenje, potenciranje s racionalnim eksponentom, korjenovanje) Apsolutna vrijednost realnog broja Brojevni pravac Vrijednosti sinusa, kosinusa i tangensa u pravokutnom trokutu Procjena i zaokruživanje
Algebra i funkcije	Postotci, omjeri i razmjeri Potencije i korijeni Algebarski izrazi i algebarski razlomci Linearne jednadžbe i sustavi jednadžbi Linearne nejednadžbe i sustavi nejednadžbi Linearna funkcija
Oblik i prostor	Pravokutni koordinatni sustav u ravnini Sukladnost i sličnost Geometrijski oblici u ravnini
Mjerenje	Mjerne jedinice Geometrijski oblici u ravnini – opseg i površina, Pitagorin poučak, poučak o obodnom i središnjem kutu, Talesov poučak i svojstva zbroja unutarnjih kutova trokuta, četverokuta i mnogokuta Trigonometrija pravokutnog trokuta
Podatci	Prikupljanje, obrada i predočavanje podataka
Napomene:	Matematički procesi (pričekivanje i komunikacija, povezivanje, logičko mišljenje, argumentiranje i zaključivanje, rješavanje problema i matematičko modeliranje, primjena tehnologije) ne poučavaju se kao zasebne nastavne cjeline, već se ostvaruju pri poučavanju i učenju konkretnih matematičkih sadržaja.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, heuristička metoda, problemska metoda, programirana metoda, metoda grafičkih radova, metoda demonstracije, istraživačka metoda. <b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, mentorska nastava, praktična nastava, problemska nastava, programirana nastava, egzemplarna nastava. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitostima polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost i razumijevanje sadržaja, primjena znanja, aktivnost. <b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualno učenje, suradničko učenje, istraživačko učenje, seminarski rad, projekt, e-učenje.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<p><b>Brojevi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>primijeniti definiciju logaritma i osnovna svojstva računskih operacija s logaritmima u računski složenijim situacijama</li> </ol> <p><b>Algebra i funkcije</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>analizirati kvadratne jednadžbe, nejednadžbe i kvadratnu funkciju</li> <li>primijeniti eksponencijalnu i logaritamsku funkciju te eksponencijalne i logaritamske jednadžbe i nejednadžbe</li> </ol> <p><b>Oblik i prostor</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>istražiti geometrijske oblike u prostoru i njihova svojstva</li> </ol> <p><b>Mjerenje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>analizirati složene geometrijske oblike u prostoru</li> </ol> <p><b>Podatci</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>analizirati prikupljene i prikazane podatke</li> <li>odrediti srednje vrijednosti i mjere raspršenosti niza podataka</li> </ol>
--	--

**Razrada**

<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Brojevi	Logaritam pozitivnog broja
Algebra i funkcije	Kvadratna jednadžba Kvadratna funkcija Kvadratna nejednadžba Eksponencijalna funkcija Logaritamska funkcija Eksponencijalna i logaritamska jednadžba Eksponencijalna i logaritamska nejednadžba
Oblik i prostor	Geometrija prostora
Mjerenje	Geometrijski oblici u prostoru – oplošje i obujam
Podatci	Analiza prikupljenih i obrađenih podataka
Napomene:	Matematički procesi (prikazivanje i komunikacija, povezivanje, logičko mišljenje, argumentiranje i zaključivanje, rješavanje problema i matematičko modeliranje, primjena tehnologije) ne poučavaju se kao zasebne nastavne cjeline, već se ostvaruju pri poučavanju i učenju konkretnih matematičkih sadržaja.

**Ostalo**

Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, heuristička metoda, problemska metoda, programirana metoda, metoda grafičkih radova, metoda demonstracije, istraživačka metoda.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, mentorska nastava, praktična nastava, problemska nastava, programirana nastava, egzemplarna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
-----------------------	---

Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost i razumijevanje sadržaja, primjena znanja, aktivnost. <b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualno učenje, suradničko učenje, istraživačko učenje, seminarski rad, projekt, e-učenje.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<p>U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<b>Brojevi</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>rabitati trigonometrijsku kružnicu i džepno računalo za određivanje vrijednosti trigonometrijskih funkcija kuta zadanog u stupnjevima ili radijanima</li> <li>primijeniti <math>n!</math> u složenijim algebarskim izrazima</li> </ol>
	<b>Algebra i funkcije</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>analizirati trigonometrijske funkcije i riješiti trigonometrijske jednadžbe i nejednadžbe koristeći trigonometrijsku kružnicu i formule identiteta</li> <li>povezati binomni poučak i elemente kombinatorike</li> </ol>
	<b>Oblik i prostor</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>primijeniti vektore u koordinatnom sustavu u ravnini pri ispitivanju svojstava geometrijskih oblika</li> <li>analizirati međusobne odnose točaka i pravaca u koordinatnom sustavu u ravnini</li> <li>analizirati međusobne odnose točaka, pravaca i kružnica u koordinatnom sustavu u ravnini</li> </ol>
	<b>Mjerenje</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>povezati trigonometriju pravokutnog i kosokutnog trokuta sa svakodnevnim životom i strukom</li> <li>primijeniti skalarni umnožak vektora</li> <li>odrediti površinu nepravilnog lika u ravnini</li> <li>služiti se konceptom mjerena pri rješavanju problemskih zadataka</li> </ol>
	<b>Podatci</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>odrediti vjerojatnost složenog događaja za prikupljene i analizirane podatke</li> <li>prikazati statistiku nizova podataka</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Brojevi	Trigonometrijska kružnica Faktorijele
Algebra i funkcije	Trigonometrijske funkcije realnog broja Trigonometrijske jednadžbe i nejednadžbe Binomni poučak Permutacije, kombinacije i varijacije
Oblik i prostor	Vektori u ravnini Pravac u koordinatnom sustavu Kružnica u koordinatnom sustavu
Mjerenje	Trigonometrija kosokutnog trokuta

	Vektori u ravnini – skalarni umnožak vektora
Podatci	Vjerojatnost
Napomene:	Matematički procesi (prikazivanje i komunikacija, povezivanje, logičko mišljenje, argumentiranje i zaključivanje, rješavanje problema i matematičko modeliranje, primjena tehnologije) ne poučavaju se kao zasebne nastavne celine, već se ostvaruju pri poučavanju i učenju konkretnih matematičkih sadržaja.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, heuristička metoda, problemska metoda, programirana metoda, metoda grafičkih radova, metoda demonstracije, istraživačka metoda.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, mentorska nastava, praktična nastava, problemska nastava, programirana nastava, egzemplarna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost i razumijevanje sadržaja, primjena znanja, aktivnost.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualno učenje, suradničko učenje, istraživačko učenje, seminarski rad, projekt, e-učenje.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **MATEMATIKA**

Razred: **četvrti (4.)**

U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<b>Brojevi</b> <ol style="list-style-type: none"><li>primijeniti zapis broja u zadanim ili nepoznatome brojevnim sustavima</li></ol> <b>Algebra i funkcije</b> <ol style="list-style-type: none"><li>primijeniti nizove i redove</li><li>analizirati složene funkcije pomoću svojstava elementarnih funkcija</li></ol> <b>Podatci</b> <ol style="list-style-type: none"><li>analizirati utjecaj dodavanja ili uklanjanja podataka na srednje vrijednosti niza podataka</li><li>usporediti srodne skupove podataka</li></ol> <b>Infinitezimalni račun</b> <ol style="list-style-type: none"><li>odrediti konvergentnost niza uz izračun limesa</li><li>povezati limes funkcije s asymptotama grafa funkcije</li><li>derivirati složenu funkciju</li><li>ispitati svojstva funkcije primjenjujući derivacije</li><li>nacrtati graf funkcije</li><li>odrediti primitivnu funkciju koristeći osnovna svojstva integriranja</li><li>izračunati površinu ispod grafa jednostavnije funkcije primjenjujući Newton-Leibnizovu formulu</li></ol>											
	<b>Razrada</b>											
	<table border="1"><thead><tr><th><b>Nastavne cjeline</b></th><th><b>Razrada – Nastavne teme</b></th></tr></thead><tbody><tr><td>Brojevi</td><td>Brojevni sustavi</td></tr><tr><td>Algebra i funkcije</td><td>Nizovi i redovi Funkcije</td></tr><tr><td><b>Podatci</b></td><td>Statistika</td></tr><tr><td>Infinitezimalni račun</td><td>Limes niza Limes funkcije Derivacija funkcije Primitivna funkcija i integral</td></tr><tr><td>Napomene:</td><td>Matematički procesi (pričekivanje i komunikacija, povezivanje, logičko mišljenje, argumentiranje i zaključivanje, rješavanje problema i matematičko modeliranje, primjena tehnologije) ne poučavaju se kao zasebne nastavne cjeline, već se ostvaruju pri poučavanju i učenju konkretnih matematičkih sadržaja.</td></tr></tbody></table>	<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>	Brojevi	Brojevni sustavi	Algebra i funkcije	Nizovi i redovi Funkcije	<b>Podatci</b>	Statistika	Infinitezimalni račun	Limes niza Limes funkcije Derivacija funkcije Primitivna funkcija i integral	Napomene:
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>											
Brojevi	Brojevni sustavi											
Algebra i funkcije	Nizovi i redovi Funkcije											
<b>Podatci</b>	Statistika											
Infinitezimalni račun	Limes niza Limes funkcije Derivacija funkcije Primitivna funkcija i integral											
Napomene:	Matematički procesi (pričekivanje i komunikacija, povezivanje, logičko mišljenje, argumentiranje i zaključivanje, rješavanje problema i matematičko modeliranje, primjena tehnologije) ne poučavaju se kao zasebne nastavne cjeline, već se ostvaruju pri poučavanju i učenju konkretnih matematičkih sadržaja.											
<b>Ostalo</b>												
Metode i oblici rada: <b>Metode:</b> metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, heuristička metoda, problemska metoda, programirana metoda, metoda grafičkih radova, metoda demonstracije, istraživačka metoda.												

	<p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, mentorska nastava, praktična nastava, problemska nastava, programirana nastava, egzemplarna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost i razumijevanje sadržaja, primjena znanja, aktivnost.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualno učenje, suradničko učenje, istraživačko učenje, seminarski rad, projekt, e-učenje.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

**Naziv nastavnog predmeta: FIZIKA**

Cilj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ dopuniti znanja, vještine i kompetencije polaznika za stjecanje kvalifikacije strojarskog računalnog tehničara u području fizike na razini srednjeg obrazovanja radi cijelovitog osposobljavanja za zanimanje.</li></ul>
Opis predmeta:	<p>Fizika je osnova primjenjenih znanosti i tehnologija pa su zakonitosti fizike temelj za primijenjenu znanost kao što je strojarstvo. Važan i karakterističan u fizici je eksperimentalan pristup koji omogućuje višekratno ponavljanje i istraživanje neke pojave, a time njezino detaljno upoznavanje i opisivanje. Stoga je pokus neizostavan dio fizikalnog odgoja i obrazovanja. Fizika se služi opažanjem i mjeranjem te logičkim razmišljanjem i matematičkim zaključivanjem. Otuda proizlaze dva tjesno povezana pristupa, eksperimentalni i teorijski. Fizikalna pismenost uključuje kompetencije koje polazniku omogućuju promatranje i istraživanje pojava, razmišljanje o njima i razumijevanje njihova objašnjenja te na temelju toga kreativno odlučivanje i poduzimanje akcija.</p>

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **FIZIKA**Razred: **prvi (1.)**

U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<p><b>Gibanja</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. opisati temeljne veličine kojima opisujemo gibanja</li><li>2. razlikovati srednju i trenutačnu brzinu</li><li>3. usporediti akceleracije gibanja tijela s povećavanjem i smanjivanjem brzine</li><li>4. klasificirati primjere pravocrtnih gibanja stalne akceleracije</li><li>5. interpretirirati grafički ovisnost dviju veličina koje opisuju pravocrtno gibanje</li><li>6. uporabiti jednadžbe za rješavanje problema pravocrtnih gibanja stalne akceleracije uključujući slobodan pad</li><li>7. objasniti kutnu brzinu, kutnu akceleraciju i centripetalnu akceleraciju na kružnom gibanju</li></ol> <p><b>Sile i polja</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. riješiti problem uporabom Newtonovih zakona gibanja</li><li>2. primjeniti opis sile teže, trenja i elastične sile u različitim primjerima</li><li>3. slagati i razlagati sile koje djeluju na tijelo crtanjem vektora sila</li><li>4. raspraviti opći zakon gravitacije i gibanje satelita oko Zemlje</li><li>5. prosuditi ravnotežu krutog tijela</li><li>6. razmatrati pojave djelovanja sila u tekućinama i plinovima te primjeniti opise tlakova u različitim primjerima</li><li>7. objasniti međudjelovanje točkastih električnih naboja pomoću Coulombova zakona</li><li>8. povezati magnetsko, električno i gravitacijsko polje kao jedinstven koncept prostora koji čini djelovanje različitih sila</li></ol> <p><b>Rad i energija</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. objasniti rad u mehanici ovisno o položaju vektora sile</li><li>2. razlikovati rad stalne sile u odnosu na rad promjenjive sile</li><li>3. uporabiti izraz za snagu pri djelovanju stalne sile</li><li>4. usporediti korisnosti različitih primjera rada</li><li>5. opisati različite vrste energije</li><li>6. raspraviti kinetičku energiju tijela u različitim primjerima</li><li>7. konstruirati pojam gravitacijske potencijalne energije</li><li>8. prosuditi sličnosti i razlike elastične potencijalne energije i gravitacijske potencijalne energije</li><li>9. primjeniti zakon očuvanja energije</li></ol>
---	---

	10. povezati zakon očuvanja količine gibanja i zakon očuvanja energije kod proučavanja sudara
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Gibanja	Put i pomak Brzina Akceleracija Jednoliko pravocrtno gibanje Jednoliko ubrzano i usporeno pravocrtno gibanje Slobodni pad Jednoliko kružno gibanje
Sile i polja	Sila i masa Sila teže, trenje, elastična sila Newtonovi zakoni gibanja Centripetalna sila Gravitacijska sila Sudari Rotacija krutog tijela Ravnoteža krutog tijela Tlak Uzgon Protjecanje fluida Coulombov zakon Električno polje Magnetsko polje
Rad i energija	Mehanički rad i energija Kinetička i potencijalna energija Gravitacijska i elastična potencijalna energija Snaga i korisnost stroja Zakon očuvanja energije u mehaničkim sustavima.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, heuristička metoda, problemska metoda, programirana metoda, metoda grafičkih radova, metoda demonstracije, istraživačka metoda. <b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, mentorska nastava, praktična nastava, problemska nastava, programirana nastava, egzemplarna nastava. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost znanja, primjena znanja, samostalnost u radu. <b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualno učenje, suradničko učenje, istraživačko učenje, seminarski rad, projekt, e-učenje.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<p>U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<p><b>Termodinamika</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. razlikovati unutarnju energiju, toplinu i temperaturu</li> <li>2. povezati pojam temperature sa srednjom kinetičkom energijom čestica</li> <li>3. razmotriti probleme termičkog rastezanja u različitim dimenzijama</li> <li>4. istražiti plinske zakone</li> <li>5. opisati načine prijenosa topline</li> <li>6. objasniti pojam rada na različitim primjerima u termodinamici</li> <li>7. primijeniti Prvi zakon termodinamike na termodinamičkim procesima</li> <li>8. raspraviti rad toplinskih strojeva pomoću Drugog zakona termodinamike</li> </ol> <p><b>Elektrodinamika</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. objasniti usmjereno gibanje električnog naboja u vodiču te električnu struju i električni otpor</li> <li>2. primijeniti Ohmov zakon na strujne krugove istosmjerne i izmjenične struje</li> <li>3. protumačiti ovisnost električnog otpora o temperaturi</li> <li>4. izračunati rad i snagu električne struje na praktičnim primjerima</li> <li>5. prikazati i objasniti Oerstedov pokus</li> <li>6. opisati magnetsko polje te skicirati magnetske silnice za magnetsko polje ravnog vodiča, strujnu petlju i zavojnicu</li> <li>7. objasniti Faradayev zakon indukcije uz izvođenje pokusa</li> <li>8. izložiti primjenu elektromagnetske indukcije</li> </ol>
---	---

**Razrada**

<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Termodinamika	Toplinsko rastezanje i stezanje čvrstih tvari i tekućina Temperatura Unutarnja energija Toplina i toplinski kapacitet tijela Promjena agregatnih stanja Plinski zakoni Jednadžba stanja idealnog plina Prijenos topline Prvi zakon termodinamike Rad u termodinamici Drugi zakon termodinamike Toplinski strojevi
Elektrodinamika	Električna struja Električni otpor

	<p>Ohmov zakon za strujni krug Rad i snaga električne struje Oerstedov pokus Elektromagnetska indukcija Načelo rada generatora Zaštita od električnog udara</p>
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, heuristička metoda, problemska metoda, programirana metoda, metoda grafičkih radova, metoda demonstracije, istraživačka metoda.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, mentorska nastava, praktična nastava, problemska nastava, programirana nastava, egzemplarna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost znanja, primjena znanja, samostalnost u radu.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualno učenje, suradničko učenje, istraživačko učenje, seminarski rad, projekt, e-učenje.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<p>U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<p><b>Titranje, valovi i zvuk</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. objasniti fizikalne veličine koje određuju harmonijsko titranje</li> <li>2. interpretirati grafički promjenu fizikalnih veličina koje opisuju harmonijsko titranje s vremenom</li> <li>3. primijeniti jednadžbe koje opisuju harmonijsko titranje u rješavanju zadatka</li> <li>4. razmotriti energetski harmonijsko titranje (prigušeno i prisilno titranje, rezonancija)</li> <li>5. objasniti nastajanje i rasprostiranje mehaničkih valova</li> <li>6. razlikovati transverzalni od longitudinalnog vala</li> <li>7. prikazati pojave odbijanja, loma, ogiba i interferencije valova</li> <li>8. raspraviti spektar i primjenu zvučnih valova</li> </ol> <p><b>Elektromagnetski valovi i svjetlost</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. razmotriti svojstva elektromagnetskih valova i dijelove elektromagnetskog spektra</li> <li>2. objasniti primjenu elektromagnetskih valova u prijenosu informacija na daljinu i u medicini</li> <li>3. primijeniti zakon odbijanja svjetlosti na primjeru ravnog zrcala</li> <li>4. konstruirati sliku koju daje sferno zrcalo te navesti njezina svojstva</li> <li>5. opisati lom svjetlosti na granici sredstva i disperziju svjetlosti na prizmi</li> <li>6. konstruirati sliku koju daje tanka leća te navesti njezina svojstva</li> <li>7. primijeniti jednadžbu leće</li> <li>8. objasniti pojave valne optike (interferencija, ogib i polarizacija svjetlosti)</li> <li>9. primijeniti jednadžbe optičke rešetke i/ili Youngovog pokusa pri rješavanju zadatka i istraživačkom pokusu</li> </ol> <p><b>Atomi i atomske jezgre</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. opisati strukturu i razvoj modela atoma te pojmove atomskog broja, masenog broja i izotopa</li> <li>2. povezati linijske spekture s energijskim nivoima atoma</li> <li>3. objasniti fotoelektrični efekt</li> <li>4. usporediti valnu i čestičnu prirodu svjetlosti i tvari</li> <li>5. navesti <math>\alpha</math>, <math>\beta</math> i <math>\gamma</math> raspad te opisati ionizirajuća svojstva nastalih produkata i njihov doseg</li> <li>6. primijeniti zakone očuvanja naboja i masenog broja kod nuklearnih reakcija</li> </ol>
---	--

	<p>7. uporabiti u rješavanju zadatka zakon radioaktivnog raspada</p> <p>8. objasniti primjenu nuklearne energije dobivene fisijom i fuzijom</p>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Titranje, valovi, zvuk	<p>Harmonijsko titranje</p> <p>Prigušeno i prisilno titranje</p> <p>Rezonancija</p> <p>Energija titranja</p> <p>Nastanak valova i karakteristične valne veličine</p> <p>Odbijanje, lom, ogib i superpozicija valova</p> <p>Valovi zvuka</p> <p>Ultrazvuk</p>
Elektromagnetski valovi i svjetlost	<p>Elektromagnetski titraji</p> <p>Nastajanje i rasprostiranje elektromagnetskih valova</p> <p>Spektar i brzina elektromagnetskih valova</p> <p>Zakoni geometrijske optike</p> <p>Ravno zrcalo</p> <p>Disperzija svjetlosti</p> <p>Leće</p> <p>Interferencija i ogib svjetlosti</p> <p>Polarizacija svjetlosti</p>
Atomi i atomske jezgre	<p>Zračenje užarenog tijela</p> <p>Fotoelektrični efekt</p> <p>Dualizam u prirodi</p> <p>Razvoj modela atoma</p> <p>Struktura atomske jezgre</p> <p>Radioaktivnost</p> <p>Nuklearna energija</p> <p>Ionizirajuće i neionizirajuće zračenje</p>
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, heuristička metoda, problemska metoda, programirana metoda, metoda grafičkih radova, metoda demonstracije, istraživačka metoda.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, mentorska nastava, praktična nastava, problemska nastava, programirana nastava, egzemplarna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost znanja, primjena znanja, samostalnost u radu.</p> <p><b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualno učenje, suradničko učenje, istraživačko učenje, seminarski rad, projekt, e-učenje.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

**Naziv nastavnog predmeta: RAČUNALSTVO**

<p>Cilj predmeta:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ poznavanje i korištenje informacijsko-komunikacijskih tehnologija</li> <li>▪ računalne mreže i internet</li> <li>▪ obrada i prikaz podataka</li> <li>▪ rješavanje problema pomoću računala.</li> <li>▪ steći znanja i vještine te usvojiti procese i koncepte potrebne za korištenje računala</li> <li>▪ obrađivati i prikazivati podatke i informacije korištenjem primjenskih programa</li> <li>▪ usvojiti temeljna informatička znanja važna za razumijevanje rada računala</li> <li>▪ komunikacirati posredstvom različitih medija</li> <li>▪ usvojiti postupke prikupljanja, organiziranja, analize i prezentacije podataka i informacija</li> <li>▪ analizirati i kritički ocijeniti prikupljene informacije</li> <li>▪ razviti logičke misaone procese</li> <li>▪ razviti algoritamski način razmišljanja</li> <li>▪ biti sposobljeni za samostalno i timsko rješavanje jednostavnijih problema iz vlastitog života i odabrane struke primjenom informacijske i komunikacijske tehnologije</li> <li>▪ steći osnovna znanja i vještine kako bi mogli usvojiti korištenje specifičnih računalnih programa iz područja struke</li> <li>▪ poštovati autorska prava i u skladu s tim preuzimati i koristiti sadržaje s računalnih mreža</li> <li>▪ steći temelje za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja.</li> </ul>
<p>Opis predmeta:</p>	<p>Napredak današnjeg društva temelji se na novim znanstvenim otkrićima te njihovoj primjeni u svakodnevnom životu. Razvoj znanosti i njezinu primjenu danas ne možemo zamisliti bez kvalitetne primjene informacijsko-komunikacijske tehnologije te algoritamskog pristupa rješavanju problema.</p> <p>U takvu društvu, temeljenom na informacijama i tehnologiji, gdje su računala sveprisutna u poslovnom i svakodnevnom životu, potrebno je da svaki pojedinac djelotvorno koristi informacijsku i komunikacijsku tehnologiju. Posebno je važno znati i moći prikupiti informacije i podatke te ih kritički vrednovati, obraditi, sistematizirati, oblikovati i prikazati. Danas je konkurentnost na tržištu rada nezamisliva bez kvalitetne obrade i prezentacije podataka i rezultata vlastitoga rada.</p> <p>Umijeće korištenja računala, temeljna znanja i rješavanje problema tri su važne sastavnice informatičkog obrazovanja koje se nužno odvija uz samostalno korištenje računala. Rješavanje problema povezanih sa strukom temelji se na samostalnom i timskom radu koji će se razvijati u nastavnom predmetu.</p>

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **RAČUNALSTVO**Razred: **prvi (1.)**

<p>U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<p><b>Poznavanje i korištenje informacijskih i komunikacijskih tehnologija</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. razlikovati prikaz različitih vrsta podataka u računalu</li> <li>2. primijeniti osnovne operacije u binarnome brojevnog sustavu</li> <li>3. obrazložiti ulogu logičkih sklopova kod računala</li> <li>4. razlikovati osobine i odabrati pogodne komponente računalnog sustava</li> <li>5. koristiti operacijski sustav računala i prilagoditi ga svojim potrebama</li> <li>6. rukovati datotekama i mapama u grafičkome korisničkom sučelju</li> </ol> <p><b>Računalne mreže i internet</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. povezati uređaje u određeni tip mreže</li> <li>2. razlikovati načine spajanja na internet i pravila prijenosa podataka</li> <li>3. komunicirati elektroničkom poštom</li> <li>4. koristiti usluge interneta</li> <li>5. sigurno koristiti računalo, mrežu i internet</li> </ol> <p><b>Obrada i prikaz podataka</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. koristiti postupke za uređivanje i oblikovanje teksta na razini znaka, odlomka i stranice</li> <li>2. koristiti i primijeniti program kojim će prilagoditi sliku, zvuk ili video potrebama korištenja u struci</li> <li>3. koristiti i primijeniti program za izradbu prezentacija te samostalno prikazati i izložiti prezentaciju</li> <li>4. radom u timu modelirati problem iz struke i svakodnevnog života te uporabom stečenih vještina i mogućnostima određene aplikacije izraditi rješenje</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne jeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Poznavanje i korištenje informacijskih i komunikacijskih tehnologija	<p>Prikaz podataka u računalu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ binarni brojevni sustav</li> <li>▪ veza binarnog i dekadskog brojevnog sustava</li> <li>▪ operacije s binarnim brojevima</li> <li>▪ pojam količine podataka</li> <li>▪ prikaz znakova te cijelih i realnih brojeva u računalu.</li> </ul> <p>Logički sklopovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ osnovne logičke operacije i pripadajući sklopovi</li> <li>▪ tablice istinitosti</li> <li>▪ logički izrazi i minimizacija</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ opis i crtanje logičkih sklopova.</li> </ul> <p>Građa računala:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ osnovni dijelovi računala</li> <li>▪ ulazni, izlazni, memorijski i komunikacijski uređaji i priključivanje</li> <li>▪ centralna procesorska jedinica</li> <li>▪ vanjske memorije.</li> </ul> <p>Operacijski sustav (OS):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pojam i svojstva OS-a</li> <li>▪ grafičko sučelje</li> <li>▪ postavke korisničkog sučelja</li> <li>▪ rad s datotekama i mapama</li> <li>▪ osnovno uređivanje crteža.</li> </ul>
Računalne mreže i internet	<p>Mreže računala:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ mreže računala (definicija i vrste)</li> <li>▪ dijelovi mreže računala</li> <li>▪ brzina prijenosa podataka</li> <li>▪ internet</li> <li>▪ načini spajanja na internet</li> <li>▪ protokoli – vrste i podešavanje</li> <li>▪ davatelj usluga</li> <li>▪ korisnički račun</li> <li>▪ usluge interneta.</li> </ul> <p>Elektronička pošta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e-pošta, klijent, web mail</li> <li>▪ poštanski sandučić – osnovna podešavanja</li> <li>▪ komunikacija pomoću elektroničke pošte.</li> </ul> <p>Usluga WWW-a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ web preglednik – korištenje, podešavanje</li> <li>▪ učinkovito pretraživanje i preuzimanje sadržaja s interneta</li> <li>▪ procjenjivanje kvalitete sadržaja na internetu.</li> </ul> <p>Računalna sigurnost i etičnost:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sigurnost i zaštita osobnih podataka</li> <li>▪ štetni programi i zaštita</li> <li>▪ kultura ponašanja na internetu</li> <li>▪ autorska prava i njihova zaštita.</li> </ul>
Obrada i prikaz podataka	<p>Obrada teksta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ osnovna obilježja odabranog programa za obradu teksta</li> <li>▪ unos teksta i osnovna podešavanja stila pisanja</li> <li>▪ oblikovanje na razini znaka, odlomka i stranice</li> <li>▪ jezična provjera teksta i pretraživanje dokumenta</li> <li>▪ umetanje i oblikovanje tablice</li> <li>▪ umetanje i oblikovanje slika</li> <li>▪ pisanje matematičkih izraza</li> <li>▪ izradba tablice sadržaja</li> <li>▪ oblikovanje cijelog dokumenta</li> <li>▪ priprema dokumenta za ispis</li> <li>▪ izradba zadanog dokumenta.</li> </ul> <p>Obrada slike, zvuka i videa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ slika</li> <li>▪ zvuk</li> <li>▪ video.</li> </ul> <p>Prezentacije:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ slajd, predložak, dizajn</li> <li>▪ korištenje slika, crteža, tablica, grafikona, zvuka u prezentaciji</li> <li>▪ efekti na slajdu i prezentaciji</li> <li>▪ izradba prezentacije na zadatu temu.</li> </ul> <p>Projektni zadatak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ izradba projektnog zadatka</li> <li>▪ prezentiranje projektnog zadatka.</li> </ul>
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, heuristička metoda, problemska metoda, programirana metoda, metoda demonstracije, istraživačka metoda, metoda praktičnih radova.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, mentorska nastava, problemska nastava, programirana nastava, egzemplarna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost i razumijevanje sadržaja, primjena znanja, aktivnost.</p> <p><b>Oblici:</b> individualno učenje, suradničko učenje, istraživačko učenje, projektni zadatak, seminarski rad, e-učenje, domaća zadaća.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<p>U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<p><b>Obrada i prikaz podataka</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. koristiti i primijeniti program za oblikovanje web stranica te oblikovanu stranicu postaviti na internet</li> <li>2. radom u timu modelirati problem iz struke i svakodnevnog života te uporabom stečenih vještina i mogućnostima određene aplikacije izraditi rješenje</li> </ol> <p><b>Rješavanje problema pomoću računala</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. opisati postupak nastajanja programa</li> <li>2. objasniti pojam algoritma</li> <li>3. opisati dijagram toka, njegove simbole i pseudokod</li> <li>4. analizirati program zapisan u konkretnom programskom jeziku, dijagramu toka ili pseudokodu</li> <li>5. osmisliti te kreirati program u konkretnom programskom jeziku koji rješava određeni problem uporabom slijedne strukture, strukture grananja i strukture ponavljanja</li> <li>6. koristiti i primijeniti program tabličnog računanja za izradbu dokumenata koji sadrže oblikovane podatke, formule, funkcije i grafikone</li> <li>7. osmisliti cjelokupno rješenje jednostavnijeg problema iz struke</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<p><b>Nastavne cjeline</b></p> <p>Obrada i prikaz podataka</p>	<p><b>Razrada – Nastavne teme</b></p> <p>Web stranice:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ osnovna obilježja odabranog programa za izradbu web stranice</li> <li>▪ osnovna podešavanja</li> <li>▪ povezivanje stranica</li> <li>▪ organizacija sadržaja</li> <li>▪ postavljanje stranice na internet.</li> </ul> <p>Projektni zadatak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ izradba projektnog zadatka</li> <li>▪ prezentacija projektnog zadatka.</li> </ul>
<p>Rješavanje problema pomoću računala</p>	<p>Program i algoritam:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ programski jezici</li> <li>▪ koraci u programiranju</li> <li>▪ algoritam – pojam i uloga</li> <li>▪ dijagram toka i pseudokod</li> <li>▪ slijedna struktura</li> <li>▪ naredba grananja</li> <li>▪ naredbe ponavljanja</li> <li>▪ analiza algoritma.</li> </ul> <p>Osnovna obilježja odabranoga programskega jezika:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ upis i ispis podataka</li> <li>▪ naredba pridruživanja</li> <li>▪ tipovi podataka</li> <li>▪ standardne funkcije</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ naredba grananja</li> <li>▪ naredbe ponavljanja</li> <li>▪ osnovni algoritmi za rad s brojevima i znakovima.</li> </ul> <p>Tablično računanje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ osnovna obilježja odabranog programa za tablično računanje</li> <li>▪ unos i izmjena podataka</li> <li>▪ oblikovanje ćelija i tablica</li> <li>▪ adresiranje ćelija</li> <li>▪ formule i osnovne funkcije</li> <li>▪ izdvajanje podataka</li> <li>▪ grafikoni</li> <li>▪ priprema za ispis i ispis dokumenta.</li> </ul> <p>Projektni zadatak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analiza problema</li> <li>▪ izradba projektnog zadatka</li> <li>▪ prezentiranje projektnog zadatka.</li> </ul>
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, heuristička metoda, problemska metoda, programirana metoda, metoda demonstracije, istraživačka metoda, metoda praktičnih radova.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, projektna nastava, mentorska nastava, problemska nastava, programirana nastava, egzemplarna nastava.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost i razumijevanje sadržaja, primjena znanja, aktivnost.</p> <p><b>Oblici:</b> individualno učenje, suradničko učenje, istraživačko učenje, projektni zadatak, seminarски rad, e-učenje, domaća zadaća.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **POLITIKA I GOSPODARSTVO**

Cilj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ uočiti važnost participacije u društvenom, kulturnom, gospodarskom i političkom razvoju društva u kojem živimo</li> <li>▪ razviti političku kulturu kao činitelja stvaranja i stabilnosti suvremenih demokracija</li> <li>▪ usvojiti znanja o pravima i obvezama građana u demokraciji</li> <li>▪ usvojiti znanja o ljudskim pravima kao važnom preduvjetu za život u multikulturalnom svijetu s naglaskom na poštivanje različitosti</li> <li>▪ usvojiti znanja i steći sposobnost kritičkog prosuđivanja položaja hrvatskog društva u kontekstu europskih integracija i globalizacijskih procesa</li> <li>▪ razviti stavove prema aktualnim političkim zbivanjima</li> <li>▪ usvojiti znanja o ustrojstvu vlasti na nacionalnoj razini</li> <li>▪ prepoznati čimbenike i razlikovati tipove gospodarskih sustava</li> <li>▪ shvatiti važnost razvijanja poduzetničke kompetencije</li> </ul>
Opis predmeta:	<p>Nastavni plan i program sastoje se od dvaju dijelova.</p> <p>Prvi dio obuhvaća politiku u kojoj se obrađuju pojmovi iz politike čija je svrha izgradnja polaznikovih stavova prema aktualnim političkim zbivanjima te shvaćanje politike kao nezaobilaznog segmenta u svakodnevnom funkcioniranju pojedinca i društva.</p> <p>Drugi dio obuhvaća gospodarstvo u kojemu se obrađuju sadržaji koji uključuju temelje slobodnoga tržišnog gospodarstva te razvijanje poduzetničke kompetencije kao bitnog činitelja na tržištu rada.</p>

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **POLITIKA I GOSPODARSTVO**Razred: **četvrti (4.)**

U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<b>Politika</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. opisati razvoj političke znanosti od stare Grčke do danas</li> <li>2. povezati utjecaj zakona i aktivnosti u svakodnevnom životu</li> <li>3. izložiti pojmove moći, vlasti i autoriteta</li> <li>4. prikazati načine političkog djelovanja u demokratskom društvu</li> <li>5. identificirati odrednice civilnog društva</li> <li>6. protumačiti pojam ljudskih prava u kontekstu njihova razvoja i dokumenata koji ih reguliraju</li> <li>7. navesti značajke i oblike države</li> <li>8. prepoznati različite političke sustave: demokraciju, tiraniju, aristokraciju, diktaturu, totalitarizam</li> <li>9. iskazati obilježja i funkcije političkih stranaka</li> <li>10. prikazati politički sustav Republike Hrvatske s naglaskom na djelokrug rada zakonodavne, izvršne i sudske vlasti</li> </ol> <b>Gospodarstvo</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. opisati razvoj ekonomске znanosti</li> <li>2. izložiti osnovne ekonomске pojmove</li> <li>3. pokazati vrste gospodarskih sustava s naglaskom na temeljna ekonomска pitanja</li> <li>4. prikazati funkcioniranje tržišta i tržišnih mehanizama</li> <li>5. istražiti vrste novca i načine financiranja poslovnih organizacija</li> <li>6. povezati vrste ekonomске politike i vrste ekonomskih ciljeva</li> <li>7. demonstrirati značenje poduzetničkog potvjeta</li> <li>8. interpretirati obilježja marketinga i instrumente marketinškog spleta</li> <li>9. raspraviti o gospodarskom sustavu Republike Hrvatske s naglaskom na globalizacijski proces</li> <li>10. protumačiti povijesni razvoj i funkcioniranje EU</li> </ol>
	<b>Razrada</b>
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Politika i političko djelovanje	Razvoj političke znanosti zakona u svakodnevnom životu Vlast, moći i autoritet Političko djelovanje Civilno društvo Ljudska prava
Država	Država Oblici države Narod i nacija

Politički sustavi	Politički sustavi Demokracija – neposredna i predstavnička Totalitarizam, diktatura, tiranija, aristokracija Političke stranke Političke stranke u Republici Hrvatskoj
Izbori	Izbori Izborni sustavi Izborni zakon Republike Hrvatske
Ustrojstvo Republike Hrvatske	Ustav Republike Hrvatske Ustrojstvo vlasti Republike Hrvatske – zakonodavna vlast, izvršna vlast i sudska vlast
Uvod u ekonomiju	Razvoj ekonomске znanosti Osnovni ekonomski pojmovi Temeljna ekonomска pitanja Vrste gospodarskih sustava
Tržište	Tržište i tržišni mehanizmi Ekonomска politika – fiskalna i monetarna politika Ekonomski ciljevi – makroekonomski i mikroekonomski ciljevi Novac i gospodarstvo – vrste novca i oblici kapitala Vrste poslovnih organizacija
Poduzetništvo i marketing	Poduzetništvo i poduzetnički pothvat Obilježja marketinga Marketinški splet Marketing i etika
Hrvatska i Europska unija	Gospodarski sustav Republike Hrvatske Povijesni razvoj Europske unije i institucije Europske unije Hrvatska i Europska unija
<b>Ostalo</b>	
Metode rada i oblici rada:	<b>Metode:</b> metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, heuristička metoda, problemska metoda, programirana metoda, demonstracijska metoda, istraživačka metoda. <b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini, problemska nastava, programirana nastava, egzemplarna nastava, mentorska nastava, demonstracijska nastava. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost i razumijevanje sadržaja, aktivnost. <b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualno učenje, suradničko učenje, istraživačko učenje, seminarski rad, projekt, e-učenje.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

**Naziv nastavnog predmeta: KEMIJA**

Cilj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ upoznati kemijske elemente, kemijske spojeve, sirovine i proizvode</li><li>▪ objasniti kemijske promjene, povezati ih s pojavama u prirodi te ih prikazati jednadžbama kemijske reakcije</li><li>▪ razvijati vještina eksperimentiranja, sposobnost opažanja promjena, opisivanja i donošenja zaključaka izvođenjem pokusa uočiti uzajamne veze između pokusa, pojava u prirodi i teorije</li><li>▪ prepoznati štetne i opasne kemikalije te objasniti način njihova obilježavanja, pravila rukovanja, postupanja i zbrinjavanja</li><li>▪ razvijati svijest o neophodnosti očuvanja prirodnih uvjeta, ne odričući se pritom dobrobiti civilizacije i napretka</li><li>▪ osvijestiti socijalnu osjetljivost u smislu iskazane empatije prema svakom pojedincu i njegovim potrebama</li></ul>
Opis predmeta:	Kemija je znanost o tvarima i njihovim kemijskim promjenama. Cilj je nastave kemije steći znanja o temeljnim kemijskim teorijama, prvenstveno atomskoj teoriji i njezinim popratnim konceptima i modelima kako bi na osnovu njih mogli opisati i razumjeti svojstva i promjene tvari. Jedna od temeljnih zadaća nastave kemije jest razviti interes polaznika za prirodne znanosti predstavljajući ih dijelom opće kulture. Nastavom kemije polaznici trebaju steći znanja i sposobnosti koje će omogućiti daljnje samoobrazovanje, odnosno usavršavanje u struci.

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **KEMIJA**Razred: **prvi (1.)**

U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<b>Čestična građa tvari</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. objasniti strukturu atoma</li><li>2. navesti podatke koji se mogu iščitati iz periodnog sustava elemenata</li><li>3. usporediti fizikalna svojstva metala i nemetala</li><li>4. odrediti valenciju nekog atoma s obzirom na položaj u periodnom sustavu elemenata</li><li>5. navesti osnovna svojstva kemijskih veza</li><li>6. objasniti značenje Lewisove simbolike</li><li>7. povezati važnost međumolekulske sila s građom tvari</li></ol> <b>Osnove elektrokemije</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. povezati reakcije oksidacije i redukcije s promjenom oksidacijskog broja</li><li>2. razlikovati oksidacijsko i reduksijsko sredstvo</li><li>3. predvidjeti moguće ishode oksido-reduksijskih procesa na elektrodama pri elektrolizi vode i taljevine kemijskog spoja</li><li>4. protumačiti pomoću shematskog prikaza Daniellova članka sastavne dijelove članka</li><li>5. usporediti kemijske reakcije u galvanskom članku i elektroliznom članku</li><li>6. povezati kemijsku reaktivnost metala i predznak standardnoga elektrodnog potencijala</li><li>7. predvidjeti razliku potencijala galvanskog ili elektroliznog članka</li></ol> <b>Metali i nemetali</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. pokazati važnost tehnički važnih metala i njihovih legura</li><li>2. prikupiti najvažnije činjenice o svojstvima nemetala po skupinama u periodnom sustavu elemenata</li><li>3. izabrati spojeve nemetala koji imaju utjecaj na biosferu</li><li>4. prikazati važnost vode u svakodnevnom životu i svim ljudskim aktivnostima</li><li>5. prikazati vrste pesticida koji se upotrebljavaju u poljoprivredi</li><li>6. izložiti važnost primjene umjetnih gnojiva</li><li>7. otkriti važnost zbrinjavanja otpada</li></ol>			
	<b>Razrada</b>			
	<table border="1"><thead><tr><th><b>Nastavne cjeline</b></th><th><b>Razrada – Nastavne teme</b></th></tr></thead><tbody><tr><td>Struktura atoma i periodni sustav</td><td>Sastav tvari Građa atoma</td></tr></tbody></table>	<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>	Struktura atoma i periodni sustav
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>			
Struktura atoma i periodni sustav	Sastav tvari Građa atoma			

elemenata	Periodni sustav elemenata
Veze između atoma i molekula	Ionska veza Kovalentna veza Polarnost molekula (međumolekulske sile i vodikova veza)
Osnove elektrokemije	Oksidacija i redukcija Galvanski članci Elektroliza
Metali	Metalna veza Tehnički važni metali i njihove legure
Nemetali	Halogeni elementi Halkogeni elementi Dušikova skupina elemenata Ugljikova skupina elemenata
Napomene:	Nastavni se proces izvodi skladnom izmjenom teorije i praktičnog rada s ciljem ostvarivanja ishoda učenja.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, heuristička metoda, problemska metoda, metoda grafičkih radova, metoda demonstracije, istraživačka metoda. <b>Oblici:</b> frontalni rad, individualni rad, rad u parovima, rad u skupini. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost nastavnih sadržaja, primjena znanja, samostalni rad. <b>Oblici:</b> usmena provjera, pisana provjera, individualno učenje, suradničko učenje, istraživačko učenje, seminarski rad, projekt, e-učenje, domaća zadaća.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

## **2.2.2. Obvezni strukovni moduli**

Naziv modula	<b>TEHNIČKO CRTANJE I ELEMENTI STROJEVA</b>
Popis strukovnih skupova ishoda učenja iz standarda kvalifikacije	<b>Tehničko crtanje i elementi strojeva</b> <b>Crtanje pomoću računala</b> <b>Konstruiranje elemenata i sklopova</b>
<b>Kako učiti i raditi s ovim modulom</b>	
Cilj modula:	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ izraditi tehničke crteže elemenata strojeva primjenom odgovarajućih računalnih programa i opisati njihovu funkciju</li></ul>
Opis modula:	Modul Tehničko crtanje i elementi strojeva omogućuje polaznicima upoznavanje sa standardima tehničkog crtanja te njihovu primjenu pri projiciraju elemenata strojeva i konstruiranju elemenata i sklopova.
Nastavni predmeti koji se izvode u ovom modulu:	<b>Tehničko crtanje</b> (1. razred, 3 sata, 5,5 bodova) <b>Tehničko crtanje</b> (2. razred, 2 sata, 4 boda) <b>Elementi strojeva</b> (2. razred, 3 sata, 6 bodova)

**Nastavni predmeti po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **TEHNIČKO CRTANJE**Razred: **prvi (1.)**

<p>U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. prikazati projekcije tijela</li> <li>2. poznavati standarde tehničkog crtanja</li> <li>3. interpretirati sučelje CAD programa</li> <li>4. definirati parametre crtanja</li> <li>5. razlikovati naredbe CAD programa</li> <li>6. primijeniti standarde tehničkog crtanja na računalu</li> <li>7. pripremiti crtež za ispis</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Uvod u tehničko crtanje	Primjena i važnost tehničkog crtanja Pribor za crtanje Vrste tehničkih crteža
Standardi u tehničkom crtanju	Standard crta Standard formata papira Standard pisma Standard mjerila Standard kotiranja Standard zaglavlja i sastavnica
Osnovne geometrijske konstrukcije	Konstrukcija kružnih prijelaza Konstrukcija pravilnih višekutnika
Tehničke krivulje	Osnovne krivulje koje imaju primjenu na strojnim elementima: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ elipsa</li> <li>▪ hiperbola</li> <li>▪ parabola</li> <li>▪ zavojnica</li> </ul> Konstrukcija elipse
Projiciranje predmeta	Vrste projiciranja: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ centralno projiciranje</li> <li>▪ paralelno projiciranje</li> </ul> Pravokutna (ortogonalna) projekcija Projekcija na tri ravnine Europski raspored projekcija Prostorno prikazivanje predmeta: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ izometrija</li> <li>▪ dimetrija</li> <li>▪ kosa projekcija</li> </ul> Crtanje predmeta u izometriji
Presjeci i prodori geometrijskih tijela	Presjeci geometrijskih tijela ravninama Prodori geometrijskih tijela
Crtanje u ravnini pomoću računala	Karakteristike računalne grafike Postavke crteža Koordinatni sustavi u ravnini Naredbe za crtanje Uređivanje crteža

	Crtanje osnovnih elemenata Crtanje složenog geometrijskog lika Iscrtavanje crteža
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel se dijeli u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **TEHNIČKO CRTANJE**

Razred: **drugi (2.)**

U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. izraditi skice jednostavnih strojarskih dijelova i sklopova</li> <li>2. raščlaniti sastavni crtež na detalje (izraditi radionički crtež)</li> <li>3. prikazati tijelo u prostoru</li> <li>4. dizajnirati strojne elemente primjenom računalnih programa</li> <li>5. konstruirati sklopove strojarskih konstrukcija primjenom računalnih programa</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Presjeci	Nastajanje i označavanje presjeka Šrafiranje presjeka Uzdužan i poprječan presjek Pun i polovičan presjek Djelomičan i zaokrenut presjek Dijelovi koji se uzdužno ne sijeku Presjek s više ravnina
Kotiranje	Osnovna pravila pri kotiranju Kotiranje dužina Kotiranje kuta, promjera i radiusa Načini kotiranja predmeta (redno, paralelno, kombinirano, koordinatno kotiranje) Kotiranje simetričnih tijela Kotiranje predmeta na crtežu (računalom)
Odstupanje od pravila nacrtne geometrije	Nepravilan smještaj projekcija Zaokrenute projekcije Razvijeni pogledi Prikazi pomoću prekida i detalja Pojednostavljeni prikazi navoja i vijaka Pojednostavljeni prikazi zupčanika Pojednostavljeni prikazi opruga Pojednostavljeni prikazi standardnih dijelova
Označavanje hrapavost površine i tolerancije	Postupci obrade i hrapavost površine Označavanje hrapavosti površine na crtežu Dužinske tolerancije. ISO sustav tolerancija Označavanje tolerancija na crtežu ISO sustav dosjeda Izbor i označavanje dosjeda
Izradba crteža i shema	Podjela tehničkih crteža Izradba radioničkih crteža Izradba sastavnih crteža Izradba shema
Skiciranje i detaljiranje	Postupak pri skiciranju predmeta Crtanje detalja iz sastavnog crteža
Crtanje u prostoru	Naredbe za konstruiranje u prostoru Izradba 3D modela iz radioničkog crteža
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel se dijeli u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	

Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, sudjelovanje u nastavnom procesu, primjena znanja. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, laboratorijska vježba, ispitna laboratorijska vježba, seminarski rad, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **ELEMENTI STROJEVA**

Razred: **drugi (2.)**

U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. razlikovati elemente strojeva</li> <li>2. opisati funkciju elemenata strojeva</li> <li>3. povezati elemente strojeva u funkcionalnu cjelinu</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Uvod u elemente strojeva	Zadatak i značenje elemenata strojeva u strojogradnji Podjela elemenata strojeva
Tolerancije i dosjedi strojnih dijelova	Pojam i značenje tolerancije Tolerancije dužina ISO sustav tolerancija Pojam dosjeda i sustavi dosjeda Tolerancije oblika i položaja
Elementi za nerastavljive spojeve	Vrste, materijali i područja primjene: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zakovanih spojeva</li> <li>▪ lemljenih spojeva</li> <li>▪ zavarenih spojeva</li> <li>▪ lijepljenih spojeva</li> <li>▪ steznih i porubljenih spojeva.</li> </ul>
Elementi za rastavljive spojeve	Vrste, materijali i područja primjene: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vijčanih spojeva</li> <li>▪ klinova, zatika, svornjaka</li> <li>▪ elemenata za elastično rastavljive spojeve (opruge, gibnjevi, zamašnjak, njihalo).</li> </ul>
Elementi za kružno gibanje i prijenos snage	Vrste, materijali, osnovni proračuni i područja primjene: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ osovina i vratila</li> <li>▪ spojki</li> <li>▪ lažaja</li> <li>▪ remenskog prijenosa</li> <li>▪ konopnog prijenosa i prijenosa pomoću užadi</li> <li>▪ zupčanog prijenosa</li> <li>▪ lančanog prijenosa.</li> </ul>
Elementi za pretvaranje gibanja	Vijčani mehanizam Polužni mehanizam Krivuljni mehanizam Stapni mehanizam
Elementi i uređaji za podmazivanje	Trenje i podmazivanje Načini podmazivanja
Elementi za protok i brtvljenje	Cijevi i cijevni elementi Ventili Elementi za brtvljenje
Finomehanički elementi	Podjela i funkcija finomehaničkih elemenata Otpornici Uklopniči Regulatori Logički sklopolovi
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel se dijeli u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	

Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<b>Naziv modula</b>	<b>TEHNIČKA MEHANIKA</b>
Popis strukovnih skupova ishoda učenja iz standarda kvalifikacije	<b>Tehnička mehanika</b>
<b>Kako učiti i raditi s ovim modulom</b>	
Cilj modula:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ proračunati i dimenzionirati elemente konstrukcije na temelju zakonitosti tehničke mehanike</li> </ul>
Opis modula:	Modul Tehnička mehanika omogućuje polaznicima primijenu znanja iz područja statike, kinematike i dinamike pomoći kojih se određuju sile, opterećenja, karakteristike presjeka, karakteristike materijala i dr., potrebni za proračun i dimenzioniranje elemenata strojeva i konstrukcija.
Nastavni predmeti koji se izvode u ovom modulu:	<b>Tehnička mehanika</b> (1. razred, 2 sata, 4 boda) <b>Tehnička mehanika</b> (2. razred, 2 sata, 4,5 boda)

**Nastavni predmeti po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **TEHNIČKA MEHANIKA**Razred: **prvi (1.)**

U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. analizirati ravninske sustave sila</li> <li>2. objasniti načine određivanja težišta</li> <li>3. usporediti nosače prema izvedbi i opterećenju</li> <li>4. analizirati vrste gibanja tijela</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Temeljni pojmovi i načela statike	Zadaća mehanike Sila, određenost i vrste sila; prikaz sile grafički i analitički Načela statike
Konkurentno-komplanaran sustav sila	Kolinearni sustav sila – grafičko i analitičko određivanje rezultante i ravnoteža Dvije sile istog i različitog hvatišta – grafičko i analitičko određivanje rezultante Ravnoteža triju sila Rastavljanje sila na dvije komponente – grafički i analitički postupak Sustav konkurentnih sila – grafičko i analitičko određivanje rezultante i ravnoteža
Nekonkurentno-komplanaran sustav sila	Statički moment sile Momentno pravilo – Varignonov poučak Par ili spreg sila Sustav paralelnih sila istog i suprotnog smjera Određivanje rezultante i njenog položaja grafički i analitički Rastavljanje sile na dvije paralelne komponente istog i suprotnog smjera grafički i analitički Grafički i analitički uvjeti ravnoteže
Težište	Težište sastavljenih dužina Težište jednostavnih, sastavljenih i oslabljenih ploha Pappus-Guldinovo pravilo Vrste ravnoteže; Statička stabilnost
Puni ravni nosači	Prosta greda s koncentriranim, kontinuiranim i kombiniranim opterećenjem Nosač s jednim prepustom Uklješteni nosač koncentrirano i kombinirano opterećen
Rešetkasti nosači	Određivanje sila u štapovima – grafička metoda (Cremona) Određivanje sila u štapovima – analitička metoda (Ritter)
Uvod u kinematiku	Osnovni kinematički pojmovi (kruto tijelo, materijalna točka, vrste gibanja, usporedni pregled veličina pravocrtnog i kružnog gibanja)
Kinematika složenog gibanja	Apsolutno, prijenosno i relativno gibanje – absolutna brzina složenog gibanja Apsolutno ubrzanje složenog gibanja
Kinematika krutog tijela	Komplanarno gibanje tijela Kinematika motornog mehanizma – s, v, a
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	

Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **TEHNIČKA MEHANIKA**

Razred: **drugi (2.)**

U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. razlikovati vrste opterećenja</li> <li>2. dimenzionirati elemente na temelju opterećenja, dopuštenog naprezanja i deformacije</li> <li>3. primijeniti osnovne zakonitosti dinamike</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Uvod i temeljni pojmovi o čvrstoći materijala	Pojam i vrste opterećenja i vrste naprezanja Dopušteno naprezanje i koeficijent sigurnosti Utjecaj utora i zamor materijala
Aksijalna naprezanja	Hookov zakon Narezanje na vlak i tlak Površinski tlak Narezanje uslijed promjene temperature
Narezanje na odrez ili smik	Jednadžba naprezanja na odrez ili smik Dimenzioniranje elemenata izloženih na odrez ili smik
Momenti inercije i otpori ploha	Pojam i vrste momenata inercije i otpora Momenti inercije i otpora jednostavnih ploha Steinerov poučak Momenti inercije složenih i oslabljenih ploha Momenti inercije i otpora standardnih sastavljenih ploha
Narezanje pri savijanju ili fleksiji	Temeljni pojmovi i vrste savijanja Elastična crta i jednadžba savijanja Dimenzioniranje elemenata izloženih savijanju
Narezanje pri uvijanju ili torziji	Temeljni pojmovi i jednadžbe naprezanja pri uvijanju Dimenzioniranje lakih vratila pri dopuštenom naprezanju Dimenzioniranje lakih vratila pri dopuštenoj deformaciji
Narezanje pri izvijanju	Temeljni pojmovi izvijanja i Eulerove jednadžbe Vitkost štapa i granice primjene Eulerovih jednadžbi Dimenzioniranje elemenata izloženih izvijanju
Složena naprezanja	Ekscentrični vlak i tlak Savijanje i vlak i tlak Dimenzioniranje teških vratila
Uvod u dinamiku	Temeljni pojmovi i zadaci dinamike Newtonovi zakoni
Dinamika čestice	Sila kao uzrok pravocrtnog gibanja – jednadžba gibanja s trenjem Inercijalne sile i D'Alambertovo načelo Impuls sile i veličina gibanja Mehanički rad i energija Snaga i koeficijent korisnog djelovanja
Dinamika krutog tijela	Dinamički moment inercije Steinerov poučak za određivanje momenta tromosti Radijus inercije i reducirana masa Glavna dinamička jednadžba rotirajućeg tijela Mehanički rad i energija rotirajućeg tijela Snaga pri rotacijskom gibanju Trenje klizanja na horizontalnoj podlozi i kosini – klin Trenje kotrljanja i vožnje

	Trenje užeta – pojasne kočnice
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu.</p> <p><b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<b>Naziv modula</b>	<b>TEHNIČKI MATERIJALI</b>
Popis strukovnih skupova ishoda učenja iz standarda kvalifikacije	<b>Tehnički materijali i ispitivanje svojstava</b>
<b>Kako učiti i raditi s ovim modulom</b>	
Cilj modula:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ objasniti svojstva tehničkih materijala i njihovu primjenu</li> </ul>
Opis modula:	Kroz modul Tehnički materijali polazniku se pruža mogućnost objašnjavanja načina dobivanja, svojstava i primjene tehničkih materijala u strojarstvu. Tako definirani materijali označavaju se standardima kojima se najvećim dijelom i određuje njihova uporaba. Pored toga, polaznici se upoznaju i s nemetalnim materijalima, koji imaju sve veću primjenu u području strojarstva. Na kraju, polaznici se osvješćuju za ekološko zbrinjavanje otpadnih materijala i zaštitu okoliša.
Nastavni predmeti koji se izvode u ovom modulu:	<b>Tehnički materijali</b> (1. razred, 2 sata, 4 boda) <b>Tehnički materijali</b> (2. razred, 1 sat, 2 boda)

**Nastavni predmeti po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **TEHNIČKI MATERIJALI**Razred: **prvi (1.)**

U prvom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. navesti podjelu tehničkih materijala</li> <li>2. razlikovati načine dobivanja tehničkih materijala</li> <li>3. koristiti standardne oznake materijala (HRN, ISO, EN)</li> <li>4. objasniti osnovne parametre toplinske obrade</li> <li>5. objasniti načine zaštite od korozije</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Osnove metalografije	<p>Tehnički materijali u strojarstvu, vrste, važnost i svojstva (općenito)</p> <p>Osnove kristalografske teorije</p> <p>Unutarnja građa čistih metala i slitina</p> <p>Pretvorbe kristalnih rešetki</p> <p>Kristalizacija i taljenje, dijagrami rastvorbe</p> <p>Eutektički dijagram</p> <p>Dijagram željezo-ugljik</p>
Željezo i legure željeza	<p>Vrste željezne rude</p> <p>Načini dobivanja željeza</p> <p>Vrste sirovog željeza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bijelo sirovo željezo</li> <li>▪ sivo sirovo željezo.</li> </ul> <p>Vrste ljevova:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sivi i tvrdi</li> <li>▪ žilavi</li> <li>▪ kovkasti</li> <li>▪ čelični</li> <li>▪ verimikularni.</li> </ul> <p>Označavanje ljevova i izbor prema svojstvima</p> <p>Proizvodnja čelika – načini dobivanja</p> <p>Vrste čelika prema kemijskom sastavu</p> <p>Označavanje čelika prema HRN i EN</p> <p>Vrste čelika prema namjeni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ konstrukcijski</li> <li>▪ specijalni</li> <li>▪ alatni.</li> </ul> <p>Izbor čelika prema određenim svojstvima i preporukama namjene</p> <p>Standardizacija čeličnih poluproizvoda:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ profili</li> <li>▪ limovi</li> <li>▪ cijevi i dr.</li> </ul>
Obojeni metali i njihove legure	<p>Podjela obojenih metala:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ laki</li> <li>▪ teški</li> <li>▪ plemeniti</li> <li>▪ legure obojenih metala.</li> </ul> <p>Proizvodnja, svojstva i primjena:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bakar i legure bakra (mqed i bronce)</li> <li>▪ cink i legure cinka</li> <li>▪ olovo i legure olova</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kositar i legure kositra</li> <li>▪ ležajne legure</li> <li>▪ legure za lemljenje</li> <li>▪ teški obojeni metali (Cr, Ni, Mn, Co, Mo, W, V)</li> <li>▪ aluminij i njegove legure</li> <li>▪ magnezij i njegove legure.</li> </ul> <p>Označavanje legura obojenih metala i njihov izbor prema svojstvima</p>
Osnove toplinske obrade	<p>Definicija termičke obrade i njena važnost u strojarstvu Fazne pretvorbe kod željeza Postupci žarenja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ normalizacijsko</li> <li>▪ rekristalizacijsko</li> <li>▪ sferoidizacijsko žarenje</li> <li>▪ žarenje za redukciju napetosti.</li> </ul> <p>Kaljenje i postupci kaljenja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ TTT dijagrami -- izotermički, anizotermički</li> <li>▪ zakaljivost i prokaljivost</li> <li>▪ utjecaj ugljika</li> <li>▪ utjecaj unošenja topline.</li> </ul> <p>Popuštanje, vrste i svrha, utjecaj na žilavost Cementiranje i nitriranje, vrste, svrha (velike tvrdoće) Ostali termokemijski postupci (informativno) Izbor režima toplinske obrade i njihove ovisnosti o uporabnim svojstvima</p>
Ostali tehnički materijali	<p>Vrste, svojstva i primjena materijala: Tvrdi metali i rezna keramika Materijali za brušenje i poliranje Vatrootporni materijali Polimerni materijali Kompozitni materijali Materijali za izolaciju Sredstva za hlađenje i podmazivanje Materijali za brtvljenje</p>
Korozija metala i zaštita	<p>Osnove korozije:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kemijska i tehnička korozija.</li> </ul> <p>Podjela korozija prema procesu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kemijska korozija – afinitet tvari, nastanak, brzina</li> <li>▪ elektrokemijska korozija – korozioni članak, razlika potencijala.</li> </ul> <p>Kisikova i vodikova depolarizacija Korozionska otpornost metala (legure željeza, bakra, aluminija i dr.) Zaštitne metalne i nemetalne prevlake:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pocinčavanje</li> <li>▪ galvanizacija</li> <li>▪ plastifikacija.</li> </ul> <p>Električne metode zaštite:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ anodna i katodna zaštita.</li> </ul>
Otpad tehničkih materijala i zaštita okoliša	<p>Vrste otpada i upravljanje otpadom Mogućnost recikliranja, označavanje prema EU normama i vrste recikliranja Označavanje utjecaja proizvoda na okoliš</p>
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem.

	<b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, problemski zadatak, projektni zadatak, seminarски rad.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **TEHNIČKI MATERIJALI**

Razred: **drugi (2.)**

U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. interpretirati utjecaj strukture na svojstva tehničkih materijala</li> <li>2. objasniti svojstva tehničkih materijala i postupke ispitivanja</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Svojstva materijala	Vrste ispitivanja Mehanička i tehnološka svojstva. Ispitivanje unutarnjih pogrješaka i mikrostrukture
Ispitivanje mehaničkih svojstava	Ispitivanje modula elastičnosti materijala Ispitivanje rastezne i tlačne čvrstoće i granice razvlačenja Ispitivanje odrezne čvrstoće Ispitivanje savojne čvrstoće čelika i sivoga lijeva Ispitivanje tvrdoće po Brinellu Ispitivanje tvrdoće po Rockwellu Ispitivanje tvrdoće po Vickersu i drugo Ispitivanje tvrdoće po Poldiju Ispitivanje udarnog rada loma
Ispitivanje tehnoloških svojstava	Ispitivanje pregibom
Ispitivanje kemijskog sastava i unutarnjih pogrješaka i mikrostrukture	Ispitivanje iskrenjem Ispitivanje ultrazvučnom metodom Magnetska i penetrantska ispitivanja Ispitivanje mikrostrukture metalografskim mikroskopom
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, sudjelovanje u nastavnom procesu, primjena znanja. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, laboratorijska vježba, ispitna laboratorijska vježba, seminarски rad, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<b>Naziv modula</b>	<b>TEHNOLOGIJE</b>
Popis strukovnih skupova ishoda učenja iz standarda kvalifikacije	<p><b>Strojarska mjerena i kontrola kvalitete</b></p> <p><b>Projektiranje tehnoloških postupaka i procesa</b></p> <p><b>Planiranje i provođenje postupka održavanja</b></p> <p><b>Poslovne komunikacije</b></p> <p><b>Zaštita na radu, zaštita od požara i zaštita okoliša</b></p>
<b>Kako učiti i raditi s ovim modulom</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ koristiti temeljna znanja i vještine mjerena u strojarstvu</li> <li>▪ opisati postupke obrade materijala i mogućnosti njihove primjene</li> <li>▪ definirati elemente tehnološkog procesa</li> <li>▪ izraditi tehnološku dokumentaciju</li> <li>▪ planirati postupke održavanja</li> <li>▪ provoditi postupke održavanja</li> <li>▪ primjeniti propise zaštite na radu, zaštite od požara i zaštite okoliša</li> <li>▪ objasniti osiguranje kontrole kvalitete tehnoloških postupaka</li> <li>▪ primjeniti komunikacijske tehnologije i vještine</li> <li>▪ poslovno komunicirati s tržištem</li> <li>▪ upravljati ljudskim resursima</li> </ul>
Cilj modula:	Ovim modulom omogućuje se polaznicima da, koristeći propise zaštite na radu, zaštite od požara i zaštite okoliša, upoznaju i uvježbaju neke postupke obrade materijala (ručna obrada odvajanjem čestica, strojna obrada odvajanjem čestica, obrada deformacijom, lijevanje, zavarivanje, montaža). Upoznat će načine mjerena i primjeniti odgovarajuća mjerila u strojarskoj praksi. Definirat će elemente tehnološkog procesa, napraviti kalkulaciju i izraditi tehnološku dokumentaciju. Primjenit će postupke održavanja strojeva i opreme te otkriti i otkloniti jednostavnije kvarove. Steći će temeljna znanja i vještine o kontroli proizvoda i tehnoloških procesa.
Nastavni predmeti koji se izvode u ovom modulu:	<p><b>Strojarske tehnologije</b> (1. razred, 3 sata, 5 bodova)</p> <p><b>Strojarske tehnologije</b> (2. razred, 5 sati, 8 bodova)</p> <p><b>Kontrola i osiguranje kvalitete</b> (4. razred, 1 sat, 1,5 boda)</p>

**Nastavni predmeti po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **STROJARSKE TEHNOLOGIJE**Razred: **prvi (1.)**

<p>U prvom razredu polaznik će stići sljedeće ishode učenja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. primijeniti provođenje postupaka zaštite na radu</li> <li>2. prepoznati postupke protupožarne zaštite</li> <li>3. koristiti zakonsku regulativu o zaštiti okoliša</li> <li>4. opisati postupke mjerjenja dužine, oblika i položaja</li> <li>5. izvoditi strojarska mjerjenja dužina</li> <li>6. razlikovati ostala nedužinska mjerjenja u strojarstvu</li> <li>7. nabrojiti postupke ručne obrade odvajanjem čestica</li> <li>8. objasniti postupke obrade deformacijom</li> <li>9. razlikovati postupke lijevanja</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Uvod u strojarske tehnologije	Pojam proizvodnje Obradni sustav Organizacija rada u proizvodnji
Zaštita na radu, protupožarna zaštita i zaštita okoliša	Pravila, dužnosti i odgovornosti u sustavu zaštite na radu Vrste opasnosti i zaštita Osobna zaštitna sredstva Vrste požara i načini gašenja Zaštita okoliša
Mjerenje dužina, oblika i položaja	Osnovne mjerne jedinice Izvedene mjerne jedinice Uspoređivanje i mjerjenje dužine: kalibrom, račvom, etalonskim pločicama, komparatorom, pomičnim mjerilom, visinomjerom, mikrometrom... Mjerenje i označavanje oblika Mjerenje i označavanje položaja Mjerenje i označavanje kvalitete obrađene površine Pogrješke mjerena Planiranje i provedba sustava mjerena
Ostala mjerena	Mjerenje tlaka (barometar, manometar, vakuummetar, vakuummanometar...) Mjerenje temperature (tekućinski, živin, bimetalni, termopar, pirometar...) Mjerenje brzine vrtnje (mehanički, indikativno, stroboskop ...)
Ručna obrada odvajanjem čestica	Rezni alati Sječenje Piljenje Turpijanje Bušenje Grecanje Izradba navoja
Obrada deformacijom	Rezanje lima Ravnanje lima Savijanje lima Probijanje lima

	Previjanje lima Kovanje i prešanje Valjanje, vučenje i istiskivanje
Lijevanje	Osnove metalurgije lijevanja Lijevanje u jednokratne kalupe Lijevanje u kokile Specijalni postupci lijevanja Kontrola odljeva
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika. Nastava se realizira kroz teorijski i praktični dio (vježbe) te se preporučuju i posjeti industrijskim pogonima u okruženju škole. Polaznici prije pristupanja vježbama u školskoj radionici obvezno moraju položiti zaštitu na radu. Za određene vježbe polaznik treba voditi radnu mapu sa svim potrebnim tehničko-tehnološkim podacima.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

**Naziv nastavnog predmeta: STROJARSKE TEHNOLOGIJE****Razred: drugi (2.)**

<p>U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. nabrojiti postupke strojne obrade odvajanjem čestica</li> <li>2. opisati postupke toplinske obrade</li> <li>3. razlikovati postupke površinske zaštite materijala</li> <li>4. objasniti tehnološke postupke izradbe nerastavljivih spojeva</li> <li>5. predvidjeti postupke sastavljanja</li> <li>6. odabratи elemente tehnološkog procesa</li> <li>7. izraditi kalkulaciju troškova proizvodnje</li> <li>8. prepoznati važnostodržavanja strojeva i opreme</li> <li>9. razlikovati postupke preventivnog održavanja</li> <li>10. planirati investicijsko održavanje</li> <li>11. identificirati postupke korektivnog održavanja</li> <li>12. navesti potrebnu dokumentaciju o održavanju</li> <li>13. primjeniti korisničke programe za uredsko poslovanje</li> <li>14. upotrijebiti informacijsko-komunikacijsku tehnologiju u poslovnoj komunikaciji</li> <li>15. koristiti obrasce elektroničkog poslovanja</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Strojna obrada odvajanjem čestica	Vrste strojne obrade Gibanja alata i obratka u obradi odvajanjem čestica Tokarenje – podjela i karakteristike Glodanje – podjela i karakteristike Blanjanje Bušenje i obrada provrta Provlačenje Brušenje Sredstva za hlađenje, ispiranje i podmazivanje
Toplinska obrada	Važnost i cilj toplinske obrade materijala Parametri toplinske obrade Postupci toplinske obrade (žarenje, kaljenje, popuštanje, poboljšavanje, cementiranje) Kaljenje čelika Površinska otvrđnjavanja
Zaštita površine	Korozija i njeno ekonomsko značenje Uzročnici korozije Vrste korozije Zaštita od korozije
Sastavljanje proizvoda	Značenje tehnološkog procesa sastavljanja Priprema dijelova za sastavljanje Operacije sastavljanja Sastavljuće jedinice Shema i redoslijed sastavljanja Tehnološki proces sastavljanja

	Organizacijski oblici sastavljanja (stacionarna i tekuća montaža) Tehnološka dokumentacija pri sastavljanju
Održavanje	Zadatak i ciljevi održavanja strojeva i uređaja Dnevno održavanje Plansko održavanje Dokumentacija u održavanju Ispitivanje ispravnosti opreme i puštanje u rad
Zavarivanje	Važnost zavarivanja i osnovni postupci Plinsko zavarivanje Ručno elektrolučno zavarivanje Zavarivanje u zaštitnoj atmosferi – MIG/MAG, TIG, EPP Parametri zavarivanja Pogrješke pri zavarivanju
Tehnološka dokumentacija	Razrada tehnološkog procesa Vrste tehnološke dokumentacije (plan izradbe, operacijski list, instrukcijski list) Izradba tehnološke dokumentacije Režimi rada i vrijeme izradbe Osnovni pojmovi ekonomije (dubit, trošak, kalkulacija) Kalkulacija troškova proizvodnje
Osnove poslovne komunikacije	Vrste, dijelovi i oblikovanje poslovnih dopisa Osnovni dokumenti materijalno-financijskog poslovanja (ponuda, račun, skladišna primka, i drugo) Izradba poslovne prezentacije Poslovanje webom (e-pošta, pretraživanje i e-servisi)
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika. Nastava se realizira kroz teorijski i praktični dio (vježbe) te se preporučuju i posjeti industrijskim pogonima u okruženju škole. Polaznici prije pristupanja vježbama u školskoj radionici obvezno moraju položiti zaštitu na radu. Za određene vježbe polaznik treba voditi radnu mapu sa svim potrebnim tehničko-tehnološkim podacima.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **KONTROLA I OSIGURANJE KVALITETE**

Razred: **četvrti (4.)**

<p>U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. izvoditi strojarska mjerena dužina</li> <li>2. razlikovati ostala nedužinska mjerena u strojarstvu</li> <li>3. objasniti utjecaj pogrješke mjerena i dopuštena odstupanja</li> <li>4. navesti načela planiranja i provedbe sustava upravljanja kvalitetom</li> <li>5. usporediti metode kontrole kvalitete</li> <li>6. upotrijebiti informacijsko komunikacijske tehnologije u poslovnoj komunikaciji</li> <li>7. koristiti obrasce elektroničkog poslovanja</li> <li>8. prepoznati važnost uspješne komunikacije i funkciranja tima</li> <li>9. razlikovati stlove upravljanja i rukovođenja</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Osnovni pojmovi o kvaliteti i kontroli kvalitete	<p>Razvoj kontrole kvalitete Karakteristike kvalitete Troškovi kontrole kvalitete Optimalna i ekonomična kontrola kvalitete Integrirana kontrola kvalitete</p>
Poslovi kontrole kvalitete	<p>Analiza stanja kvalitete Definiranje kvalitete Planiranje kvalitete Poslovnik i odgovornost za kvalitetu</p>
Služba za kontrolu kvalitete	<p>Organizacija i djelatnost službe za kontrolu kvalitete Kontrola proizvodnih sredstava i procesa Informiranje o stanju kvalitete</p>
Metode kontrole kvalitete	<p>Metode kontrole Poluautomatska i automatska kontrola. Kontrolni sustavi bez i s dodirom predmeta obrade Relejni i hidraulični kontrolni sustavi</p>
Statistička kontrola kvalitete	<p>Teorija vjerojatnosti Serija, srednja aritmetička vrijednost Zakon normalnog rasipanja i slučajne pogreške Primjer primjene teorije vjerojatnosti</p>
Osnove komunikacije	<p>Elementi komunikacijskog procesa Komunikacijski kvadrat Marketinška komunikacija Interpersonalna komunikacija u poslu Timski rad Uspješna komunikacija</p>
Upravljanje i rukovođenje	<p>Upravljanje Stilovi rukovođenja Osobine voditelja</p>
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad.</p>

	<b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, problemski zadatak, projektni zadatak, seminarски rad.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<b>Naziv modula</b>	<b>KONSTRUKCIJE</b>
Popis strukovnih skupova ishoda učenja iz standarda kvalifikacije	<b>Konstruiranje alata i naprava</b> <b>Konstruiranje elemenata i sklopova</b>
<b>Kako učiti i raditi s ovim modulom</b>	
Cilj modula:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ opisati alate i naprave</li> <li>▪ proračunati alate i naprave</li> <li>▪ konstruirati alate i naprave</li> <li>▪ proračunati elemente strojeva i sklopove</li> <li>▪ konstruirati elemente strojeva i sklopove</li> </ul>
Opis modula:	Polaznici će kroz ovaj modul biti upućeni u grafičko komuniciranje i izradbu tehničkog crteža pomoću računala primjenom odgovarajućih računalnih programa te u primjenu temeljnih znanja o elementima strojeva, alatima i napravama za njihovo dimenzioniranje i konstruiranje.
Nastavni predmeti koji se izvode u ovom modulu:	<b>Strojarske konstrukcije</b> (3. razred, 2 sata, 4 boda) <b>Strojarske konstrukcije</b> (4. razred, 3 sata, 4,5 boda) <b>Alati i naprave</b> (3. razred, 2 sata, 4 boda) <b>Alati i naprave</b> (4. razred, 2 sata, 4 boda)

**Nastavni predmeti po razredima i ishodima učenja**  
Naziv nastavnog predmeta: **STROJARSKE KONSTRUKCIJE**  
Razred: **treći (3.)**

U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. objasniti načela konstruiranja</li> <li>2. povezati elemente strojeva u funkcionalnu cjelinu</li> <li>3. primijeniti standardne elemente pri konstruiranju</li> <li>4. proračunati strojne elemente i sklopove primjenom računalnih programa</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Osnove konstruiranja	Kriteriji i načela konstruiranja Dinamička naprezanja materijala Koncentracija naprezanja Tehnologičnost konstrukcija (izvedba detalja strojarskih konstrukcija)
Standardizacija i tolerancije	Uloga standardizacije, standardni brojevi i njihova primjena, stvaranje nizova veličina Standardizirana odstupanja duljinskih mjera i zahtijevana odstupanja Sustavi dosjeda Tolerancije oblika i položaja Primjena tolerancija na strojarske konstrukcije u odnosu na funkciju, sastavljanje, izradbu i materijal
Nosivi dijelovi strojarskih konstrukcija	Postolja, kućišta i ukrute (funkcija i izvedbe) Lijevane izvedbe – karakteristike Zakovične konstrukcije – vrste i osnove proračuna Zavarene konstrukcije – statički i dinamički proračun zavarenih spojeva
Stezni spojevi u strojarskim konstrukcijama	Proračun steznog spoja u području elastičnosti i plastičnosti. Određivanje tolerancije dosjeda Način formiranja steznog spoja
Spojevi strojarskih konstrukcija s vijcima	Pritezne sile i moment u navojnom spaju Proračun i konstrukcija vijaka izloženih uzdužnom i poprečnom opterećenju
Elastične veze u strojarskim konstrukcijama	Krutost, progib i rad opruge Proračun fleksijskih i torzijskih opruga Spojevi fleksijskih i torzijskih opruga
Sklopovi i dijelovi za kružno gibanje	Proračun i konstrukcija osovina, vratila i čepova Izbor i kontrola kliznih i kotrljajućih ležaja Vrste uležištenja – čvrsto, slobodno
Sklopovi pravocrtnog vođenja	Klizno vođenje Valjno vođenje Kombinirano vođenje
Konstrukcijske veze spojkama	Izbor spojke prema funkciji Proračun i konstrukcija spojki: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ čvrste</li> <li>▪ elastične</li> <li>▪ sigurnosne</li> <li>▪ uključno-isključne.</li> </ul>
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.

<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu.</p> <p><b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **STROJARSKE KONSTRUKCIJE**

Razred: **četvrti (4.)**

U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. proračunati strojne elemente i sklopove primjenom računalnih programa</li> <li>2. dizajnirati strojne elemente primjenom računalnih programa</li> <li>3. konstruirati sklopove strojarskih konstrukcija primjenom računalnih programa</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Tarni prijenos	Konstrukcija i proračun cilindričnoga tarnog prijenosa Konstrukcija i proračun utornoga tarnog prijenosa Konstrukcija i proračun stožastoga tarenog prijenosa Tarni prijenos s kontinuiranom promjenom broja okretaja
Zupčani prijenosi	Reduktor sa zupčanicima s ravnim zubima (geometrija zupčanika, granični broj zuba, spravak profila, osni razmak zupčanika, opterećenja vratila, izbor ležajeva podmazivanje i hlađenje) Reduktor sa zupčanicima s kosim zubima Reduktor s pužnim prijenosom Harmonijski prijenos
Remenski prijenos	Prijenos plosnatim remenom Prijenos klinastim remenom Prijenos zupčastim remenom
Prijenos užetom	Održavanje i označavanje čelične užadi Konstrukcija i proračun čeličnog prijenosa užetom
Prijenos lancima	Izvedbe prijenosa s člankastim i zupčastim lancima Izvedbe i proračun lančanika
Mehanizmi za pretvaranje gibanja	Prijenos navojnim vretenom (klizno i kuglično navojno vreteno): <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ osnove proračuna.</li> </ul> Stapni i motorni mehanizam: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dijelovi starnog i motornog mehanizma</li> <li>▪ osnove proračuna dijelova starnog mehanizma.</li> </ul>
Cijevni sustavi	Izbor i proračun cijevi i cijevne armature Brtljenje Proračun i konstrukcija ventila
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	

Literatura za  
polaznike:

Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih  
nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta : **ALATI I NAPRAVE**

Razred: **treći (3.)**

<p>U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. objasniti podjelu i karakteristike alata i naprava</li> <li>2. objasniti primjenu i sastavne dijelove alata i naprava</li> <li>3. primijeniti standardne elemente pri konstruiranju alata i naprava</li> <li>4. proračunati alate i naprave primjenom računalnih programa</li> <li>5. konstruirati dijelove alata i naprava primjenom računalnih programa</li> <li>6. konstruirati alate i naprave primjenom računalnih programa</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Osnovne konstrukcije alata i naprava	<p>Polazne osnove za konstrukciju alata i naprava            Analiza konstrukcione i tehnološke dokumentacije            Osnovna podjela alata u strojarstvu            Prototipovi            Označavanje AiN (standard)            Skladištenje alata (sistem VRS)</p>
Rezni alati	<p>Alati za obradu odvajanjem čestica            Materijali za izradbu AiN (standard)</p>
Stezni alati	<p>Vrste steznih alata            Osnovna pravila za konstrukciju steznih alata            Baze            Proračun stezne sile            Standardni elementi steznih alata            Stezni mehanizmi            Osnovni dijelovi alata za stezanje            Standardni elementi steznih alata            Prizma za stezanje            Strojni škripac na mehanički pogon            Konstrukcija steznog alata pomoću računala</p>
Alati za odsijecanje	<p>Vrste noževa za odsijecanje            Strojne škare            Materijali za izradbu noževa</p>
Štance	<p>Tipovi štanci            Proračun sile probijanja            Smanjenje sile probijanja            Zračnost i tolerancije alata            Racionalno iskorištavanje materijala (iz traka u serijskoj proizvodnji)            Vrste preša za štance</p>
Alati za probijanje	<p>Tipovi i karakteristike alata za probijanje            Proračun sile probijanja            Dimenzioniranje osnovnih dijelova alata:           <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ žiga</li> <li>▪ matrice.</li> </ul>           Izbor vodilica            Izbor suistava za izbacivanje            Konstrukcija alata za probijanje pomoću računala</p>

Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu.</p> <p><b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **ALATI I NAPRAVE**

Razred: **četvrti (4.)**

<p>U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. objasniti podjelu i karakteristike alata i naprava</li> <li>2. objasniti primjenu i sastavne dijelove alata i naprava</li> <li>3. primijeniti standardne elemente pri konstruiranju alata i naprava</li> <li>4. proračunati alate i naprave primjenom računalnih programa</li> <li>5. konstruirati dijelove alata i naprava primjenom računalnih programa</li> <li>6. konstruirati alate i naprave primjenom računalnih programa</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
<p>Alati za savijanje</p>	<p>Proces obrade savijanjem Izračun ispravljene dužine savijenog predmeta Povratni kut pri savijanju Proračun sile savijanja Proračun i konstrukcija elemenata alata za savijanje Strojevi za kružno savijanje Strojevi za bridno savijanje Hidraulična preša za savijanje Tipovi i karakteristike alata za savijanje Proračun dijelova alata: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ tiskača</li> <li>▪ kalupa za savijanje.</li> </ul> Konstrukcija alata za savijanje pomoću računala</p>
<p>Alati za duboko vučenje</p>	<p>Tipovi alata za duboko vučenje Osnove proračuna alata Deformacija pri obradi Preše za ove alate</p>
<p>Alati za kovanje</p>	<p>Ukovenji Kovačke gravure Materijali za ove alate Alatni strojevi za obradu kovanjem Konstrukcija ukovnja pomoću računala</p>
<p>Kombinirani alati</p>	<p>Vrste kombiniranih alata Glavne karakteristike ovih alata</p>
<p>Alati za lijevanje</p>	<p>Uljevni sustavi Lijevanje u kokile Osnovni proračun alata za lijevanje Alatni strojevi za punjenje kokila Alati za plastične mase Proračun alata za plastične mase</p>
<p>Mjerni alati</p>	<p>Granična mjerila Naprave (šablonе) u kontroli kvalitete Materijali za ove alate Šablonе za kontrolu oblika i dimenzija Konstrukcija šablonе pomoću računala</p>
<p>Napomene:</p>	<p>Pri realizaciji vježbi razredni odjel sdijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.</p>

<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici učenja:	<p><b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu.</p> <p><b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<b>Naziv modula</b>	<b>ENERGETIKA</b>
Popis strukovnih skupova ishoda učenja iz standarda strukovne kvalifikacije	Pneumatika i hidraulika Osnove termodinamike i toplinski strojevi Osnove elektrotehnike
<b>Kako učiti i raditi s ovim modulom</b>	
Cilj modula:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ osmisliti i ostvariti jednostavne pneumatske i elektorpneumatske te hidrauličke i elektrohidrauličke sheme i sustave</li> <li>▪ stjecati temeljna znanja o termodinamičkim veličinama i procesima te o konstrukciji, značajkama i primjeni toplinskih strojeva i uređaja u svrhu njihova učinkovitog korištenja u radu i pravilnog održavanja tijekom životnog vijeka</li> <li>▪ objasniti osnovne zakonitosti i elemente elektrotehnike i elektronike</li> <li>▪ opisati konstrukciju, princip rada i primjenu električnih strojeva</li> </ul>
Opis modula:	Modul Energetika pruža polaznicima mogućnosti opisivanja elemenata pneumatskih i hidrauličkih sustava te objašnjenje pretvorbe, prijenosa i upravljanja pneumatske i hidrauličke energije. Polaznici će moći izraditi odgovarajuće pneumatske i hidrauličke sheme te povezati elemente na bazi razrađenih shema. Polaznici će moći objasniti osnovne procese termodinamike i izračunati osnovne veličine vezane uz prijelaz topoline, opisati toplinske strojeve i uređaje te toplinske procese u njima. Polaznik će moći opisati osnovne veličine i zakonitosti iz područja elektrotehnike i elektronike te električne strojeve i uređaje, kao i mogućnosti njihove primjene.
Nastavni predmeti koji se izvode u ovom modulu:	<b>Pneumatika i hidraulika</b> (3. razred, 2 sata, 4 boda) <b>Pneumatika i hidraulika</b> (4. razred, 2 sata, 3 boda) <b>Elektrotehnika</b> (3. razred, 2 sata, 3,5 boda) <b>Termodinamika</b> (3. razred, 2 sata, 4 boda) <b>Termodinamika</b> (4. razred, 1 sat, 2 boda)

**Nastavni predmeti po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **PNEUMATIKA I HIDRAULIKA**Razred: **treći (3.)**

<p>U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. opisati pneumatske i elektropneumatske uređaje i njihovu funkciju</li> <li>2. opisati hidrauličke uređaje i njihovu funkciju</li> <li>3. izraditi jednostavne pneumatske i elektropneumatske sheme spajanja i specifikaciju elemenata</li> <li>4. spojiti odabrane pneumatske i elektropneumatske elemente prema shemama uz provjeru funkcionalnosti</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Osnove pneumatike	<p>Uvod u pneumatiku  Svojstva zraka  Dobivanje stlačenog zraka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kompresor</li> <li>▪ vrste kompresaora</li> <li>▪ klipni kompresor.</li> </ul> <p>Razdioba stlačenog zraka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ razvod mreže</li> <li>▪ cijevi i cijevni materijali.</li> </ul> <p>Priprema stlačenog zraka  Pripremna grupa elemenata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ odvajač kondenzata</li> <li>▪ regulator tlaka</li> <li>▪ zaumljivač.</li> </ul>
Pneumatski izvršni elementi	<p>Podjela pneumatski izvršnih elemenata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rotacijski</li> <li>▪ translacijski.</li> </ul> <p>Jednoradni cilindri  Dvoradni cilindri  Specijalni cilindri  Rotacijski cilindri</p>
Pneumatski upravljački elementi	<p>Pneumatski upravljački elementi  Razvodnici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vrste razvodnika</li> <li>▪ načini aktiviranja i povrata</li> <li>▪ konstrukcija razvodnika.</li> </ul> <p>Zaporni ventili:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ brzoispusni ventil</li> <li>▪ I i ILI ventil</li> <li>▪ nepovratni ventil.</li> </ul> <p>Tlačni i protočni ventili  Cijevni zatvarači  Vremenski član:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kašnjenje ukapčanja</li> <li>▪ kašnjenje iskapčanja.</li> </ul>
Elektropneumat-ski elementi	Elektromehanički elementi Elektropneumatski elementi
Pneumatsko	Pneumatsko upravljanje

upravljanje	Elektropneumatsko upravljanje Pneumo-hidraulički uređaji
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **PNEUMATIKA I HIDRAULIKA**

Razred: **četvrti (4.)**

U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. definirati jednostavne hidrauličke i elektrohidrauličke sheme spajanja i specifikaciju elemenata</li> <li>2. povezati odabране hidrauličke i elektrohidrauličke elemente prema shemama uz provjeru funkcionalnosti</li> <li>3. objasniti rad hidrauličkih strojeva</li> <li>4. analizirati hidroenergetske uređaje</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Osnove hidraulike	Dobivanje hidrauličke energije Hidrauličke crpke Spremnici ulja Zakoni hidrostatike Zakoni hidrodinamike
Hidraulički izvršni i upravljački elementi	Hidraulički cilindri Hidromotori Cilindri Razvodnici Ventili
Hidrauličko i elektrohidrauličko upravljanje	Hidrauličke sheme Povezivanje energetskog sklopa Sheme s povratnom spregom Elektrohidrauličko upravljanje Elektrohidraulički elementi
Hidraulički strojevi	<p>Stapne crpke:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sastavni dijelovi i način rada</li> <li>▪ podjela</li> <li>▪ količina dobave.</li> </ul> <p>Centrifugalne crpke:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sastavni dijelovi i način rada</li> <li>▪ visina dobave i kavitacija</li> <li>▪ svojstva i konstrukcijske izvedbe.</li> </ul> <p>Crpke specijalnih konstrukcija:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zupčaste</li> <li>▪ vijčane</li> <li>▪ krilne</li> <li>▪ rotacijske.</li> </ul>
Vodne turbine	Vrste vodnih turbina Izbor tipa turbine Peltonova turbina Francisova turbina Kaplanova turbina Regulacija Trošenje dijelova turbine
Hidroenergetski uređaji	<p>Stapni kompresor:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ način rada</li> <li>▪ podjela.</li> </ul> <p>Proračun snage Regulacija rada</p>

	<p>Turbokompresor:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ način rada i teorijske osnove</li> <li>▪ stupanj djelovanja</li> <li>▪ snaga.</li> </ul> <p>Konstrukcija turbokompresora</p> <p>Ventilator:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ način rada i teorijske osnove</li> <li>▪ gubitci</li> </ul> <p>Aksijalni i vijčani ventilator</p>
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu.</p> <p><b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **ELEKTROTEHNIKA**

Razred: **treći (3.)**

<p>U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. protumačiti osnovne pojave, zakone i pravila iz područja elektrotehnike i njihovu povezanost</li> <li>2. razlikovati osnovne elektrotehničke veličine i grafički ih prikazati</li> <li>3. navesti svojstva i primjenu osnovnih elektrotehničkih i elektroničkih elemenata</li> <li>4. opisati konstrukciju, princip rada i primjenu električnih strojeva</li> <li>5. objasniti osnovne strujne krugove</li> <li>6. analizirati način mjerjenja osnovnih električnih veličina</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Osnovne veličine i zakoni u elektrotehnici	Električni strujni krug, elementi Električna struja, napon i otpor Mjerenje napona i struje Mjerne jedinice Djelovanje električne struje: kemijsko, toplinsko... Ohmov zakon Ohmov zakon, zadatci Serijsko i paralelni spoj otpora Mješovito spajanje otpora Kirchoffovi zakoni Električna snaga i energija
Električno polje	Električno polje Gustoća i jakost električnog polja Dielektrična polarizacija Dielektričnost Kondenzatori, vrste Kapacitet kondenzatora Serijski i paralelni spoj kondenzatora
Magnetsko polje	Magnetsko polje ravnog vodiča Magnetsko polje petlje i zavojnice Osnovne veličine i jedinice: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magnetska uzbuda</li> <li>▪ tok, indukcija</li> <li>▪ jakost polja.</li> </ul> Permeabilnost Magnetizam tvari Magnetiziranje željeza Magnetske sile Elektromagnetska indukcija Induktivitet
Elektronika	Poluvodiči: n i p tip Diode, način djelovanja i vrste Tranzistor Tiristor Brojevni sustavi: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ logički sklopovi</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bistabili</li> <li>▪ registri</li> <li>▪ dekoderi.</li> </ul> <p>Memorije Zbrajala Osnovna organizacija mikroračunala</p>
Asinkroni motor	<p>Asinkroni motor - općenito Princip rada asinkronog motora Momentna karakteristika Priključivanje asinkronog motora na mrežu Pokretanje Regulacija brzine vrtnje Zagrijavanje i korištenje asinkronog motora</p>
Istosmjerni kolektorski strojevi	<p>Istosmjerni kolektorski strojevi Presjek istosmjernih kolektorskih strojeva Način rada, fizikalna slika Vrste namota i njihova funkcija Regulacija brzine vrtnje</p>
Sinkroni rotacijski strojevi	<p>Sinkroni rotacijski strojevi, uvod Osnovne izvedbe sinkronih strojeva Princip rada Pogonska stanja Sinkroni generator</p>
Niskonaponske mreže	<p>Izolirani vodovi i kabeli Sklopni aparati NN Instalacije u objektima Zaštita električnih trošila i instalacija</p>
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem.  <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad.  <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu.  <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **TERMODINAMIKA**

Razred: **treći (3.)**

U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. interpretirati osnovne termodinamičke zakone</li> <li>2. opisati osnovne veličine stanja i toplinsko širenje krutih tijela i fluida</li> <li>3. objasniti zakonitosti prijelaza i prolaza topline</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Osnovne veličine stanja	Temperatura Tlak Volumen
Toplinsko rastezanje krutih tijela i tekućina	Linearno rastezanje Površinsko rastezanje Prostorno rastezanje
Količina topline i specifični toplinski kapacitet	Toplina Specifični toplinski kapacitet Temperatura izjednačenja
Toplinsko rastezanje plinova	Molekularno-kinetička teorija topline Plinski zakoni Plinska konstanta Jednadžba stanja idealnih plinova Normno stanje i pojam mola Opća plinska konstanta
Prvi glavni stavak znanosti o toplini	Odnos topline i mehaničkog rada Zakon o održavanju energije i metode izračunavanja rada u pv dijagramu Specifični toplinski kapacitet za kg i kmol i njihova ovisnost o temperaturi Prva glavna jednadžba znanosti o toplini
Promjena stanja idealnih plinova	Izohora Izobara Izoterna Adijabata Politropa
Drugi glavni stavak znanosti o toplini	T-s dijagram Povratni i nepovratni procesi Kružni procesi u toplinskem dijagramu
Vodena para	Isparavanje i kondenzacija Toplinski dijagrami za vodenu paru Promjena stanja mokre pare Kružni procesi parnih strojeva
Primjena tehničkih para	Van der Waalsova jednadžba stanja Jule Thomsonov efekt Carnot ciklus
Prijelaz topline	Provodenje topline Prijenos topline Prolaz topline Zračenje topline Tehnički izmjenjivači topline

Strujanje plinova i para (*)	Oblici i brzine strujanja Jednadžba kontinuiteta Energija strujanja Strujanje kroz cijevi Strujanje kroz proširenje i suženje Strujanje kroz lopatično kolo Gubici pri transformaciji
Vlažni zrak (*)	Vlažnost zraka h-x dijagram za vlažni zrak Sušenje zraka Ishlapljivanje
Izgaranje (*)	Temperatura zapaljenja i izgaranja Stehiometrija izgaranja Gornja i donja ogrjevna vrijednost Određivanje količine zraka za izgaranje Sastav i količina dimnih plinova
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika. (*) Nastavne cjeline obraditi informativno
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **TERMODINAMIKA**

Razred: **četvrti (4.)**

U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. razlikovati vrstu i izvedbu toplinskih strojeva i uređaja</li> <li>2. nabrojiti područja primjene toplinskih strojeva i uređaja</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Motori s unutarnjim izgaranjem	Otto i Diesel motor Termodinamički ciklusi Glavni parametri motora Uređaji za opskrbu motora gorivom i uređaji za paljanje smjese Komore izgaranja Osnovni dijelovi i sklopovi motora Prednabijanje motora Plinski motori, motori s rotacijskim gibanjem Plinske turbine
Parni i toplovodni kotlovi	Vrste i osnovna svojstva kotlova Glavni dijelovi kotlovskega postrojenja i procesi Pomočni uređaji kotlovskega postrojenja Izmjena energije u kotlu Energijska bilanca parnog postrojenja
Parne turbine	Strujanje plinova i para Vrste i svojstva parnih turbin Izvedbe turbin prema namjeni Kondenzatori parnih turbin Regulacija rada parnih turbin Proračun glavnih parametara parnih turbin
Uređaji i instalacije za grijanje	Osnove tehnike grijanja Vrste grijanja Pojedinačna grijanja Centralna grijanja Daljinska grijanja Sastavni dijelovi uređaja za grijanje Grijača tijela Osnove toplinskog proračuna
Uređaji za provjetravanje i klimatizaciju	Zadaća i osobine klimatizacije i provjetravanja Vrste uređaja za pripremu zraka Dijelovi instalacija Klima uređaji Osnove proračuna
Rashladni uređaji	Zadaća i osobine rashladnih uređaja Kružni procesi i stupanj učinka rashladnog uređaja Vrste rashladnih uređaja Elementi rashladnih uređaja
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.

Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, problemski zadatak, projektni zadatak, seminarски rad.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<b>Naziv modula</b>	<b>NUMERIČKI UPRAVLJANI ALATNI STROJEVI ( NUAS )</b>
Popis strukovnih skupova ishoda učenja iz standarda kvalifikacije	<b>Programiranje numerički upravljenih strojeva</b>
<b>Kako učiti i raditi s ovim modulom</b>	
Cilj modula:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ opisati različite vrste numeričkih strojeva</li> <li>▪ izraditi tehnološku dokumentaciju</li> <li>▪ napisati program i izraditi dio prema zadanoj tehnološkoj dokumentaciji</li> </ul>
Opis modula:	Modul Numerički upravljeni alatni strojevi polaznicima pruža mogućnost samostalnog opisivanja strukture i načina rada numerički upravljenih strojeva. Izradit će program za numerički upravljanje alatne strojeve i simulirati proces izradbe pripadajućom programskom podrškom za upravljanje strojevima (Sinumerik, Fanuc i sl.). Programskom podrškom za CAM izradit će strojni dio na numerički upravljanom alatnom stroju. Pored navedenog koristit će se audio-vizualnim pomagalima, didaktičkim plakatima te katalozima proizvođača alata i pribora.
Nastavni predmeti koji se izvode u ovom modulu:	<b>CNC tehнологије</b> (3. razred, 2 sata, 4 boda) <b>CNC tehнологије</b> (4. razred, 3 sata, 4,5 boda)

**Nastavni predmeti po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **CNC TEHNOLOGIJE**Razred: **treći (3.)**

<p>U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. alatni stroj za određeni postupak obrade na osnovi njegovih tehničko tehnoloških karakteristika</li> <li>2. izraditi tehnološku dokumentaciju na osnovi zadanog crteža</li> <li>3. izraditi program za numeričko upravljanje</li> <li>4. provjeriti napisani program za CNC stroj</li> <li>5. izraditi strojni dio na CNC tokarilici</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
<p>Osnove CNC strojeva</p> <p>Struktura CNC-a i usporedba s klasičnim strojevima</p> <p>Vrste upravljanja</p> <p>Geometrija stroja – osi – x,y,z,A,B,C (u,v,w)</p>	<p>Povijest CNC strojeva</p> <p>Povezivanje računala i stroja (sučelja)</p> <p>Pojam CNC-a</p> <p>Struktura CNC-a i usporedba s klasičnim strojevima</p> <p>Vrste upravljanja</p> <p>Geometrija stroja – osi – x,y,z,A,B,C (u,v,w)</p>
<p>Struktura CNC strojeva i njihovi sklopovi</p>	<p>Glavni sklopovi CNC-a</p> <p>Glavno vreteno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pogoni – DC, sinkroni s frekvencijskom regulacijom</li> <li>▪ prijenosi – remenski, remen zupčasti</li> <li>▪ uležištenja GV-a (normalna i turbo), kontrola</li> <li>▪ sile i momenti</li> <li>▪ hlađenje.</li> </ul> <p>Posmični prigoni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pogon (AC motori, koračni motori)</li> <li>▪ uležištenja</li> <li>▪ prijenosi – kuglično navojno vreteno</li> <li>▪ dvostruki zupčanik i zubna letva</li> <li>▪ pužni s dvostrukim usponom</li> <li>▪ harmonijski.</li> </ul> <p>Prihvati i automatsko otpuštanje i stezanje alata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ glavno vreteno (protuvreteno)</li> <li>▪ revolver glava</li> <li>▪ hlađenje (tek. i maglom, posredno i kroz alat).</li> </ul> <p>Prihvati i automatsko otpuštanje i stezanje obradaka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ stezne glave, stezne čeljusti, između šiljaka</li> <li>▪ palete</li> <li>▪ mehanički i hidraulički škripac</li> <li>▪ modularne stope.</li> </ul> <p>Vođenje gibanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pravocrtna – klizna, kotrljajuća i kombinirana</li> <li>▪ rotacijska – klizna i kotrljajuća.</li> </ul> <p>Sustavi za mjerjenje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ linearni i rotacijski</li> <li>▪ posredni i neposredni</li> <li>▪ apsolutni i inkrementalni.</li> </ul> <p>Sustavi za graničenje i dojavu položaja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kontaktni i beskontaktni</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ klizni i valjni.</li> </ul> <p>Pomoći sklopovi i uređaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sklopovi za automatsku izmjenu alata</li> <li>▪ sklopovi za automatsku izmjenu i dostavu obradaka</li> <li>▪ uređaji za automatsku kontrolu alata (istupljenost, lom i istrošenost)</li> <li>▪ uređaji za automatsku kontrolu i mjerjenje obradaka (paleta)</li> <li>▪ uređaji za pranje i čišćenje obradaka</li> <li>▪ uređaji za transport strugotine.</li> </ul>
Vježbe CNC tokarenja	<p>CNC tokarenje</p> <p>Referentne točke CNC stroja</p> <p>Upravljačka jedinica – CNC</p> <p>Nulta točka stroja i alata</p> <p>Korekcija alata</p> <p>Koordinatni sustav stroja</p> <p>Karakteristike stroja</p> <p>Pomak nulte točke</p> <p>Stezanje obratka</p> <p>Alat i stezanje alata</p> <p>Režimi rada</p> <p>Tehnološka dokumentacija:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ plan stezanja</li> <li>▪ plan alata</li> <li>▪ operacijski list</li> <li>▪ plan rezanja.</li> </ul> <p>Vrste naredbi</p> <p>Izradba tehnološke dokumentacije jednostavnih zadataka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pisanje programa i ispravljanje pogrešaka</li> <li>▪ simulacija procesa izradbe 2D i 3D</li> <li>▪ popravljanje uočenih pogrešaka</li> <li>▪ izradba jednostavnog predmeta na CNC tokarilici.</li> </ul>
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu.</p> <p><b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **CNC TEHNOLOGIJE**

Razred: **četvrti (4.)**

<p>U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. usporediti razlike vrste numerički upravljenih strojeva i njihove glavne dijelove</li> <li>2. izraditi tehnološku dokumentaciju na osnovi zadanog crteža</li> <li>3. izraditi program za numeričko upravljanje</li> <li>4. provjeriti napisani program za CNC stroj</li> <li>5. izraditi strojni dio na CNC tokarilici</li> <li>6. izraditi strojni dio na CNC glodalici</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
<p>CNC strojevi za obradu</p>	<p>CNC strojevi Prema položaju glavnog vretena Prema izvedbi Prema namjeni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ tokarilice</li> <li>▪ glodalice</li> <li>▪ bušilice</li> <li>▪ brusilice.</li> </ul> <p>CNC strojevi za izrezivanje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ elektroerozija žicom</li> <li>▪ laserom</li> <li>▪ vodenim mlazom</li> <li>▪ snopom ubrzanih elektrona</li> <li>▪ mlazom plazme.</li> </ul> <p>CNC strojevi za deformaciju:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ probijanje i izrezivanje čvrstom oštricom</li> <li>▪ savijanje.</li> </ul> <p>CNC za:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ elektroeroziju iskrom</li> <li>▪ ultrazvučnu obradu</li> <li>▪ el.-kem. obrade.</li> </ul>
<p>CNC za mjerjenje</p>	<p>CNC za mjerjenje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ konzolni</li> <li>▪ portalni.</li> </ul>
<p>Obradni centri, stanice i prilagodni sustavi</p>	<p>Obradni centar – pojam i struktura i primjena Obradna stanica – značajke i struktura Prilagodni sustav – pojam i struktura</p>
<p>CNC</p>	<p>Napredne naredbe Ciklusi za tokarenje Izradba tehnološke dokumentacije složenih zadataka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pisanje programa i ispravljanje pogreškama</li> <li>▪ simulacija procesa 2D i 3D</li> <li>▪ popravljanje uočenih pogrešaka</li> <li>▪ izradba složenog predmeta na CNC tokarilici.</li> </ul> <p>CNC glodanje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ referentne točke CNC stroja</li> <li>▪ upravljačka jedinica CNC</li> <li>▪ nulta točka stroja i alata</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ korekcija alata</li> <li>▪ koordinatni sustav stroja</li> <li>▪ karakteristike stroja</li> <li>▪ pomak nulte točke</li> <li>▪ stezanje obratka</li> <li>▪ alat i stezanje alata</li> <li>▪ režimi rada.</li> <li>▪ Tehnološka dokumentacija:           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ plan stezanja</li> <li>○ plan alata</li> <li>○ operacijski list</li> <li>○ plan rezanja.</li> </ul> </li> <li>▪ Vrste naredbi</li> </ul> <p>Izradba tehnološke dokumentacije jednostavnih zadataka:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ pisanje programa i ispravljanje pogrešaka</li> <li>○ simulacija procesa 2D i 3D</li> <li>○ popravljane uočenih pogrešaka</li> <li>○ izradba predmeta na CNC glodalici.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Napredne naredbe</li> <li>▪ Ciklusi za glodanje</li> <li>▪ Izradba tehnološke dokumentacije složenih zadataka:           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ pisanje programa i ispravljanje pogrešaka</li> <li>○ simulacija procesa 2D i 3D</li> <li>○ popravljanje uočenih pogrešaka</li> <li>○ izradba složenog predmeta na CNC glodalici.</li> </ul> </li> </ul>
Osnove CAD/CAM	Vježbe izradbe dijela u CAD/CAM tokarenja Vježbe izradbe dijela u CAD/CAM glodanja
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu.</p> <p><b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<b>Naziv modula</b>	<b>AUTOMATIZACIJA</b>
Popis strukovnih skupova ishoda učenja iz standarda kvalifikacije	<b>Osnove automatizacije</b>
<b>Kako učiti i raditi s ovim modulom</b>	
Cilj modula:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rješavati samostalno jednostavne zadatka automatskog nadzora i vođenja korištenjem upravljanja i/ili regulacije, primjenom senzora</li> </ul>
Opis modula:	Kroz modul Automatizacija polaznik će prepoznati i razlikovati upravljačke i regulacijske procese i njihove elemente. Moći će izraditi pneumatske i hidrauličke sheme potrebne za programiranje rada industrijskih računala. Upoznat će se s osnovama robotike i primjenom robota u industrijskoj proizvodnji.
Nastavni predmeti koji se izvode u ovom modulu:	<b>Industrijska automatizacija</b> (3. razred, 2 sata, 4 boda) <b>Industrijska automatizacija</b> (4. razred, 2 sata, 4 boda)

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **INDUSTRIJSKA AUTOMATIZACIJA**Razred: **treći (3.)**

U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. odabrati odgovarajući senzor s obzirom na uvjete u kojima se koristi</li> <li>2. projektirati jednostavne upravljačke sklopove korištenjem logičkih funkcija, dijagrama kretanja, uz uporabu računala</li> <li>3. spojiti izvršne elemente prema izrađenoj dokumentaciji</li> <li>4. provjeriti funkcionalnost spojnih elemenata</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Osnovni pojmovi	Osnovni pojmovi i definicije Povijest automatizacije Područje primjene Statičke karakteristične veličine Dinamičke karakteriste jedinica
Regulacija	Temeljni pojmovi Elementi regulacijskog kruga Mjerni slogovi Mjerna osjetila Mjerni pretvornici Regulatori i regulacijski slogovi Izvršni slogovi
Upravljanje	Temeljni pojmovi Vrste signala Upravljački lanci: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ otvoreni</li> <li>▪ zatvoreni.</li> </ul> Algebra logike Logičke jednadžbe: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ matematička interpretacija.</li> </ul> Minimizacija: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ algebarska minimizacija</li> <li>▪ matrična minimizacija.</li> </ul> Vrste upravljanja
Senzorika	Osnovne vrste Senzori blizine Magnetski senzor Indukcijski senzor Kapacitivni senzor Optički senzor Ultrazvučni senzor
Projektiranje shema upravljanja	Vrste upravljanja: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ slijedno upravljanje</li> <li>▪ programsko upravljanje.</li> </ul> Dijagram korak-put (vrijeme) Metode projektiranja shema upravljanja
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel sdijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	

Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **INDUSTRISKA AUTOMATIZACIJA**

Razred: **četvrti (4.)**

U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	1. primijeniti osnovna načela industrijskih računala (PLC)
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Osnovni pojmovi vođenja proizvodnih procesa	Razvoj automatičke i vođenje proizvodnih procesa Podjela automatiziranih sustava Otvoreni sustavi Zatvoreni sustavi
Kontroleri	Struktura i građa LOGO-a Programiranje LOGO-a Struktura i građa PLC-a Programiranje PLC-a
Složeni sustavi vođenja tehnoloških procesa	Vođenje složenih procesa Podjela sustava Značajke sustava Princip vođenja numerički upravljenih strojeva: FFS, FMS
Primjena računala u vođenju	Osnovni pojmovi i osnovne veličine Vođenje više procesa s centralnim računalom Povezivanje računala i procesa Simulacija procesa
Osnove robotike	Definicija i namjena robota Klasifikacija robota i njihove karakteristike Način funkcioniranja robota
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskega sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

### **2.2.3. Izborni strukovni moduli**

Naziv modula	<b>DIZAJNIRANJE PROIZVODA POMOĆU RAČUNALA</b>
Popis strukovnih skupova ishoda učenja iz standarda kvalifikacije	<b>Dizajniranje pomoću računala</b>
<b>Kako učiti i raditi s ovim modulom</b>	
Cilj modula:	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ oblikovati 3D model pomoću računala</li><li>▪ provesti simulaciju opterećenja i gibanja na modelu</li><li>▪ izraditi tehničku dokumentaciju iz 3D modela</li></ul>
Opis modula:	Polaznik će pomoći računala, odgovarajućih programa i kataloga moći izraditi tehničku dokumentaciju modela i strojnih elemenata kao podlogu za strojnu izradbu na numerički upravljenim alatnim strojevima.
Nastavni predmet koji se izvodi u ovom modulu:	<b>Dizajniranje proizvoda pomoću računala</b> (3. razred, 2 sata, 4 boda)

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **DIZAJNIRANJE PROIZVODA POMOĆU RAČUNALA**Razred: **treći (3.)**

U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	1. primijeniti računalni program za izradbu 3D modela 2. sastaviti sklopove i jednostavne proizvode pomoći računalnih programa 3. koristiti katalog normiranih elemenata 4. analizirati mehanička svojstva i opterećenje modela 5. protumačiti gibanja pojedinih elemenata u sklopu 6. izraditi tehničku dokumentaciju iz 3D modela
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Izradba 3D modela pomoći računala	Izraditi 3D model pojedinačnih pozicija
Sastavljanje sklopova i proizvoda pomoći računala	Sastaviti sklopove i proizvode iz pojedinačnih 3D modela Primjeniti standardne elemente pri sastavljanju
Analiza mehaničkih svojstava, opterećenja i gibanja u sklopu	Simulacija opterećenja na zadanoj konstrukciji Simulacija gibanja pojedinih elemenata u sklopu
Izradba tehničke dokumentacije iz 3D modela	Izradba radioničkih crteža generiranjem pogleda iz 3D modela Izradba sastavnog crteža generiranjem pogleda iz 3D modela
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, sudjelovanje u nastavnom procesu, primjena znanja. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, provjera vještina, ispitna vježba, seminarski rad, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<b>Naziv modula</b>	<b>CAD/CAM TEHNOLOGIJA</b>
Popis strukovnih skupova ishoda učenja iz standarda kvalifikacije	<b>Proizvodnja primjenom CAD/CAM sustava</b>
<b>Kako učiti i raditi s ovim modulom</b>	
Cilj modula:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ izraditi tehnički crtež</li> <li>▪ izraditi tehnološku dokumentaciju i generirati program</li> <li>▪ izraditi predmet na CNC stroju</li> </ul>
Opis modula:	Ovim izbornim modulom polazniku je ponuđena mogućnost da nauči izraditi tehnički crtež te odgovarajuću tehnološku dokumentaciju potrebnu za simulaciju i generiranje programa tokarenja i glodanja na numerički upravljanim alatnim strojevima.
Nastavni predmeti koji se izvode u ovom modulu:	<b>Tokarenje CAD/CAM tehnologijom</b> (3. razred, 2 sata, 4 boda) <b>Glodanje CAD/CAM tehnologijom</b> (4. razred, 2 sata, 4 boda)

**Nastavni predmeti po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **TOKARENJE CAD/CAM TEHNOLOGIJOM**Razred: **treći (3.)**

U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. dizajnirati 2D i 3D crtež pomoću CAD programa</li> <li>2. sastaviti tehnološki postupak tokarenja CAM programom</li> <li>3. simulirati proces i generirati program tokarenja</li> <li>4. izraditi predmet na CNC tokarilici</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
CAM program tokarenje	<p>Crtanje skice Modeliranje 3D objekta Tehnološki postupak CAM tokarenja:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ operacije i zahvati</li> <li>▪ stezanje</li> <li>▪ rezimi obrade</li> <li>▪ alati za obradu.</li> </ul> <p>Simulacija programa Izradba NC programa Izradba predmeta na CNC stroju tokarilici</p>
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.</p>
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost programske sadržaje, sudjelovanje u nastavnom procesu, primjena znanja.</p> <p><b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, provjera vještina, ispitna vježba, seminarski rad, projektni zadatak.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **GLODANJE CAD/CAM TEHNOLOGIJOM**

Razred: **četvrti (4.)**

U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. izraditi 2D i 3D crtež pomoću CAD programa</li> <li>2. sastaviti tehnološki postupak glodanja CAM programom</li> <li>3. simulirati proces i generirati program glodanja</li> <li>4. izraditi predmet na CNC glodalici</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
CAM program glodanje	Crtanje skice Modeliranje 3D objekta Tehnološki postupak CAM glodanja: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ operacije i zahvati</li> <li>▪ stezanje</li> <li>▪ režimi obrade</li> <li>▪ alati za obradu.</li> </ul> Simulacija programa Izradba NC programa Izradba predmeta na CNC stroju glodalici
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskega sadržaja, sudjelovanje u nastavnom procesu, primjena znanja. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, provjera vještina, ispitna vježba, seminarski rad, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<b>Naziv modula</b>	<b>NEKONVENCIONALNI POSTUPCI OBRADE</b>
Popis strukovnih skupova ishoda učenja iz standarda kvalifikacije	<b>Nekonvencionalni postupci obrade</b>
<b>Kako učiti i raditi s ovim modulom</b>	
Cilj modula:	▪ primijeniti nekonvencionalne postupke u obradi metala, ovisno o zahtjevu za izradak i ekonomičnost izradbe
Opis modula:	Modul Nekonvencionalni postupci obrade pruža polaznicima osnovni uvid u novije tehnološke postupke, kao npr. upotrebu vode, lasera, elektroerozijskih tehnologija u strojarskoj proizvodnji.
Nastavni predmet koji se izvodi u ovom modulu:	<b>Nekonvencionalni postupci obrade</b> (4. razred, 1 sat, 2 boda)

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **NEKONVENCIONALNI POSTUPCI OBRADE****Razred: četvrti (4.)**

U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. razlikovati procese nekonvencionalnih postupaka obrade u odnosu na uvjete obrade</li> <li>2. prepoznati strukture nekonvencionalnih strojeva na temelju postupaka</li> <li>3. usporediti prednosti i nedostatke nekonvencionalnih postupaka obrade</li> <li>4. pridružiti parametre postupcima obrade deformacijom, erozijom, vodom i laserom</li> <li>5. primjeniti računalo u pojedinim nekonvencionalnim postupcima</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Postupci obrade izrezivanjem	<p>Elektroerozija žicom:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ postupak električne erozije žicom</li> <li>▪ parametri postupka i utjecaj na točnost obrade</li> <li>▪ mogućnosti primjene erozije žicom, vrste obradaka</li> <li>▪ strojevi za obradu i sklopovi stroja</li> <li>▪ programiranje strojeva za obradu.</li> </ul> <p>Obrada laserom (<i>laserjet</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ princip obrade laserom, laserski snop</li> <li>▪ točnost obrade</li> <li>▪ mogućnosti primjene lasera</li> <li>▪ strojevi za obradu laserom i sklopovi stroja</li> <li>▪ programiranje strojeva za obradu laserom.</li> </ul> <p>Obrada vodenim mlazom (<i>waterjet</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ fizika vodenog mlaza</li> <li>▪ točnost obrade i mogućnosti primjene obrade vodenim mlazom</li> <li>▪ strojevi za obradu vodom i sklopovi stroja</li> <li>▪ programiranje strojeva vodenim mlazom.</li> </ul>
Obrane deformacijom	<p>Probijanje i izrezivanje čvrstom oštricom:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ primjena i vrste obradaka</li> <li>▪ prednosti u odnosu na klasične postupke</li> <li>▪ programiranje strojeva za izrezivanje čvrstom oštricom.</li> </ul> <p>Obrada deformacijom savijanjem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ primjena savijanja i vrste obradaka</li> <li>▪ programiranje strojeva za obradu deformacijom.</li> </ul>
Elektro – kemijske obrade	<p>Elektroerozija elektrodom:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastanak elektroerozije,</li> <li>▪ parametri postupka</li> <li>▪ karakteristike obrade i vrste obradaka</li> <li>▪ sklopovi stroja</li> <li>▪ programiranje obrade elektrodom.</li> </ul>
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<p><b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem.</p> <p><b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad.</p> <p><b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat</p>

	određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<p><b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, sudjelovanje u nastavnom procesu.</p> <p><b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, problemski zadatak, projektni zadatak, seminarски rad.</p>
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<b>Naziv modula</b>	<b>ROBOTI I MANIPULATORI</b>
Popis strukovnih skupova ishoda učenja iz standarda kvalifikacije	<b>Roboti i manipulatori</b>
<b>Kako učiti i raditi s ovim modulom</b>	
Cilj modula:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ primijeniti osnove robotike te simulirati rad robota i manipulatora na računalu</li> </ul>
Opis modula:	Kroz modul Roboti i manipulatori polaznicima se nudi uvid u osnovnu građu robota i manipulatora te njihovo programiranje i primjenu za potrebe suvremene strojarske proizvodnje.
Nastavni predmet koji se izvodi u ovom modulu:	<b>Roboti i manipulatori</b> (4. razred, 2 sata, 4 boda)

**Nastavni predmet po razredima i ishodima učenja**Naziv nastavnog predmeta: **ROBOTI I MANIPULATORI**Razred: **četvrti (4.)**

Kroz ovaj predmet u četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. opisati koordinatni sustav i kinematiku robota</li> <li>2. objasniti kinematiku manipulatora</li> <li>3. analizirati strukturu i građu robota ili manipulatora</li> <li>4. programirati rad robota</li> <li>5. prilagoditi simulacijske parametre na računalu</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Uvod u robotiku	Definicija i namjena robota i manipulatora Klasifikacija robota i njihove karakteristike Način funkcioniranja robota i manipulatora
Kinematika	Koordinatni sustav Kinematička i dinamička struktura robota i manipulatora Izbor opreme prema potrebnoj snazi i brzini rada
Struktura i građa robota i manipulatora	Sustavi robota: mehanički, energetski, mjerni i upravljački Mobilni roboti i njihova primjena Primjena robota u montaži, zavarivanju, posluživanju Ekonomski pokazatelji opravdanosti primjene robota Budući razvoj roboata
Programiranje robota	Programiranje robota upravljačkom konzolom Ostvarivanje komunikacije robota s računalom Zadavanje radnih uvjeta Simulacija rada na programskom paketu
Napomene:	Pri realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u grupe od 10 do 14 polaznika.
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, primjena znanja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, laboratorijska vježba, problemski zadatak, projektni zadatak.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

<b>Naziv modula</b>	<b>OBNOVLJIVI IZVORI ENERGIJE</b>
Popis strukovnih skupova ishoda učenja iz standarda kvalifikacije	<b>Obnovljivi izvori energije</b>
<b>Kako učiti i raditi s ovim modulom</b>	
Cilj modula:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ stjecanjem temeljnih znanja o obnovljivim izvorima energije i mogućnostima njihova korištenja doprinijeti podizanju svijesti i mijenjanju navika ljudi u pogledu potrebe poboljšanja energetske učinkovitosti te smanjenja emisije CO<sub>2</sub> i stakleničkih plinova.</li> </ul>
Opis modula:	Polaznici će kroz modul Obnovljivi izvori energije uvidjeti važnost korištenja obnovljivih izvora energije u kontekstu zaštite okoliša i održivog razvoja te upoznati neke oblike dobivanja energije na taj način.
Nastavni predmeti koji se izvode u ovom modulu:	<b>Obnovljivi izbori energije</b> (3. razred, 2 sata, 4 boda) <b>Obnovljivi izbori energije</b> (4. razred, 1 sat, 2 boda)

**Nastavni predmeti po razredima i ishodima učenja**  
 Naziv nastavnog predmeta: **OBNOVLJIVI IZVORI ENERGIJE**

Razred: **treći (3.)**

U trećem razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. prepoznati svrhu korištenja obnovljivih izvora energije i potrebu podizanja energetske učinkovitosti</li> <li>2. protumačiti mogućnosti korištenja Sunčevih fotonaponskih i toplinskih sustava</li> <li>3. objasniti mogućnosti korištenja geotermalne energije i dizalice topline</li> <li>4. opisati mogućnosti korištenja vjetroelektrana</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Izvori energije	Sunčeve zračenje Količina dozračene energije Sunca Geometrijski kutevi upada Sunčeva zračenja
Solarne ćelije	Razvoj i nastanak solarnih ćelija Izradba solarnih ćelija Vrste fotonaponskih sustava Sustavi priključeni na mrežu, otočni i hibridni sustavi Elementi fotonaponskih sustava
Solarni toplinski sustavi	Dozračena energija Sunčeva zračenja Vrste solarnih kolektora Elementi sustava za proizvodnju toplinske energije
Geotermalna energija i dizalice topline	Fizikalne osnove geotermalne energije – direktno i indirektno korištenje Izvori topline za dizalice topline Dizalice topline povezane s tлом Proračun dizalice topline s ekonomskom analizom
Energija vjetra	Osnove o prirodi vjetra – nastanak, fizikalne značajke Tehnologije za korištenje energije vjetra Vrste vjetroagregata Utjecaj na okoliš i prostor
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitostima polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, problemski zadatak, projektni zadatak, seminarски rad.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Naziv nastavnog predmeta: **OBNOVLJIVI IZVORI ENERGIJE**

Razred: **četvrti (4.)**

U četvrtom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. navesti mogućnosti korištenja malih hidroelektrana</li> <li>2. interpretirati mogućnosti korištenja energije biomase</li> <li>3. identificirati područje primjene tehnologije vodika i gorivih članaka za efektivno akumuliranje i korištenje energije</li> </ol>
<b>Razrada</b>	
<b>Nastavne cjeline</b>	<b>Razrada – Nastavne teme</b>
Male hidro elektrane	Energija vode Tipovi malih hidroelektrana Glavni dijelovi hidroelektrana
Biomasa	Fizikalne osnove Uređaji i sustavi za iskorištavanje biomase Održivost biomase i utjecaj na okoliš Ekonomski i socijalni aspekti iskorištavanja energije biomase
Gorivni članci	Vodikove tehnologije Konstrukcija gorivnih članaka Rad gorivnih članaka Elementi sustava Sigurnosni aspekti primjene vodikove tehnologije
<b>Ostalo</b>	
Metode i oblici rada:	<b>Metode:</b> verbalne metode, vizualne metode, prakseološke metode, metode aktivnog učenja, metode učenja stvaranjem. <b>Oblici:</b> frontalni rad, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. <b>Napomena:</b> Izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik prema nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrjednovanja polaznika:	<b>Elementi:</b> usvojenost programskih sadržaja, sudjelovanje u nastavnom procesu. <b>Oblici:</b> usmeno provjeravanje, pisano provjeravanje, problemski zadatak, projektni zadatak, seminarски rad.
<b>Literatura</b>	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti i obrazovanja.

#### **2.2.4. Završni rad**

Provodi se na temelju *Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi* (*Narodne novine*, broj 87/2008, 86/2009, 92/2010, 105/2010-isp., 90/2011, 16/2012, 86/2012, 94/2013, 152/2014 i 7/2017) i *Pravilnika o izradbi i obrani završnoga rada* (*Narodne novine*, broj 118/2009).

### **3. Okruženje za učenje**

Ustanova za strukovno obrazovanje i prostori poslodavaca

## 4. Kadrovski uvjeti

Nastavni predmet	Nastavnik	Izobrazba*
Hrvatski jezik	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik općeobrazovnih predmeta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ profesor hrvatskog jezika i književnosti</li> <li>▪ profesor jugoslavenskih jezika i književnosti</li> <li>▪ diplomirani kroatolog</li> <li>▪ profesor hrvatske kulture</li> <li>▪ diplomirani komparatist književnosti ili profesor komparativne književnosti (pod uvjetom da ima položen razlikovni ispit iz hrvatskog jezika na Filozofskom fakultetu u Zagrebu)</li> <li>▪ profesor jugoslavenskih jezika i književnosti sa smjerom animacija kulture (diplomirao na Pedagoškom fakultetu u Rijeci do 1991. godine, pod uvjetom da ima položen razlikovni ispit iz hrvatskog jezika na tom fakultetu)</li> <li>▪ magistar hrvatskog jezika i književnosti</li> <li>▪ magistar edukacije hrvatskog jezika i književnosti</li> <li>▪ magistar kroatologije</li> <li>▪ magistar edukacije kroatologije</li> <li>▪ magistar kroatistike i južnoslavenskih filologija</li> </ul>
Engleski jezik	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik općeobrazovnih predmeta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ profesor engleskog jezika i književnosti</li> <li>▪ diplomirani anglist</li> <li>▪ magistar edukacije (nastavnički smjer) engleskog jezika (i književnosti)</li> <li>▪ magistar prevoditelj ukoliko ima položenu pedagoško-psihološko-metodičku naobrazbu</li> <li>▪ magistar filolog ukoliko ima</li> </ul>

		položenu pedagoško-psihološko-metodičku naobrazbu
Njemački jezik	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik općeobrazovnih predmeta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ profesor njemačkog jezika i književnosti</li> <li>▪ magistar edukacije (nastavnički smjer) njemačkog jezika (i književnosti)</li> <li>▪ magistar prevoditelj ukoliko ima položenu pedagoško-psihološko-metodičku naobrazbu</li> <li>▪ magistar filolog ukoliko ima položenu pedagoško-psihološko-metodičku naobrazbu</li> </ul>
Povijest	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik općeobrazovnih predmeta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ diplomirani povjesničar</li> <li>▪ profesor povijesti</li> <li>▪ magistar edukacije povijesti</li> <li>▪ magistar povijesti</li> <li>▪ profesor geografije i povijesti</li> <li>▪ magistar edukacije geografije i povijesti</li> </ul>
Etika	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik općeobrazovnih predmeta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ profesor filozofije</li> <li>▪ magistar edukacije filozofije</li> <li>▪ diplomirani filozof</li> <li>▪ magistar filozofije</li> <li>▪ profesor sociologije</li> <li>▪ magistar sociologije</li> <li>▪ diplomirani politolog</li> <li>▪ magistar politologije</li> <li>▪ diplomirani teolog</li> <li>▪ magistar teologije</li> <li>▪ diplomirani kateheta</li> <li>▪ magistar religiozne pedagogije i katehetike</li> <li>▪ profesor hrvatske kulture</li> <li>▪ magistar edukacije kroatologije</li> <li>▪ diplomirani kroatolog</li> <li>▪ magistar kroatologije</li> <li>▪ profesor religijske kulture</li> <li>▪ magistar edukacije religijskih znanosti</li> <li>▪ diplomirani religiolog</li> <li>▪ magistar religijskih znanosti</li> </ul>
Geografija	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik općeobrazovnih predmeta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ profesor geografije</li> <li>▪ profesor geografije i povijesti</li> <li>▪ profesor geografije i geologije</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ diplomirani geograf</li> <li>▪ profesor geografije i drugog predmeta</li> <li>▪ magistar edukacije geografije</li> <li>▪ magistar edukacije geografije i povijesti</li> <li>▪ magistr edukacije geografije i drugog predmeta</li> </ul>
Tjelesna i zdravstvena kultura	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik tjelesne i zdravstvene kulture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar kinezologije</li> <li>▪ profesor kinezologije</li> <li>▪ profesor tjelesnog odgoja</li> <li>▪ profesor fizičke kulture</li> <li>▪ profesor fizičkog odgoja</li> </ul>
Matematika	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik općeobrazovnih predmeta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar edukacije matematike</li> <li>▪ magistar matematike</li> <li>▪ magistar edukacije matematike i informatike</li> <li>▪ magistar računarstva i matematike</li> <li>▪ magistar edukacije matematike i fizike</li> <li>▪ magistar edukacije fizike i matematike</li> <li>▪ diplomirani inženjer matematike</li> <li>▪ profesor matematike i informatike</li> <li>▪ diplomirani inženjer računalstva i matematike</li> <li>▪ profesor matematike i fizike</li> <li>▪ profesor fizike i matematike</li> </ul>
Fizika	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik općeobrazovnih predmeta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar edukacije fizike</li> <li>▪ magistar fizike</li> <li>▪ magistar edukacije fizike i matematike</li> <li>▪ magistar edukacije fizike i politehnike</li> <li>▪ magistar edukacije fizike i informatike</li> <li>▪ magistar fizike – geofizike</li> <li>▪ magistar edukacije fizike i tehnike</li> <li>▪ magistar edukacije fizike i kemije</li> <li>▪ profesor fizike</li> <li>▪ diplomirani inženjer fizike</li> <li>▪ profesor matematike i fizike</li> <li>▪ profesor fizike i matematike</li> </ul>
Računalstvo	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik općeobrazovnih</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer elektrotehnike</li> </ul>

	<p>predmeta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer elektrotehnike i informacijske tehnologije</li> <li>▪ magistar inženjer elektronike i računalnog inženjerstva</li> <li>▪ magistar inženjer računarstva</li> <li>▪ magistar inženjer komunikacijske i informacijske tehnologije</li> <li>▪ magistar inženjer automatike i sustava</li> <li>▪ magistar profesor matematike i informatike</li> <li>▪ magistar računarstva i matematike</li> <li>▪ magistar informatike</li> <li>▪ magistar edukacije informatike</li> <li>▪ magistar edukacije informatike i tehničke</li> <li>▪ magistar edukacije informatike i matematike</li> <li>▪ magistar edukacije fizike i informatike</li> <li>▪ magistar informacijskih znanosti</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer računarstva</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer elektrotehnike</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer informacijskih tehnologija</li> <li>▪ diplomirani inženjer elektrotehnike</li> <li>▪ diplomirani inženjer računarstva</li> <li>▪ profesor matematike i informatike</li> <li>▪ profesor informatike</li> <li>▪ diplomirani informatičar</li> <li>▪ profesor elektrotehnike</li> <li>▪ stručni specijalist računarstva</li> <li>▪ stručni specijalist poslovnih informacijskih sustava</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer informacijskih tehnologija</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer elektrotehnike i informacijske tehnologije</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik</li> </ul>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ inženjer elektrotehnike</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer računarstva</li> <li>▪ stručni prvostupnik inženjer računarstva</li> <li>▪ stručni prvostupnik inženjer elektrotehnike</li> <li>▪ stručni prvostupnik inženjer informacijskih tehnologija</li> <li>▪ stručni prvostupnik informatike</li> <li>▪ inženjer elektrotehnike</li> <li>▪ inženjer računarstva</li> <li>▪ inženjer informatike</li> </ul>
Politika i gospodarstvo	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik općeobrazovnih predmeta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ profesor sociologije</li> <li>▪ magistar sociologije</li> <li>▪ diplomirani politolog</li> <li>▪ magistar politologije</li> <li>▪ diplomirani ekonomist</li> <li>▪ magistar ekonomije</li> <li>▪ diplomirani pravnik</li> <li>▪ magistar prava</li> </ul>
Kemija	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik općeobrazovnih predmeta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ profesor kemije</li> <li>▪ diplomirani ing. kemije</li> <li>▪ diplomirani ing. kemijske tehnologije</li> <li>▪ diplomirani kemijski inženjer</li> <li>▪ diplomirani ing. biotehnologije</li> <li>▪ magistar edukacije kemije</li> <li>▪ magistar edukacije biologije i kemije</li> <li>▪ magistar edukacije fizike i kemije</li> <li>▪ magistar kemije</li> <li>▪ magistar biologije i kemije</li> <li>▪ magistar inženjer kemijskog inženjerstva</li> <li>▪ magistar primijenjene kemije</li> <li>▪ magistar inženjer bioprocesnog inženjerstva</li> </ul>
Tehničko crtanje	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ profesor PTO</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ diplomirani inženjer metalurgije</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer zrakoplovstva</li> </ul>
Elementi strojeva	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ diplomirani inženjer metalurgije</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer zrakoplovstva</li> </ul>
Tehnička mehanika	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ diplomirani inženjer metalurgije</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer zrakoplovstva</li> </ul>

Tehnički materijali	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> <li>▪ suradnik u nastavi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ diplomirani inženjer metalurgije</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer zrakoplovstva</li> </ul>
Strojarske tehnologije	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> <li>▪ strukovni učitelj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarskih predmeta</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ diplomirani inženjer metalurgija</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ inženjer strojarstva</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer brodogradnje</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer strojarstva</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer politehниke</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer industrijskog inženjerstva</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ stručni prvostupnik inženjer strojarstva</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ suradnik u nastavi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ strukovna kvalifikacija u obrazovnom sektoru Strojarstvo, brodogradnja i metalurgija u četverogodišnjem trajanju obrazovanja, s najmanje pet godina radnog staža u struci</li> </ul>
Kontrola i osiguranje kvalitete	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarskih predmeta</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ magistar pedagogije</li> <li>▪ magistar komunikologije</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ diplomirani inženjer metalurgije</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> </ul>
Strojarske konstrukcije	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarskih predmeta</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ diplomirani inženjer metalurgije</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ strukovni učitelj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ inženjer strojarstva</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer strojarstva</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer brodogradnje</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer politehnike</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ stručni prvostupnik inženjer strojarstva</li> </ul>
Alati i naprave	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ diplomirani inženjer metalurgije</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ strukovni učitelj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ inženjer strojarstva</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer strojarstva</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer brodogradnje</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer politehnike</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ stručni prvostupnik inženjer strojarstva</li> </ul>
Pneumatika i hidraulika	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ profesor fizike i pogonskih strojeva</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer</li> </ul>

		<p>strojarstva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ diplomirani inženjer zrakoplovstva</li> </ul>
Termodinamika	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ profesor fizike i pogonskih strojeva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer zrakoplovstva</li> </ul>
Elektrotehnika	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> <li>▪ suradnik u nastavi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer elektrotehnike</li> <li>▪ diplomirani inženjer elektrotehnike</li> <li>▪ magistar inženjer računarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer računarstva</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer računarstva</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer elektrotehnike</li> <li>▪ profesor elektrotehnike</li> </ul> <p>▪ strukovna kvalifikacija u obrazovnom sektoru Elektrotehnika i računalstvo u četverogodišnjem trajanju obrazovanja, s najmanje pet godina radnog staža u struci</p>

CNC tehnologije	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ strukovni učitelj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ inženjer strojarstva</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer strojarstva</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer brodogradnje</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer politehниke</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ stručni prvostupnik inženjer strojarstva</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ suradnik u nastavi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ strukovna kvalifikacija u obrazovnom sektoru Strojarstvo, brodogradnja i metalurgija u četverogodišnjem trajanju obrazovanja, s najmanje pet godina radnog staža u struci</li> </ul>
Industrijska automatizacija	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer elektrotehnike</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ diplomirani inženjer elektrotehnike</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ strukovni učitelj</li> <li>▪ suradnik u nastavi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ inženjer strojarstva</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer strojarstva</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer brodogradnje</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer politehnike</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ stručni prvostupnik inženjer strojarstva</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ strukovna kvalifikacija u obrazovnom sektoru Strojarstvo, brodogradnja i metalurgija u četverogodišnjem trajanju obrazovanja, s najmanje pet godina radnog staža u struci</li> </ul>
Dizajniranje proizvoda pomoću računala	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> </ul>
Tokarenje CAD/CAM tehnologijom	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarskih predmeta</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ strukovni učitelj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ inženjer strojarstva</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer strojarstva</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer brodogradnje</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer politehnike</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ stručni prvostupnik inženjer strojarstva</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ suradnik u nastavi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ strukovna kvalifikacija u obrazovnom sektoru Strojarstvo, brodogradnja i metalurgija u četverogodišnjem trajanju obrazovanja, s najmanje pet godina radnog staža u struci</li> </ul>
Glodanje CAD/CAM tehnologijom	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ strukovni učitelj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ inženjer strojarstva</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer strojarstva</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer brodogradnje</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer politehnike</li> <li>▪ sveučilišni prvostupnik inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ stručni prvostupnik inženjer strojarstva</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ suradnik u nastavi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ strukovna kvalifikacija u obrazovnom sektoru Strojarstvo, brodogradnja i metalurgija u četverogodišnjem trajanju obrazovanja, s najmanje pet godina radnog staža u struci</li> </ul>
Nekonvencionalni postupci obrade	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> </ul>
Roboti i manipulatori	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ magistar inženjer brodogradnje</li> <li>▪ magistar inženjer industrijskog inženjerstva</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer strojarstva</li> <li>▪ diplomirani inženjer brodogradnje</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> </ul>
Obnovljivi izvori energije	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nastavnik stručno-teorijskih sadržaja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ magistar inženjer elektrotehnike</li> <li>▪ magistar inženjer elektrotehnike i informacijske tehnologije</li> <li>▪ magistar inženjer automatike i sustava</li> <li>▪ magistar inženjer elektronike i računalnog inženjerstva</li> <li>▪ magistar inženjer strojarstva</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer strojarstva</li> <li>▪ stručni specijalist inženjer elektrotehnike</li> <li>▪ diplomirani inženjer elektrotehnike</li> <li>▪ diplomirani inženjer</li> </ul>

		<p>strojarstva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ profesor elektrotehnike</li> <li>▪ profesor strojarstva</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ suradnik u nastavi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ strukovna kvalifikacija u obrazovnom sektoru Elektrotehnika i računalstvo u četverogodišnjem trajanju obrazovanja, s najmanje pet godina radnog staža u struci</li> <li>▪ strukovna kvalifikacija u obrazovnom sektoru Strojarstvo, brodogradnja i metalurgija u četverogodišnjem trajanju obrazovanja, s najmanje pet godina radnog staža u struci</li> </ul>

**\*Napomena:** Ako postoje dvojbe oko ispunjavanja propisanih uvjeta odgovarajuće vrste obrazovanja za izvođenje nastave iz pojedinoga nastavnog predmeta (promjena naziva nastavnog predmeta, akademskog ili stručnog naziva, nastavnog plana i programa/strukovnog kurikuluma, uvođenje novoga akademskog ili stručnog naziva i sl.), suglasnost o odgovarajućoj vrsti obrazovanja za izvođenje nastave iz pojedinoga nastavnog predmeta na zahtjev ustanove za strukovno obrazovanje može izdati ministarstvo nadležno za obrazovanje uz prethodno stručno mišljenje nadležne agencije.

## 5. Minimalni materijalni uvjeti

Nastavni predmet	Oprema	Prostor
Hrvatski jezik	grafoskop, računalo s pristupom internetu, projektor i zaslon	standardna učionica
Engleski jezik	računalo s pristupom internetu i potrebnom programskom potporom, projektor, zaslon, CD player, DVD player	standardna učionica, kabinet za strani jezik
Njemački jezik	računalo s pristupom internetu i potrebnom programskom potporom, projektor, zaslon, CD player, DVD player	standardna učionica, kabinet za strani jezik
Povijest	računalo s pristupom internetu, projektor, zaslon	standardna učionica, kabinet za povijest
Etika	računalo s pristupom internetu, projektor, zaslon	standardna učionica, kabinet za etiku
Geografija	računalo s pristupom internetu, projektor, zaslon geografske karte svijeta, kontinenata i Republike Hrvatske, topografske karte (broj listova dostatan za rad u paru), satelitske snimke, reljefni modeli, zbirke minerala i stijena, prozirnice, multimedijalne prezentacije, kompas, krivinomjer, GPS uređaj (broj kompasa, krivinomjera i GPS uređaja minimalno dostatan za rad u skupinama), grafički prikazi, tekstualni materijal	specijalizirana učionica za geografiju ili kabinet za geografiju školsko dvorište
Tjelesna i zdravstvena kultura	nastavna sredstva i pomagala sukladno državnom pedagoškom standardu za opremanje sportskih igrališta, dvorana i ostalih pratećih prostora	otvoreni i zatvoreni sportski prostori s pratećim higijenskim prostorijama (sportska dvorana, teretana, igrališta, plivalište...), sukladno državnom pedagoškom standardu
Katolički vjeronauk	računalo s pristupom	standardna učionica, kabinet

	internetu, projektor, zaslon	za vjeronauk
Matematika	računalo s pristupom internetu i potrebnom matematičkom programskom potporom, projektor, zaslon, pametna ploča, geometrijski pribor, modeli geometrijskih tijela	standardna učionica, kabinet za matematiku, specijalizirana informatička učionica – korištenje prilikom realizacije pojedinih nastavnih tema
Fizika	računalo s pristupom internetu, projektor, zaslon, pribor za demonstracijske pokuse	specijalizirana ili standardna učionica, kabinet za pripremu nastave fizike s opremom
Računalstvo	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranom potrebnom programskom potporom (operacijski sustav, antivirusna zaštita, primjenski programi, programsko okruženje odabranog programskog jezika), pristupom internetu i lokalnoj mreži, minimalno 14 umreženih računala za polaznike s pristupom internetu i instaliranom potrebnom programskom potporom, programska potpora za upravljanje učionicom (CMS), pisač	informatička učionica
Politika i gospodarstvo	računalo s pristupom internetu, projektor i zaslon	standardna učionica, informatička učionica – korištenje prilikom realizacije pojedinih nastavnih tema
Kemija	računalo s pristupom internetu, projektor, zaslon, kemijski pribor i kemikalije	standardna učionica ili specijalizirana učionica za kemiju, informatička učionica – korištenje prilikom realizacije pojedinih nastavnih tema, kabinet za pripremu nastave kemije s opremom
Tehničko crtanje	grafoskop, računalo s pristupom internetu, projektor i zaslon, modeli geometrijskih tijela, zbirka didaktičkih demonstracijskih crteža, uzorci elemenata strojeva	standardna učionica specijalizirana učionica
Elementi strojeva	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranom potrebnom	standardna učionica, specijalizirana učionica

	programskom potporom, pristupom internetu i lokalnoj mreži, minimalno 14 umreženih računala za polaznike s pristupom internetu i instaliranim potrebnom programskom potporom, modeli geometrijskih tijela, zbirka didaktičkih demonstracijskih crteža, uzorci elemenata strojeva	
Tehnička mehanika	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranim potrebnom programskom potporom i pristupom internetu, minimalno 14 umreženih računala za polaznike s pristupom internetu i instaliranim potrebnom programskom potporom, grafoskop i grafoprovizrnice, uzorci elemenata strojeva i mehanizama	standardna učionica, specijalizirana učionica
Tehnički materijali	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranim potrebnom programskom potporom i pristupom internetu, minimalno 14 umreženih računala za polaznike s pristupom internetu i instaliranim potrebnom programskom potporom, grafoskop i grafoprovizrnice, uzorci materijala i osnovna oprema za ispitivanje	standardna učionica, specijalizirana učionica
Strojarske tehnologije	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranim potrebnom programskom potporom i pristupom internetu, minimalno 14 umreženih računala za polaznike s pristupom internetu i instaliranim potrebnom programskom potporom, grafoskop i grafoprovizrnice	standardna učionica, specijalizirana učionica
	minimalno 14 radnih mjesta s alatom i priborom	školska radionica za ručnu obradu i montažu

	za ručnu obradu, mjerjenje i sastavljanje	
	tokarilice, glodalice s potrebnim alatima	školska radionica za strojnu obradu
	mjerila, alat i pribor za mjerjenje	specijalizirana učionica za mjerena
Kontrola i osiguranje kvalitete	grafoskop, računalo s pristupom internetu, projektor, zaslon	standardna učionica
Strojarske konstrukcije	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranom potrebnom programskom potporom i pristupom internetu, minimalno 14 umreženih računala za polaznike s pristupom internetu i instaliranom potrebnom programskom potporom	standardna učionica, specijalizirana učionica
Alati i naprave	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranom potrebnom programskom potporom i pristupom internetu, minimalno 14 umreženih računala za polaznike s pristupom internetu i instaliranom potrebnom programskom potporom	standardna učionica, specijalizirana učionica
Pneumatika i hidraulika	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranom potrebnom programskom potporom, pristupom internetu i lokalnoj mreži, minimalno 7 radnih stolova s umreženim računalima za polaznike, potrebnom programskom potporom i odgovarajućim priključcima,didaktička oprema za pneumatiku, elektropneumatiku, hidrauliku, elektrohidrauliku	standardna učionica, specijalizirana učionica
Termodinamika	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranom potrebnom programskom potporom, pristupom internetu i lokalnoj mreži, minimalno 7 radnih stolova s umreženim računalima za	standardna učionica, specijalizirana učionica

	polaznike, potrebnom programskom potporom i odgovarajućim priključcima, didaktička oprema	
Elektrotehnika	projektor, zaslon, središnje upravljačko mjesto kojim se upravlja svim priključcima na radnim mjestima polaznika, računalo za nastavnika s instaliranim potrebnom programskom potporom, pristupom internetu i lokalnoj mreži, minimalno 7 radnih stolova s umreženim računalima za polaznike, potrebnom programskom potporom i odgovarajućim priključcima, mjerni instrumenti i oprema, komponente i/ili sklopovi, pristup internetu	standardna učionica, specijalizirana učionica
CNC tehnologije	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranim potrebnom programskom potporom, pristupom internetu i lokalnoj mreži, minimalno 7 radnih stolova s umreženim računalima za polaznike, potrebnom programskom potporom (programska paket CAD-CAM tehnologija), pristup internetu, CNC edukacijski strojevi za glodanje s pripadajućim alatima i steznim priborom, ormarima za alate i pribor, pisač, grafoskop	standardna učionica, specijalizirana učionica
Industrijska automatizacija	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranim potrebnom programskom potporom, pristupom internetu i lokalnoj mreži, minimalno 14 radnih stolova s umreženim računalima za polaznike, potrebnom programskom potporom i odgovarajućim	standardna učionica, specijalizirana učionica

	priklučcima, mjerni instrumenti i oprema, komponente i/ili sklopovi, pristup internetu, različiti senzori, industrijski robot, mobilni robot, didaktička opremom (senzori, PLC)	
Dizajniranje proizvoda pomoću računala	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranim potrebnom programskom potporom, pristupom internetu i lokalnoj mreži, minimalno 14 radnih stolova s umreženim računalima za polaznike, potrebnom programskom potporom (programska paket CAD-CAM tehnologija), pristup internetu, pisač	standardna učionica, specijalizirana učionica
Tokarenje CAD/CAM tehnologijom	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranim potrebnom programskom potporom, pristupom internetu i lokalnoj mreži, minimalno 7 radnih stolova s umreženim računalima za polaznike, potrebnom programskom potporom (programska paket CAD-CAM tehnologija), pristup internetu, CNC edukacijski strojevi za glodanje s pripadajućim alatima i steznim priborom, ormarima za alate i pribor, pisač, grafoskop	standardna učionica, specijalizirana učionica
Glodanje CAD/CAM tehnologijom	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranim potrebnom programskom potporom, pristupom internetu i lokalnoj mreži, minimalno 7 radnih stolova s umreženim računalima za polaznike, potrebnom programskom potporom (programska paket CAD-CAM tehnologija), pristup internetu, CNC edukacijski strojevi za glodanje s pripadajućim alatima i	standardna učionica, specijalizirana učionica

	steznim priborom, ormarima za alate i pribor, pisac, grafoskop	
Nekonvencionalni postupci obrade	grafoskop, računalo s pristupom internetu, projektor, zaslon	standardna učionica, specijalizirana učionica
Roboti i manipulatori	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranom potrebnom programskom potporom, pristupom internetu i lokalnoj mreži, minimalno 7 radnih stolova s umreženim računalima za polaznike, potrebnom programskom potporom i odgovarajućim priključcima, mjerni instrumenti i oprema, komponente i/ili sklopovi, pristup internetu, različiti senzori, industrijski robot, mobilni robot, didaktička opremom (senzori, PLC)	standardna učionica, specijalizirana učionica
Obnovljivi izvori energije	projektor, zaslon, računalo za nastavnika s instaliranom potrebnom programskom potporom i pristupom internetu	standardna učionica, specijalizirana učionica

## **6. Reference dokumenta**

### **6.1. Referentni brojevi**

Kod standarda kvalifikacije: **SK-0601/11-01-42/11-01**

Naziv obrazovnog sektora: Strojarstvo, brodogradnja i metalurgija

Šifra obrazovnog sektora: 06

### **6.2. Članovi radnih skupina koji su sudjelovali u izradbi strukovnog kurikuluma**

#### **6.2.1. Općeobrazovni dio**

##### **I. Jezično-komunikacijsko područje:**

Ivana Lekić, prof., AZOO, Split – voditeljica

Jelena Matković, prof., ASOO, Zagreb

Vesna Hrovj-Šic, MZO, Zagreb

##### **Hrvatski jezik**

dr. sc. Sanja Fulgosi, NCVVO, Zagreb

Božica Jelaković, prof., XV. gimnazija, Zagreb

dr. sc. Srećko Listeš, AZOO, Split

Tanja Marčan, prof., Hotelijersko-turistička škola Opatija, Opatija

Melita Rabak, prof., Trgovačka i tekstilna škola u Rijeci, Rijeka

Linda Grubišić Belina, prof., AZOO, Rijeka

##### **Engleski i njemački jezik**

Izabela Potnar Mijić, prof., AZOO, Osijek

Ana Crkvenčić, prof., AZOO, Zagreb

Dubravka Kovačević, prof., AZOO, Zagreb

Ninočka Truck-Biljan, prof., Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera, Osijek

Vlasta Svalina, prof., Ekonomski i upravni fakultet, Osijek

Livija Pribanić Katarinić, prof., Srednja strukovna škola Vinkovci, Vinkovci

Dragana Jurilj Prgomet, prof., Druga srednja škola Beli Manastir, Beli Manastir

Cvjetanka Božanić, prof., X. gimnazija „Ivan Supek“, Zagreb

##### **II. Matematičko područje:**

###### **Matematika**

Neda Lesar, prof., AZOO, Zagreb – voditeljica

Nada Gvozdenović, dipl. ing., ASOO, Zagreb

Mirjana Ilijić, prof., Tehnička škola Ruđera Boškovića, Zagreb

Draga Dolenec Gashi, prof., Grafička škola u Zagrebu, Zagreb

Zlatko Zadelj, prof., NCVVO, Zagreb

Darko Belović, MZO, Zagreb

**III. Prirodoslovno područje:**

mr. sc. Diana Garašić, AZOO, Zagreb – voditeljica  
Nada Gvozdenović, dipl. ing., ASOO, Zagreb  
Andreja Uroči Landekić, MZO, Zagreb

**Geografija**

Sonja Burčar, prof., AZOO, Osijek  
dr. sc. Ružica Vuk, Prirodoslovno-matematički fakultet, Geografski odsjek, Zagreb

**Kemija**

Borjanka Smojver, dipl. ing., AZOO, Rijeka  
Gordana Cecić-Sule, prof., AZOO, Split  
Olgica Martinis, AZOO, Zagreb  
Ratka Šoić, dipl. ing., Prirodoslovna i grafička škola, Rijeka  
Sanja Klubička, dipl. ing., Tehnička škola Daruvar, Daruvar

**Fizika**

dr. sc. Željko Jakopović, AZOO, Zagreb  
Tatjana Janeš, prof., Tehnička škola Ruđera Boškovića, Zagreb  
Hrvoje Negovec, prof., I. tehnička škola Tesla, Zagreb  
dr. sc. Ana Sušec, Prirodoslovno-matematički fakultet, Odsjek za fiziku, Zagreb

**IV. Tehničko i informatičko područje:****Računalstvo/Informatika**

Željka Knezović, prof., AZOO, Split – voditeljica  
Biljana Šoda, prof., ASOO, Zagreb  
Višnja Maranić-Uremović, MZO, Zagreb  
Zlatka Markučić, dipl. ing., XV. gimnazija, Zagreb  
Predrag Brođanac, prof., V. gimnazija Zagreb  
Latinka Križnik, prof., Škola za medicinske sestre Vrapče, Zagreb  
Natalija Stjepanek, prof., Ekonomski i upravni fakultet, Osijek  
Stjepan Šalković, prof., Srednja škola Krapina, Krapina

**V. Društveno-humanističko područje:**

Ankica Mlinarić, dipl. teolog, AZOO, Osijek – voditeljica  
Mateja Mandić, prof., ASOO, Zagreb  
Ivana Pilko Čunčić, prof., MZO, Zagreb

**Etika**

Milana Funduk, prof., Klasična gimnazija, Zagreb  
dr. sc. Dijana Ložić-Leko, Gimnazija A. G. Matoša, Zabok

**Povijest**

mr. sc. Marijana Marinović, AZOO, Rijeka  
dr. sc. Željko Holjevac, Filozofski fakultet, Zagreb  
Lobert Simičić, dipl. sociolog i dipl. povjesničar, Medicinska škola, Rijeka  
Mladen Stojić, prof., Srednja škola za elektrotehniku i računalstvo, Rijeka  
Miroslav Šašić, prof., Prirodoslovna škola Vladimira Preloga, Zagreb

**Politika i gospodarstvo**

Martina Preglej, prof., Športska gimnazija, Zagreb  
Zlata Paštar, prof., Prva gimnazija, Zagreb

## **II. Tjelesno i zdravstveno područje:**

### **Tjelesna i zdravstvena kultura**

Željko Štefanac, prof., AZOO, Zagreb – voditelj

Biljana Šoda, ASOO, Zagreb

Višnja Maranić-Uremović, MZO, Zagreb

prof. dr. sc. Boris Neljak, Kineziološki fakultet, Zagreb

dr. sc. Dario Novak, Kineziološki fakultet, Zagreb

dr. sc. Vilko Petrić, Kineziološki fakultet, Zagreb

Ana Matković, prof., Škola za primalje, Zagreb

### **6.2.2. Strukovni dio**

Ivan Adrić, dipl. ing., Strojarska tehnička škola Osijek, Osijek

Darko Cobović, dipl. ing., Srednja škola Oroslavje, Oroslavje

Želimir Čulina, prof., Tehnička škola Zadar, Zadar

Danijel Martinko, dipl. ing., KONČAR ALATI d.o.o., Zagreb

Branko Mihalić, dipl. ing., Autocluster Croatia, Zagreb

Klaudija Mustapić, ing., ASOO, Zagreb

Mirjana Onukijević, prof., Tehnička škola Slavonski Brod, Slavonski Brod

Jerko Pandžić, dipl. ing., Strojarska tehnička škola Frana Bošnjakovića, Zagreb

mr. sc. Gordana Ribarić, Hrvatska gospodarska komora, Zagreb

Jozo Šimić, dipl. ing., Đuro Đaković, Slavonski Brod

Damir Zvonar, dipl. ing., ASOO, Zagreb

### **6.3. Predlagatelj strukovnog kurikuluma**

Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih