**OBRAZOVNI SEKTOR: TEKSTIL I KOŽA**

**PODSEKTOR: TEKSTIL**

**KVALIFIKACIJA/ZANIMANJE: KROJAČ**

**RAZRED: PRVI**

**PREPORUKE ZA REALIZACIJU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA / AKTIVNOST**  **(broj i naziv)** | **ISHODI UČENJA/NASTAVNI SADRŽAJI** | **NASTAVNI PREDMET/I** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **T1.**  **Zaštita na radu i pružanje prve pomoći** | * opisati uzroke nezgoda   karakterističnih za zanimanje krojač   * primjenjivati rad na siguran   način   * koristiti osobna zaštitna sredstva * opisati i pokazati pravilno   pružanje prve pomoći u  slučaju povrede na radnom mjestu | **Praktična nastava** | osr A.4.1.  Razvija sliku o sebi.  osr A.4.2.  Upravlja svojim emocijama i ponašanjem  osr A.4.3.  Objašnjava utjecaj pravilne osobne higijene i higijene okoline na očuvanje zdravlja.  B.4.1.  Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.  osr B.4.3.  Preuzima odgovornost za svoje ponašanje  C.5.1.B Analizira opasnosti iz okoline  C.5.1.C opisuje profesionalne rizike pojedinih zanimanja  uku D.4/5.2.  Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
|  | **Vrednovanje za učenje:**  - Opažanja aktivnosti  učenika  - Komunikacija s učenicima  **Vrednovanje kao učenje:**  - Rubrike za  samovrednovanje  - Lista procjene za  samovrednovanje i  vršnjačko vrednovanje  **Vrednovanje naučenog:**  - Pisana provjera znanja ( test – ZNR ) |
| **T2.**  **Projekt:**  **Ubod po ubod slikovnica**  Ručni ubodi:  - bod jemčenja  - zrnčani bod  - obrubni bod  - križni bod  - lančani bod  - ukrasni ubodi  Rasterećenje:  -kopirni bod  -šivanje dugmadi  -izrada rupica | * preračunavati mjerne   jedinice za duljinu   * izračunati opseg različitih geometrijskih oblika | **Matematika u struci** | uku A.4/5.3.  3. Kreativno mišljenje  Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.  uku B.4/5.4.  4. Samovrednovanje/ samoprocjena  Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.  uku D.4/5.2.  Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć |
| * istražiti putem Interneta različite uzorke konca za izradu ukrasnih uboda * izraditi dokument u Wordu | **Osnove računalstva s vježbama** |
| * objasniti pojam linearnih i plošnih tekstilija * razlikovati pređu, konac, tkaninu, pletivo, netkani tekstil * razlikovati prirodna i umjetna vlakna * razlikovati smjer osnovine i potkine niti | **Tekstilni materijali** |
| * primijeniti osnovne likovne elemente na izratku (linija, ploha, boja) | **Estetika odijevanja** |
| * precizno mjeriti zadane dimenzije materijala * upotrijebiti alate za ručno krojenje i šivanje * izraditi 6 uzoraka materijala dimenzija 25cm x 25cm različitim kombinacijama ručnih uboda | **Praktična nastava** |
|  | **Vrednovanje za učenje:**   * opažanja aktivnosti učenika * komunikacija s učenicima * pregled i provjera uradka po etapama rada   **Vrednovanje kao učenje:**  - rubrike za  samovrednovanje  - lista procjene za  samovrednovanje i  vršnjačko vrednovanje  - kviz  - izložba radova učenika  u radionici  **Vrednovanje naučenog:**  -usmena provjera  znanja  - pregled mape  -pregled praktičnih  radova  -snimanje video  uradaka |
| **T3.**  **Projekt:**  **Izrada patchwork uzorka**  Vježbe na strojevima:  -univerzalni šivaći stroj  - specijalni šivaći stroj za obamitanje  - uređaji za glačanje  RASTEREĆENJE:  -vrsta uboda  - dvoigličar  - stroj sa skrivenim ubodom  -cik- cak stroj  -stroj za jemčenje  - automat za prišivanje puceta | * preračunavati mjerne   jedinice za duljinu   * izračunati površinu različitih   geometrijskih likova (trokut,  kvadrat, pravokutnik, krug)   * izračunati utrošak konca   ovisno o tipu strojnog uboda | **Matematika u struci** | osr A.4.4.  Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.  ikt A.4.1.  Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  uku A.4/5.3.  3. Kreativno mišljenje  Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.  uku B.4/5.4.  4. Samovrednovanje/ samoprocjena  Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.  uku D.4/5.2.  Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć  odr.B.5.3.Sudjeluje u aktivnostima u školi I izvan škole za opće dobro |
| * istražiti putem Interneta što   je patchwork uzorak i za   * izradu kojih upotrebnih   proizvoda se može primijeniti   * izraditi PP prezentaciju o   vrstama patchwork uzoraka(max. 5 slajdova) | **Osnove računalstva s vježbama** |
| * razlikovati tekstilna vlakna   prema podrijetlu i namjeni | **Tekstilni materijali** |
| * primijeniti osnovne likovne * elemente na izratku (linija, * ploha, boja) * prepoznati vrste tekstura i samostalno primijeniti u različitim kompozicijama * uskladiti boje i uzorke * materijala za patchwork uzorak | **Estetika odijevanja** |
| * precizno mjeriti zadane   dimenzije materijala   * koristiti alate za ručno   iskrojavanje   * koristiti univerzalni šivaći   stroj za sastavljanje dijelova u  cjelinu i porubljivanje   * koristiti stroj za obamitanje * koristiti uređaje za   razglačavanje šavova,  zaglačavanje poruba i završno  glačanje   * izraditi plošni proizvod,   patchwork uzorak sastavljen  od minimalno 12  geometrijskih likova (kvadrat,  pravokutnik, trokut) | **Praktična nastava** |
|  | **vrednovanje za učenje:**   * opažanja aktivnosti učenika * komunikacija s učenicima * pregled i provjera uradka po etapama rada   **vrednovanje kao učenje:**  -rubrike za samovrednovanje  -lista procjene za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje  -kviz  -izložba radova učenika u radionici/školskom holu  -objava radova učenika na društvenim mrežama škole  **vrednovanje naučenog:**  -usmena provjera  razgovorom o načinu  rada  -pregled mape  -pregled praktičnih  radova  -snimanje video  uradaka |
| **T4.**  **Projekt:**  **Uljepšaj svoj dom**  Izrada ukrasne jastučnice  RASTEREĆENJE:  - izrada stolnjaka  - izrada nadstolnjaka  - izrada posteljnog rublja | -izračunati utrošak materijala za različite dimenzije jastučnica pravokutnih oblika, uz zadanu širinu materijala | **Matematika u struci** | osr A.4.4.  Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.  ikt A.4.1.  Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  uku A.4/5.3.  3. Kreativno mišljenje  Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.  uku B.4/5.4.  4. Samovrednovanje/ samoprocjena  Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.  uku D.4/5.2.  Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć |
| -istražiti putem Interneta različite oblike i uzorke jastučnica  -izraditi dokument u program Word koji prikazuje etape u izradi jastučnice | **Osnove računalstva s vježbama** |
| -razlikovati tekstilna vlakna prema podrijetlu i namjeni  -odabrati odgovarajuće materijale za izradu jastučnice  -izložiti način održavanja jastučnice s obzirom na sirovinski sastav materijala | **Tekstilni materijali** |
| - primijeniti osnovne likovne elemente na izratku (linija, ploha, boja)  - uskladiti boje i uzorke materijala za jastučnicu | **Estetika odijevanja** |
| - precizno mjeriti zadane dimenzije materijala  - koristiti alate za ručno iskrojavanje  - koristiti univerzalni šivaći stroj  za sastavljanje dijelova  - koristiti uređaje za glačanje  - izraditi ukrasnu jastučnicu dimenzija po vlastitom odabiru ili preporuci nastavnika  - ukrasiti jastučnicu vezom, aplikacijom i slično  - provoditi kontrolu proizvoda u svim fazama izrade | **Praktična nastava** |
|  | **Vrednovanje za učenje:**   * opažanja aktivnosti učenika * komunikacija s učenicima * pregled i provjera uradka po etapama rada   **Vrednovanje kao učenje:**  -rubrike za samovrednovanje  -lista procjene za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje  -kviz  -izložba radova učenika u radionici/školskom holu  -objava radova učenika na društvenim mrežama škole  **Vrednovanje naučenog:**  -usmena provjera razgovorom o načinu rada  -pregled mape  -pregled praktičnih radova  -snimanje video uradaka |
| **T5.**  **Parcijalne vježbe:**  **Izrada dijelova**  **odjevnih predmeta**  - izrada jednostavnih džepova  - izrada ušitaka  - našivanje zatvarača  - izrada pojasnice  RASTEREĆENJE:  - šivanje ovratnika  -šivanje orukvice  - izrada raznih vrsta rasporaka | - razlikovati prirodna i umjetna  vlakna  - objasniti svojstva vlakana  primijenjenih na plošne  tekstilije | **Tekstilni materijali** | osr A.4.4.  Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.  ikt A.4.1.  Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  uku A.4/5.3.  3. Kreativno mišljenje  Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.  uku B.4/5.4.  4. Samovrednovanje/ samoprocjena  Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.  uku D.4/5.2.  Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć |
| - precizno ucrtavati krojne  dijelove na materijal po  šablonama  - koristiti alate i strojeve za  ručno i strojno iskrojavanje  - koristiti strojeve za šivanje  - koristiti uređaje za glačanje  - provoditi kontrolu proizvoda  u svim fazama izrade  - izraditi našiveni džep na  stražnji dio suknje  - izraditi (odšiti) ušitke na  stražnjem dijelu suknje  - ušiti zatvarač na stražnji dio  suknje  - izraditi i našiti pojasnicu na  stražnji dio suknje  **Napomena:** stražnji dio je iz 2 dijela iskrojen u mjerilu 1:2 | **Praktična nastava** |
|  | **Vrednovanje za učenje:**   * opažanja aktivnosti učenika * komunikacija s učenicima * pregled i provjera uradka po etapama rada   **Vrednovanje kao učenje:**  -rubrike za  samovrednovanje  -lista procjene za  samovrednovanje i  vršnjačko vrednovanje  -kviz  -izložba radova učenika  na panoima  u radionici/školskom  hodniku ili holu  -objava radova učenika  na društvenim  mrežama škole  **Vrednovanje naučenog:**  -usmena provjera  razgovorom o načinu  rada  -pregled mape  -pregled praktičnih radova  -snimanje video  uradaka |
| **T6.**  **Projekt:**  **Iz bajke u realan svijet**  Izrada suknji:  -zvonolika suknja iz 4 dijela  - zvonolika suknja iz 2 dijela  - klasična suknja  RASTEREĆENJE:  -Izrada spavaćice | - istražiti putem Interneta  modele zvonolikih suknji  - izraditi dokument u  programu Word koji prati  izradu suknje po osobnim  mjerama (naslov; osobne  mjere; redoslijed rada u  tabličnom prikazu; umetnuti  fotografije koje učenik  fotografira prilikom izrade  suknje) | **Osnove računalstva s vježbama** | osr A.4.4.  Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.  ikt A.4.1.  Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  uku A.4/5.3.  3. Kreativno mišljenje  Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.  uku B.4/5.4.  4. Samovrednovanje/ samoprocjena  Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.  uku D.4/5.2.  Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |
| - odabrati odgovarajući  materijal s obzirom na model  suknje (uz konzultacije s  nastavnikom) | **Tekstilni materijali** |
| - prikazati model suknje na  modnom i projektnom( tehničkom) crtežu  pomoću predložaka(figurina)  -razlikovati modni, projektni i  konstrukcijski crtež  - razlikovati tipove građe  ženskog tijela | **Estetika odijevanja** |
| -izračunati utrošak osnovnog i  pomoćnog materijala za  suknju | **Matematika u struci** |
| - izmjeriti opseg struka, opseg  bokova i duljinu kroja suknje  za osobne mjere  - utvrditi utrošak materijala za  izradu zvonolikih i klasične  suknje  - pravilno postaviti krojne  dijelove na materijal s  obzirom na smjer osnove  -dodati šavove na ucrtane  krojne dijelove suknji  - točno iskrojiti suknje ručnim  škarama  - točno sašiti suknje na  šivaćim strojevima  - napisati redoslijed rada pri  šivanju suknji  - provoditi kontrolu svim  fazama izrade  - uredno izglačati suknje  - objasniti postupak izrade  zvonolikih i klasične suknje  Napomena:  Učenici izrađuju suknje po unaprijed pripremljenim šablonama od strane nastavnika u mjerilu 1:2. Učenice jednu zvonoliku suknju izrađuju po osobnim mjerama. | **Praktična nastava** |
|  | **Vrednovanje za učenje:**   * opažanja aktivnosti učenika * komunikacija s učenicima * pregled i provjera uradka po etapama rada   **Vrednovanje kao učenje:**  -rubrike za  samovrednovanje  -lista procjene za  samovrednovanje i  vršnjačko vrednovanje  -kviz  -izložba radova učenika  na panoima u radionici/ školskom  hodniku ili holu škole  -objava radova učenika  na društvenim  mrežama škole  **Vrednovanje naučenog:**  -usmena provjera razgovorom o načinu rada  -pregled mape  -pregled praktičnih radova  -snimanje video  uradaka |
| **PREPORUKA ZA VREDNOVANJE**: Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom učenja i poučavanja, u pravilu akom satu radi davanja informacija o učeničkome napredovanju i unaprjeđivanja budućega učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenjuna sv, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja učeničkih snaga te planiranja njihovog budućega učenja i poučavanja. Vrednovanje naučenog provodi se tijekom godine na kraju procesa učenja (nastavne cjeline, polugodišta te godine učenja i poučavanja).  **PREPORUKA ZA OSTVARIVANJE PRISTUPA UČENICIMA S POSEBNIM ODGOJNO - OBRAZOVNIM POTREBAMA:** podrazumijeva uvođenje raznolikih sadržaja i oblika rada. Pozornost treba usmjeriti na mogućnosti i potrebe učenika i individualizaciju odgojno-obrazovnog rada.  Za *učenike s teškoćama* u razvoju osigurati primjerenu podršku prema mogućnostima učenika i zahtjevima strukovne kvalifikacije.  Za *rad s darovitim učenicima* pripremiti projektne aktivnosti u kojima će sam učenik odabrati način rješavanja i složenost u skladu sa svojim sklonostima i mogućnostima te kreativne i inovativne aktivnosti za oslobađanje punog potencijala i dr . U radu s darovitim učenicima osim poticanja obrazovnog statusa jako je važno voditi brigu i o socijalnom i emocionalnom razvoju učenika. | | | |

**OBRAZOVNI SEKTOR: TEKSTIL I KOŽA**

**PODSEKTOR: TEKSTIL**

**KVALIFIKACIJA/ZANIMANJE: KROJAČ**

**RAZRED: DRUGI**

**PREPORUKE ZA REALIZACIJU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEMA / AKTIVNOST**  **(broj i naziv)** | **ISHODI UČENJA/NASTAVNI SADRŽAJI** | **NASTAVNI PREDMET/I** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
|
| T1. Projekt: **Izradba moje prve suknje** | -istražiti putem Interneta različite modele suknji  -izraditi skicu suknje/modni i projektni (tehnički) crtež  -opisati model suknje  -konstruirati temeljni kroj suknje prema vlastitim mjerama u naravnoj veličini  -modelirati jednostavni model suknje  -izraditi krojne dijelove suknje s dodanim šavovima i porubom | Konstrukcija odjeće (i/ili izborna nastava) | * uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. * ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. * osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora. * osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. * pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa) * zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.   - zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti  kojima je izložen s naglaskom na opasnosti  koje su karakteristične za mlade |
| -odrediti potrebnu količinu osnovnog I pomoćnog materijala  -izračunati mjere potrebne potrebne za konstrukciju suknje | Matematika u struci (i/ili izborna nastava) |
| -odabrati materijale te pomoćni pribor  -opisati sirovinski sastav materijala  -objasniti postupke održavanja materijala prema sirovinskom sastavu | Tekstilni materijali (i/ili izborna nastava) |
| -kontrolirati kroj prije izrade  -uklopiti krojnu sliku na materijal  -poznavati sigurnu i pravilnu upotrebu sredstava za rad  -samostalno izraditi suknju u naravnoj veličini  -izraditi dokument u programu Word ili PowerPoint koji prikazuje etape u izradi suknje  -prezentirati snimljene uratke izrade | Praktična nastava  **vrednovanje za učenje:**  -opažanja aktivnosti učenika  -komunikacija s učenicima  -pregled i provjera domaće zadaće  -pregled mape radova  -pregled i provjera napisanog Word ili PowerPoint dokumenta  **vrednovanje kao učenje:**  -rubrike za samovrednovanje  -liste procjena za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje  -kviz  **vrednovanje naučenog:**  -usmeno provjeravanje putem razgovora, diskusije, objašnjavanja, prezentacije  -razumijevanje etapa rada  -mapa radova  -etape projekta, izvješće  -snimanje video uradaka |
| T2. Projekt: **Izradba muške košulje**  **Rasterećenje:**  **Izrada ženske bluze** | -istražiti putem Interneta različite modele muških košulja  -izraditi skicu muške košulje /modni i projektni (tehnički) crtež  -opisati model muške košulje  -konstruirati kroj muške košulje u naravnoj veličini  -konstruirati rukav i dvodjelni ovratnik za mušku košulju u naravnoj veličini  -izraditi krojne dijelove muške košulje s dodanim šavovima i porubom | Konstrukcija odjeće (i/ili izborna nastava) | * uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. * ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. * osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora. * osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. * pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa) * zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.   - zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa  opasnosti kojima je izložen s naglaskom  na opasnosti koje su karakteristične za  mlade |
| -odrediti potrebnu količinu osnovnog i pomoćnog materijala  -izračunati mjere potrebne za konstrukciju košulje | Matematika u struci (i/ili izborna nastava) |
| -odabrati materijale te pomoćni pribor  -opisati sirovinski sastav materijala  -objasniti postupke održavanja muške košulje prema sirovinskom sastavu | Tekstilni materijali (i/ili izborna nastava) |
| -kontrolirati kroj prije izrade  -uklopiti krojnu sliku na materijal  -poznavati sigurnu i pravilnu upotrebu sredstava za rad  -samostalno izraditi mušku košulju u naravnoj veličini  -izraditi dokument u programu Word ili PowerPoint koji prikazuje etape u izradi muške košulje  -prezentirati snimljene uratke izrade | Praktična nastava  **Preporuke za ostvarivanje ishoda učenja**  **vrednovanje za učenje:**  -opažanja aktivnosti učenika  -postavljanje pitanja  -pregled I provjera domaće zadaće  -pregled mape radova  -pregled i provjera napisanog Word ili PowerPoint dokumenta  **vrednovanje kao učenje:**  -rubrike za samovrednovanje  -liste procjena za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje  -kviz  **vrednovanje naučenog:**  -usmeno provjeravanje putem razgovora, diskusije, objašnjavanja, prezentacije  -razumijevanje etapa rada  -mapa radova  -etape projekta, izvješće  -snimanje video uradaka |
| T3.Projekt: **Izradba mojih prvih hlača**  **Rasterećenje:**  **Izrada dječje košulje** | -istražiti putem Interneta različite modele ženskih/muških hlača  -izraditi skicu modni i projektni (tehnički) crtež ženskih/muških hlača  -opisati model ženskih/muških hlača  -konstruirati temeljni kroj ženskih/muških hlača s ušitcima u naravnoj veličini  -konstruirati kosi džep s džepovinom na hlačama  -izraditi krojne dijelove ženskih/muških hlača s dodanim šavovima i porubom | Konstrukcija odjeće (i/ili izborna nastava) | * -uku A.4/5.1.Upravljanje informacijama.   Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.   * ikt B.5.1. Učenik samostalno komunicira u digitalnome okružju. * pod A.5.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. * pod C.5.1. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije * uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. * osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora. * osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. * pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa) * zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.   - zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa  opasnosti kojima je izložen s naglaskom  na opasnosti koje su karakteristične za  mlade |
| -odrediti potrebnu količinu osnovnog i pomoćnog materijala  -izračunati mjere potrebne za konstrukciju hlača | Matematika u struci (i/ili izborna nastava) |
| -odabrati materijale te pomoćni pribor  -opisati sirovinski sastav materijala  -objasniti postupke održavanja materijala prema sastavu | Tekstilni materijali (i/ili izborna nastava) |
| -kontrolirati kroj prije izrade  -uklopiti krojnu sliku na osnovni I pomoćni materijal  -poznavati sigurnu i pravilnu upotrebu sredstava za rad  -samostalno izraditi hlače u naravnoj veličini  -izraditi dokument u programu Word ili PowerPoint koji prikazuje etape u izradi hlača  -prezentirati snimljene uratke izrade | Praktična nastava  **vrednovanje za učenje:**  -opažanja aktivnosti učenika  -postavljanje pitanja  -pregled i provjera domaće zadaće  -pregled mape radova  -pregled i provjera napisanog Word ili PowerPoint dokumenta  **vrednovanje kao učenje:**  -rubrike za samovrednovanje  -liste procjena za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje  -kviz  **vrednovanje naučenog:**  -usmeno provjeravanje putem razgovora, diskusije, objašnjavanja, prezentacije  -razumijevanje etapa rada  -mapa radova  -etape projekta, izvješće  - snimanje video uradaka |
| **PREPORUKA ZA VREDNOVANJE**: Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom učenja i poučavanja, u pravilu na svakom satu radi davanja informacija o učeničkome napredovanju i unaprjeđivanja budućega učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenju, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja učeničkih snaga te planiranja njihovog budućega učenja i poučavanja. Vrednovanje naučenog provodi se tijekom godine na kraju procesa učenja (nastavne cjeline, polugodišta te godine učenja i poučavanja).  **PREPORUKA ZA OSTVARIVANJE PRISTUPA UČENICIMA S POSEBNIM ODGOJNO - OBRAZOVNIM POTREBAMA:** podrazumijeva uvođenje raznolikih sadržaja i oblika rada. Pozornost treba usmjeriti na mogućnosti i potrebe učenika i individualizaciju odgojno-obrazovnog rada. Za *učenike s teškoćama* u razvoju osigurati primjerenu podršku prema mogućnostima učenika i zahtjevima strukovne kvalifikacije.  Za *rad s darovitim učenicima* pripremiti projektne aktivnosti u kojima će sam učenik odabrati način rješavanja i složenost u skladu sa svojim sklonostima i mogućnostima te kreativne i inovativne aktivnosti za oslobađanje punog potencijala i dr . U radu s darovitim učenicima osim poticanja obrazovnog statusa jako je važno voditi brigu i o socijalnom i emocionalnom razvoju učenika.  **PREPORUKE ZA OSVRARIVANJE ISHODA UČENJA:** Za realizaciju navedenih tema/ishoda učenja potrebni su usvojeni nastavni sadržaji 1. razreda iz predmeta Tekstilni materijali (i/ili izborna nastava), Osnove računalstva s vježbama i Estetika odijevanja.  Napomena:  Za *onlin nastavu učenici* preuzimaju gotove temeljne krojeve odjevnih predmeta u naravnoj veličini pripremljenih na početku nastavne godine (rezervni krojevi u slučaju nedostatka potrebnog vremena u školskoj radionici za izradu temeljnih krojeva odjevnih predmeta u naravnoj veličini). | | | |

**OBRAZOVNI SEKTOR: TEKSTIL I KOŽA**

**PODSEKTOR: TEKSTIL**

**KVALIFIKACIJA/ZANIMANJE: KROJAČ**

**RAZRED: TREĆI**

**PREPORUKE ZA REALIZACIJU**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA / AKTIVNOST**  **(broj i naziv)** | **ISHODI UČENJA/NASTAVNI SADRŽAJI** | **NASTAVNI PREDMET/I** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA** | |
|
| 1. Projekt: **Izradba vintage bluze**  Rasterećenje  **Bluza bez ovratnika** | - istražiti putem Interneta različite modele bluza  - izraditi skicu bluze/modni i projektni(tehnički) crtež  -opisati model bluze  -izraditi kroj bluze sa svim  potrebnim krojnim dijelovima te  uklopljenom krojnom slikom | Konstrukcija odjeće (i/ili izborna nastava) | * uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. * ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. * osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora. * osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. * pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa) * zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.   - zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa  opasnosti kojima je izložen s  naglaskom na opasnosti koje su  karakteristične za mlade | |
| -izračunati i utvrditi potrebnu količinu osnovnog i pomoćnog materijala za izradbu bluze  - izračunati potrebne mjere za konstrukciju bluze  -izračunati opseg različitih oblika “volana” | Matematika u struci (i/ili izborna nastava) |
| -primjeniti odgovarajuće tekstilne materijale te pomoćni pribor za izradbu bluze prema skici i opisu  -samostalno izraditi bluzu u naravnoj veličini i prezentirati snimljene uratke | Praktična nastava |
| -izraditi planove tehnoloških operacija rada za bluzu  -izraditi dokumentaciju u programu Word | Tehnologija izrade odjeće |
|  | **Vrednovanje za učenje:**   * opažanja aktivnosti učenika * komunikacija s učenicima * pregled i provjera uradka po etapama rada   **Vrednovanje kao učenje:**  -rubrike za  samovrednovanje  -liste procjena za  samovrednovanje i  vršnjačko vrednovanje  -izložba radova učenika na panoima u radionici/školskom  hodniku ili holu  -objava radova na društvenim mrežama škole  **Vrednovanje naučenog:**  -usmeno provjeravanje putem razgovora, diskusije, objašnjavanja, prezentacije  -razumijevanje etapa rada  -mapa radova  -etape projekta, izvješće  -snimanje video uradaka  -pismeno provjeriti točnost izračunatoga  -snimanje osobnih video uradaka |
| 2. Projekt: **Izradba male crne haljine**  Rasterećenje  **Haljina bez podstave** | -istražiti putem Interneta različite modele haljina  - izraditi skicu haljine/modni i projektni(tehnički) crtež  -opisati model haljine  -izraditi kroj haljine sa svim potrebnim krojnim dijelovima te uklopljenom krojnom slikom | Konstrukcija odjeće (i/ili izborna nastava) | * uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. * ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. * osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora. * osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. * pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa) * zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.   - zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade | |
| - izračunati i utvrditi potrebnu  količinu osnovnog i pomoćnog  materijala za izradbu haljine  - izračunati potrebne mjere za  konstrukciju haljine  - izračunati utrošak obrubne vrpce za različite geometrijske oblike | Matematika u struci (i/ili izborna nastava) |
| -primjeniti odgovarajuće tekstilne materijale te pomoćni pribor za izradbu haljine prema skici i opisu --samostalno izraditi haljinu u naravnoj veličini i prezentirati snimljene uratke | Praktična nastava |
| -izraditi planove tehnoloških operacija rada za haljinu  -izraditi dokumentaciju u programu Word | Tehnologija izrade odjeće |
|  | **Vrednovanje za učenje:**   * opažanja aktivnosti učenika * komunikacija s učenicima * pregled i provjera uradka po etapama rada   **Vrednovanje kao učenje:**  -rubrike za samovrednovanje  -liste procjena za samovrednovanje I vršnjačko vrednovanje  -objava gotovih uradka na društvenim stranicama škole  V**rednovanje naučenog:**  -usmeno provjeravanje putem razgovora, diskusije, objašnjavanja, prezentacije  -razumijevanje etapa rada  -mapa radova  -etape projekta, izvješće  -pismeno provjeriti točnost izračunatoga  -snimanje osobnih video uradaka  -snimanje osobnih video uradaka |
| 3.Projekt: **Izradba Dandy prsluka**  Rasterećenje  **prsluk bez džepova** | -istražiti putem Interneta različite modele prsluka  - izraditi skicu prsluka/modni i projektni(tehnički) crtež  -opisati model prsluka  -izraditi kroj prsluka sa svim potrebnim krojnim dijelovima te uklopljenom krojnom slikom | Konstrukcija odjeće (i izborna nastava) | * uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. * ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. * osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora. * osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. * pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa) * zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju. * zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa   opasnosti kojima je izložen s  naglaskom na opasnosti koje su  karakteristične za mlade   * odr.B.5.3.Sudjeluje u aktivnostima u školi I izvan škole za opće dobro * uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. * ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. * osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora. * osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. * pod B.5.2.Planira i upravlja aktivnostima * pod B.5.3.Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca I zajednice * pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa) * zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju. * zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade | |
| -izračunati i utvrditi potrebnu  količinu osnovnog i pomoćnog  materijala za izradbu prsluka  - izračunati potrebne mjere za  konstrukciju prsluka  - izračunati razmak između rupica I potreban broj rupica | Matematika u struci (i/ili izborna nastava) |
| -izraditi planove tehnoloških operacija rada za prsluk  -izraditi dokumentaciju u programu Word | Tehnologija izrade odjeće |
| -primjeniti odgovarajuće tekstilne materijale te pomoćni pribor za izradbu prsluka prema skici i opisu  -samostalno izraditi  prsluk u naravnoj veličini i prezentirati snimljene uratke | Praktična nastava |
|  | V**rednovanje za učenje:**   * opažanja aktivnosti učenika * komunikacija s učenicima * pregled i provjera uradka po etapama rada   **Vrednovanje kao učenje:**  -rubrike za samovrednovanje  -liste procjena za samovrednovanjeiI vršnjačko vrednovanje  - objava radova na društvenim mrežama škole  **Vrednovanje naučenog:**  -usmeno provjeravanje putem razgovora, diskusije, objašnjavanja, prezentacije  -razumijevanje etapa rada  -mapa radova  -etape projekta, izvješće  -pismeno provjeriti točnost izračunatoga  -snimanje osobnih video uradaka |
| 4. Projekt:   * **Izradba Chanel kostima** * Rasterećenje * **kostim bez podstave** | * istražiti putem Interneta različite modele kostima * izraditi skicu kostima/modni i projektni(tehnički) crtež * opisati model kostima * izraditi kroj kostima-suknja I jakna, sa svim potrebnim krojnim dijelovima te uklopljenom krojnom slikom | Konstrukcija odjeće (i izborna nastava) | * uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. * ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. * osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora. * osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. * pod B.5.2.Planira i upravlja aktivnostima * pod B.5.3.Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca I zajednice * pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa) * zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju. * zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade * goo C.5.3. Promiče kvalitetu života u zajednici. * odr B.5.2. Osmišljava i koristi se inovativnim i kreativnim oblicima djelovanja s ciljem održivosti. * odr B.5.3. Sudjeluje u aktivnostima u školi i izvan škole za opće dobro. * Pod A.5.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. * osr B.5.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora. * osr B.5.2. Suradnički uči i radi u timu. * osr B.5.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. * uku A.4/5.1. Upravljanje informacijama * Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. * uku A.4/5.4. Kritičko mišljenje * Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. * uku B.4/5.1. Planiranje * Učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje. * uku B.4/5.2. Praćenje * Učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja. * ikt A.5.2. Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja. * Zdr B.5.1. Odabire ponašanje sukladno pravilima i normama zajednice. |
| * izračunati i utvrditi potrebnu * količinu osnovnog i pomoćnog * materijala te sitnog pribora za izradbu kostima * izračunati potrebne mjere za * konstrukciju suknje i jakne * - izračunati iskorištenje krojne slike I međukrojnog gubitka | Matematika u struci (i/ili izborna nastava) |
| * izraditi planove tehnoloških operacija rada * i zraditi dokumentaciju u programu Word | Tehnologija izrade odjeće |
| * primjeniti odgovarajuće tekstilne materijale te pomoćni pribor za izradbu kostima prema skici i opisu * samostalno izraditi kostim u naravnoj veličini i prezentirati snimljene uratke | Praktična nastava |
| Napomena:   * Učenici izrađuju vlastiti kroj suknje i jakne. * Ukoliko bi nastupile poteškoće i ne bi bili u mogućnosti izraditi vlastiti kroj, izrađivati će kostim po šablonama koje im nastavnici unaprijed pripremiti . | **Vrednovanje za učenje:**   * opažanja aktivnosti učenika * komunikacija s učenicima * pregled i provjera uradka po etapama rada * pregled mape radova   **Vrednovanje kao učenje:**   * rubrike za samovrednovanje * liste procjena za samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje * objava radova na društvenim mrežama škole   **Vrednovanje naučenog:**   * usmeno provjeravanje putem razgovora, diskusije, objašnjavanja, prezentacije * razumijevanje etapa rada * mapa radova   pismeno provjeriti točnost izračunatoga   * snimanje osobnih video uradaka |
| **PREPORUKA ZA VREDNOVANJE**: Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom učenja i poučavanja, u pravilu na svakom satu radi davanja informacija o učeničkome napredovanju i unaprjeđivanja budućega učenja i poučavanja, poticanja učeničkih refleksija o učenju, utvrđivanja manjkavosti u učenju, prepoznavanja učeničkih snaga te planiranja njihovog budućega učenja i poučavanja. Vrednovanje naučenog provodi se tijekom godine na kraju procesa učenja (nastavne cjeline, polugodišta te godine učenja i poučavanja).  **PREPORUKA ZA OSTVARIVANJE PRISTUPA UČENICIMA S POSEBNIM ODGOJNO - OBRAZOVNIM POTREBAMA:** podrazumijeva uvođenje raznolikih sadržaja i oblika rada. Pozornost treba usmjeriti na mogućnosti i potrebe učenika i individualizaciju odgojno-obrazovnog rada. Za *učenike s teškoćama* u razvoju osigurati primjerenu podršku prema mogućnostima učenika i zahtjevima strukovne kvalifikacije.  Za *rad s darovitim učenicima* pripremiti projektne aktivnosti u kojima će sam učenik odabrati način rješavanja i složenost u skladu sa svojim sklonostima i mogućnostima, osigurati sa svojim mentorom pripreme za natjecanje, prezentacije i smotre te kreativne i inovativne aktivnosti za oslobađanje punog potencijala i dr . U radu s darovitim učenicima osim poticanja obrazovnog statusa jako je važno voditi brigu i o socijalnom i emocionalnom razvoju učenika.  **PREPORUKE ZA STJECANJE ISHODA UČENJA:**  Za realizaciju ovih tema/ishoda učenja potrebno je da su učenici usvojili nastavne sadržaje I i II razreda iz predmeta Tekstilni materijali (i/ili izborna nastava), Osnove računalstva s vježbama I razred, Estetika odijevanja I razred (i/ili izborna nastava), Matematika u struci I i II razred (i/ili izborna nastava), Konstrukcija odjeće II razred (i/ili izborna nastava) | | | | |